

dr. sc. MAKSIM KLARIN: Imamo samo 10 godina
dok nas u pomorstvu Kinezi potpuno ne zasjene!

STR. 8



9 770037 445006 02912

šibenski list

županijski tjednik

ČETVRTAK • 19. SRPNJA 2012. • GODINA L • BROJ 2534 • CIJENA 7 KN / 1,00 €

www.sibenski-list.hr

STR. 6

SVI HOĆE U
MEDICINARE:

I roditelje i učenike
privlači posao u
Njemačkoj i Europi



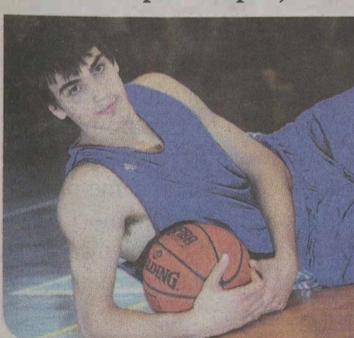
STR. 21

STEFAN MILENKOVICH:
Od šibenskog violinista
Tonka Ninića učio sam
kako biti gospodin



STR. 50

GDJE ĆE DARIO?
Šarić ostaje u Hrvatskoj
- Cibona prva opcija



STIPE PETRINA:

Primošten d.d. uništile su
hrvatske vlade - Račanova
počela, a Sanaderova dovršila

STR. 16

METERIZE NE SILAZE S KROVOVA:

Na TV-u ne možemo gledati ni jedan
domaći program, ali računi za pretplatu
nam uredno stižu iz mjeseca u mjesec

STR. 5



Na stotine je takvih

Vlasnik čestice na Putu Kamenjaka ogradio svoj dio puta kojim su se svi služili 25 godina

Zvonko
Skorić

Vlasnici zagradili, stanari ostali bez puta do kuće, a Grad - čeka zakon!

KATARINA RUDAN

katarina.rudan@sibenki-list.hr

ŠIBENIK

Gradska četvrt Ražine nije jedina u Šibeniku u kojoj se dogodi da susjed susjedu zabrani prolazeњe 'njegovim' dijelom ulice, koja je ujedno i prometnica. Nerijetko se dogodi da postavi 'barikade' ili jednostavno zazida svoj dio puta, kako bi bio siguran da ostatak stanovnika njegove ulice tu neće fizički moći prolaziti. Nije bitno što su bez ikakvih problema tim istim putem prolazili i vozili do prije koju godinu. Došla su, valjda, neka nova vremena. Zbog takvog slučaja zvali su nas u Put Kamenjaka u Ražinama Gornjim, koju je vlasnik obiteljske kuće na broju 58 jednostavno pregradio s jedne i druge strane, koliko pripada njegovoj parceli. Za njim se po-veo i obližnji susjed, pa je za svaki slučaj stavio veliko kamenje dvadesetak metara prije betonskog zida i betonskih blokova. Dogodilo se to 2009. godine - a prijašnjih 25 sve je, kažu susjadi bilo u redu - i nije riješeno do dana današnjeg.

Opet preko tudeg!

Obiteljska kuća Zvonka Škorića na broju 108, na kraju je ulice, pa mu je tada, kao i ostalim susjedima u prepolovljenoj ulici, onemo-gućen pristup kući.

-Vidjeli smo jednog dana kako jedan od naših susjeda ruši suhozid i krči dio terena uza svoju kuću, kako bi probio prilaz kući. Danas se svi, koji smo uskraćeni za sporni put kojim smo se do tada kretali, koristimo tom 'obi-laznicom'. Apsurd je u tomu što je i ona u privatnom vlasništvu i tko nam može garantirati da vlasnik te čestice neće sutra doći i



zabraniti nam prolaz ili ograditi svoju parcelu. U tom slučaju ostali bismo u getu, kaže Zvonko Skorić. S obzirom na to da je pomorac, nije znao što se kod kuće zbiva, ali kad je došao imao je što vi-djeti. Alarmsko je gradsku vlast, zajedno s ostalim žiteljima u ulici, ali nije bilo rezultata, premda su im u gradskoj upravi kazali da će oni riješiti sporni slučaj. Vodio je i sudski spor 2011. godine i dobio pravo služnosti prolaza, ali se tu-ženik žalio na presudu i u tijeku je žalbeni postupak kod Županijskog suda u Šibeniku.

-Ono što nam posebno smeta je što gradska uprava uredno izdaje dozvole za gradnju, plaćaju

svi komunalni doprinosi, a ni-je osiguran prilaz kući. Kuću sam sagradio 2003. godine i od tada ovdje živimo. Posjedujem građevinsku dozvolu, što znači da sam platio sve što je trebalo, a uvjete za normalan život nemamo. Osim puta, nemamo niti javne rasvjete, nemamo asfalta. Kad smo tražili da nas se oslobođi plaćanja komunalne naknade jer plaćamo za nešto što nemamo, iz Grada smo dobili odbijenicu. Računi redovno stižu, a mi ih i dalje plaćamo, kako nam ne bi na primanja sjeli ov-rom. Gdje je tu logika? Obraćao sam se osobno i gradonačelniku i njegovim zamjenicima, pročelnicima odjela, ali do danas ništa, kazuje Skorić. Većina vlasnika građevinskih terena u Ražinama

kad su prodavali parcele, darovali su dio za put i tu problema nema.

Stotine istih slučajeva

Ivica Živković, pročelnik Upravnog odjela za gospodare-nje gradskom imovinom kaže da ovakvih slučajeva ima dosta, ne samo u Ražinama, već i u drugim dijelovima grada poput Njivica ili Meteriza, gdje su prije nekoliko desetljeća nicala naselja bez ikakve planske dokumentacije i gradnje.

-Kad su se prodavali tereni nig-je nisu ucrtani putovi kao javno dobro, već su se vlasnici među-sobno dogovarali koliko će tere-na ostaviti za put. Obično su to ulice ne šire od tri-četiri metra. S

-Ono što nam posebno smeta je što gradska uprava uredno izdaje dozvole za gradnju, plaćaju se svi komunalni doprinosi, a nije osiguran prilaz kući. Kuću sam sagradio 2003. godine i od tada ovdje živimo. Posjedujem građevinsku dozvolu, što znači da sam platio sve što je trebalo, a uvjete za normalan život nemamo. Osim puta, nemamo niti javne rasvjete, nemamo asfalta. Kad smo tražili da nas se oslobođi plaćanja komunalne naknade jer plaćamo za nešto što nemamo, iz gradske uprave smo dobili odbijenicu – veli Zvonko Skorić kojem je dosadilo čekati da se ovaj problem riješi

vremenom su nastajali problemi. Stanje oko tih putova ili ulica je jako komplikirano i trebat će vre-mena i sredstava da se riješe. Izlaz vidimo u novom Zakonu o javnim cestama po kojem bi se sve javne ceste koje se koriste za prometovanje većeg broja vozila ucrtavale i upisivale kao vlasništvo jedinica lokalne samouprave, odnosno grada ili općine. Zakonom je predviđeno da bi se zahtjevi vlasnika naknadno rješavali. Po službenoj dužnosti to bi trebale napraviti katastarske službe, ali ima dosta nedorečenosti kod same provedbe. Problem nećemo moći riješiti preko noći, ali je činjenica da ga moramo riješiti, kazao nam je Živković. «

Drniš, Kralja Zvonimira 17
tel/fax: 022 887 983
Knin, Kralja Zvonimira 51
tel/fax: 022 663 945
Murter, Luke b.b
tel: 022 311 240, fax: 022 311 244
Pirovac, Kralja Petra Krešimira IV 3a
tel/fax: 022 466 622
Primošten, Stjepana Radića b.b
tel: 022 570 351, fax: 022 570 262
Rogoznica, Jadranska ulica 1
tel/fax: 022 559 540
Kornatka, Ante Starčevića 4
tel: 022 242 176, fax: 022 339 000
Grad, Kralja Držislava b.b
tel: 022 201 201, fax: 022 201 202
Vidici, Vidici b.b.
tel: 022 338 888, fax: 022 338 889
Robna kuća Centar, Ante Šupuka b.b.
tel/fax: 022 216 627

www.jadranska-banka.hr

Meterize, Put kroz Meterize b.b.
tel: 022 310 915, fax: 022 310 917
Ražine, TC Plodine Južna magistrala b.b.
tel: 022 337 817, fax: 022 339 322
Mandalina, Velimira Škopika 5
tel/fax: 022 331 956
Šubićevac, Ivana Bana Mažuranića br.7
tel: 022 332 377, fax: 022 332 385
Skradin, Trg Male Gospe 3
tel: 022 771 207, fax: 022 771 208
Tisno, Zapadna gomilica 3
tel/fax: 022 436 486
Tribunj, Put Male Gospe 1
tel/fax: 022 446 992
Vodice, Herfordska ulica b.b.
tel/fax: 022 443 137
Zagreb, Martićeva 27
tel: 01 4557 096, fax: 01 4616 803



SJEDIŠTE BANKE: A. Starčevića 4
22000 Šibenik, Hrvatska
Telefoni: Centrala: 385-22-242-242
Predsjednik Uprave: 385-22-242-101
Telefax: Uprava: 385-22-331-798, 334-143
Poslovi sa stanovništvom:
385-22-334-101, 242-133
SWIFT: JADRHR2X
e-mail: ivo.sinko@jadranska-banka.tel.hr
Internet: www.jadranska-banka.hr

Govoreći otvoreno

A.K.: 'Nije HNS kriv što su uprave trošile više nego što su imale'. Kriv je HDZ koji je u nas vodio A.K!

ZDRAVKO PILIĆ
zdravko.pilic@sibenski-list.hr

Ante Kulušić izabran je za dopredsjednika Hrvatskog nogometnog saveza. Ajde, barem da je negdje pogodio – ako je već propao s Jadrankom, neka je barem upao u pobjedičku Mamićevu ekipu. Iz nje, doduše, nikad nije ni izšao – jedno je vrijeme bio i s Mamićem i sa Štimcem – no to sada, kada je Štimac s Mamićem zakopao ratne sjekire, namiren mjestom hrvatskog izbornika, više nije ni važno. Važno je da je Kulušić uspio opstati na hrvatskoj javnoj sceni kao neki faktor, makar i u nogometu. Kakav i koliki to čemo tek vidjeti – ovako na prvu ne doima se ni da je predsjednik Davor Šuker neki faktor u HNS-u, a kamoli dopredsjednik. Zdravko Mamić tu vedri i oblači, njegova je prva i zadnja. I 'brand' će tu trajati samo dokle bude slušao, a kamoli oni s prefiksom 'do' poput našeg Kulušića. I mjesto izbornika Štimcu danaski je dar – brončani je stoper dobio dobro nasapunanu dasku. Ako izgori u kvalifikacija Maminjo će se jedinog i najopasnijeg konkurenta u hrvatskom nogometu riješiti za sva vremena.

Perem ruke - eto vam uprave

Ako uspije, bit će to samo novi dokaz genijalnosti i sposobnosti onoga tko ga je na to mjesto stavio – Zdravka Mamića. Svi skupa će se zaogrnuti 'velebnim' uspjehom reprezentacije, putovati po svijetu, poput Srebića i Markovića i neće se puno petljati u svoj posao i smetati Mamiću da se bavi svojim – (pre)prodajom igrača. A hrvatska nogometna liga, klubovi, besparica, dugovi, raspad sustava, pad u amaterizam? Što s tim

? – vjerojatno se pita čitatelj, a ja mu odmah odgovaram protupitanjem: –A koga to zanima i koga za to briga? Bitno je samo da se održava kakvo-takvo, makar i na silu, formalno manje-više regularno natjecanje kako bi Dinamo svake godine mogao u kvalifikacije za Ligu za prvaka i poslije u Euro ligu što mu služi kao – ne samo besplatan, nego još i dobro plaćen – izlog za njegove igračke eksponate. Koji će u Dinamu, da bi se izvukli i prodali iz bijednog HNL-a negdje vanka,igrati i mukte. Uostalom, evo što Kulušić kaže o tome: -Slažem se da problema u HNS-u ima, da su mnogi klubovi u financijskim dubozama, ali nije HNS kriv što su klubovi gomilali dugove, što su uprave trošile više

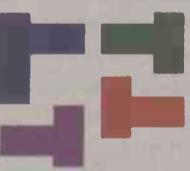
nego su imale. HNS će sigurno pomoći u skladu sa svojim mogućnostima, ali, kažem, uprave klubova su te na kojima je najveća odgovornost.' Dakle, peremo ruke unaprijed – eto vam uprave pa ih pitajte gdje su novci. Uostalom, to što Kulušić sugerira, ulica čini otvoreno već mjesecima, pa više ili manje otvoreno upire prstom u 'lufe na Šubićevcu'. Sve se manje-više 'zna' – i ko je digao lovnu na Ademiju, ko na Šifi, ko na Blaževiću, koliko je mrknuo ovaj, a koliko onaj, ko je držao igrače, a tko trener.

Problem je samo u tome što se isto tako zna da je i uprava na Šubićevcu, kao i većinu tih uprava koje su gomilale dugove, koje su trošile više nego što su imale, kao

i brojne druge u gradu i županiji svih ovih godina držao HDZ, a u tom istom HDZ-u Ante Kulušić je svih ovih godina bio prvi i najvažniji čovjek. Ali dopredsjednik HNS-a Ante Kulušić očito se ne sjeća Ante Kulušića, predsjednika Županijskog odbora HDZ-a. Ovaj potonji nedavno je primjerice kritizirao kako Franko Vidović i Petar Baranović nisu htjeli u Saboru dignuti ruku za amandman kojim se šibenskoj bolnici iz proračuna daje milijun kuna. Valjda zato da se ne zamjere stranci i stranačkim bosovima, pa im je ruka ostala uz tijelo. Ali zato se Kulušić sav polomio da kamp za pripreme hrvatske nogometne reprezentacije, oko čijeg se mješta gradnje ovih dana vodi pravi rat sjevera i juga, za kojeg splitski župan Sanader nudi besplatan teren u zaleđu Makarske, doveđe u Šibenik

pripreme hrvatske nogometne reprezentacije, oko čijeg se mješta gradnje ovih dana vodi pravi rat sjevera i juga, za kojeg splitski župan Sanader nudi besplatan teren u zaleđu Makarske, doveđe u Šibenik. Pa mogao se barem sjetiti svog predizbornog programa o sportskom kompleksu u Zablaću za koji su mu crtali u photoshopu sportske dvorane u obliku šibenske kape. Ali, šuti Kulušić o tome kao zaliven, niti riječi o tome, što on zna čiji su u tome interesi, pa je najpametnije mučati, ali zato je glas pustio u Saboru kada je trebalo braniti gazdu Mamića od novog Zakona o sportu i Zakona o sportskoj inspekciji. Ako se po jutru dan poznae – bit će on dugo dopredsjednik! »



BIOC

ŠIBENIK

CENTAR MODERNOG ŽIVLJENJA

Za sve dodatne informacije,
slobodno nam se obratite:
m +385 98 983 64 99
t +385 22 213 813
f +385 22 213 851
mail: prodaja@bioci.hr
www.bioci.hr

TURISTIČKI PROMET U prvom polugodištu ove godine ostvareno manje dolazaka i jedan posto više noćenja

Ostvarit će se planirani rast da

-Uvijek navodim da mi u prvi šest mjeseci ostvarimo oko 17 posto ili jednu šestinu godišnjeg turističkog prometa i rezultati postignuti u prvi šest mjeseci nisu relevantni za stvaranje konačnog zaključka o tomu kakva je ili kakva će sezona biti. U ovom razdoblju bilježimo dva posto manje noćenja u hotelima i četiri posto manje nautičara, kaže Šime Vlašić, direktor Ureda županijskog TZ-a

KATARINA RUDAN
katarina.rudan@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Prema statističkim podacima županijske Turističke zajednice u prvi šest mjeseci, turističke destinacije na području naše županije posjetilo je 183.970 gostiju, što je za 0,7 manje nego u istom razdoblju lani. Oni su ostvarili 868.343 noćenja, a to je za jedan posto više u odnosu na prvo polugodište 2011. godine. Direktor Ureda TZ-a Šibensko-kninske županije Šime Vlašić, zadovoljan je postignutim rezultatima i kako kaže, ovakvim tijekom sezone.

-Uvijek navodim da mi u prvi šest mjeseci ostvarimo oko 17 posto ili jednu šestinu godišnjeg turističkog prometa i oni nisu relevantni za stvaranje konačnog zaključka o tomu kava je ili kakva će sezona biti. U ovom razdoblju bilježimo dva posto manje noćenja u hotelima i četiri posto manje nautičara. U privatnom smještaju zabilježen je rast od 12 posto, a u kampovima od 18 posto, što znači

da su najbolji rezultati postignuti upravo u tim smještajnim kapacitetima, kaže Vlašić.

Znatno manje gostiju iz Poljske

Kad je riječ o strukturi gostiju, broj dolazaka i noćenja domaćih gostiju pao je za 13, odnosno 11 posto.

-Žalosti me što se ti dogodilo, ali s druge strane me raduje što bilježimo rast noćenja stranih gostiju u odnosu na isto razdoblje lani. Tako su gosti iz Njemačke ostvarili osam, iz Austrije trinaest, iz Češke četrnaest, Slovenije devet, Nizozemske trideset, skandinavskih zemalja 28 posto te gosti iz Švicarske 30 posto više noćenja. Kako imamo rast broja noćenja stranih turista, tako imamo i pad. U prvi šest mjeseci bilo je 20 posto manje noćenja gostiju iz Poljske, a glavni razlog tomu je održavanje Europskog nogometnog prvenstva. Pad bilježimo i kod gostiju iz Madarske za 12 posto, iz Francuske za osam po-

sto i sedam posto Talijana. Na 60 posto emitivnih tržišta Europe bili smo u plusu, a na preostalima u minusu. U konačnici, kad se radi o stranim gostima, zabilježen je rast od četiri posto u dolascima i pet posto u noćenjima, što je dobar podatak, veli Vlašić.

Rast u manjim mjestima

Gledajući prema turističkim destinacijama na području županije, ima onih koje su ostvarile znatno veći turistički promet, odnosno broj noćenja, u promatranom razdoblju. Prije svega to se odnosi na manja turistička mjesta, pa je primjerice Skradin zabilježio rast od 20 posto koliko i Betina. U Murteru je zabilježen rast od 18, u Rogoznici 17, dva posto u Tisnom, šest u Grebaštici, te 6,4 posto više u gradu Šibeniku. Vodice su ostvarile jedan posto manje noćenja, Primošten dva, Pirovac 19, Krapanj-Brodarica 25, te Tribunj 12 posto manje noćenja.

-Iz ovih podataka može se zaključiti da su manje noćenja



Šime Vlašić



ostvarila ona mjesta koja su prvenstveno okrenuta domaćim gostima i privatnom smještaju, a kako je to podatak za prvi šest mjeseci iz njega se ne mogu izvoditi dalekosežni zaključci. Vjerujem da će promjene biti u smislu rasta broja noćenja tijekom srpnja i kolovoza, te u posezoni. Navest će kao primjer Tisno u kojem se održava Garden festival sve do kolovoza, te Terraneo u Šibeniku što će svakako povećati broj noćenja, te da će naš planirani rast broj noćenja od dva posto u ovoj godini biti ostvaren, zaključuje Vlašić. »

PROJEKT INAVIS Gotova prva faza hrvatsko-norveškog projekta Pomorsko-inovacijskog centra

Ulazak na norveško tržište je kao prodaja por

GORAN ŠIMAC
redakcija@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Za četvrtak 19. srpnja, Šibenska gradska uprava dogovorila je obilazak i tehnički pregled zgrade iNavisa-Pomorskog inovacijskog centra, smještenoj na adresi Velimira Škorpika 6, u jednoj od preuređenih građevina bivše vojarne Bribirske knezova. Kako kažu u Gradu Šibeniku, predstavnica tvrtke CroNoMar Ana Zajc i Šibenski gradonačelnik dr. Ante Županović prigodnim domjenkom zahvalit će izvođačima na prvoj fazi radova na iNavisu, projektu hrvatsko-norveške gospodarske suradnje koji je već donio zamjetne plodove i poslove čije se vrijednosti mijere u stotinama milijuna kuna.

Plovila za norveško tržište

To ipak neće biti svečano otvorenje iNavisa, već samo tehnički pregled i prilika da se zahvali izvođačima radova, te da se javnosti predstavi tijek projekta.

Premda je većina prostora koji su uređeni u ovoj fazi već dana



Poslove na gradnji specijalnih plovila s Norvežanima već su sklopili solinski AD-Boats, Šibenski NCP, zadarski SAS-Vektor, iNavis i drugi. Kad bude dovršen, budući će se centar prostirati na 8458 m², od čega će zgrada biti smještena na 3.200 m² i bit će podijeljena na dvije etaže s ukupno 139 uredu, a u kojima bi u konačnici trebalo raditi oko 300 osoba – veli Petar Baranović, dogradonačelnik Šibenika

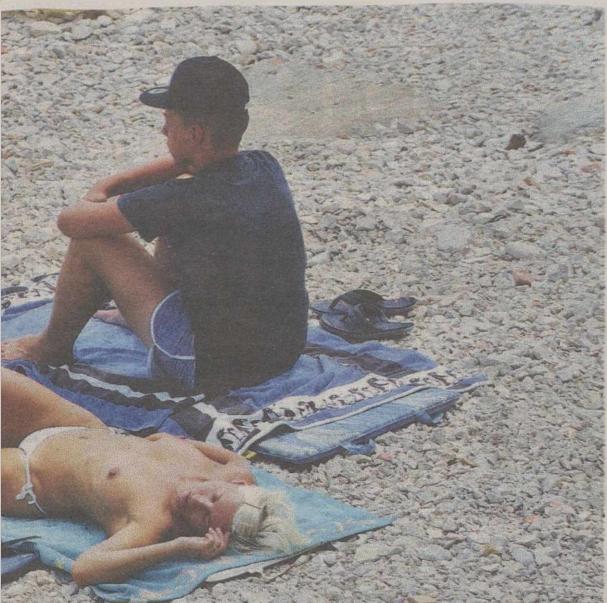
u najam i mnoge tvrtke su se već uselile ili se useljavaju u obnovljenu zgradu. 'Pravo' otvorenje će uslijediti najesen, kada se očekuje dolazak velike delegacije iz Norveške, među kojima će biti i norveški ministri i brojni gospodarstvenici. Valja napomenuti kako je i prije otvaranja ostvarena poslovna suradnja u kojoj su naše tvrtke sklopile poslove o isporuci plovila za norveško tržište, a među njima su solinski tvrtka AD-Boats, domaći NCP s novougovorenim poslovima isporuke još dva katamarana, te zadarski SAS-vektor, za kojega čujem kako je upravo udvostručio do sada ugovorene poslove. Smatram da se već pokazalo da je pokretanje ovog projekta hrvatsko-norveške suradnje bio pogodak, jer je pokazalo kako imamo šanse iskoristiti svoju tehnologiju i znanje koja su u svijetu vrlo cijenjeni, premda mnogi od nas to ne misle. Ulazak na norveško tržište u području brodogradnje, marikulture i sličnoga, ako se zna da je Norveška u tom segmentu vjerojatno najjača na svijetu, jednako je kao da Kinezima uspijete prodati porcu-

lan. Nadalje, pokazalo se kako u Hrvatskoj mi i te kako imamo šanse kada su u pitanju objekti specijalne brodogradnje, brodske opreme i vezanih proizvoda, bez obzira na snažnu dominaciju korejske i kineske brodogradnje na svjetskom tržištu – uz ostalo kaže Petar Baranović, dogradonačelnik Šibenika.

Podsjetimo, kako je do sada više puta objašnjeno, iNavis je zajednički norveško-hrvatski projekt uspostave Pomorskog inovacijskog centra u Šibeniku kojemu je svrha okupljanje i povezivanje hrvatskih i norveških tvrtki i institucija iz pomorskog sektora. Kako je zamišljeno i djelomično već ostvareno, na jednom mjestu će se okupiti tvrtke s područja brodogradnje, transporta, energetike, pogonskih strojeva, ICT tehnologija u pomorstvu, inovacija, istraživanja mora i podmornja te drugih djelatnosti vezanih za more. Navedenim subjektima centar će pružati savjetodavnu, institucionalnu i financijsku podršku te aktivno sudjelovati u pokretanju i realizaciji zajedničkih projekata, objašnjava se.

NEMA SIGNALA

dva posto



NEDOSTAJE HOTELA

Hvale je vrijedan svaki ležaj, bilo u privatnom smještaju ili u malim obiteljskim hotelima, kao što su 'Duje' na Srimi ili hotel 'Arfa' u Zečevu. Inače, na našem području imamo 28 malih obiteljskih hotela s ukupno 1.150 ležajeva, ali to ne može biti agregat porasta broja noćenja u našoj županiji. Nama fali 850 postelja u Primoštenu, hoteli Raduča i Marina lučica, koji do danas nisu obnovljeni. Taj nedostatak su zapravo zamjenili mali obiteljski hoteli. Za jednu regiju, kao što je naša, 8.200 kreveta u hotelskom smještaju je premalo i tu smo mi deficitarni, kaže Vlašić.

Ivana Kinezima



Petar Baranović

Budući centar će se prostirati na 8458 m², od toga sama zgrada će se biti smještena na 3.200 m² i bit će podijeljena na dvije etaže sa ukupno 139 ureda, nekoliko predavaonica i konferencijskom salom, a također je predviđeno da se u zgradi nalazi i drugi sadržaji: arhiva, prostorije za IT opremu, kopirnica, caffé bar itd.

Čak 300 radnih mesta

U svibnju prošle godine je zbog uspostave ovog centra u Šibenik za prigodu početka norveško-hrvatske poslovne suradnje stigao čak i norveški kraljevski par sa svojom pratnjom, što bi trebalo svjedočiti da norveška strana doista ozbiljno računa na iNavis, što je do sada potkrijepljeno i značajnim finansijskim ulaganjima, savjetodavnom, logističkom i drugom potporom. Stoga se valja nadati kako će se ostvariti za šibenske prilike dobre najave o otvaranju 80 – 100 novih radnih mesta za visoko obrazovane mlade ljude i pokretanje 10-ak novih perspektivnih tvrtki u ranjoj fazi, dok bi u dalnjem razvoju broj zaposlenih porastao na oko 300. »



Marko Matas

Na TV-u nema usluge, ali zato ima - plaćanja preplate

'Već tri i pol mjeseca mi ne možemo gledati televiziju. Taj problem ima nas dosta na Meterizama, svi se žale kad odemo na balote, jer druge zabave i ne možemo imati. No najveći problem od svega je što mi uredno plaćamo račune za TV-preplatu, a sve ovo vrijeme nikako ili tek povremeno imamo signalu za HTV 1 i HTV 2. Evo, ponekad se pojavi TV Šibenik, a nekad i ovaj zadarski VOX, a za ostalo piše: nema signalu, nema usluge... To je prevršilo svaku mjeru: već tri mjeseca zovemo više puta na HTV, u 'Odašiljače i veze', no jedni prebacu krvnju na druge, a drugi na prve, pa onda na Talijane i tako ukrug. Kome da se obratimo? Odlučili smo se sada obratiti vama, pa vi nešto pokušajte, jer inače sve ovo nema smisla. Pa gdje je to normalno da plaćaš račune za nešto što nisi dobio, ili za rad koji nije obavljen?' - obratio nam se Marko Matas s Meteriza. Nažlost, u svojim problemima s lošim i nikakvim prijmom digitalnog signala domaćih TV-postaja žitelji Meteriza nisu usamljeni: slično je i u nekim drugim dijelovima grada: u Varošu, na Krvavicama, Baldekinu itd. Prije nekoliko dana nam se s istim nevoljama požalio i umirovljenik Z. K. iz Tesline ulice u Varošu.

'Bacio sam satelitski pijat, sad moram kupiti novi'

- Jednu večer sam upalio televiziju, a umjesto naših programa bilo je 107 talijanskih stanica i TV Šibenik, a onda se i on ugasio – kaže Z.K. koji je nakon upornog nazivanja mjerodavnih službi dobio – savjet: kupite bolju antenu.

- Kad sam postavio pitanje smisla plaćanja pristoje, oni meni govore da moram plaćati televiziju jer imam aparat, i jer je to naša obaveza... A njima nije obaveza omogućiti mi da gledam program. To mi je baš diglo živce: pa to je nevjerojatno. Inače, kupili smo i novo pojačalo i nove kabele i sve novo, ne bismo li poboljšali prijem signala, no nije se dogodilo ništa posebno. I još da spomenem kako sam na preporuku Vlade RH onda bacio satelitski 'pijat',



- Jednu večer sam upalio televiziju, a umjesto naših programa bilo je 107 talijanskih stanica i TV Šibenik, a onda se i on ugasio – kaže Z.K. koji je nakon upornog nazivanja mjerodavnih službi dobio – savjet: kupite bolju antenu!

pa ču sad morati kupovati novi. Inače, najbolje ču vam objasniti kako sam se u jednom trenutku za ovoga europskog prvenstva poradovao jer je u jednom trenutku bilo signalu. Ja sjeo da pogledam finale, čuo španjolsku himnu, video prvi gol i onda – ništa. Sve se ugasilo. Morao sam izaći iz kuće. Pa ovo je kao u ratu. Ni onda nam nisu dali gledati televiziju, bio je mrak... Tad sam vodio Krizni štab. Evo sad ču ispred vas ponovno ići vidjeti što je s programom: TV Šibenik. Čekajte, čekajte... nema ništa. Doma TV: ništa. Nova TV: nema signalu, HTV jedan: nema usluge. Drugi: nema usluge. Vox... evo ga! Ne, ništa ni od toga. Evo, to je to – ističe razočarano Matas.

Talijanski kaos na hrvatskom nebnu

Kako riješiti problem nastojali smo doznati u tvrtki 'Odašiljači i veze', no i tamo se može doznati tek da su i oni uglavnom nemoćni jer problem nastaje zbog pojačanih signala iz susjedne Italije koji ometaju naše signale.

- Od konca svibnja povećan je broj pritužba gledatelja na prijam signala digitalne televizije sa cijele jadranske obale, a posebice s područja Dubrovačko-neretvanske županije. Jedan od bitnih uzroka su smetnje iz Italije koje su se pojačale zbog prelaska južnih

talijanskih regija (osobito Puglie) na digitalnu televiziju krajem svibnja, a s toplijim vremenom te smetnje postaju još izraženije. Smetnja iz Italije je prisutna osobito na 51. kanalu mreže MUXA (HTV1, HTV2, RTL, Nova TV). Smetnje su prisutne od početka prosinca 2010. godine na području Istre (regija D5), djelomično i u D7 (Zadar, Šibenik), a sada su se proširile i na južni dio Hrvatske. Što se hrvatskih odašiljača tiče, naglašavamo da svi rade ispravno i u skladu s dozvolama - poručuju iz tvrtke 'Odašiljači i veze'. Kao svojevrsnu utjehu, ističe se i kako se za smetnje i poteškoće u prijamu zemaljskih signala digitalne televizije (DVB-T) ili FM radija može nazvati na besplatni telefon 0800 0897 ili poslati e-mail na: problemi_prijam@ovt.hr. I za kraj, frustriranim građanima diljem hrvatske obale koji zbog gledanja talijanskih TV postaja s pravom dovode u pitanje suverenitet Republike Hrvatske na svome (TV-digitalnom) tlu, iz 'Odašiljača i veze' mogu tek ponoviti da pokušaju nabaviti antenu 'riblju kost', pojačala i tome slično, te vrtjeti antenu po krovovima dok ne uhvate štograd signala, baš suprotno sugestivnim porukama 'sidite s krovova' iz TV propagandne kampanje prije nekoliko godina. «GORAN ŠIMAC

TOKIĆ
 autodijelovi

AUTO-TIM

..Sigurnost u pokretu

AKCIJA TJEDNA

- Cerada protiv tuče za auto 480,00 Kn
- Tekućina za stakla kvalitetna WURTH 5L 24,00 Kn
- Tekućina za stakla kvalitetna ELF 5L 28,00 Kn

OVLAŠTENI PARTNER AUTO - TIM ŠIBENIK

PUT BIOCA 4, 22000 ŠIBENIK, TEL. 212-743, FAX. 212-763
 pon-pet: 8.00 - 20.00 h, subotom: 8.00 - 15.00 h

KADODRASEM BIT ĆU Pozadina naglog interesa roditelja i učenika za medicinske škole i zanimanja

Bum medicinskih sestara i tehničara zbog mogućnosti zapošljavanja u Njemačkoj i Europi

GORAN ŠIMAC
redakcija@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Na nedavnim upisima u srednje škole u našoj županiji nastala je prava jagma za upisom u Medicinsku i kemijsku školu u Šibeniku. Premda je upis u tu školu predviđen tek za 104 učenika, za tamošnji obrazovni program prijavio se više nego dvostruko veći broj zainteresiranih učenika (220), odnosno njihovih roditelja. Kako se može dozvati, slična pojava se događa i drugdje u Hrvatskoj: naglo je porastao interes za srednjoškolski program obrazovanja za medicinske sestre i braću, fizioterapeute i druge medicinske tehničare, no izgledno je kako većina zainteresiranih neće uspjeti ostvariti svoj naum i upisati se u željenu školu. Takva iznimna pomama roditelja za upis djece u te škole, čini se, ima posve konkretnе razloge: naime, njihovo dijete sa završenom školom za takva zanimanja će vrlo lako i ubrzo nakon završetka školovanja naći posao, budući da su medicinske sestre i tehničari vrlo tražena 'roba' na tržištu rada u Hrvatskoj i, što je mnogima posebno bitno, Europe.

Iz 'medicinske' u Njemačku

O tome jasno govorij i aktualni program zapošljavanja domaćih medicinskih sestara i tehničara s položenim stručnim ispitom koji se provodi sukladno sporazumu koji su sklopile Savezna agencija za rad Savezne Republike Njemačke i Hrvatski zavod za zapošljavanje. Ukratko, nakon položenog stručnog ispita i prikazanog znanja njemačkog jezika, svatko s navedenim obrazovanjem moći će nedugo potom naći posao u Njemačkoj na neodređeno vrijeme, uz mogućnost 'povlačenja obitelji' i slične privilegije u toj stranoj zemlji. Posrijedi su uglavnom poslovi njegovanja starijih osoba i ambulantnog liječenja, a sljedeća grupa hrvatskih sestara i tehničara će se birati u rujnu ove godine, ističu u HZZ-u, gdje se o svemu mogu dozvati i podrobnejne informacije.

No primjer, s gužvom na upisu na Medicinsku i kemijsku školu u Šibeniku je tek jedan od niza sličnih koji upozoravaju kako već godinama (i desetljećima) nešto ozbiljno ne štima te da još nema dovoljno



Nakon položenog stručnog ispita i prikazanog znanja njemačkog jezika, svatko s navedenim obrazovanjem moći će nedugo potom naći posao u Njemačkoj na neodređeno vrijeme, uz mogućnost 'povlačenja obitelji' i slične privilegije u toj stranoj zemlji. Posrijedi su uglavnom poslovi njegovanja starijih osoba i ambulantnog liječenja, a sljedeća grupa hrvatskih sestara i tehničara će se birati u rujnu ove godine, ističu u HZZ-u, gdje se o svemu mogu dozvati i podrobnejne informacije

koordinacije između školskog sustava i konkretnog tržišta rada. Pojednostavljeni, brojni učenici se i dalje gotovo besmisleno obrazuju za neka zanimanja za koja će u široj regiji vrlo vjerojatno teško ili čak nikada neće naći posla. Stoga Ankica Spahija, ravnateljica Medicinske i kemijske škole Šibenik, smatra kako bi zapravo trebalo izmjeriti tržište rada i možda neko drugo zanimanje ugasiti, a povećati broj mesta u klupama za obrazovanje medicinskih sestara, dok je Dražen Sekso, ravnatelj Srednje strukovne škole u Šibeniku, u svojem intervjuju Šibenskom listu također upozorio kako je u tom smislu možda situacija i dramatična, jer malo škola nudi učenicima programe obrazovanja za zanimanja koja se doista traže na tržištu rada. Primjer za to je i opća potraga za primjerenom obrazovanim kuharima za kojima diljem obale postoji velika potreba u hotelima, restoranima i drugdje, no unatoč tome i zahtjevu iz šibenske Turističke škole nije odobrena

mogućnost obrazovanja još jednog razreda s 25 kuvara(!!).

Problema su svjesni i u Hrvatskom zavodu za zapošljavanje, gdje ponajviše znaju o zbivanjima na tržištu rada. Stoga se u posljednje dvije godine izrađuju dokumenti nazvani Preporuke obrazovne upisne politike i politike stipendiranja za cijelu RH. U njima su jasno popisana tzv. deficitarna zanimanja kakva su tražena na tržištu, te su istaknuta ona zanimanja za koja je u ovim vremenima vrlo teško naći posao. Taj je popis načinjen po lokalnim jedinicama lokalne samouprave, pa tako i na razini županija. Po zbivanjima u šibenskim i drugim hrvatskim srednjim školama jasno je da su ih, možda i ne znajući u praksi primjenili brojni roditelji, intuitivno šaljući djecu u škole s trenutačno prosperitetnijim zanimanjima. Tako je značajno manji broj djece usmjeren u škole koje obrazuju, primjerice, ekonomiste, komercijalisti ili PTT i prometne tehničare, s obzirom na to da se 'vojska' istih nalazi u stati-

stici Zavoda za zapošljavanje, bez realne šanse da se uskoro zaposli u toj struci.

'Fali' i zidara, arhitekata, psihologa...

Preporuka HZZ-a za područje Šibensko-kninske županije: obrazovni programi u kojima treba povećati broj upisanih i stipendiranih učenika su konobar, kuhar, mesar, pekar, plinoinstalater, prodavač, rukovatelj samohodnih građevinskih strojeva, slastičar, stolar, tesar, tokar, zavarivač, zidar te posebice medicinska sestra, tehničar opće zdravstvene njege i web dizajner. Nadalje, ipak nije sve tako crno kako se zna predviđati u ocjenama kako će ovakvim razvojem događaja naše buduće generacije imati posla jedino kao sobari i konobari. Preporuke upućuju i na fakultete s kojih izlaze traženi kadrovi a to su agronomija, arhitektura, edukacijska rehabilitacija, elektrotehnika, farmacija, fizika, francuski jezik, geodezija, gitara, građevinarstvo, klavir, matematika,

medicina, njemački jezik, psihologija, računarstvo, ruski jezik, socijalni rad i strojarstvo.

Odmah nakon toga se upozorava i gdje treba smanjiti broj upisanih i stipendiranih učenika ili studenata. Dakle, kako se sada čini, u Šibensko-kninskoj županiji postoji malo mogućnosti zapošljavanja za zanimanja: cvječar, frizer, agroturistički tehničar, ekonomist, komercijalist, kozmetičar, tehničar cestovnog ili PT prometa, tehničar za logistiku i špediciju i upravni referent. Iz HZZ-a tako ne preporučuju niti studiranje prometa, trgovinskog poslovanja s poduzetništvom, turističkog menadžmenta, upravne studije, a niti donedavno 'megapopularne' ekonomiju i pravo. U ovome posljednjem najviše golica činjenica da se većina od navedenih studija koji se baš ne preporučuju uporno nudi na ovadnjim fakultetima, pa se opravданo otvara i pitanje smisla glavnine aktualnog programskog usmjerenja visokoškolskog obrazovanja u Šibensko-kninskoj županiji. »

Nered na pomorskom dobru

Samo srećom nitko nije stradao

BRANIMIR PERIŠA
branimir.perisa@sibenski-list.hr

VODICE

U lučici na Šetalištu Ivana Mažuranića u Vodicama u utorak se u 17 sati odronio u more dio betonskog mula, na kojem su u tome trenutku bile tri osobe. Za divno čudo, prošli su tek s laksim ozljedama, ali su pretrpjele 'velik strah i pod stresom su', kako nas elektroničkom poštrom obavještava kći bračnog para - stradalnika s molbom da ne objavljujemo njihov identitet. Bila je to 'sreća u nesreći', a riječ je nažalost, o 'na divlje' sagrađenoj betonskoj lučici koja nema koncesionara, niti itko od korisnika plaća naknadu za privez brodice.

Nadogradnja na divlje

U najkraćem, još jedan primjer nesrećenih odnosa na pomorskom dobru, u koje se 'svi kunemo, a u praksi se stvar komplikira preko svake mjere' kako govori Branka Juričev-Martinčev, gradonačelnica Vodica. Riječ je dakle, o objektu na pomorskome dobru u općoj upotrebi, formalno bez upravljača, no gradonačelnica ne pere ruke od odgovornosti svoje uprave za taj dio vodičke obale. Gradske



NINA STIPANČEVIĆ / CROPIX

-Kako je stihijom nastalo, tako je to privezište nažalost i nadograđivano – ističe gradonačelnica. Gradska uprava tu je planom predvidjela sportsko-komunalnu lučicu, no nikada im nije stigao ni jedan zahtjev za koncesijom, te su na jesen odlučili srediti stanje na tom dijelu obale, najvjerojatnije u suradnji sa županijskom Lučkom upravom

komunalne službe promptno su reagirale, pa je odron premošten drvenim mostićem.

–Proširili smo veliki betonski mul na proljeće sredstvima koje nam je doznačila županijska uprava. Potrošeno je 250 tisuća kuna i odmah nakon ovog zamašlo nesretnog događaja pitala sam komunalce zašto i taj dio mula nismo preuredili zajedno sa spome-

nutom većom investicijom? Odgovorili su mi da na proljeće, kada smo to gradili, ništa nije ukazivalo da bi moglo doći do odrona – govori Juričev-Martinčev. Korisnici brodica sami su, na svoju ruku dograđivali mul kako bi osigurali nove vezove, a lani, kada se odronio dio na suprotnoj strani, odmah su popravili štetu o svome trošku. Poteškoća je i u tome što je

tu vezano više brodova nego što bi trebalo, pa loše izvedena obala ne može podnijeti takva opterećenja.

Na jesen koncesionar

-Kako je stihijom nastalo, tako je to privezište nažalost i nadograđivano – ističe gradonačelnica. Gradska uprava tu je planom predvidjela sportsko-komunalnu lučicu, no nikada im nije stigao ni

jedan zahtjev za koncesijom, te su na jesen odlučili srediti stanje na tom dijelu obale, najvjerojatnije u suradnji sa županijskom Lučkom upravom.

-Konačno će biti poznat upravitelj lučice i više neće biti besplatnog veza na tome mjestu. To bi nam svi-ma trebao biti cilj, među ostalim da se izbjegnu i ovakvi nemili događaji! – kaže B. Juričev-Martinčev. «

Druga strana događaja

Josip Zoričić odlučio je javnosti otkriti identitet i tvrdi:

Na rivi u Brodarici učinio sam jedino dobro djelo!

Z.J., o kojem smo pisali u prošlom broju 'Šibenskog lista' u tekstu pod naslovom 'Brusilicom i bagerom na vezove i dvije 'istranke', obratio se našoj redakciji i odlučio javnosti otkriti identitet, te iznijeti vlastito viđenje o događaju u lučici na Brodarici. Riječ je o vojnem umirovljeniku Domovinskog rata, 60-postotnom invalidu Josipu Zoričiću, koji na Brodarici ima kuću, a s kojim, unatoč pokušajima, nismo uspjeli kontaktirati proteklog tjedna prilikom pisana teksta.

– Ostao sam neugodno iznenaden kada sam u 'Šibenskom listu' pročitao članak. Moje su namjere bile i ostale časne, a na spomenutoj rivi učinio sam jedino dobro djelo potrošivši osam tisuća kuna za popravak nečega što je opća imovina. Ni od koga nisam tražio da u tome sudjeluje ni s jednom kunom, niti se itko ponudio sudjelovati u troškovima radova – iznosi Zoričić vlastitu verziju događaja u vezi s malenim pristaništem na brodarčkoj Obali 4. kolovoza.

- Niti prije nego što sam uložio u popravak te rive, a ni sada, ne pomišljam 'da je to moje', niti smatram da na tome dijelu pomorskog dobra imam neka posebna prava, pa s tim u skladu, nisam rivu 'prisvojio' ni jednom riječju, niti činom, a najmanje činom nasilja - zaključuje Josip Zoričić

Kako tvrdi, vezove nije devastirao, niti je odvezao dvije brodice.

– Do 22 sata navečer vezovi su bili uredni, a tko je odvezao dvije 'istranke' neka utvrdi policijska istraga. Koliko ja znam i mogu posvjedočiti, brodovi su bili odvezani samo kratko vrijeme koliko je trebalo da se postave nove alke za vezivanje koje sam kupio i također ih ugradio o svome trošku – govori Zoričić.

– Nitko me nije pitao ni što sam po zanimanju, niti kako se zovem, a najmanje je istinito da sam isticao svoje vojne činove. Nisam se nikome tako razmetljivo predstavljao kako je opisan u tekstu, a da me je netko nešto pitao, rekao bih da sam Joso Zoričić i da mi je kuća s druge strane ceste i ništa više od toga – napominje. Niti prije nego što sam uložio u popravak te rive, a ni sada, ne pomišljam 'da je to moje', niti smatram da na tome dijelu pomorskog dobra imam neka posebna prava, pa s tim u skladu, nisam rivu 'prisvojio' ni jednom riječju, niti činom, a najmanje činom nasilja – zaključuju Josip Zoričić. «B.P.E.

www.radioritam.hr

RADIO RITAM D.O.O. | Stjepana Radića 24 | HR - 22000 Šibenik | tel. 212 852

DR. SC. MAKSIM KLARIN Kapetan duge plovidbe i predavač na Studiju pomorstva u Zadru

Imamo samo deset godina pomorstvu Kinezi potpuno preuzele!

BRANIMIR PERIŠA
branimir.perisa@sibenski-list.hr

Tijekom srpnja, uz 'Slobodnu Dalmaciju' na novinskim kioscima počelo se prodavati novo izdanje 'Priručnika za voditelje brodica' dr. sc. Maksima Klarina, kapetana duge plovidbe porijeklom iz Jezera, profesionalno i životno okrenutog Zadru, gdje je utemeljio Studij pomorstva 2000. kao dislocirani studij riječkog Pomorskog fakulteta. Do 2005. bio je voditelj Studija i viši predavač, a sada je vanjski suradnik na Odjelu za pomorstvo Sveučilišta u Zadru. Pomorstvo je predavalo i na uglašenom šibenskom strukovnom studiju, autor je četiriju udžbenika i brojnih stručnih članaka, te među ostalim, član osnivačkog vijeća Udruge kapetana duge plovidbe i poručnika trgovske mornarice Zadar i vršitelj dužnosti predsjednika od 2007. Također je među utemeljiteljima Zajednice udruga kapetana duge plovidbe Republike Hrvatske. Surađivao je na projektu spomeničkog kompleksa 'Pozdrav Sunču' u Zadru autora Nikole Bašića. U profesora-savjetnika promoviran je 2001. godine, te je stalni član Znanstvenog vijeća za pomorstvo, Sekcije za morsko brodarstvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti te britanskog Royal Institute of Navigation (RIN).

• Je li ovaj vaš priručnik obvezna literatura za buduće voditelje brodica u svim lučkim kapetanijama?

-Ne, nema nikakvih obveza kapetanija od strane resornog ministarstva da se taj priručnik koristi. Nije niti nužni dio inventara brodice - to je knjiga koja je na slobodnom tržištu i koja se užima po volji kandidata i nautičara. Koristi se još i priručnik Šibenčanina Ive Slavice, koji je objavljen prije desetak godina, međutim, u nekim je kapetanijama dovoljno proučiti skromnu skriptu, ovisi... Bilo je govora da takvi priručnici trebaju biti dio inventara u plovilu, da se ima jedna knjiga toga tipa, ali je prihvaćen peljar. Riječ je o brodicama koje služe za javnu i gospodarsku namjenu. One trebaju imati peljar, ali ne i ovaku literaturu.

Arogantni i opasni na moru
• Apostrofiran je kao 'priručnik usklađen s propisima EU?' Zar dosad nije bilo tako?

-Naglašava se da je to uskladeno s nekim posebnim standardi-

ma, EU, međutim nije. Kada uskoro postanemo punopravna članica Unije, bit će verificirani svi dokumenti i kada bi se ta moja knjiga prevela na neki od jezika unutar EU, ona bi zadovoljavala kriterije i programe svih država koje se brodicama koriste poput nas.

• Kakvo je po vašem mišljenju, obrazovanje za voditelja brodice, budući da smo svjedoci da nam nautičari nerijetko divljaju po moru?

-Prošle i pretprešte godine sa svojom sam brodicom išao na otok Kukuljar kupati se s obitelji i prijateljima. Od 9 do 10 ujutro bili smo u miru, a poslije sam sjeo na krug i sve do podne odgurivao svoj brod da se ne razbije o kraj. Bože sačuvaj! Za sve postoji zakon, propis, naročito za glisiranje. Onaj ko se toga ne pridržava unutar onih 300 metara od kraja, krši zakon, a glavni je problem u nadzoru. Isto tako, kada je riječ o tečajevima, ispitima za voditelje brodica – program je bogat, dobar, edukativan – no kako kape-

sam išao na 'Jadroliniju'. I obitelj bi sa mnom putovala - znali bismo doći u neku luku i ostati tri-četiri dana... Danas međutim, od svega toga nema ništa. Nakon 17 godina plovidbe od čega 11 godina kao zapovjednik, završio sam i Pomorski fakultet u Rijeci i vrebao priliku da se zaposlim na kopnu. Počeo sam raditi u Srednjoj pomorskoj školi u Zadru, a raspored satnice davao mi je mogućnost da se posvetim nekim drugim stvarima. Napisao sam četiri udžbenika, čak i jedan roman, pa i priručnik koji je već 19 godina na tržištu, pa poslijediplomski i napokon, magisterij i doktorat na Pomorskom fakultetu u Rijeci. Našao sam se potom u jednoj grupi ljudi koja je bila prilično utjecajna – među njima je bio barba Ivo Paša, dugogodišnji direktor 'Tankerske plovidbe' Zadar, to je jedan vrhunski čovjek, te je moju zamisao o osnivanju Studija pomorstva u Zadru pogurao kod tadašnjeg direktora 'Tankerske' Stanka Banića, tako da smo 2000.

U međuvremenu, u Šibeniku je nestao taj pomorski pečat?

-Malo mi je čudno to stanje: ja sam došao u Šibenik kod Zdravka Perana 1996. u Prometno-tehničku školu i tamo sam radio do 2001. I onda je počeo prof. Stipe Belak sa Višom pomorskom. Učinilo mi se tada da se Šibenik prilično okrenuo prema moru, barem mi je tako izgledalo. Sada gotovo da nema ničega – kapetan Gordan Baraka rekao mi je nedavno da je oko 90 posto sadržaja svoga učilišta 'Adria mar' preusmjero u druge centre. U Šibeniku je ostalo svega desetak posto. Jednostavno nema ljudi koji bi se posvetili pomorstvu. I flota je potpuno propala. Nemam posebne veze sa Šibenikom, no viđim da je puno devastiran. Nije niti Zadar prošao puno bolje, no u proteklom je razdoblju tu bilo dosta državnih ulaganja.

• Šibenska 'Slobodna' bila je vrlo respektabilna svojedobno!

-Velika je kriza u pomorstvu no to je normalna, ciklička pojave.

Mi Hrvati smo pomorci, mornari staroga kova, 'macho' pojavnosti i shvaćanja, uvjereni da smo 'bogom dani'. S time je gotovo na svjetskim morima – naglasak je na uporabi računala, engleskog jezika, poznavanju suvremenih navigacijskih sustava i tehničke opreme... Sve se kreće u tom smjeru i počeli smo zaostajati, a Kinezi napreduju ne samo zato što su mnogoljudna nacija, već zato što uče i grabe naprijed velikim koracima

tanje to vode, drugo je pitanje. U nekim kapetanijama tečajevi nisu obvezni, edukacija nije propisana, a znam da je u nekim kapetanijama dovoljna i skripta, svega na nekoliko stranica. Pa sad, kada su u pitanju boduli, ljudi kojima je more u krvi i znaju ga u dušu, kao i propise, tada formalno obrazovanje i nije toliko bitno. Ne-kakav turist, još ako je arogantan i još zaobilazno dođe do takvog ovlaštenja - na moru može biti i prilično opasan, kako se vidi.

• Nakon toliko godina u praktici, odlučili ste se karijeru zao-kružiti kao predavač na studiju pomorstva?

-Iz istih razloga kao i svi što nastoje nakon nekog vremena 'pobjeći' s broda, zasigurno. U moje vrijeme pomorstvo je bilo značajno drugačije nego danas.

• Bilo je malo više avanture u svemu tome, onog romantičarskog 'štiha' u navigavanju?

-Bio sam zapovjednik na trgovackim brodovima prije nego što

osnovali taj studij. Do 2005. to je bio dislocirani studij Riječkog fakulteta u Zadru, do 2004. Ja sam bio koordinator, dok Studij nije prešao pod Sveučilište u Zadru, kao jedini studij tehničkog sadržaja i otada na njemu radim kao vanjski suradnik. Nisam prešao na Sveučilište - inače sam radio u Šibeniku kada je dr. Stipe Belak pokrenuo studij na kojem sam ja predavao navigaciju – Belak je sada u Zadru, kako znate. Taj studij je u Zadru uhvatio korijena, možda se ne može mjeriti s onima iz kojih je tradicija, no u svakom slučaju, mladi smo, novi, nismo opterećeni sa zastarjelim programima. Studij je po bolonjskom procesu, 'tri plus dva'. Zasada završavaju prvostupnici, čekamo da se sakupi dovoljno interesenata za magistrski dio, barem 30-40. Neće to biti za godinu ili dvije, ali za tri-četiri godine hoće. Ne bi imalo smisla naglo ući u to, treba strpljivo čekati da se stvari razviju i dođu na svoje mjesto.

va. Općet će doći dobro razdoblje. Prije, u vrijeme Jugoslavije postojao je pojam 'prim', nešto što imaju sve države u svijetu, a to je da se premira izvoz proizvoda i usluga, kao što je pomorstvo. Tako je bilo do 1990. Na svakih 100 zarađenih dolara dakle, svaka tvrtka u brodarstvu, dobivala je 20 kao subvenciju od države. Ja mislim - ne tvrdim - da u tome leži trag propasti 'Jugolinije', i 'Slobodne plovidbe', jer ta subvencija u krizi spašava brodare. U slučaju 'Slobodne' mogla je i trebala interenirati država, ali to je bilo vrlo mlako i znamo što se dogodilo.

Svojedobno je bilo govora o hrvatskoj zastavi kao o tzv. zastavi pogodnosti u pomorstvu, ne bi li se privukla svjetska flota pod domaći stijeg, no to se nije dogodilo?

-To se meni nimalo ne sviđa i dobro je što je tako završilo. Zastave pogodnosti imaju labave kriterije i pod njima plove jako loši brodovi, a ja sam za visoke



kriterije u svemu. I školstvo u pomorstvu drugačije bih postavio. Ovdje kod nas naime, i dalje vlada uvjerenje da smo mi 'bogom dani' kao pomorci. Međutim, poznata mi je statistika Međunarodnog instituta pomorstva, koji izdaje publikacije svakih nekoliko mjeseci i prati kretanje plaća i ugleda pomoraca u svjetskim razmjerima. Prije 7-8 godina naši su prvi oficiri bili po svojim primanjima treći, poslije Danaca kao prvih, te Australaca, Kanađana, Nijemaca... u drugoj grupi. Onda je polako počelo: 2004. ili 2005. bilježi se rast primanja Kineza, Filipinaca, Pakستانaca, Indijaca, a išao je po stopi od tri posto godišnje. A mi i Crnogorci ostali smo na nuli, nije bilo rasta primanja. Pratio sam tih 6-7 izvještaja, u kojima su te zemlje rasle, po tri posto godišnje, što nije malo. Došao sam do zaključka da razlog naše stagnacije leži u obrazovanju naših pomoraca. Suvremeno pomorstvo razvija se u drugom smjeru

ina da nas u uno ne zasjene!



Glava Šotobraco

BRANIMIR PERIŠA
branimir.perisa@sibenski-list.hr



Oplodnja

Malo su trajali podnošljivi odnosi između El Tigre i Dobre Parone. Taman kada se jedna teke opoštenila, ponesena prpošnij optimizmom novih poduzetničkih poduhvata šta je neritko spopaně u lito, pa je glavnoga pacijenta svoje klinike počastila tiramisu-kolačom šta ga je sama napravila, želeći ga uvrstiti u ponudu betulice - El Tigre ju je, pô u neznanju, pô u urođenoj zloči i maliciji, jo-peta uspija mrtvački uvrđiti. –Pa, i nije baš nešto ovi, kako se zove... Tira mi suze na oči! – reka je meljajući pinjurion po nesritnoj feti ka vragu po grišnoj duši, jedva čekajući da dovrši lipu, ledenu pivu ispred sebe.

-Uostalon, bilo bi bolje da ste ga ukrasili sa jednim prasećim uvon, prascu je ionako svejedno, a pustin gostiman, naročito straciman koji ode masovno zalazu, vaik mo-rete prodati priču da je oto tradicionalna raska spiza, dapač dalmatinska. Još in ponudite otoga špuntina kojega zovete vinon, i dojam će ljudiman biti kompletan!

-Drugi put ču van dati otrova, dabogda vas promutilo! – pokupila je demonstrativno pijatič s onin mižerjastim ostacima njemu prid noson. Na to je on samo zločesto reka da se bolje od otrova u njenoj butigi nikada nije moglo ni izist nit popit, i da je već steka takvu otpornost da bi ačidon od štumka moga svariti prag od kuće, ne nužno namazan pance-ton.

-Kada smo već kod toga, izgleda da će odi biti teške kenjaže! - reka je Jahali Smo Pješice na prizor njiovog prijateja Bili Smo Uskoro koji je taman uša u Stožer noseći šotobraco lipi kus paka karte gužavice. –Lako je za meni! – ubacija se spremno Bili Smo Uskoro. Al' – doda je vrteći glavon – bojin se da će vako pakovanje gužavca dnevno biti minimalna norma našim komunalnim redarim jerbo vlasnici pasa, izgleda, slabo čistu za svojin ljubimciman! A da bi grad blista i brila, naročito za naše libe geste, sada u sezoni, najboje neka redari kupu gvožnje po ulici. Plemenitin beštijaman neka otaru guzu, a da ih pri otomen ne smu niti oštrot pogledati a gazzardice neka častu kavon, i to na svoj trošak.

-Ništa od toga! – odmanija je rukon prezivo El Tigre. –Sve će to naš narod razgazati i razniti gradon ko na postolaman, ko na japankaman, bez brige. Šta smo mi gori od Francuza, koji svojin pasiman daju 1 euro neka sami pokupu iza sebe, samo šta - pasi ka pasi - šolde potrošu na pasje galetine – reka je samouvjereno El Tigre.

-E da je svu kakicu lako očistiti ka otu od pasića! – priključila se diskusiji Dobra Parona; istina, natečenih očiju od plakanja zbog El Tigreove uvrde, al' odlučna da više ne bude šrtvon. –A ko će recimo, otrat ovu gadnu aferu poštenih ljevičara iz Vukovara, koji su dici na odmoru – namisto 7,5 kuna obavezognosiguranja – naplaćivali 120!

-Čujite, ako se kakica ne more otrat lipin, minšlavim papiron gužavcon, onda triba uzest kartu deveru i strugat, strugat... Sve se da osvitlat, samo za neke stvari triba grublji papir... - umirija ju je Jahali Smo Pješice. –Lako je za to! A ko je molin vas, ikada sanira tešku kenjažu koja je nastala kada se TLM privatizira, pa je novi vlasnik zakrpa sve rupe u tvorničkoj žici i zatvorija radnin ljudiman izlaze za nuždu i pribacivanje najrazličitijeg korisnog materijala u kućna dvorišta! – zabrinjava se ovi za stvarne probleme, od vitalne važnosti za život i rad.

-Ma ajde, molin te! – jogepa je s gadenjem na licu odmanija El Tigre. –Sva sriča da naš pametni svit jako dobro znade da nema tolko velike, tvrdokorne kenjaže kojoj dobra brusilica ne bi došla kraju!

-Dobro, ajte vi onda brusilicon riješite sve ove probleme i polemike oko umjetne oplodnje koje slušamo iz dana u dan! – drenknila je Dobra Parona, na šta jon je El Tigre reka da bi probleme oplodnje najbolje moga riješiti prvi doprisnidnik Vlade Radimir Čačić.

-Ionako stoji ka rasplodni bak, pa neka oplodi dijonice svih naših firmi, makar i umjetno... Uostalon, Čačić sve znade i more, a jedino sam sebe more okrenuti u otomen pravcu, jerbo niko drugi nit' znade, nit' more, nit' se usuđuje. Eto, pa čemo mu sve oprostiti, čak i ovo prežderavanje upravnim odborima za bogatin stolon HNS-a. Tako malešni, a već HDZ! – reka je El Tigre

od onog na koji smo navikli. Mi Hrvati smo pomorci, mornari staroga kova, 'macho' pojavnosti i shvaćanja. S time je gotovo na svjetskim morima – naglasak je na uporabi računala, engleskog jezika, poznavanju suvremenih navigacijskih sustava... Sve se kreće u tom smjeru i počeli smo zaostajati. Trebat će vremena da uhvatimo korak, a nedostaju nam kazat ču, samo dva stupnja, da ne kažem 'zuba' da preskočimo ove koji užurbano napreduju, ne da se izjednačimo. Oni nemaju ono što mi imamo, tu tradicionalnost u pomorstvu. Nikada Kinez neće znati upletati konope kao što mi znamo, to zna svaki Jezeranin, bez posebne naobrazbe. Međutim, oni vrlo brzo napreduju. Prof. Boris Pritchard s riječkog Pomorskog fakulteta bio je u Kini nedavno i ostao je fasciniran njihovim pomorskim centrima u kojima se uči drugačije nego kod nas. Imaju najsvremenije simulatore i uvjete za obrazovanje, a prof.

Pritchard smatra da imamo još desetak godina vremena, dok Kinez ne steknu kulturu engleskoga jezika i tada će preplaviti svjetsko pomorstvo - ne samo zato što su mnogoljudna nacija, već zato što uče i napreduju velikim koracima.

Budućnost 'Jadrolinije' u EU

• -Dogodine ulazimo u EU kao punopravna članica. Očekuje li državnog brodara 'Jadroliniju', na kojoj ste plovili, nesmiljena konkurenca za brodske linije?

U jednom trenutku bio je iznesen prijedlog da se u Pomorski zakonik unese odredba po kojoj kabotažu mogu obavljati i brodovi koji plove pod stranim zastavama. U javnosti se to protumačilo da s time širom otvaramo vrata Talianima, kao najbližim susjedima. U to vrijeme bio sam u izravnim kontaktima s ljudima koji su kreirali te propise i znam da je intencija bila bitno drugačija. Zapravo, radilo se o tome da naši brodari,

Prije, u vrijeme Jugoslavije postojao je pojam 'prim', nešto što imaju sve države u svijetu, a to je da se premira izvoz proizvoda i usluga, kao što je pomorstvo. Na svakih 100 zapadenih dolara dakle, svaka tvrtka u brodarstvu, dobivala je 20 kao subvenciju od države. Mislim da u tome leži trag propasti 'Jadrolinije', i 'Slobodne prividbe', jer ta subvencija u kratki spazava brodare

ukoliko obavljaju kabotažu, moraju ploviti pod hrvatskom zastavom. Recimo, Buljubašić pod zastavom Paname može održavati liniju Ancona – Split, ali ne može Split-Stari grad, zato jer je pod stranom zastavom. Pa su ta nastojanja da strani brodovi mogu obavljati kabotažu bila tako usmjerena – da se našim brodarima omogući strana zastava ukoliko im to odgovara. Ne znam koliko je to dobro ili ne, a kada je riječ o EU i konkurenciji 'Jadroliniji' – osobno mislim da bi to eventualno mogla biti prijetnja za desetak godina. Međutim, tko bi od stranaca mogao biti zainteresiran za neku našu liniju do otoka, kada oni uživaju izdăšne subvencije od svojih država, kao što je u Italiji? Teško mi je odrediti se jednoznačno na to pitanje – postoji mogućnost da se netko 'uvali' s kakvim damping-vozarinama na vrlo prometnim prugama, ali tada će morati prihvatići i neku nerentabilnu liniju... «

Županija

www.sibenski-list.hr



U Kninu rekordnih 17 dana maksimalna temperatura nije pala ispod 35 stupnjeva

Rekordnih 17 dana zaredom, od 29. lipnja do 15. srpnja ove godine maksimalna temperatura zraka u Kninu nije padala ispod 35 stupnjeva. Celzijevih, potvrdio nam je voditelj kninske Meteorološke postaje Dragan Stolić. Niz je prekinut u nedjelju kada su izmjerena 'samo' 34 stupnja. U ranijem mјernom razdoblju, od 15. do 29. lipnja temperatura nije pala ispod 30 stupnjeva od čega je osam dana bila veća od 35 stupnjeva.

Zabrinjavajući podatak je da je od 15. lipnja do danas pao samo 0,8 litara kiše po metru četvrtom što je podatak koji ne raduje ni vatrogasce ni poljoprivrednike. Inače, najviša temperatura u ovom mjesecu u Kninu izmjerena je 2. srpnja i iznosila je 39,8 stupnjeva no srpanjski rekord nije srušen, jer se 5. srpnja 1950. godine Knin pržio na 40,5 stupnjeva, izvijestili su nas ovdašnji meteorolozi.

[Vidjeti](#)



ŠIBENIK: Gostovanje KUD-a 'Branimir' iz Bošnjaka

U organizaciji Udruge Slavonaca i Baranjaca ŠKZ 'Hrast' i turističkih zajednica Tisnog, Pirovca, Vodica i Šibenika domaćini i njihovi gosti imat će priliku uživati u pjesmi, plesu, tamburicama, raskošnim nošnjama i slavonskim delicijama oko pedeset članova KUD-a 'Branimir' iz Bošnjaka. Večeras, 19. srpnja nastupaju na Rudini u Tisnom, u petak 20. srpnja u Pirovcu na Rudini, u Vodicama u subotu 21. srpnja na glavnom trgu na obali, a u nedjelju 22. srpnja, u Šibeniku ispred zgrade županijske uprave. Početak slavonskih večeri je u 21 sat, a predstaviti će se sa scenskim prikazom jedinstvenog običaja koji se zadržao samo u Bošnjacima - ispraćaj kuma iz svatova poslije pola noći uz tamburaše, pjesmu i pošalice. Osim starih običaja 'snaše' će peći poderane gaće, 'bećari' će spremat čobanac, a bit će tu i izložba i prodaja slavonskih suhomesnatih proizvoda te ručnih radova. Miris i zvuk Slavonije, najavljuju Bošnjaci, osjetit će se daleko i čuti do duboko u noć.

[Vidjeti](#)

KONSTITUIRAJUĆA SJEDNICA

Za predsjednika Općinskog vijeća Promine izabran Tihomir Budanko (HDZ)

Načelnik Paul Cota (HSS) najavljuje kaznenu prijavu mandatno-izbornom povjerenstvu

KATARINA RUDAN
katarina.rudan@sibenski-list.hr
OKLAJ

Na konstituirajućoj sjednici Općinskog vijeća Promine koja je održana u ponедjeljak, za predsjednika Vijeća izabran je Tihomir Budanko, predsjednik prominske organizacije HDZ-a. Budanko je bio nositelj liste HDZ-a na izvanrednim izborima za Općinsko vijeće koji su održani 17. lipnja, nakon što je odlukom Vlade RH rad prijašnjeg saziva Općinskog vijeća ocijenjen nezakonitim i Vijeće je raspušteno. Sjednica je održana na poziv Edite Grubišić, predstojnice Ureda državne uprave u Šibensko-kninskoj županiji, a deset od ukupno dvanaest vijećnika dalo je prisegu: Tihomir Budanko, Žarko Duvančić, Denis Bronić, Zvonko Bare, Marko Perić, Ana Pandža, Nediljka Džepina i Branko Džaja iz HDZ-a, Boško Duvančić iz koalicije HSP-HSS i Rajko Džomlija s liste SDP-a, kao predstavnik srpske nacionalne manjine. U OV su s koalicijeske liste HSS-HSP izabrani i aktualni načelnik općine i njegov zamjenik, Paul Cota i Dalibor Džaja, koji su se trebali odlučiti ostaju li u izvršnoj vlasti ili u vijeću.

Cota: Podnijet će kaznenu prijavu

Džaja je na sjednici odustao od vijećničkog mandata, a tko će ga zamijeniti bit će naknadno utvrđeno. Sjednici je bio nazočan i Paul Cota, koji zbog, kako nam je rekao, nepoštovanja Zakona o izboru članova predstavničkih tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, najavljuje podizanje kaznene prijave protiv Mandatno-izbornog povjerenstva.

-Prvo, na sjednicu nisam pozvan kao i ostali vijećnici pet dana prije, već sam poziv dobio u petak, kurirskom dostavom iz Županije. Dakle, preko vikenda se nisam mogao očitovati o svojem mandatu. Ali, nitko nema pravo



Tihomir Budanko

oduzeti mi mandat, jer u članku 6. spomenutog zakona, jasno стоји da 'članu predstavničkog tijela koji za vrijeme trajanja mandata prihvati obnašanje dužnosti koja se prema odredbama ovoga Zakona smatra nespojivom, za vrijeme obnašanja nespojive dužnosti mandat miruje, a za to vrijeme zamjenjuje ga zamjenik, u skladu s odredbama ovoga Zakona.' Na sjednicu sam došao kao izabrani vijećnik, moglo mi se osporiti mjesto načelnika, ali ne vijećnika - a pogotovo povjerenstvo nema pravo oduzeti mi mandat, kazao nam je Cota.

Nužna suradnja

Cota namjerava ostati načelnikom do kraja mandata, ali 'istjerati' pravdu, jer ovo što se na konstituirajućoj sjednici dogodilo tvrdi da nije odraz demokracije i poštovanja zakona.

-Čestitam predsjedniku Vijeća Tihomiru Budanku na izboru i nadam se da ćemo imati dobru suradnju radi razvoja prominskog kraja, jer se više ne moraigrati skrivača. Trebali bismo zaledno raditi na rješavanju gorućih pitanja te pripremanju programa

Zbog nepoštovanja članka 6. Zakona o izboru članova predstavničkih tijela jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave, Cota najavljuje podizanje kaznene prijave protiv Mandatno-izbornog povjerenstva koje mu je, tvrdi, nezakonito oduzelo mandat vijećnika.
-Na sjednicu sam došao kao izabrani vijećnik, moglo mi se osporiti mjesto načelnika, ali ne vijećnika - a pogotovo povjerenstvo nema pravo oduzeti mi mandat, kazao nam je Paul Cota

za natječaje za sredstva iz EU fondova i resornih ministarstava koji će biti raspisani na jesen, rekao je Cota. Na suradnju poziva i Budanko koji je vijećnicima kazao da, bez obzira na stranačku pri-padnost, moraju zajednički raditi na dobrobiti općine Promine.

-Jedna od prvih zadaća Općinskog vijeća bit će formiranje odbora koji su predviđeni Statutom općine kako bismo mogli provesti kompletну reviziju poslovanja u općini. Dakle, prvo moramo snimiti finansijsko stanje kako bismo išli na donošenje proračuna i vidjeti što je realno moguće napraviti do kraja godine, a potom do redovnih izbora sljedeće. Također ćemo raditi na točkastim izmjenama prostornog plana kako bi se u funkciju mogla staviti gospodarska zona u Oklaju, sjeverno od tvornice 'Metalsint'. Da bismo mogli kvalitetno raditi, treba nam prostor za rad, a njega ima u zgradbi općinske uprave. Što se suradnje s izvršnom vlasti tiče, ne vidim razloga za bilo kakve nesuglasice ili probleme, ako svi budemo radili po zakonu, kazao nam je Budanko. «

Detalj iz centra Promine



SVAKOM KUPCU NOVOG
BROJA ČASOPISA ŠIBENIK TIM'
TRGOVAČKI LANAC DJELO DARUJE
BON U VRJEDNOSTI OD
10 kn ZA BILO KOJU SALAMU IZ
PALETE OKUSI PROMINE!
Novi broj potražite u prodavaonicama Djela od
21. srpnja, a na svim kioscima Tiska 23. srpnja 2012.

Djelo

Vikend Akcija!

21.7. - 22.7.



29 99
kn/kg

SVINJSKI VRAT
SA KOSTIMA

Hipermarket u
Vodicama!



2 49
kn/kg

~~2 99
kn/kg~~

DOMAĆI MLADI KRUMPIR

29 99
kn/kg

~~37 99
kn/kg~~

MESNI NAREZAK
"OKUSI PROMINE"



10 kg

Hygienic

9 99
kn/kom

HIPERMARKET

ULTRA GROS PIVO
LIMUN 2 L

Gros

104 99
kn/kom

SAPONIA
DETERDŽENT
ZA RUBLJE FAKS
AQUAMARINE 10 KG

ARGETA
KOKOŠJA
PAŠTETA 95 G



8 49
kn/kom



6 99
kn/kom

BE Q, energetski
napitak 0,25 L

U novom broju časopisa ŠIBENIK pročitajte:

ISTRAŽIVANJE - Turizam - Šibenik - cekaonica boljih turističkih dana. Šibenčani misle da za turistički imidž Šibenika najveće zasluge imaju poznati pojedinci - Dražen Petrović, Maksim Mrvica, Šibenke klape, Mišo Kovačić, Arsen Dedić i Mate Skugor. **INTERVIJU** - Branko Tudić, vlasnik restoran-pansiona Zlatna ribica: Obitelj je temelj svega. Nema u poslu velike filozofije. Najbolji primjer je pokojni Dražen Petrović. Njega nije ni na što trebalo tjerati. On bi ujutru sam isao trenirati u dvoranu. Nije čekao trenera. Tako sam i ja uvijek slivacao posao koji rarim. Trebaš jednostavno voljeti ono što radiš, uživati u svom poslu i truditi se raditi ga najbolje što mozes. **LATERNA MAGICA - 65. obljetnica prve javne košarkaške utakmice u povijesti Šibenika**: Milica i Zlatko Res Koritić - začetnici šibenske košarke. Požeški profesori tjelesnog odgoja Milica i Zlatko Koritić bili su 1946. godine izbornici i treneri prvog narastajućeg sibenskog košarkaša i košarkaša, koji je 1947. godine odigrao prvu javnu košarkašku utakmicu u šibenskoj povijesti. **PORTRET** - Ante Šupuk, prvi šibenski gradonačelnik u samostalnoj Hrvatskoj i rodonačelnik suvremenih trendova u životu Šibenika: Žao mi je što moj Šibenik pati u političkoj agoniji. Najveći problemi Šibenika već dugo su - usutkana javna riječ, nedostatak kritičkih medija te demolirana, potpuno razorenja politička slika i uništen stranacki život. **KALENDAR** - Petnaest godina Škole košarke Dražen Petrović Škola košarke, odnosno Omladinski košarkaški klub Dražen Petrović, osnovana je 1997. godine kako bi se sustavno radio s najmlađom djecom i tako stvorili kvalitetni temelji za preporod sibenske košarke i za njeno traganje na onim razinama koje je dosegula u svojim zvjezdanim trenucima prije Domovinskog rata. **DOBRI LIUDI - Kad se male i velike ruke slože i zasade drvo dobrote** Gradska vrtić Vjeverica, potaknut željom šestogodišnje Luce Bajac i da pokloni igračku svojoj bolesnoj prijateljici Sari Kostadinovoj, razvio je veliki odgojni projekt humanosti i dobrote pod nazivom Sar, koji je tijekom proteklih godina i pol dana poput plimnog vala zapljasnuo i u mre svoje dobrote usisao i roditelje i cijelu lokalnu zajednicu.



Odlučna cijena
domaće
i svježe!

34 99
kn/kg



PLJESKAVICE,
rinfuzo



39 99
kn/kg

~~45 99
kn/kg~~

ROŠTILJ KOBASICA
„OKUSI PROMINE“



11 99
kn/kom

~~13 99
kn/kom~~

HRENOVKE „OKUSI PROMINE“ 300 G

3 99
kn/kg

~~6 99
kn/kg~~

DINJA

Kinder Chocolate

3 99
kn/kom

~~5 99
kn/kom~~

KINDER
ČOKOLADA
50 g



5 99
kn/kg

~~7 99
kn/kg~~

Nesquik

4 99
kn/kom

NESQUIK
ČOKOLADA
100 G

7 99
kn/kom



ULTRA PLUS
SREDSTVO ZA
NAMJEŠTAJ 500 ML



TRGOVAČKI LANAC
ŠIBENSKO-KNINSKE ŽUPANIJE

Ponuda traje do isteka zaliha. Djelo d.o.o. se ograđuje od eventualnih tiskarskih grešaka, slike su simbolične.

(NE)POMOĆ MNISTARSTAVA Za završetak radova na Memorijalnom centru Faust Vrančić

Od Ministarstva kulture - niti lipe!

KATARINA RUDAN
katrina.rudan@sibenki-list.hr
VODICE

Za završetak radova na Memorijalnom centru Faust Vrančić u Prvić Lici, Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova EU nedavno je izdvojilo dva milijuna kuna. Ministarstvo turizma, sudeći prema iznosu sredstava koje je namijenilo za ovaj projekt, očito nije prepoznalo značaj Fausta Vrančića i projekta koji je prepoznao i Europska zajednica, izdvojivši prošle go-



-Svaka pomoć je dobro došla, ma kolika ona bila. Na natječaj smo se javljali svake godine i ovo je prva pomoć koja je za Fausta stigla od Ministarstva turizma. Javljeni smo se i na natječaje Ministarstva kulture, ali ono do danas niti s jednom lipom nije pomoglo realizaciju projekta. Zato nas je Ministarstvo regionalnog razvoja obradovalo, kaže vodička gradonačelnica Branka Juričev Martinčev



PRVI U GRADU NAJSLUŠANIJI U ŽUPANIJI

No.1

RADIO RITAM 106.4 MHz

RADIO RITAM D.O.O. | Stjepana Radića 24 | HR - 22000 Šibenik | tel. 212 852
www.radioritam.hr

dine iz pretpriistupnog fonda IPA-komponenta III C, 960.000 eura bespovratnih sredstava. Ministarstvo kulture izdvojilo je 35.000 kuna, a u ugovoru o sufinanciranju koji će potpisati s Vodicama, među ostalim stoji da se radi o bespovratnim sredstvima koje ministarstvo dodjeljuje turističkim projektima kojima su odobrena sredstva iz EU i drugih međunarodnih fondova. Doduše, 'svaka mala gura naprid', kaže narod, ali apsurdno je i to što Grad Vodice kod potpisivanja ugovora za 35.000 kuna, mora priložiti bjanko zadužnicu ovjerenu kod javnog bilježnika na iznos od 50.000 kuna.

Radovi pri kraju

-Svaka pomoć je dobro došla, ma kolika ona bila. Na natječaj smo se javljali svake godine i ovo je prva pomoć koja je za Fausta stigla od Ministarstva turizma. Javljeni smo se i na natječeje Ministarstva kulture, ali ono do danas niti s jednom lipom nije pomoglo realizaciju projekta. Zato nas je Ministarstvo regionalnog razvoja obradovalo, kaže vodička gradonačelnica Branka Juričev Martinčev. Bilo kako bilo, radovi na centru primiču

se kraju, premda nisu gotovi u zadanom roku od 18 mjeseci. Razloga za to je više, kaže Luka Lipić, voditelj projekta.

-Građevinski radovi nešto su kasnili zbog zimskih vremenskih prilika, a sada slijedi uređenje i opremanje unutrašnjih prostora, sa svim sadržajima koji su planirani. Radi se o projektu koji je svima nama nešto novo, nije standardna građevina, pa smo se, kako je projekt odmicao, svim pomalo učili.

Otvorenje u rujnu

Ukupna investicija iznosi oko 15 milijuna kuna, rekao je Lipić. Voditeljica odjela Memorijalnog centra Fausta Vrančića, koji je u sastavu vodičkog Pučkog otvorenog učilišta, Ivana Skočić, navodi da se čeka dopremanje na otok tri velika izložbena eksponata na vanjskom dijelu centra: most, padobranac i mlin za masline koje radi šibenska tvrtka INOX BRAMAR, stavljane u funkciju multimedijalne dvorane, a uskoro će biti zatvoren i natječaj za izradu desetak malih maketa Faustovih najpoznatijih izuma. Centar će biti spremjan za svečano otvorenje u rujnu, rekoše nam. «

VODIČ KROZ VODICE

VAŽNI TELEFONSKI BROJEVI I VOZNI RED

i

- Grad Vodice - Tajništvo 022/444-906
 - TZ grada Vodica - 022/443 888, 022/442 111
 - Pučko otvoreno učilište - 022/445001
 - ACI Marina Vodice - 022/443 086
 - Ambulanta u Vodicama - 022/443 169
 - Autobusni kolodvor - 022/443 627
 - Fina - 022/441 841
 - Ljekarna - 022/440 014
 - Lučka kapetanija - 022/443 055
 - Matični ured Vodice - 022/443 036
 - Pošta Vodice - 022/442 200
 - Stomatološka ordinacija - 022/442 834
 - Veterinarska ambulanta Vodice - 022/443 355
- dežurni telefon: + 099 700 3737 (0-24h)

Linija br. 1 (SRIMA - HOTEL OLYMPIA - AUTOBUSNI KOLODVOR VODICE)

POLASCI IZ	Vodice - Hotel Olympia	6.40	7.45	13.5
	Hotel Olympia - Srima	6.40	7.15	13.5
POLASCI IZ	Srima - Hotel Olympia	6.45	7.50	14.0
	Hotel Olympia - Vodice	6.45	7.50	14.00

Linija br. 2 (ČISTA VELIKA - ČISTA MALA - GAĆELEZI - GRABOVCI - VODICE)

POLASCI IZ	Čista Velika	6.15	7.20	13.15	15.0
	Čista Mala	6.15	7.20	13.20	15.0
POLASCI IZ	Gaćelezi	6.20	7.25	13.25	15.05
	Grabovci	6.30	7.35	13.35	15.15
POLASCI IZ	Vodice	6.50	11.00	14.25	
	Grabovci	7.05	11.15	14.4	
POLASCI IZ	Gaćelezi	7.10	11.25	14.5	
	Čista Mala	7.15	11.30	14.55	

Vozni red autobusa Gradske poduzeće za gradsko područje Vodice koji se primjenjuje do 31. svibnja 2012. godine, s napomenom da autobusi ne prometuju subotom, nedjeljom i blagdanom.

TURISTIČKI PROMET Tri posto više dolazaka i jedan posto manje noćenja u prvoj polovici godine

Najviše gostiju s njemačkog govornog područja

Od siječnja do kraja lipnja, na vodičkom području zabilježena su 39.944 dolaska što je tri posto više nego u istom razdoblju lani. Istovremeno, zabilježen je pad noćenja od jedan posto i iznosio je 149.817. Anita Franin Pečarica, direktorica Ureda vodičke Turističke zajednice kaže kako ih statistički podaci ne zabrinjavaju, jer se u prvom polugodištu ostvari svega 15 posto ukupnog godišnjeg turističkog prometa. Najviše je bilo stranih turista, 85 posto, a ostalo su domaći. Inozemni gosti ostva-



rili su 31.801 dolazak i 127.688 noćenja. Prema zemljama iz kojih dolaze, najbrojniji su bili Nijemci, s 18,2 posto udjela, potom Česi s 10,4 posto, Slovenci s 7,4 posto te Austrijanci sa 6,8 posto.

Zakazao hotelski smještaj

- Kad smo proučili statistiku, vidjeli smo da su rast zabilježili svi smještajni kapaciteti, osim hotela Punta i Imperial, kako u dolascima tako i u noćenjima, što je donijelo ovakav rezultat. Sad je špica turističke sezone

kad je gostiju najviše, sve je bukirano i mi vjerujemo da ćemo u konačnici ostvariti rast turističkog prometa od jedan do dva posto, u odnosu na prošlu godinu. Deveti srpnja napravili smo jednu 'blic' usporedbu s istim danom pošle godine, što je pokazalo da je ove na taj dan šest posto više gostiju, kaže Franin. Direktorica ne skriva da bi bili zadovoljni rezultatima u turizmu koje su imali lani, a ona je oborila sve rekorde, kako u broju dolazaka tako i u noćenja. Nedostajalo im je oko 1500 noćenja do milijuna.

Srima - sve poželjnija destinacija

Područje koje pripada TZ Vodice raspolaže s 15.700 ležaja, a najveći broj je u privatnom smještaju. Prije početka sezone, u Vodicama i Srimi registrirani su novi privatni iznajmljivači i to isključivo apartmanskog smještaja. Svakako je dobra vijest što je iz godine u

Anita
Franin
Pečarica



Na vodičkom području evidentirana su 39.944 dolaska gostiju koji su ostvarili 149.817 noćenja.

Anita Franin Pečarica, direktorica Ureda vodičkog TZ-a kaže kako ih statistički podaci ne zabrinjavaju, jer se u prvom polugodištu ostvari svega 15 posto ukupnog godišnjeg turističkog prometa. Na dan 9. srpnja bilo je šest posto više gostiju nego istog datuma lani, a špica sezone je tek počela

godinu sve više takvih kapaciteta u Srimi.

-Srima se polako profilira u destinaciju koja je jako privlačna za obiteljski turizam. Raspolaže s 2498 ležaja u privatnom smještaju. Sve manje je kamping turizma, pa je danas svega pet registriranih kampova, a na mjestima gdje su oni nekad bili 'nikle' su obiteljske vile s prekrasno uređenim okućnicama. Očiti su pomaci u kvaliteti smještajnih kapaciteta, a tu je i obiteljski hotel 'Duje' sa četiri zvjezdice, s 52 ležaja, koji je svakako pridonio podizanju kvalitete. Nadamo se da će takvih hotela biti još, jer oni podižu kvalitetu turističke destinacije na višu razinu. Usto, ove godine uložili dosta sredstava na uređenje plažnog prostora. Organizirat ćemo i mini srimarsko turističko ljetno s klapama, folklorom, feštom i slično kako bi gosti na Srimi doživjeli naš ljetni šušur, rekla je na kraju Franin. **«KATARINA RUDAN**

NE LOŽITE VATRU NA OTVORENOM Broj požara na području županije se udvostručio

Do sredine srpnja 838 požara na otvorenom prostoru

KATARINA RUDAN
katarina.rudan@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

I ptice na grani 'pjevaju' da je od 1. lipnja do 31. listopada na snazi zabrana loženja vatre na otvorenom prostoru. Međutim, ljudi na tu zabranu nerijetko zaboravljaju, pa smo i ovih dana svjedoci brojnih požara koji haraju županijom. U odnosu na prošlu i godinu prije, broj požara na otvorenom prostoru do 17. srpnja se udvostručio. S tim datumom u županijskoj Vatrogasnoj zajednici bilježe čak 838 požara.

-Samo od 1. lipnja, kad se računa početak protupožarne sezone, do 17. srpnja bilo je 168 požara na otvorenom prostoru. Ljudi su doslovce nemarni, pogotovo u ožujku i travnju, kad je vrijeme paljenja korova. Osnovane su i sumnje da je veliki broj namjerno podmetnutih požara na otvorenom što je posao policije da utvrdi. Najviše je požara u vodičkom zaleđu, jer u zadnje tri-četiri godine gotovo da nema dana kad na tom prostoru ne gori. Tu se izbije 300 do 400 požara, što potvrđuje i ovaj zadnji veliki požar na području Benkovačke ceste, gdje smo imali i dvojicu lakše ozlijedjenih vatrogasaca, kaže Darko Dukić, zapovjednik županijske Vatrogasne zajednice.

Svibanj je mjesec zaštite od požara kada vatrogasci posjećuju obrazovne ustanove i susreću se s djecom i mladima radi edukaci-

AKCIJA 'ČUVAJMO LIJEPU NAŠU'

Kako bi dali svoj obol očuvanju prirode, materijalnih dobara i ljudi, podsjetili sve nas koliko jeigranje s vatrom opasno, a nerijetko i kobno, Vatrogasna zajednica Šibensko-kninske županije i Šibenski list daruju svojim čitateljima naljepnicu s porukom 'Čuvajmo Lijepu našu'. Ona nije stvorena samo za nas i nije tu samo zbog nas, već prvenstveno zbog naših potomaka, pa se još danas zapitajmo što ćemo im ostaviti u naslijeđe.

je, što rezultira i dolaskom novih članova u dobrovoljna vatrogasna društva.

Edukacija i preventivno djelovanje

-Međutim, usprkos edukaciji i zabrani paljenja korova pod određenim uvjetima i kontrolom, starija populacija se ne ponaša uvijek odgovorno i ne djeluje preventivno. Neobrađenih površina obraslih korovom i raslinjem, neprohodnih šumskih putova koji su se nekad održavali, je previše. Vraćam slučaj vodičkog područja koje je kompletno zapušteno i tamo gdje nema neke vikendice, gdje ne dolaze ljudi, ta površina redovito gori. Kad bi se ljudi pridržavali odluke o zabrani



-Osnovane su i sumnje da je veliki broj namjerno podmetnutih požara na otvorenom što je posao policije da utvrdi. Najviše je požara u vodičkom zaleđu, jer u zadnje tri-četiri godine gotovo da nema dana kad na tom prostoru ne gori. Tu se dogodi 300 do 400 požara, što potvrđuje i ovaj zadnji veliki požar na području Benkovačke ceste, gdje smo imali i dvojicu lakše ozlijedjenih vatrogasaca, kaže Darko Dukić, zapovjednik županijske Vatrogasne zajednice

loženja vatre na otvorenom prostoru od 1. lipnja do 31. listopada, vjerujte da bismo mi imali daleko manje posla. Naši apeli, kao i drugih društvenih subjekata, da se tu odluku poštujte, svakodnevni su, ali... Stoga i ovom prilikom apeliram na ljudе da se suzdrže od loženja vatre na otvorenom, posebno u vrijeme kad su vremenske prilike ovakve kave su. Kiše na nekim područjima županije nije bilo gotovo pola godine i indeksi opasnosti od požara su tu vrlo, vrlo veliki. Meteorološki uvjeti, kad se dogodio požar na predjelu Kovča prije desetak dana, bili su izuzetno povoljni za požar. Mogu reći da smo dobro prošli, kako se sve moglo odigrati, zaključio je Dukić. «



SKRADINSKA RAZGLEDNICA Ljetna šarolikost života u gradiću na Krki pod Gradinom

Bez megajahti, ali s puno 'običnih' turista

JOŠKO ČELAR
redakcija@sibenski-list.hr
SKRADIN

Svaki će posjetitelj, gost i namjernik u Skradinu, već prvim obilaskom rive i slikevitih ulica ili plaže pokraj mosta s neizbjježnim labudovima, osjetiti da taj gradić odskače od ljetnoga stereotipa obalnih mesta ovoga dijela Dalmacije. Posebno po ugodaju mirnoga ljetnog odmora.

Ovih dana, kako su nam kazali u ispostavi NP Krka, brodovima te javne ustanove do Skradinskog buka prevezu se više od 3000 turista. Doslovce sa svih strana svijeta. Vidjeli smo to i kada smo upoznali tri cure što su u predahu sjele na pod. Bile su to dvije Australke i jedna Singapurka. Pored onih stotina Čeha, Poljaka, Mađara, Slovaka, Nijemaca, Nizozemaca, Švedana, Engleza i drugih. Ali i nekih 'domaćih' Amerikanaca.

Usprkos vrevi na neveliku prostoru, na vrućini što još pritiše, Skradin djeluje smireno i spokojno, i danju i uvečer. Nema u njemu bučnih diskapača i razuzdanih noćnih klubova. Ni noćne ulične cike, ni odjevenih skakanja u vodu u sitem satima.

Dobra tradicija Skradina

Takav red i mir u Skradinu kao da vladaju 'sami od sebe'. Čak nigdje nema na vidiku ni policajca u ophodu. Čini se, da je to dobra skradinska tradicija.

A direktor TZ Grada Skradina reći će, kako je ovoljetna dinamika gostiju slična onoj lanjskoj, prema kojoj se očekuje nešto više od 20 tisuća noćenja.

-A da je metodologija evidentiranja noćenja nautičara takva, da se ona registriraju preko turističke zajednice, broj noćenja bi bio i dvostruk. No, sve dok se ne izmijene sadašnji zakonski propisi o nautičarima u našim marinama, broj nautičara i dalje će ostati izvan ingerencije lokalne turističke zajednice. A sudeći prema dosadašnjim pokazateljima tih je gostiju i u Skradinu ove godine manje nego lani.

Ali zato je program Skradinskog ljeta, zahvaljujući i kvalitetnim sponzorima (NP Krka i drugi), opsežniji i bogatiji nego ikad dosad. Vrijedno je napomenuti, da će se u subotu održati poseban in memoriam-koncert na spomen 4. godišnjice smrti Ivice Sušića, pregaoca skradinskog kulturnog okružja.

U poznotoj skradinskoj konobi 'Mate', pokojnoga Mate Pulića koji je umro prije 13 godina i gdje mu i danas radi supruga Ane, upoznali smo mlade Slovence koji već nekoliko godina redovito dolaze na odmor u Skradin. To su braća Simon i Damir Grlec i njihove djevojke Andrea i Dajena.

Mladi smo, rekli su nam, ali ne volimo tulumarske gužve pa zato obožavamo skradinski diskretni šarm kao i izlete rijekom Krkom. Priroda i ljudi nas očaravaju.

Na klupi smo proveli petnaestak minuta u čakuli sa starijim Skradinjanima, Vladom Paraćem, Zdeslavom Kisićem i još dvojicom. Prigovaraju što mediji stalno zaobilaze Skradin i što iz Europe sada dolaze uglavnom siromašni gosti koji 'samo šeću naokolo'.

A k nama je došetao i Miroslav Maslać,

ratni skradinski gradonačelnik i još ranije turistički djelatnik, u čije vrijeme je grad pod Gradinom vrvio brodovima uz rivu, sa stotinama gostiju u večernjim zabavama i kada su se ugostiteljski objekti punili i samim Šibenčanima. Tempi passati, rekli bi Talijani. Miro nas je pozdravio i otisao na ručak.

Na štekatu restorana marine ACI kratko smo sjeli s Antonom Radovićem iz Kaprija i Vedranom Lakošem iz Šibenika. Došli su s obiteljima na izlet, što je postala rijetkost za naš lokalni svijet. Ante je 30 godina proveo radeći u New Yorku, dok je Vedran 36 ljeta radio u Torontu, u Kanadi. Skradin ih prisjeća na njihovu mladost rekli su nam. Na ludovanja i putovanja, a sada vole skradinski mir. You know?

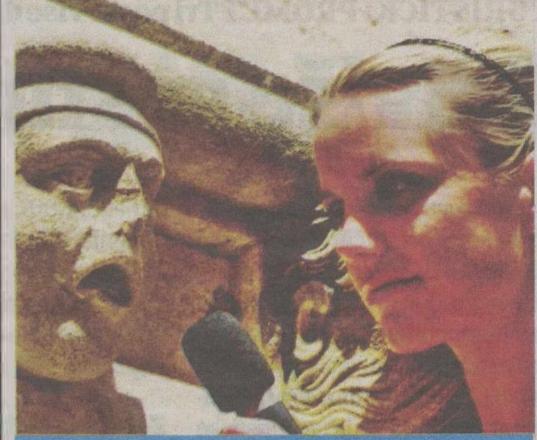
Bonaca - 'ka daska'

Na kraju smo se, oko ure popodne, našli na terasi restorana Bonaca, kada je na moru zavladala bonaca 'ka' daska'.

Ivan Bulat, vlasnik, čovjek optimist po naravi, druželjubiv i otvoren, kaže kako ugostiteljstvo nema nekoga razloga za slavlje u novoj sezoni.

-Gosti su oprezniji, navodi Ivan, troše mnogo manje, traže jeftinija mesna jela. Jedno jelo znaju podijeliti i na tri dijela. Manje je Nijemaca i Austrijanaca, Talijane možeš tražiti svijećom, a ne znam hoće li biti bolje i kad im uskoro nastupi i ferragosto. S druge strane, troškovi su nam u ugostiteljstvu silno narasli, posebno i zbog vrtoglavog PDV-a. Ipak, zaključuje Ivan, cijene smo godinama držali netaknutima. Sada smo ih, tek minimalno, morali povisiti. «

Kazivanja izgubljenog vremena



PIŠE: MARIJA KRNCHEVIĆ RAK

Arasovo guvno bilo je nonde, a Asanovo kod oni kuća iza Kožare, guvno Baranovića na Ražinan...

U ovoj kolumni možete pročitati gdje su se nalazila posljednja gradska guvna, a prema kazivanju Ivo Ercegovića Kutlića.

Zadnja guvna su bila u Škarice. To je upravo prva kuća vamo di se ovi zadnji neboder gradija. Tu je Danilo Škarica ima guvno šta je napravila još za vreme bivše Jugovine. On ga je cimenta. Tu se vršilo. Onda je bilo drugo guvno, bilo je Arasovo guvno nonde ono, nije bilo pedeset metara dalje. Panda bilo je ono di je Remont napravila za svoje radnike, kud se išlo doli u bikariju. Tu je bilo guvno. Jedno je bilo Asanovo guvno šta je bilo tu di su ove kuće kud se kriće gori, Kožaru kad prodeš, pa one prve kuće, onde je bilo guvno. To je bilo Asanovo guvno. Onda je bilo Andrijaševovo guvno, doli ispod. Poslin su i oni cimentali, ovo čin su se počele graditi te kuće. To je šeždeseti godina, tako ja mislim, i ranije tu bilo. Onda je vojska gradila te kuće. Gradila je kuće one na Krvavici šta su s donje strane. To se sve za vojsku gradilo, i tu je Remont, a tu su bila tri, četiri guvna i tu se vršilo. A guvna je bilo još, ima tu u polju guvna pitaj ti boga, ali to je sve.. guvna su ta trajala dokle su bili konji onda još. Vršili smo tamo u Ražinan di je crkva napravljena, onde u kući. Tu je bilo Baranovića jednoga guvna. Vršalica je došla ona iza rata kad san ja doša četrdeset sedme, osme. Vršalica je došla, i onda se to vršilo di je ležeći neboder. Onda bilo sve ono tamo, još su one bile barake. Tamo je bilo Šarino oto sve. To je početi onde od ove kuće koja se srušila. Ona Paškićina, ti Šta je bija načelnik. Kad dođeš na Baldekin gori. Što se tiče ona Bosanska ulica, znaš nju. E, nako kako stoji ona ulica gori, pa kako se kreće tamo do onoga brda, i otako, to je sve bilo Šarino. Onda tu je vojska bila, i poslin je to kako je plac, i ote barake se snušile poslin rata, onda su tu svi Donjopoljani, i ovako nije niko vršija, nego tu su vozili. Šenica se onda većina vršila. A onda ti je bija jedan mali, neću mu sad reć im, bilo dabi sto stogova oni, pa doša, pa zapalja jedan, a poslin ono punilo, izgorilo sve. Nisu dva-tri stoga ostala. Bilo je i po sto bala slame u svakome. Imali su ljudi, ali ja tu nisan nikada vršija. Prista san ja vršiti još šeždeseti godina, pedeset i sedme, i osme godine sanja zadnji put vršija na guvnu. Bija je lagani konj, i ja i zet do sto snopa bi metnili. I onda vrteljali, pretresivali. To je bilo po onoj žegi i onoj plivi. To je bija vražji posal. Ali tu bi bilo dobro isti i piti, znaš kako tije. Tu bi se naveće nasadili snopi. Bilo je ljudi koji ne bi znali kako vršiti. Onda bi uvatili, kaže da nam bude lakše, onda ujutro čemo ranije, a kaže sad čemo prodati malo ove konje. E al noću ovlaži malo. Sad, čin je ono malo primilo vlagu, sad znan lito je, al ipak poslin smo mi vidili da je bolje kad se već obdani, onda ugrat konje kad oni klas uvatili sunce. Jer svi bi snopi stali, onda bi se oni rasuli, pa slažeš, slažeš dok dođe, mi smo do ograde guvnu. Poslin, kad bi malo ugrijalo, došlo bi pet sati, već bi ono obasjalo dobro. «



Oteto zaboravu

Na povijesnome lokalitetu brda sv. Ilike u Kljacima, autor Marinko Mikelić predstavio svoje najnovije djelo Dobročinitelji

Gradeći crkve poticali su život Petrova polja

JOŠKO ČELAR
redakcija@sibenki-list.hr
KLJACI

Pisac i kroničar kraja svojih predaka - prostranoga Petrova polja, za koga je surova povijest uvijek bila učiteljicom života, Marinko Mikelić iz Vranjica, za predstavljanje svoje najnovije knjižice u nizu od njih desetak (posljednja 'Svjetlost u tami') odabralo je brdo u Kljacima sa crkvom sv. Ilike.

S tog povijesnog lokaliteta koji za Petropolje ima gotovo mitsko značenje, još iz doba Ilira, Delmata i Rimljana, širok je pogled na naselja te plodne drniške doline i opjevanu Svilaju. I baš tu, kojih stotinjak metara od crkve sv. Ilike, sagrađene godine 1832., u maloj dvorani župne kuće, autor je, na vrelini podneblja, okupio pedesetak ljubitelja jednostavne, kioničarske naracije, ljudi iz Splita, Solina, Vranjica, Drniša, Šibenika, općine Ružić i sela njegovih djedova - Kljaka.

Raseljeni po svijetu

Među gostima su bili i predsjednik OV Ružić Milan Buzon, župnik fra Ilija Mikulić, lektorica Sandra Burić i drugi.

Ta Marinkova knjižica na pedeset ilustriranih stranica – 'Dobročinitelji' (Crkva sv. Ilike) zbir je



U Kljacima na vrhu Sv. Ilike

Marni autor, uz povijesne osvrte, od daleke do bliske prošlosti, navodi popis imena 68 dobročinitelja iz toga i drugih krajeva, čak i iz Amerike, koji su novcem ili na drugi način pomagali svome siromašnom kraju, čiji su mnogi žitelji ratovima raseljeni uzduž cijele Dalmacije, pa tako i Ilijini preci



Autor Mikelić i predstavljajući knjige

dokumenata i zabilježaka s kraja 19. i početka 20. Stoljeća (najviše iz 1912. godine) o životu, prilikama i ljudima koji su pomagali gradnji i obnovi sakralnih i drugih objekata, ponajviše župne crkve sv. Ilike, zaštitnika njihova mjesta.

Marni autor, uz povijesne osvrte, od daleke do bliske prošlosti, navodi popis imena 68 dobročinitelja iz toga i drugih krajeva, čak i iz Amerike, koji su novcem ili na

drugi način pomagali svome siromašnom kraju, čiji su mnogi žitelji ratovima raseljeni uzduž cijele Dalmacije, pa tako i Ilijini preci.

Pisac prilaže originalne dokumente iz promatranog vremena, rukom pisana imena i prezime na ljudi, s datumima i novčanim iznosima što su ih darivali za dobro svojih pučana, na koji je način takvu humanu aktivnost oteo zaboravu vremena.

Podižući i obnavljajući sakralne objekte, groblja uz njih, putove i stara zdanja, Marinkovi su dobročinitelji poticali život na rodnoj grudi, čije korijene nikakvi osvajači nisu mogli satrti.

Za sve stanovnike Kljaka

A gospodin Marinko, u svom ja obraćanju nazočnima, posebno istaknuo Matu Mikelića koji je, mnoge i od svojega oca i djeda,

sačuvao najviše dokumenata o dobročinstvima iz Petrova polja. Rekao je kako knjigu posvećuje svim stanovnicima povijesnih Kljaka i svima onima koji i danas rad za opće dobro na vjerskome i svjetovnom planu u toj i drugim sredinama.

-Bilo bi mi drago, zaključio je Mikelić, da ova knjiga, svakoga tko je pročita, podsjeti na naše lude i njihovu svesrdnost. «

ETER
vaših
ŽELJA

radio Šibenik

88.6 100.7 104.9 Mhz

Find us on: [facebook](#)

www.radiosibenik.hr

TRAGEDIJA PRAVNE DRŽAVE Primiceli se saga o privatizaciji primoštenke hotelske kuće svom neumitnom kraju

Stipe Petrina: Primošten d.d. hrvatske vlade - Račanova

VEDRANA STOĆIĆ
redakcija@sibenski-list.hr
PRIMOŠTEN

'Primošten' d.d. i tvrtke kćeri u dubokoj su blokadi: blokirala ih je država zbog neplaćenih doprinosi i poreza, blokadi su se pridružili općinski komunalac, Turistička zajednica, Općina, a neki od vjerovnika najavili su poticanje stečaja. Stanje u primoštenkoj hotelskoj kući toliko je alarmantno da ni direktor hotela 'Zora' Thomas Lause na kiosku brze hrane nije mogao platiti hot dog za obitelj dok ne dobije akontaciju plaće. Po Primoštenu kruže priče da bi hotel već u srpnju, iako pun gostiju, mogao zatvoriti svoja vrata! Da je u srcu turističke sezone stanje alarmantno potvrđuje i objavljena informacija na web stranicama Sindikata turizma i usluga. Predstavnici tog sindikata su 9. srpnja u hotelu 'Zora' inicirali hitan sastanak sa sindikalnim povjerenicima hotelske kuće i upravom grupe na čelu s Laszлом Kerekeszom. Problemi su nastali, pravdilo se predstnik poslodavca i vlasnik Laszlo Kerekesz, zbog uredbe Vlade RH koja nalaže obveznu uplatu doprinosova na plaće radnika. Bilo bi međutim dobro da su problemi stari samo dva mjeseca i da ih je prouzročila jedna vladina uredba, međutim dug prema Poreznoj upravi Primošten d.d. gomila još od 2006. godine! Socijalni partneri, stoji u priopćenju Sindikata turizma,

ipak su postigli nekakav dogovor. Kerekesz ih je uspio uvjeriti da jedini primoštenki hotel u srcu turističke sezone neće zatvoriti svoja vrata, a plaća za mjesec svibanj bit će isplaćena najkasnije do 31. 7. 2012. g. Za mjesec lipanj i srpanj plaće će biti isplaćene tijekom kolovoza, a od rujna, obećao im je Kerekesz, plaća će se isplaćivati redovito!

Istrage i utaje

U Primoštenu se ta priča teško može prodati. Primoštenka Turistička zajednica zakinuta je za stotine tisuća kuna jer poreznici s računa Primoštena d.d. skidaju i novac od boravišne pristojbe koji isključivo pripada lokalnoj, županijskoj i Hrvatskoj turističkoj zajednici i lokalnoj samoupravi. Kako bi došli do svog novca direktor Turističkog ureda Jere Bakotić već danima 'hodočasti' u Poreznu upravu i šalje dopise nadležnim ministarstvima. Primjerice, općinski komunalac 'Bucavac' šesti je po redu blokirao račun autokampa, a još nije uspio naplatiti niti lipe! Početkom ove godine nakon opsežne kriminalističke istrage Policijske uprave šibensko-kninska osumnjičila je većinskoga vlasnika hotelske kuće 'Primošten' d.d. Mađara Laszla Attila Kerekesza, s privremenim boravkom u Tribunu, da je državni proračun oštetio za više od 11 milijuna kuna. Kriminalistička istraživačka je na temelju zahtjeva ši-



Laszlo Attila Kerekesz i Tomas Vitez

POREZ NA NEISKORIŠTENA NEKRETNINE - FARSA

Općina Primošten na temelju tada važećeg zakona pet godina je - od 2002. do 2006. - 'Primoštenu' d.d. naplaćivala porez na neiskorištene poduzetničke nekretnine. Mađarski vlasnik primoštenke hotelske kuće na odluku općinske vlasti bezuspješno se tada žallo Upravnom sudu. Međutim, Ustavni sud 2007. ukida sporni zakon, a koncem prošle godine Porezna uprava izvijestila je Općinu Primošten da će joj do zadnje lipe prisilno biti oduzet naplaćeni porez.

Da je slučaj bizaran do kraja, a rad tijela državne uprave doveden do apsurga, govori i činjenica što novac oduzet od Općine nije završio na računu 'Primoštena' d.d., već u državnom proračunu. Općinski financijeri slijedeći 'trag novca' odnosno šifre bankovnih izvadaka, shvatili su da je prva rata od 239 tisuća kuna s računa Općine skinuta još krajem studenoga 2010. poslužila za plaćanje mirovinskog i zdravstvenog osiguranje radnicima 'Primoštena' d.d. Isto je napravljeno i s ratama iz prošle i ove godine.

Javna ustanova
Zaštićene prirodne vrijednosti
Šibensko-kninske županije

1.

Babuljaš Veliki
KOORDINATE: 43°52'27"N 15°21'13"E

Otočić koji se nalazi sjeveroistočno od otoka Žuta. U praksi se sidrenje vrši na južnoj strani. Blagim padom u pravcu juga preko stjenovitog dna dolazi se do naselja crvenih gorgonija, koje rastu između 20 i 45 m dubine. Između njih su brojne rupe i špilje bogate koralienskim organizmima.

STANIŠTA: fotofline alge, korali, manje morske špilje, detritusno dno (dublje od 45 m).

SPECIFIČNOST LOKALITETA: naselje crvene gorgonije između 20 i 45 m.

DUBINA: do 45 m.

TEŽINA ZARONA: srednja (pogodno za početnike uz pratnju te napredne ronioce).

FOTOGRAFIJE: Murina Muraena helena. Foto: Cro-Pro-Scuba. Rak strigljač Galathea strigosa. Foto: Cro-Pro-Scuba.

RONILAČKI VODIČ PODMORJEM ŠIBENSKO-KNINSKE ŽUPANIJE



NASTAVAK U IDUĆEM BROJU - LOKALITET BABULJAŠ MALI

I. pokopale su zajednički očela, Sanaderova dovršila

benskoga Općinskog državnog odvjetništva i kaznene prijave Ministarstva finančija, Financijskog inspektorata iz Zagreba.

I DORH je svojedobno vodio istragu o privatizaciji HTP-a Primošten iz 2002., kad su Kerekesz i njegov poslovni partner Thomas Vitezzi nekad veliku tvrtku kupili za samo 1,5 milijuna kuna. Nominalna vrijednost kupljenih 66,82 posto tada je bila 65,6 milijuna kuna. Mađari su se obvezali vratiti 70 milijuna kuna dugova i u roku od tri godine uložiti 15 milijuna eura u obnovu devastiranih hotela. Nakon deset godina hoteli Marina lučica i Raduča još su ruševine, a ostala imovina je rasprodana ili je pod hipotekom.

'Primošten' d.d. su pokopale hrvatske vlade. Račanova vlada prepustila je 'Primošten' d.d. najgorem ponuđaču. Dok se Linić vozikao u jahti jednog od vlasnika Tomasa Vitezza, a haesesovac Ante Markov kraljevao u 'Janafu' primošteni se turizam zavijao u crno. Na kriminalnu hobotnicu Ive Sanadera suvišno je trošiti riječi. Za sve to vrijeme upiralo se prstom u lokalnu vlast koja nije sudjelovala u privatizaciji 'Primoštena' d.d. niti je imala bilo kakav nadzor nad provedbom ugovora - kaže Ante Gracin ondašnji tajnik bivše Udruge malih dioničara.

Kronologija privatizacije 'Primoštena' d.d. ukazuje na potpuni nemar državnih institucija, posebice Hrvatskog fonda za privatizaciju koji je bio dužan nadzirati temeljni privatizacijski ugovor i naknadno potpisane anekse. Bivši mali dioničari tvrde da je 'Primošten' d.d. najveća privatizacijska prijevara i pljačka.

-Već 2003. godine potpisana je tajni aneks ugovara kojim se počinjavaju gotovo sve obvezujuće stavke temeljnog ugovora. Podnijeli smo i kaznenu prijavu protiv odgovornih u 'Primoštenu' d.d. i Hrvatskog fonda za privatizaciju koji je Državno odvjetništvo odbacio. Ipak, zbog pritiska malih dioničara i javnosti 2005. godine potpisana je Drugi aneks kojim se izvan snage stavlja onaj takozvana tajni, a Državno odvjetništvo zabranjuje rasprodaju nekretnina dok se ne ispune preuzete obveze iz temeljnog ugovora - kaže Ante Gracin ondašnji tajnik bivše Udruge malih dioničara.

Rasprodaja unatoč zabrani

Preuzete obveze nikada nisu ispunjene. Hotel 'Marina lučica' je ruševina, a hotel 'Raduča' na vodno zbog obnove zbrisana je s lica zemlje. Vlasnici 'Primoštena' d.d. neuvjerljivo su se vadili na nepostojanje planske dokumentacije, međutim Općina Primošten prije nekoliko godina izradila je novi generalni prostorni plan uređenja, ali i sve urbaniz-

Račanova vlada prepustila je Primošten d.d. najgorem ponuđaču. Dok se Linić vozikao u jahti jednog od vlasnika Tomasa Vitezza, a haesesovac Ante Markov kraljevao u 'Janafu' primošteni se turizam zavijao u crno. Na kriminalnu hobotnicu Ive Sanadera suvišno je trošiti riječi. Za sve to vrijeme upiralo se prstom u lokalnu vlast koja nije sudjelovala u privatizaciji Primoštena d.d. niti je imala bilo kakav nadzor nad provedbom ugovora - rekao je ogorčeno načelnik općine Stipe Petrina



NIKOLINA VUKOVIĆ

OPĆINA IM POZAJMILA ZA SEZONU

Za pripremu ovogodišnje turističke sezone i isplatu zaostalih plaća radnicima, primoštenko Općinsko vijeće je pozajmilo 4 milijuna kuna hotelskoj kući 'Primošten-Hoteli' d.o.o. Posmuli i prezaduženi primošteni hotelijer kredit nije mogao isposlovati kod nijedne poslovne banke.

-Najveća šteta bila bi, rekao je tada načelnik Stipe Petrina, propast ovogodišnje turističke sezone, i gubici radnih mjeseta. Napravljeno je to, istaknuo je, zbog Primoštena i Primoštenaca. Općina je svoj novac osigurala zadužnicama, čak i kod tuoperatora, te nekretnina. Zajam se mora vratiti u roku od šest mjeseci i to u šest rata, rok otplate teče od dana kada je ugovor potписан, a kamatna stopa iznosi 9,60 posto. Kada kredit bude vraćen Općina će na računu imati gotovo 400 tisuća kuna više nego je pozajmila. Na sreću, kaže Petrina, vraćanje zajma za sada nije došlo u pitanje jer ga zapravo otplaćuju tuoperatori koji u Primošten dovoze Francuze.

stičke planove turističkih zona i naselja. U Uredu za prostorno planiranje i građenje Šibensko-kninske županije Kerekesz i Vitezy pak nikada nisu zatražili ni jednu dozvolu za građenje.

Unatoč potpisom aneksu 2007. godine počinje rasprodaja nekretnina. Tvrkti 'Nekretnine' d.o.o. iz Zagreba prodana je Upravna zgrada, a tvrtki 'Irming' d.o.o. iz Stobreča u vlasništvu Rusmira Zogaja prodana je stara škola, depadans i bivši turistički ured. Na kupljene nekretnine tvrtka 'Irming' d.o.o. od jedne švicarske banke podignula je hipotekarni kredit od 19 milijuna eura, kredit se nije vraćao pa se banka upisala na nekretnine. Na ostatak imovine 'Primoštena' d.d., marinu Kremik, hotel 'Zora' i autokamp 'Adriatic' hipotekarni kredit od 24 milijun eura 2009. godine dga je sam vlasnik hotelske kuće Laszlo Attila Kerekesz.

-Ni taj kredit se nije vraćao, pa se i na te nekretnine upisala jedna mađarska banka. Od silnih kredita ni jedna kuna nije uložena u obnovu hotela, a sav novac je iznesen iz Primoštena - kaže Gracin.

U privatizacijskoj primoštenkoj priči čitav niz mjerodavnih državnih institucija nije štitio interes RH, interes turističkog Primoštena, ali ni interes radnika 'Primoštena'. «

Promocija knjige politologa Đure Perlića, 'Drnišanac 2'

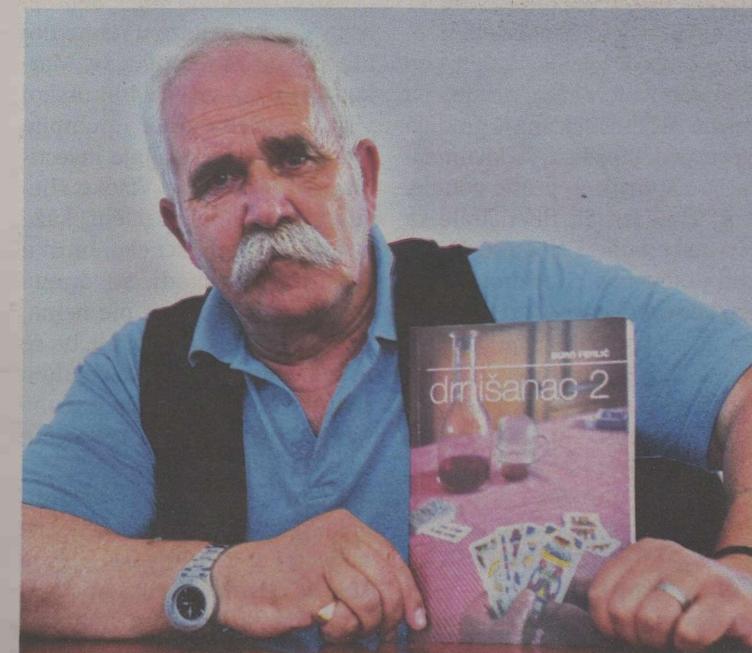
Pitko štivo koje Drnišane vraća u prošlost

U knjizi su četiri tematske cjeline: U spomen gradu, ljudima, mjestima, običajima; Crtice o jeseni; Sitnice; O jeziku. Knjiga je štampana u 700 primjeraka, a nakladnik je Gradski muzej Drniš

Nakon što je nedavno izšla iz tiska, a prvo je predstavljena upravo u 'Šibenskom listu', druga knjiga politologa Đure Perlića 'Drnišanac 2', prošlog je četvrtka pred brojnim Drnišanima doživjela svoju promociju u gradskom muzeju. Knjiga, tiskana u 700 primjeraka u izdanju Gradskog muzeja Drniš, donosi 93 kratke priče nastale na osnovi istoimenih radijskih kolumni koje nedjeljom, od 2006. godine, Perlić čita u programu Radio Drniša. Promociju je otvorio ravnatelj muzeja Joško Zaninović, rekavši kako ove piće s pričama objavljenim u prvoj knjizi 'Drnišanac', donose oko 200

zapisa. Perlićeva su to sjećanja na događaje i ljudi koji su neizostavni dio drniškog povijesnog mozaika, a spominje i opisuje brojna danas zapostavljena drniška mjesta vraćajući ih makar kratko u život. U knjizi su četiri tematske cjeline: U spomen gradu, ljudima, mjestima, običajima; Crtice o jeseni; Sitnice; O jeziku.

Perlić je veliki zaljubljenik u svoj grad, zavičaj, ljudi, događaje, mješta, ulice i običaje. Radi se o vrlo pitkom štivu koji slušatelji Radio Drniša rado upijaju, a pokazalo se i čitaju. Naime, prva knjiga 'Drnišanac' koja je izšla iz štampe u



PRESUŠILE GUSTENE I BUNARI Zbog velikih i dugotrajnih suša stotine Zagorana bez vode

Vatrogasne cisterne 'napajaju' žedni n

KATARINA RUDAN

katarina.rudan@sibenski-list.hr

DRNIŠ

Zbog dugotrajne suše koja je zahvatila Hrvatsku, posebno Dalmaciju i njezino zaleđe, uzrokovala je i velike probleme u opskrbi stanovništva pitkom vodom. Na širem drniškom području, od sela u unešićkoj Zagori do Petrovog polja te na području Promine, na stotine gusterni i bunara je prazno. Riječ je o naseljima koja još uvijek nemaju izgradenu vodovodnu mrežu, a u ovako dugotrajanom sušnom razdoblju bunari presuše, a gusterne ostaju prazne. Zahvaljujući naporima gradskih i općinskih uprava, te JVP Drniš i dobrovoljnih vatrogasnih društava, problem opskrbe vodom opet se rješava vatrogasnim cisternama, koje gotovo svakodnevno dovoze vodu žednom stanovništvu. Stanje s pitkom vodom osobito je alarmantno u selima istočnog dijela općine Unešić. Radi se o naseljima Vinova Gornje, Čvrljevo, Utore Gornje i Donje i Visoka, u kojima živi oko 800 stanovnika koji nemaju vodovodnu mrežu.

Žedna sela

-To je stari problem u vrijeme ljeta, a koliko će trajati i koliko je velik ovisi o tomu koliko traje razdoblje bez kiše. Ove smo godine uz hidrant u Unešiću otvorili i jedan u Vinova Donjem, kako bi dopremanje vode do domaćinstava bilo jeftinije. Potrošenu vodu na hidrantima plaća Općina, a ljudi prijevoz koji iznosi od 150 do 200 kuna po cisterni, a dovoze ju vatrogasci DVD-a Ružić. Prošle godine je za tu manjenu iz proračuna potrošeno oko 50 tisuća kuna, a ove će biti duplo više, jer je velika suša, kaže načelnik Unešića Branko Dželalija. Rješenje na koje stanovnici pet zagorskih sela čekaju već desetljećima je gradnja cjevovoda. Projektna je dokumentacija napravljena prošle godine, a njezinu izradu financirale su Hrvatske vode i Šibenski Vodovod i odvodnja. S obzirom na to da 'Vodovod' gospodari mrežom na unešićkom području, sljedeći korak koji bi trebalo učiniti je prijavljanje potrebne dokumentacije, od lokacijske do građevinske dozvole, kako bi se moglo krenuti u realizaciju projekta.

B. Dželalija: Ići prema fondovima EU

-Kad sva dokumentacija буде gotova, s projektom bi se moglo



aplicirati prema fondovima EU, jer se radi o području na kojem živi relativno mali broj stanovnika, a samo izgradnja magistralnog cjevovoda do naselja koštala bi oko 20 milijuna kuna. Sela se, osim Visoke, nalaze u relativnoj blizini vodospremnika sv. Marko, ali su na višoj nadmorskoj visini pa treba graditi pumpne stanice, što poskupljuje investiciju. Vodoopskrba Visoke riješila bi se na drugi način, kaže Dželalija. Gledajući ekonomsku isplativost, navodi, za onoga tko će biti investor nije nema, jer je malo stanovnika, ali, bit će ih sve manje ne dobiju li vodu u skoro vrijeme. Stoga se računa na bespovratna sredstva iz europskih fondova.

-Zato bi trebalo kompletirati dokumentaciju i dogodine ići na natječaje za ta sredstva. Općina koja je nerazvijena, a općinski proračun skroman i jedva se puni, ne može sama ići u projekte, pa je

pomoći šire društvene zajednice i te kako potrebna, veli Dželalija.

Cota: Općina na koljenima

Premda je tijekom prošle godine konačno riješeno pitanje dovoza vode do Matasa u Promini u dužini od tri kilometra, ostalih devet kilometara je, prema rječima načelnika općine Paula Cote, u katastrofalom stanju. Najteže je stanje na području Bobodola, Gornjeg Lukara i Poda gdje živi oko pedeset stanovnika. Cota najviše zamjera ne samo tadašnjim lokalnim, već i županijskoj vlasti što se 2000. godine nije, a moglo se pitanje vodoopskrbe prominentnih sela rješilo programom CARDS, u potpunosti rekonstruirati staru vodovodnu mrežu, zamijeniti azbestne cijevi te dovesti vodu do kuća koje ih nisu imale.

-Sedamdeset posto mreže je staro i u svakom trenutku može doći do pucanja cijevi ili nekih drugih problema. Što se tiče do-

voza vode cisternama, Općina je u teškoj finansijskoj situaciji zbog vraćanja dugova prethodne vlasti. Do sada smo vratili oko 2,5 milijuna kuna, nemamo proračun za 2012. godinu. Svakodnevni su zahtjevi naših sumještana da im se vodu doveze, što se i radi, a budući da je Općina na koljenima, račune ćemo podmiriti kad budemo mogli. Prijašnjih godina za tu namjenu iz općinske blagajne izdvojilo bi se od 30 do 50.000 kuna, kazao nam je načelnik Cota.

Durdov: Idemo na natječaj EIB III

U općini Ružić na vodovodnu mrežu nije priključeno naselje Moseć Gornji te Drvenjak u Mirlović Polju. Riječ je oko 70 potrošača kojima se voda također dovozi cisternama.

-Osnivanjem DVD-a Ružić prije tri godine, koji je odmah sljedeće godine na sebe preu-

zeo obvezu opskrbljivanja vodom domaćinstava koja nemaju pitku vodu iz cjevovoda, na zadovoljavajući način smo riješili taj problem. Ljudi se direktno obraćaju DVD-u, a ne kao prije kad su se prijavljivali u općinu, a onda smo mi posredovali prema JVP Drniš, koja je radila taj posao. U Općinu se do danas nitko nije obratio, što znači da opskrbljivanje gusterni vodom prema potrebama domaćinstava ide bez poteškoća. U općinskom proračunu osigurano je 10.000 kuna za vodu koja se dostavlja domaćinstvima, a oni plaćaju troškove prijevoza u iznosu od 200 kuna po cisterni, kaže Dalibor Durdov, zamjenik načelnika općine Ružić. Trajno rješenje pitanja pitke vode je, kao i u ostalim dijelovima županije, izgradnja cjevovoda. Durdov nam je kazao da je projektna dokumentacija za izgradnju vodovodne mreže u tim naseljima gotova, te da će se prijaviti

ne opet arod

Prema slobodnoj procjeni oko tisuću stanovnika na području prominske i ružičke općine, te grada Drniša nemaju vodovodnu mrežu. U sušnom razdoblju, kao što je ovo, voda se u njihove gusterne ili bunare doprema vatrogasnim cisternama. Znatan dio troškova snose jedinice lokalne samouprave, ali kao konačno i trajno rješenje nameće se jedno - izgradnja vodovodne mreže. Projektnu su dokumentaciju svi izradili, pa je na redu osiguranje milijunskih iznosa za gradnju mreže

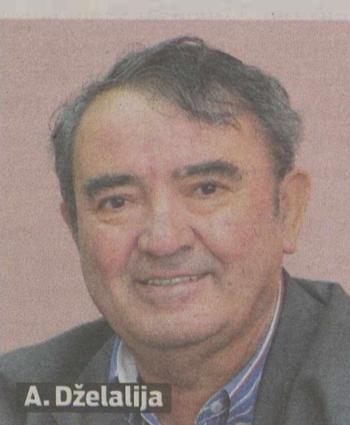
NIKOLINA VUKOVIĆ



B. Dželalija



P. Cota



A. Dželalija

na sljedeći natječaj za sredstva Europske investicijske banke (EIB), koji bi trebao biti raspisani na jesen. Inače, vodovodom na tom prostoru gospodari drniško komunalno poduzeće 'Rad', koje zbog novih zakonskih odredaba čeka reorganizacija i novi ustroj.

A. Dželalija: Rješenje - vodovodna mreža

U naseljima Miočić, Biočić, Tepljuh i Štikovo, koja pripadaju Gradu Drnišu, a nemaju vodovodnu mrežu, najviše je problema s opskrbom vode. Gradska uprava zaprima zahtjeve za dostavu pitke vode cisternama, a popis domaćinstava s potrebnom dokumentacijom dostavljaju predsjednici mjesnih odbora. Odlukom Grada Drniša domaćinstvima koja nemaju pristup vodovodnoj mreži, na teret Grada besplatno se jednom godišnje doprema cisternu pitke vode, što uključuje i prijevoz.

-Riječ je o osam kubika vode,

kliko je zapremina vatrogasne cisterne koja vodu odvozi na teren. Vodimo računa i o socijalnoj komponenti, pa tako onima kojima nije dostatna jedna cisterna vode, odvozi se još po potrebi s tim što Grad plaća vodu, a domaćinstva prijevoz koji iznosi od 200 do 250 kuna, ovisno o udaljenosti mjesta. Ako domaćinstva žive od socijalnog minimuma, u tim slučajevima plaćamo i prijevoz, kaže drniški gradonačelnik Ante Dželalija. Podseća da je projektna dokumentacija za gradnju vodova u tim naseljima, kao i za rekonstrukciju vodovodne mreže Žitnić-Pakovo Selo-Pokrovnik sjevremeno bila prijavljena na natječaj Ministarstva regionalnog razvoja, a danas je to u nadležnosti Hrvatskih voda. Jedino rješenje, u čemu su se složili svi je gradnja vodovodne mreže, jer će jedino tako biti stvoreni osnovni uvjeti za život i opstanak stanovnika na tim prostorima. «

KONAČNO Na jesen kreće prva faza sanacije Meštovićeve ostavštine na Banovači - antimalične ambulante i školske zgrade

Ministarstvo kulture osiguralo 200.000 kuna

-Nakon što je Ministarstvo kulture finansijski sudjelovalo u sanaciji crkve Presvetog Otkupljenja, ujedno grobnice obitelji Meštović, za izgradnju recepcije-suvenirnice u podnožju crkve izdvojilo je 970.000 kuna, a ovih 200.000 kuna za sanaciju objekata na Banovači, dobar je znak da je to ministarstvo pokazalo zanimanje i za to kulturno dobro, što nam je iznimno draga. Do sada je brigu o devastiranim objektima, u granicama svojih mogućnosti, vodila isključivo Općina i stanovnici, kaže Dalibor Durdov, zamjenik općinskog načelnika

KATARINA RUDAN
katarina.rudan@sibenski-list.hr
RUŽIĆ / OTAVICE

Dobra vijest iz Ministarstva kulture stigla je u Općinu Ružić, a ona je da će to ministarstvo izdvojiti 200.000 kuna za sanaciju krovišta zgrade antimalične stanice i školske zgrade u Otavicama, na Banovači, koje je dvadesetih godina prošlog stoljeća dao sagraditi kipar Ivan Meštović. Općina je u svom proračunu za ovu godinu planirala 150.000 kuna za tu namjenu, a prema riječima Dalibora Durdova, zamjenika načelnika općine, rebalansom proračuna namaknut će dodatnih 50.000 kuna.

Sanacija krovišta

Zatražili su pomoći i iz županijskog proračuna, pa ako i iz tog izvora dobiju koju kunu, na jesen bi se krenulo u prvu fazu radova, sanaciju krovišta. Naime, zbog posljedica devastacije tijekom srpske okupacije, a potom u višegodišnje nebrige mjerodavnih institucija, te neriješenih imovin-

sko-pravnih odnosa objekti koji su proglašeni zaštićenim kulturnim dobrrom, prepusteni su zubu vremena.

Dio zdanja u kojem je bila antimalična ambulanta potpuno je bez krova, a krovište škole je djelomično oštećeno.

-Nakon što je Ministarstvo kulture finansijski sudjelovalo u sanaciji crkve Presvetog Otkupljenja, ujedno grobnice obitelji Meštović, za izgradnju recepcije-suvenirnice u podnožju crkve izdvojilo je 970.000 kuna, a ovih 200.000 kuna za sanaciju objekata na Banovači dobar je znak da je to ministarstvo pokazalo zanimanje i za to kulturno dobro, što nam je iznimno draga. Do sada

je brigu o devastiranim objektima, u granicama svojih mogućnosti, vodila isključivo Općina i stanovnici, kaže Durdov. Općina je, podsjeća, prošle godine izradila troškovnik prema kojem bi u kompletну sanaciju i uređenje zgrada trebalo uložiti 1.300.000 kuna. Novac je nemoguće osigurati odjednom, pa će se radovi na sanaciji izvoditi u fazama.

-Namjera nam je taj prostor urediti, sadržano osmislit i pretvoriti u mjesto u kojem će se okupljati naši ljudi. U jednom dijelu bio bi prostor namijenjen razvoju poljoprivrede, a preostali dio za potrebe kulturne i društvene djelatnosti, kaže na kraju Durdov. «

Neriješeno vlasništvo

Općina za svaki zahvat na zgradama mora tražiti odobrenje Ministarstva kulture, a s obzirom na to da su neriješeni imovinsko pravni odnosi, u takvim okolnostima ne može postati vlasnikom, niti ona niti bilo tko drugi. Naime, tridesetak se privatnih osoba vodi vlasnicima, a to je postupak koji dugo traje i pitanje je tko bi ga financirao.



NIKOLINA VUKOVIĆ

Djelo
Solidarnost na Djelu

STOP
ZA UMIROVLJENIKE

Akcija!
19.7. - 25.7.

34 99 kn/kg
PLJESKAVICA, RINFUZO

2 99 kn/kg
DOMAĆE TIKVICE

4 99 kn/kom
HRENOVKE „OKUSI PROMINE“ 135 G, VAK.

planinski sir

ULTRA PLUS PLANINSKI SIR 52 99 kn/kg

1 99 kn/kom
RAŽENI MIJEŠANI KRUH 300 G

DJELO KARTICE SE MOGU PREDIGNUTI U UDRUZI UMIROVLJENIKA U ŠIBENIKU, SARAJEVSKA 7, 22000 ŠIBENIK, TEL: 022 214 028

RECEPTI IZ GLAVE Ne može se sve znati unaprijed. Valja pustiti da radi i mašta. Evo priče



Govedina, roštiljke s pršutom i moćna juha

Ne mora biti svako jelo negde pismeno zabilježeno. Nije to neko sveto pravilo. Ni engleski Ustav nije pisano kodificiran, pa Ujedinjeno kraljevstvo postoji takvo kakvo jest.

U mnogo manje slavnome obliku, ni naša svakodnevna prehrana i kuharstvo ne moraju se kititi nekim strogim pravilima. Uostalom, dovitljivost i spada u svaku uspješnu gastro-kreaciju, pa se onda o njoj nekad govor i kao o „tajnama“. Glupost. Sve je u toj branši već izmišljeno tisućama godina. Mogu postojati samo nijanse već poznatoga.

Dakle, u našem se hladnjaku

našla prava pravcata domaća govedina, za koju smo i zaboravili kako izgleda kuhanja u loncu.

Ali, gle čuda, od jednoga proizvođača, baš za našu gastro-storiju, donijeli su nam, kobasice roštiljke, oblikom, a i okusom, vrlo slične laganigu, pa ih je lako zamjeniti. Isprva smo bili u čudu, odakle u ovo doba taj tipično zimski, šibenski proizvod. No, što je, tu je.

A iz drugoga izvora nabavili smo svježu govedinu. Lijep komad s nekim širokim rebrima. Kažu, dugo se kuha. Čak i u ekspres-loncu. Ne smeta, isplati-

lo se. S dosta kapule, izrezanog krumpira, korijena peršina, celeria, pasate i soli, kuhalo se više od sata u onome loncu.

Kasnije je u teći zamirisala nekim davnim, zaboravljenim mirisom. I onda su se dodali ti luganigi (gotovo pola kilograma) s komadićima isjeckanoga pršuta. To je ukusu odmah dalo svoje. Govedina se raskuhala, ispalje su kosti, a kobasice su nabubrjele.

Mesni dio se potom odvojio zalisten toploju juhom, a u ostatak, otrprilike za tri osobe, usula se šaka tjestenine, malih mašnica, ili fjketa. Stvorila se prava

Nekad su stariji su u Šibeniku za takvu juhu govorili, da je „ka likor“. I bila je. A i nešto pikantnije, izuzetno ukusne (iako kuhanje, a ne pečene) kobasice su se s govedinom izvrsno složile. Šteta je, što je kvalitetno govede meso, inače i znatno jeftinije od ostalog, netragom nestalo s „programa“ naših mesara

mirisava, moćna juha, nema što. Nekad su stariji su u Šibeniku za takvu juhu govorili, da je „ka likor“. I bila je. A i nešto pikantnije, izuzetno ukusne (iako kuhanje, a ne pečene) kobasice su se s govedinom izvrsno složile. Šteta je, što je kvalitetno govede meso, inače i znatno jeftinije od ostalog, netragom nestalo s „programa“ naših mesara.

Bit će da su u pitanju i neke komercijalne doskočice, pa se sada slično meso nudi kao mlađa ili starija junjetina. Ali, dobro lešu govedinu ništa ne može zamjeniti. Puno skuplja teletina-najmanje. »**JOŠKO ČELAR**

POZNATI KUŽINAJU

Vjerujem u maminu kuhinju

Ramstek u finom umaku

-Kuhanje kao simfoniju boja i okusa usadila mi je moja majka, koja je usto kuhalo jako zdravo i raznovrsno, pa tako nisam mogla zamisliti obrok, a da nije bio, što se ono kaže, na žlicu. To isto prenosim danas svojima doma, suprugu i dvojici sinova. Čak i kad mislim da neću stići, nastojim se organizirati i pripremiti fin obrok - kazala nam je ova lijepa opera diva.

-Osim toga, najradije sama odlazim u trgovinu ili na tržnicu u nabavu svježih namirnica, pogotovo voća i povrća kojeg mora biti na našim tanjurima, ali isto tako podjednako mesa i ribe. Nisam pobomik moderne prehrane i vjerujem da je sve ono spravljeno na tradicionalan način naših majaka i baka puno zdravije. Od egzotične hrane volim sushi, koji sam naučila raditi i sama, ali je kod nas teško doći do svježe tune. I nikako ne bih mogla pojesti tripice - na kraju će. »**N.B.**

Oprati i posušiti meso (2 kornoda ramsteka debljine oko 1,5 centimetar). Posoliti i zaprapiti. Oguliti i isjeći na sitne komade jednu srednju rajčicu. Jednu mrkvu isjeći na kolutiće. Komad celeria na malo krupnije kockice. Bosiljak isjeći na srednje sitno. U tavu staviti malo ulja i na vrelo ulje staviti meso. Okrenuti za nekoliko minuta da porumeni i s druge strane i dodati mrkvu i celer. Neka krčka dok se ne počne lijepiti za dno i onda dodati malo tople vode. Za oko 5 minuta dodati svježu rajčicu, nikako odmah. Doliti još malo vode i poklopiti tavu i pustiti da se krčka još 15-ak minuta. Dodati bosiljak i po potrebi dosoliti. Servirati uz kuhanu rižu i zelenu salatu.



Sandra Bagarić
operna pjevačica



» 35

Šibenska komičarka
Marijana Perinić
izdala novu knjigu

borša

Stefan Milenkovich

ŠARMANTNI
SRPSKI VIOLINIST
SVJETSKOG GLASA:



Od šibenskog violinista Tonka Ninića učio sam kako biti gospodin



RIJEČ UREDNICE

Pše: NEVENA BANIĆ

nevena.banic@sibenski-list.hr

Ko je vidija minjat šolde nediljon

Zamislite da živite negdi drugo. Negdi vanka. Niste Hrvat, ali ste na nikin internetski stranicama pročitali da je u otoj Hrvatskoj lipo za poluditi. Na reklami za turističku zajednicu zgodna ženska gužica vas zove da dođete u zemlju koja je 'tako lipa i tako blizu' i vi ne morete odoliti. Onda pogledate fotogaleriju utakmica s Evropskog nogometnog prvenstva i vidite samu goluždravu, veselu i nasmijanu hrvacku čeljad i dva para golih, povelikih, ženskih, međimurskih cica i pomislite da van za odmor u nas ne triba nijanci kupač kostim, nego mi svi odamo gradon ki od majke rođeni. Onda vidite reklamu za neki Šibenik. Sve ima. Plažu, jude, more, sunce, grad, katedalu, otele (doduše zero izvan grada, al šta je to u okvirima jednog Berlina ili Londona, moreš i pješke od Solarisa do grada), imaći lipu spizu, ribu iz jacere (ako se ne šestiš) ili oboritu po istoj cijeni (ako se šestiš), vino a la razvodnjena kvasina (tobože domaće) i stvarno domaće, pomidore i kukumare koji sunca nisu vidili i one koji su se u njemu kupali. Sve imamo, samo triba doći i poniti takujin. Jer čemo vas oderati gore nego janjčeće prid ražanj, a da se nećete baš osladiti. I, aj dobro, dođe ot neko u Šibenik. I dođe u nedilju. Prvi sedmog je odavno partija, sunce pič da ti je slabo i od izlaska na teracu, a kamoli od kakve đirade i tija bi nešto kupiti. Em ne radi bože tebe, em se ako si bez kuna moreš slikati. Ki ova moja prošla nedilju koja nije imala nigdi u gradu švicarske franke pritvoriti u kune. NUE radila ni jedna mjenjačnica, paje na kraju bila prisiljena potegnit do Dalmara, jer ona tamo radi. U otin ponudama strancima koje in šaljemo kad ih zovemo da nam dođu mogli bi mi iz Šibenika komotno napisati: Dođite, al nemojte nediljon! Ko je vidija tada raditi...

Vaša Nevena

Tangom zavodim, a ptice i ne bojim se da

Tango je fantastičan način upoznavanja ljudskog bića. Plesao sam do sada s damama koje su previše razmišljale o onome što plešu, koje nisu uopće razmišljale, s damama koje su bile nervozne, opterećene, neopterećene, napete, opuštene, neke su bile zaista fantastične. Svako sam od tih njihovih unutarnjih stanja, o kojem nisu javno govorile uspio prepoznati. Sa svakom od njih komunicirao sam pokretom i to vrlo dobro. U tangu je muškarac taj koji sve vodi, ali ono što je lijepo u tangu, to je žena. Jedan moj prijatelj, glazbenik, voli kazati da onaj koji ne može nikoga zavesti tangom nije normalan

NEVENA BANIĆ
nevena.banic@sibenski-list.hr

Teško da postoji osoba u svijetu klasične glazbe koja uspijeva povezati ljude na najrazličitije načine, kao što to već godinama polazi za rukom srpskom violinistu svjetskog glasa Stefanu Milenkovichu (35), pa tako čak i oni kojima ovaj glazbeni žanr možda nije najomiljeniji ili najpoznatiji rado zauzmu mjesto u publici na njegovim koncertima. Stefan, koji je violinu zahvaljujući ocu Zoranu, uglednom profesoru tog instrumenta, počeo svirati već s tri godine, a s pet je uknjižio prvi javni nastup, od čuda od djeteta nepogrješivog sluha i sviralačke tehnike postao je građanin svijeta, i danas s jednakom strašću svakodnevno uzima gudalo i violinu u ruke i vježba, usavršava se, raste... I na tom putu k savršenstvu svako malo otkrije i neku novu ljubav, kojoj se posvećuje gotovo jednakim žarom i prepusta joj se u potpunosti sve dok je ne svlada, jer je poznato da baš ništa u životu ne radi polovično. Pa tako već svi znaju za njegovu fascinaciju skokovima s padobranom, koja ga drži još do dan-danas, a rijetki su, sve do serije koncerata s kojim se predstavio i ovaj tjedan u Šibeniku u sklopu festivala klasične glazbe Musica Appassionata, znali da je već godinama očaran tangom. I plesom i glazbom koja ga prati. Stefanov koncert 'Priča o tangu' u Hrvatskom narodnom kazalištu u Šibeniku bio je nabijen tim snažnim erotskim naboljem koji tango, ples prvotno plesan u bordelima, nesumnjivo nosi, a kada je na samom kraju koncerta s prijateljicom Goricom Grozdanić, Banjalučankom, zaplesao i sam virtuoz publika je bila u transu, što je rezultiralo frenetičnim pljeskom i povratkom na bis. Sjajan, ugodan sugovornik koji ima što reći i kojem to nije teško, progovorio je o svemu bez zadrške, još uvjek i te kako svjestan da su mu kvalitetne medijske prezentacije obvezu želi li trajati.

• Kako se rodila ta ljubav prema tangu, je li vas obuzela najednom ili vas je osvajala postepeno?

-Javila se spontano na neki način, tamo prije možda tri godine. Tango sam najprije počeo plesati, a tek potom se zanimati za skladatelje koji su skladali pjesme namijenjene ovom

plesu, a njih je zaista bilo. Kada sam svladao osnovne plesne korake, bio sam već dobrano očaran ovim plesom i to su doznali slovenski glazbenici Mladen Delin i Marko Hatlak, koji su danas, zajedno sa mnom i drugima, dio ove koncertne 'Priče o tangu'. Nakon tog koncerta u Ptuju prišli su mi i predložili da nešto zajedno napravimo o temi tanga i ta ideja je vrlo brzo realizirana. Sve naše ideje, kojih je bilo zaista mnogo, pretočili smo u koncert na kojem se pleše, pjeva i svira tango. Cilj nam je bio da se na koncertima ne izvode samo numere starih majstora već i onih modernih, poput sjajnog Astora Piazzole.

• Nakon onog što ste publici pokazali na kraju koncerta mogli bismo reći da ste i vi postali pravi tangeros.

-(smijeh) Stvar je u tome da ja ništa u životu čega se prihvatom ne radim polovično, jer u sebi znam prepoznati kad me nešto općini više nego drugo. Tako je bilo s padobranstvom i tako je danas i s tangom. Učim, usavršavam se, napredujem... to me naučila violina.

• Jeste li na svojoj koži osjetili tu zavodljivu strast tanga o kojoj svi pričaju?

-Svaki put kad plešem. Tango je fantastičan način upoznavanja ljudskog bića. Plesao sam do sada s damama koje su previše razmišljale o onome što plešu, koje nisu uopće razmišljale, s damama koje su bile nervozne, opterećene, neopterećene, napete, opuštene, neke su bile zaista fantastične. Svako sam od tih njihovih unutarnjih stanja, o kojem nisu javno govorile uspio prepoznati. Sa svakom od njih komunicirao sam pokretom i to vrlo dobro. U tangu je muškarac taj koji sve vodi, ali ono što je lijepo u tangu, to je žena. Jedan moj prijatelj, glazbenik, voli kazati da onaj koji ne može nikoga zavesti tangom nije normalan. No, ja ne ulazim u ples da bih zavodio, već u zanosu, zbog zaljubljenosti u taj pokret. Ta prefinjena igra mačke i miša koju tango pruža nešto je najljepše što sam iskusio.

• Za tango koji ste pokazali u Šibeniku kazali ste kako je čista improvizacija, međutim gledateljima je izgledalo da i te kako znate što radite?

-U tangu je u konačnici sve improvizacija. Naravno, postoji mnoštvo plesnih koraka koje treba svoladati, ali kad se to nauči ostatak je na vama. Vi morate pronaći način na koji ćete tango prenijeti na druge ili ja na svoju partnericu. Zbog toga je moj ples s Goricom u šibenskom HNK-u zaista bio improvizacija od početka do kraja.

Spomenuli ste padobranstvo. Kad smo prije nekoliko godina razgovarali imali ste nešto više od 120 skokova iza sebe. Kakva je danas situacija?

-Danas iza sebe imam više od petsto skokova i još uvjek ne mislim prestati. Taj osjećaj i adrenalin koji u meni pobuđuje taj sport je neusporediv s bilo čim drugim, od same pripreme skoka do realizacije kada se opusti i zaboraviš na sve. Tih desetak minuta slobodnog pada iz aviona, dok se padobran ne otvari, neopisivo je, a i padobranstvo je jedini čovjekov pokušaj do danas da leti kao ptica, da bude slobodan i neopterećen u zraku. Jednom sam čak skakao i noću, dok je nebo bilo okupano zvjezdama, a ja sam kad sam iskočio iz aviona tijelo namjestio u ležeći položaj i plutao zrakom, s glavom okrenutom prema nebu koje je bilo čarobno.

Bio sam i u opasnosti kada sam skakao padobranom

• Jeste li padobranstvom svoladali strah od visine?

-Zbog toga sam zapravo i počeo skakati, kao i većina amatera. Visine ne volim još uvjek, ali padobranstvo obožavam. Kad skačem, onda skačem cijeli dan, zbog čega broj mojih skokova konstantno raste.

• Osjećate li se sigurno dok skačete?

-Veoma. Taj spoj onoga što pritom mogu kontrolirati i onoga što ne mogu ispunjava me adrenalinom. Svaki trenutak u kojem napuštate avion novi je izazov, ali ne izazov koji me ispunja strahom, upravo obrnuto.

• Hoćete reći da svih ovih godina koliko skačete nikada niste bili u opasnosti?

-Ne, bio sam, opasne situacije često se događaju, ali iskustvom i treningom većinu njih moguće je predvidjeti i kontrolirati. To je sport jako brzih odluka, u kojem nema prostora

padobranstvom letim poput se padobran neće otvoriti



za premišljanje. Ljudi često misle da su padobranci pomalo ludaci, ali ja ne mislim tako. Možda da biste se na to odvažili zaista morate biti malo ludi, ali ja smatram da je kontrola organizma koju skokovima postižem slična onoj koja mi treba u klasičnoj glazbi.

• **Ugadaju li vam organizatori koncerata u gradovima u kojima nastupate ili još bolje, imate li vi, kao poznati glazbenik, nekih posebnih prohtjeva kad negdje gostujete?**

-Nemam listu želja (smijeh), to mi je pomalo smiješno. Dovoljan mi je onaj minimum, a to je grijanje zimi u hotelskoj sobi i klima uređaj ljeti kada je jako vruće. Osim toga dovoljan mi je samo internet jer je to moj prozor u svijet. Jednom sam, sjećam se, zatražio iz puke znatiželje da mi dostave Snickers čokoladicu. I dobio sam je, ali sam shvatio da je to nepotrebno. I moram vam reći da neke čudne prohtjeve imaju samo glazbenici koji valjda pate od kompleksa manje vrijednosti ili koji nisu dovoljno dobri. Onima koji su sigurni u ono što rade takvo što ne treba. Što se mene tiče ja bih mogao spavati i u šatoru, jedino bi mi malo teže u njemu išlo vježbanje.

• **Jeste li ikad?**

-Što?!

• **Spavali u šatoru?**

-O, kako ne. Baš sam nedavno sam samcat svojim motorom, Chopperom, bio na propovljaju Amerikom. Spavao sam u šatoru, usred pustinje u Arizoni i punio baterije. Ponio sam u ruksaku, čisto da umirim savjest, i električnu gitaru da mogu vježbatи ako mi dođe, ali nisam je ni pipnuo. Sjajno sam se proveo.

• **Čime se obavezno počastite kad dođete u Šibenik?**

-Salatom od hobotnice, kad uhvatim vremena. To obožavam.

• **Stignete li upoznati gradove u kojima nastupate?**

-Stignem, ako je turneja tako koncipirana, pa imam red svirke, red odmora. Ponekad samo sletim, odradim koncert i odletim. Moram priznati da mi je milija situacija kad ostajem dulje.

**Nikada nisam uništio violinu,
ali sam polomio sva gudala**

• **Gdje vam je danas dom?**

-Rekao bih da je to Champaign u Illinoisu, dva sata južno od Chicaga. Tu mi je baza i tu sam redoviti profesor violine na sveučilištu i trenutno imam petnaestak studenata u klasi, najviše iz Koreje. No, moj dom veći dio godine su hotelske sobe.

• **Nosite li sa sobom neke predmete koji vas podsjećaju na kuću?**

-Nikada ne nosim svoj jastuk, kao neki, ako na to mislite (smijeh). Nemam ni neke amajlike koje uvijek nosim u torbi, violina je u mom slučaju poveznica svih mjesta, doma i onih u kojima nastupam i ona mi je dovoljna. I kompjutor.

• **Tko vas pakira za putovanja?**

-U 99 posto slučajeva sam, jer volim nositi malo stvari i laganu prtljagu, a dobro me spakira i moja djevojka, koja razumije taj minimum koji mi treba. Nastupam najčešće u crnoj boji, koja je najlakša za kombiniranje.

• **Kako prepoznate kad se zaljubite?**

-To svatko lako prepozna. Desi se iznenada, ali te obuzmu emocije i to jednostavno znaš.

• **Bili ste u braku sa čelisticom, a nije rijedak slučaj da glazbenici ljube glazbenice. Stignete li uopće upoznavati ljude iz neglazbenog svijeta?**

-Iznenadili biste se kada bih vam rekao da većina mojih prijatelja uopće nisu glazbenici. To je i logično s obzirom na to da većina nas muzičara u životu traži odmor od tog svijeta. S prijateljima i ženama ne volim razgovarati o glazbi.

• **Što ste naučili od svog profesora i Šibenčanina Tonka Ninića?**

-Puno toga. S njim sam često zajedno i svirao i uvijek se divio toj jednoj njegovoj uglađenosti. On je sjajan muzičar i veliki džentlmen i to sam uvijek nastojao kopirati.

• **Jeste li, nakon Ronald-a Reagana i Mihaila Gorbačova, uspjeli ispuniti želju i zasvirati američkom predsjedniku Barracku Obami?**

-Nisam još. Nažalost, ali ima vremena. Jako ga cijenim i mislim da on razumije glazbu, kao što se razumije u ono što radi.

• **Znate li i da se hrvatski predsjednik Ivo Josipović bavi glazbom?**

-Ne samo da znam, već sam u nekoliko navrata i svirao skladbe koje je skladao. Drago mi je što su na čela država počeli dolaziti takvi ljudi, koji su znanstvenici, odvjetnici, glazbenici, a ne samo političari, za što čak nisam ni potpuno siguran što uopće znači.

• **Volite li lijepu stvar?**

-Volim lijepu odjeću, ali ne patim da je dizajnerska. Volim dobro pojesti, ali nisam izbirljiv. I volim talentirane ljudе, bez obzira na to čime se bavili.

• **Jeste li ikad, u naletu bijesa, kaznili violinu?**

-Ako mislite jesam li je razbio, onda nisam. Nije violinina kriva što sam ja loše svirao. No, zato gotovo sva moja gudala imaju slomljen vrh, jer u naletu svirke s njima često udarim u plafon ili negdje oko sebe. «

NEW YORK U gradu koji nikad ne spava treba ti minimalno mjesec dana da ga proživiš:

Izgubiti se u prometnom ili gledati grad s 86. kat

Pogled s Empire Statea



Ulični zabavljači rade
sve da vas zabave

NEVENA BANIĆ
nevena.banic@sibenski-list.hr
NEW YORK

Tri je ujutro. Na njujorškom Times Squareu ima ljudi kao da je podne. Zgrada uokolo svjetle reklamama baš kao u filmovima. Dobro, možda još i bolje nego u filmovima jer ipak sam tu. Prošla je ponoć pa je već peti srpnja, ali još su svi u slavljeničkom raspoloženju, budući da je dan prije bio Dan nezavisnosti, veliki američki blagdan i svi su još pod dojamom, a bogme i ja, velikog vatrometa, ma što velikog, grandioznog vatrometa na rijeci Hudson, koji je povodom ovog blagdana već tradicionalno priredila najstarija robna kuća u gradu – slavni Macy's. Vatromet uz televizijski prijenos uživo započinje točno u 21.30 i traje, uz milijunsko gledateljstvo na ulicama i više milijunsko pred malim ekranimi punih sat vremena. Nad velegradom koji sam broj više od osam milijuna stanovnika (s tim da s okolicom ima gotovo dvadeset milijuna) razlijevale su se sat i pol vremena najčudesnije vatrene boje. Inače, ne vidim baš ništa privlačno u vatrometu, ali na ovaj sam zinula. I gledala. Baš kao i stotine tisuća ljudi koji su cijeli taj

dan tražili najbolju lokaciju na kojoj će se 'usidriti' s voljenom osobom i prijateljima i čekati da spektakl počne.

Biti dio proslave neovisnosti

Blagdan 4. srpnja Amerikancima je važan. Njima su zapravo važni svi njihovi blagdani, ali oni u čast domovine osobito. Hodati omotan zastavom taj dan nikome nije čudno. Osim nama Hrvatima, koji se omatamo jedino ako Ivano Balić igra finale rukometnog prvenstva, ako je Ivanišević iz četvrte osvojio Wimbledon, ako je nogometna reprezentacija treća na svijetu. Baš na 4. srpnja stajala sam u redu (od nekoliko kilometara) za ulazak na mjesto gdje su 11. rujna 2001. godine još stajali gordi 'blizanci', ali su u terorističkom napadu, koji je zauvijek promijenio vizuru grada sravnjeni sa zemljom. Ulaz je besplatan, a samo mjesto nabijeno velikim emocijama. U blizini je i možda najljepši spontani spomenik napadu (sličan našem zidu od opeka u spomen na Vukovar u Zagrebu), bivša trgovina keramičkim pločicama, čiji je vlasnik nakon napada podijelio svoje pločice slučajnim prolaznicima i obiteljima žrtava, koji su ih potom ukrasili

4. srpnja Amerikancima je važan blagdan. Njima su zapravo važni svi njihovi blagdani, ali oni u čast domovine osobito. Hodati omotan zastavom taj dan nikome nije čudno. Osim nama Hrvatima, koji se omatamo jedino ako Ivano Balić igra finale rukometnog prvenstva, ako je Ivanišević iz četvrte osvojio Wimbledon, ako je nogometna reprezentacija treća na svijetu. Baš na 4. srpnja stajala sam u redu (od nekoliko kilometara) za ulazak na mjesto gdje su 11. rujna 2001. godine još stajali gordi 'blizanci'

porukama i crtežima o objesili na ogradi. I one danas svjedoče tu bol i patnju desetaka tisuća poginulih i stotina tisuća ucviljenih Njujorčana.

Kapelica je jedina preživjela napad

No, možda najfascinantnija uspomena na ovaj događaj je Kapelica svetog Pavla, najstarija zgrada na Manhattanu (18. stoljeće) i mladoj državi kao što je Amerika najbolji povijesni primjerak. Naime, kada su se od siline udara dvaju aviona nezaustavljivo urušile dvije zgradurine, sve što je bilo u neposrednom podnožju nestajalo je nepovratno u prah i pepeo. Sve, osim kapelice koja koordinatama nije mogla biti bliže napadu. Ali ona je ostala netaknuta. Kad pričamo o čudima, onda je ovo čudo na čudima, pa čak i oni koji ne vjeruju u Boga, kad čuju ovu priču, progutaju knedlu. Jer sigurno je On ovdje imao svoje prste.

Pripremite novac

Kada sam računala koliko bi mi vremena trebalo da obidiem New York uzduž i poprijeko došla sam do mjesec dana – i požurila. U New Yorku ionako

n kaosu na Manhattanu a - neprocjenjivo



Hrvatska crkva
svetog Ćirila i
Metoda



Prometni kaos na Times Squareu



Gužva na Times Squareu navečer



U podnožju
Kipa slobode

svi žure. Ne mislim pritom da malo brže hodaju, nego da J-U-R-E, bilo pješke, bilo automobilima u neviđenom prometnom kaosu, u kojem svi trube, nervozni su, viču kroz prozor ako im netko oduzme prednost. A onda još ti pješaci, koji u rijekama prelaze ulicu i kad je crveno i kad nije, pogotovo oko strogog centra grada, odakle su polazišne točke za sve njujorške atrakcije. Najlakši način da se upozna grad je autobusom za razgledavanje. Trodnevna karta za autobus i sedmodnevna propusnica za atrakcije (čija je cijena u prosjeku 40-ak dolara) stoji 245 dolara po osobi i uključuje sve, ulaznice, ukida čekanje u kilometarskim redovima, uključuje čak i noćnu turu autobusom, kojom se voziš kroz cijeli grad noću, a prelazi se čak i preko slavnog Brooklynskog mosta s kojeg se pruža neviđeno lijepi, noćni pogled na grad.

Velegrad visokih zgrada

New York je, za razliku od gradova u ostaku Amerike, velegrad visokih zgrada. Zbog toga ne puca samo s Empire State Buildinga (86. kat) neviđen pogled na grad, već i s nekih drugih, a mene se možda i više dojmio onaj s promatračni-

Povratna avionska karta stoji oko 5000 kuna, s tim da se mogu naći i jeftinije varijante, ali za njih morate biti jako brzi. Pristajan hotel u centru grada, jer svi drugi su neisplativi s obzirom na to da sam promet nije jeftin, a i u njemu vlada kaos, koštati će vas oko 2500 kuna po osobi za tjedan dana, s tim da sve možete rezervirati od kuće. Hrana u restoranima kreće se od 15, 20 dolara u srednjim do 35, 40 dolara u boljim restoranima po osobi (bez pića). Kava u Starbucksu je oko 3 dolara, a ako naletite na pravi talijanski cappuccino platit ćete ga oko šest dolara. Ponuda suvenira je neviđena i oni nisu jeftini, no svatko se vrati s barem jednom statuicom Kipa slobode ili Empire Statea (6 dolara), a ja sam kupila i snježnu kuglu s motivima grada (10 dolara), koju sam morala baciti na aerodromskoj kontroli, jer sam je spakirala u ručnu prtljavu, a tamo ne ide tekućina. Kugla je ostala u rukama aerodomske službenice, a ja nisam imala vremena žaliti, jer na redu je već bio onajiza mene. Kao na traci!.



ce Top of the Rock na 70.-om katu lukuznog Rockefeller centra (koji je ime dobio po bogatušu kojeg mi je mater spominjala svaki put kad bi ja tila nešto nerealno. 'Nije ti čača Rokfeler', sigurno ste i vi bar jedanput čuli). Vidikovac u glavi Kipa slobode, do kojeg se pak putuje brodom, trenutno je zatvoren zbog preuređenja, no to ne sprječava stotine tisuća ljudi da posjeti Otok slobode i naprave fotografiju u podnožju kipa za sva vremena.

Grad muzeja i umjetnosti

New York je grad muzeja i umjetnosti. U Muzej nacionalne povijesti otisla sam s planom da ostanem sat i pol vremena i - ostala tri. Jer je nemoguće pregledati povijest svijeta i naroda, izložbu dinosaura, živih i neživih stvari u tako kratkom periodu. Nekoliko sati izgubiš u Momu, Guggenheimu, Metropolitanu... dalje nisam stigla. Jer sam puno vremena izgubila i tumarajući Petom avenijom i diveći se blještavim izložima lukuznih trgovina od Chanela do Diora. U obližnjem Central Parku, najvećem parku koji sam ikad vidjela i sigurno najzelenijoj oazi najbetonskijeg grada, mladi sjede na

travi u kupaćim kostimima i sunčaju se. Vode, osim umjetnog jezera na jednom dijelu parka, nema ni za lijek, ali to njih ne sprječava u hvatanju sunčevih zraka.

Hrvati u Queensu

Hrvati u New Yorku najčešće žive u Queensu (iako je hrvatska crkva svetog Ćirila i Metoda u srcu Manhattana), a gotovo svaki narod ima svoj dio grada - Mala Njemačka, Mala Italija, Kineska četvrt, Harlem, s tim da je Grad Kineza uvjerljivo najveći i konstantno se širi, dok se, primjerice, Mala Italija u kojoj u tamošnjim restoranima možete još uvjek jesti hranu koja miriše na Mediteran i to za pristojne cifre od oko 20 dolara po osobi. U blizini je i Soho, najživopisniji dio New Yorka, kamo se najčešće ide u shopping, budući da obiluje trgovinama čije su cijene ipak milosrdnije prema takujinu od onih na Petoj, u kojima se pak najčešće među kupcima čuje ruski jezik... fascinantno. Ma zapravo sve je u New Yorku fascinantno. I tako mi je drago da sam ga napokon ucrtala na svoju kartu putovanja. S tim da ću se sigurno vratiti pogledati što nisam stigla, a toga je mnoštvo. »

NOVO Šibenske klape i dva Ivana izdali CD 'Žirje je mora cvit'

Ivan Dobra: Nisam se htio na rodni školj vratiti u sanduku pa sam se vratio sad i izdao mu nosač zvuka

Nisam jednostavno htio doživjeti sudbinu većine iseljenih bodula, koji se iz Amerike vraćaju stari i nemoćni ili, što je još tužnije, u drvenom sanduku. Nosač zvuka je samo dio mog višegodišnjeg napora da skrenem pozornost na Žirje.

Na otok nenađmašne, divlje ljepote, ali gotovo zapušten, zaboravljen. O tome govori moja poezija, veli Dobra koji je i pjesnik. U izdanju CD-a pomogao je i proslavljeni košarkaš Željko Jerkov

NEVENA BANIĆ
nevena.banic@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Žirje je mora cvit! Ako ne vjerujete toj tvrdnji ne preostaje vam ništa drugo osim poslušati nosač zvuka, koji su pod tim naslovom snimile šibenske klape. Riječ je o CD-u, na kojem je napokon od riječi do riječi opjevan najudaljeniji naseljeni otok šibenskog arhipelaga, naš biser sred mora.

-Oдavno nisam radio na zanimljivijem, posve specifičnom projektu. Ovaj CD je sretan spoj glazbe i iskrene poezije Žirjanina Ivana Dobre - ispričao nam je Dado Marušić-Deva, priznati splitski ton majstor, poznat i kao autor sjajne do moljubne pjesme 'Kome bi šumilo more moje sinje', kojem je dalmatinska pisma usred srca.

Tko zna bi li se to naše Žirje uopće i našlo na nosaču zvuka da se iz Amerike nije vratio Ivan Dobra, koji u New Yorku nikada nije prestao čeznuti za rodnim krajem. Tek je bio prešao pedesetu, kad je odlučio kazati 'zbogom' prometnom kaosu na njutorškim avenijama i vratiti se na svoj školj.

Radoslav Koštan otpao u zadnji tren

-Nisam jednostavno htio doživjeti sudbinu većine iseljenih bodula, koji se iz Amerike vraćaju stari i nemoćni ili, što je još tužnije, u drvenom sanduku. Nosač zvuka je samo dio mog višegodišnjeg napora da skrenem pozornost na Žirje. Na otok nenađmašne, divlje ljepote, ali gotovo zapušten, zaboravljen. O tome govori moja poezija. Glazba je, ruku na srce, još uvjerljivija, bliža prosječnom čovjeku. Zato sam rado prihvatio ruku pomoći iskusnog glazbenika Ive Mikuličinu, inače mog rođaka po majčinoj lozi.



Ivan Dobra sa suprugom



► 01
Zadnji tren
Željko Jerkov

- Nije bilo lako zatvoriti finansijski program CD-a, o čemu se najviše brinuo Ivan Dobra. Pomogla je Županija, obitelj Roman... A kad je u završnici pomanjkaljku kuna uskočio je proslavljeni košarkaš Željko Jerkov, koji ne zaboravlja otok svojih predaka.

► 02 Cambi u žirajskoj pismi

Klapa Žirje je obnovljena samo za snimanje CD-a. Zapjevale su Kristina i Zorana Grgurić, Zrinka, Franka i Petar Mikuličin, Antonija Žaja, Ivana Bašelović, Ivana Čičmir i Sergio Barnaba. A kad je na snimanju pofalilo malo basa uskočio je iskusni Ante Nikolić iz splitskog Cambija.

I nisam se pokajao. Uvjeren sam da će nosač zvuka 'Žirje je mora cvit' dirnuti u srce svakog tko voli moj rodni školj - uvjeren je taj priznati čakavski pjesnik Dobra, koji je zajedno s Mikuličinom i producent CD-a.

Dobri, stari Mikula, kako dobri prijatelji zovu Mikuličinu, u tren je okupio jake šibenske klapske snage. Snimali su tako naizmjence Branko Bubica, klape Bonaca, Babalubam, Skradinke, Dalmatinke... Obnovljena je tom zgodom i klapa Žirje. Samo stjecajem okolnosti s CD-a je izostao proslavljeni tenor klape Šibenik Radoslav Koštan, koji je već bio i izabrao svoju pjesmu, ali je zbog obveza morao natrag u New York.

CD etnomuzikološke vrijednosti

-Nije pretenciozno kada tvrdim da CD ima svoju etnomuzikološku vrijednost. Na njemu su prve studijske snimke izvornih pjesama 'Uspeču se na vr borovice' i 'Dalmacijo, zemljo plemenita'. Momci iz Babalubama su k tomu kao od šale snimili naslovnu pjesmu. Po mom je guštu 'Da mi te je jopet sresti', koju je snimio Branko Bubica, a koja s malim okusom naftalina podsjeća na zaboravljenog Mladena Biočinu. Sličnu atmosferu ima i pjesma 'U gandaljima moga libra', koju je snimila Bonaca. Gandalji su, ako niste znali, udubine na morskim hridima, gdje se skuplja sol. Ukratko, od klape Šibenik ne pamtim da sam na jednom projektu radio s takvim guštom kao na ovom, žirjanskim ili, kako otočani kažu, žirajskom - zadovoljan je i Ivo Mikuličin.

Promocija CD-a 'Žirje je mora cvit' najavljena je za 10. kolovoza, naravno, na Žirju. Kao dio tradicionalne Smotre budulskog folklora, pisme i poezije. Druga promocija je, pak, planirana za jesen u Šibeniku. «



žena pomorcu

Hibernacija

Došla mi prija na kavu u dugim gaćama. Pa dobro, ženo, jesu ti normalna, kažen joj. Vani 300 stupnjeva a ti u dugim gaćama. A ona, da je ostavim na miru, da je u hibernaciji. Misliš u menstruaciji? Ma kakvoj menstruaciji, veli, u HI-BER-NACIJI. Ono znaš, ki biljke zimi. Pa jebo te, kažen joj, nisi ti biljka nego žena. Da, veli ona, ali san žena pomorcu. Ništa mi nije bilo jasno. Ja san žena pomorcu tek odnedavno, i kad počnemo razgovarati svaki put se osramotim jer ispadne da ne znam ovo, ne znam za ono, uglavnom - masu stvari o tome kako se triban ponašati ka žena pomorcu ja još ne znam. Na primjer, eto to za hibernaciju još nikad nisan čula.

Period bez opravšivanja

Uglavnom, prija mi je ispričala kako je ona trenutno u hibernaciji, ka i biljke zimi. I da nema veze što je lito, jer je njoj ki crna zima kad joj je muž na brodu. Otkad je on otisao, ona nije bila u frizera, nije bila u kozmetičara, ni u pedikera, a bogami ni dlake nije obrijala. I sad ima noge kijeti, i nosi duge gaćetine na +40 stupnjeva Celzijevih.

-Znači, ne briješ noge pa si u hibernaciji? Nekako mi to nema smisla. Ti puštaš dlake da rastu, a biljkama lišće otpada kad ulaze u hibernaciju... mislim, jednostavno se ne slaže - sva san se zapetljala.

-Ma ne, neee... počne ona opet objašnjavati kako joj se ne da uređivati zbog toga što je u hibernaciji pa ionako ne bi imala koristi od frizure, manikure, pedikure ili depilacije.

-Pa dobro što je točno ta hibernacija žene pomorca?

-Ma dobro kol'ko si ti imala iz biologije? Helouuuuuuuu: hibernacija je period bez opravšivanja!

Složile mi se kockice. Je da kasno palin, al skužila san. Kad nema muža, nema 'opravšivanja', pa ona neće ni da se uljudi.

-Pa dobro stara, nisi normalna. I zato jer se ne moš poštevit,

ti ćeš cilj lito plašit ljudi na plaži s ton šumom od nogu? Znači ti si ki ona iz Bobine pisme: co to maš med nogami, co to maš monstrumaaaaaaa.... Daj, molin te obrij se ki žena i skini te duge gaćetine!

Matovilkino uže

-Neću stara. Skužit ćeš i ti s vremenom koliko je važno puštat dlake dok ti muža nema - iskusno će ona meni.

-Ma daj, molin te, proslijeti me! Koja je svrha - užgajaš ih da ispleteš uže od dlaka ki Matovilka, pa će se on kad dođe uzverat na te po tom konopu?

-Ne rugaj se nego slušaj. Kad se opituraš, urediš frizuru, obriješ dlake, namažeš nokte, sva se uglačaš - jesu onda taman sva spremna za one stvari. Jesi, je l' tako. Jer je uređivanje nama ženama ki neka predigra, je l' tako. Jer mi u postelji nismo sto posto opuštene dok nismo sigurne da nan je sve na mistu, je l' da. E, i šta se desi kad se tako sva uredi? Tila ne tila, zaželiš se! A od opravšivanja ništa dok nema bumbara. 'El tako. Znači, cvitaš, cvitaš, i na kraju se omusiš od čekanja. Odnesi te mraz, el svačaš. Ja san kroz to prošla 10 godina što moj navigaje. I viruj mi: lakše ti je puštat dlake i ne uređivati se kad njega nema. Taka ćeš se lipo gaditi sama sebi, i neš ni pomicljati na seks pa neš ni bit frustrirana od nejebice pa se bez veze derat na dicu. Nego ćeš lipo kad saznaš datum iskrcaja otic po redu na sve moguće tretmane, da budeš ki avion kad on sleti. 'El sad svačaš. I nisan to izmisliša ja, nego su oduvik žene pomoraca tako radile i to funkcionira. Di ćeš? - vikalala ja za mnog dok san izlazila iz kužine.

-Iden obuci duge gaće. »

Dalmatinska kužina

SKANDI

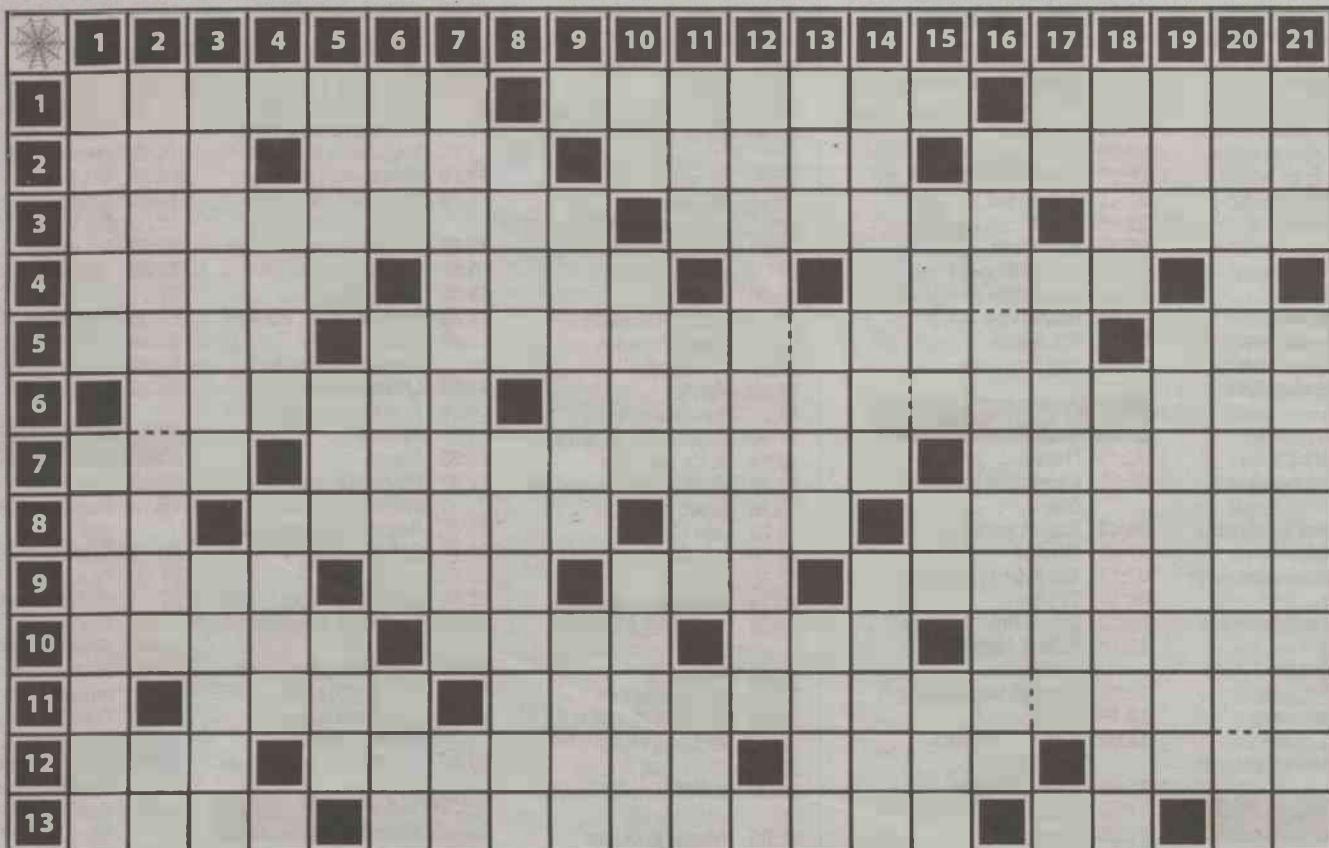


AUTOR: MONTE CHRISTO	ČEP NA KOPAČKI	DRVENI PLUGOVI	SRAZ, UDARAC	ZNAN-STVENIK RADMAN	PRŽENI KRUMPIR	DRŽE SE ONI KOJI HVALE MORE	KARIKATURIST REISINGER	PRILOG OD KRUMPIRA	PRASTA-NOVICA APENINA	TITAN	PREOSTALI DIO
OMILJENO JELO OD KRUMPIRA JADRANSKE KOSOR				ZNAN-STVENIK RADMAN	PRŽENI KRUMPIR	TOČKA NA PUTANJI PLAVETA NAJUDALJENJA OD SUNCA DRUGI OSTALI					
OBRT-NIKOVA "KANCELARIJA" (MNOŽ.)						SLIKAR TOULOUSE LAUTREC					
UZBUNUTI								PRŽENI LESTIĆI KRUMPIR IZUM, NO-VOTARIJA			
MAJUR, SALAŠ								NALET BEZ VOKALA			
FOSFOR		ZIDINE UTVRDE	ŽETOČEV ALAT		PODRUG-LIJAC NĚPO-DOPSTINA			ITALIJA			
VISOKI PRIZMATIČNI SPOMENIK			DRŽAVA UŽ NIL		INOSLAV ODMILA			"EAST NORTH UP"	JEDINICE EL. OTPORA		
NEGATIVNI POGLED NA SVIJET					OBLIK CIGLE				"VOKATIN"		
					PRASTA-NOVNIK PIRENEJA				KLIN NA OSOVINI		
										VLADIMIR ANIĆ DIDI - PELE - ZAGALO	
PAUNOV "PONOS"			VOJNI PITOMCI	ONAJ KOJI NEŠTO NABACUJE	KONJSKI TRK					PJEVAČ RAHIMOVSKI EVA MENDES	
POSJEDI			POČETAK NJEGE							ZARADA OD ŠTEDNJE	
BUBULIĆA AKNA					PRIPADNIK ARIJSKE RASE, ARIJAC "EAST"						

STRANO MUŠKO IME JADRANKO	SREDNJO-VJEKOVNI DVORSKI PJEVAC	OBMANJIVANJE RIJEČIMA	SLIKARICA BURSAC	MESNI SPECIJALITET S OGNIJISTA	RIMSKA JEDINICA	KATHLEEN TURNER	NOG. KLUB IZ STOCK-HOLMA	AUTOR: MONTE CHRISTO	AMERIČKA FILMSKA GLUMICA	SITNO-ZRNATI GIPS	KALIJ	OMETANJE, SMETANJE	KONJ U NARODNIM PJESENAMA (HAT)
"KRALJICA SPORTOVA"													
NAPETA SITUACIJA (MNOŽ.)													
PODRUG-LIJAC, RUGALICA													
"ION BEAM ANALYSIS"													
DALMATINSKI SPECIJALITET													
Riječni otoci													
Riječka nutkanja													
DALMATINSKI MORSKI SPECIJALitet pripravljeni na parni učvršćiti škrobljenjem ustrikati													
DUŠIK	TAL. RADIO TELEVIZIJA INDIJAN-ČEVA ŽENA (SQUAW)												
"AIRWAY SMOOTH MUSCLE"													
"KVALIFICIRANI"													
NORVEŠKI ISTRAŽIVAČ AMUNDSEN													
NIŠTICA	SMOJINA UDVICE ŠVED. NO-GOMETAŠ STRAND												
ZNANOST OIONIMA, ELEKTRO-KEMIJA													
TANTAL	"VERTICAL EJECTOR RACK"												
LJUDI SA "ZELENOG OTOKA"	UGLJIK												
	NAJTANJE SLOVO												



KLASIČNA



VODORAVNO: 1. Natječaj, raspis – Tisuću tisuća – Košare, 2. Ime starlete Karabatić – Šatorsko naselje – Brazilski automobilistički as, vozač „Formule 1“, Pedro – Opaka zarazna bolest, 3. Mehanička ili optička naprava za prečrtavanje u izom i drugačijem mjerilu – Zasijano zemljiste (množ.) – Ivan u Zagorju, 4. Sudionik u Sinjskoj alci – Klip parnog stroja – Oznaka za „tricij“ – Brzina izvedbe glazbenog djela – Znak za sumpor, 5. „Zvonomirov grad“ – Učenička „prtlijaga“ – Kratica za „Protocol Engineerinh Laboratory“, 6. Ikona po starinski (inkuna) – Legendarni meksički gitarist („Supernatural“), 7. Šumica, gaj – Oportunist, prilagodljivac – Kostur, 8. Znak za argon – Opaga droga (prah žučkaste boje) – Ime satiričara Buchwalda – Provirivati, čirkati, 9. Sportski komentator na „novoj TV“, Željko – Estonac kraće – Ritam s Jamajke – Strano muško ime (oblik imena Ernest), 10. „Slijepi“ sljedbenik neke dogme – Ime pok. splitskog kantautora Bebića – Naslijedstvo (njem.) – Prorici sudbinu, vračati, 11. Znak za dušik – Sarajevski nogometni trener, Ivica – Uloga Eve Longorie kao „Očajne kućanice“, 12. Dio tjedna – Ime holivudske glumice Diaz – „Kralj mode“, Christian – Vrsta kartične igre, 13. Obar, Avarin – Pobornik centralizma – Rimski šestica – Kratica za „Elektronska industrija“.

OKOMITO: 1. Očni „poklopac“ – Ljekovita mirisna biljka sa Hvara, 2. „Radna soba“ Osame bin Ladenu – Inicijali glumice Vilenice, 3. Kineski velegrad u pokrajini Jiangsu (Nanjing) – Ime glumice Paraminski, 4. Oznaka za „kelvin“ – Rezervoar – Zatvor, uze (aps) – Oznaka za „radijus“, 5. Stroga opomena – Stara mjera za žitarice (množ.) – Nehotičan trzaj mišića lica (tik), 6. Kratica za „Red Amber Green“ – Špigete, šnjire (šnure) – Štip karata, 7. Smrvljenost, razmrškanost – Kožna abeceda, 8. Brazilski nogometni „Milan“ – Organizam biljnog porijekla (biol.), 9. Rimski tisućica – Savezna država u Venezueli (glavni grad: Coro) – Treći mjesec, ožujak, 10. Inicijali književnika Dončevića – Gonič pasa, psetar – Hrvatski parlament, 11. Kosooka holivudska glumica, Lucy („Charlijevi anđeli“) – Prasac – Kratica za „ribonukleinski acid“, 12. Postaviti instalaciju – Oznaka autoškole, 13. Kratica za „Japan Industrial Journal“ – Prepečenac, dvopek – Starogrčki putujući pjevači, 14. Paraliziranost – Otočić u njutorškoj luci, kontrolna točka za useljenike, 15. Oznaka za „north“ – Stih – Inicijali spisateljice Rudan – Poljska aviokompanija, 16. Seksepilna holivudska glumica („Devet i pol tjedana“, „Batman“, ...), 17. Kratica za „knock-out“ – Gušterica – Rimski petica, 18. Nekadašnji komičar Oliver Hardy, Stanliov partner – Članci u novinama, 19. Magareći njak – Nepčani suglasnici, nepčanici (gram.), 20. Prenerazit se, 21. Sutac u podzemnom svijetu starih Grka – Stručnjaci za latinski jezik i kulturu.

RJEŠENJA

NASLOVICA – SKANDI LJUEVO: kopito, otitis, para, t, n, elda, od, ket, upala, afel, tk, krumpir salata, radionice, čips, alarmirati, nlt, marof, ironičar, p, srp, ino, enu, obelisk, vok, g, negativizam, va, div, nabacivač, rep, kadeti, aki, imanja, arijevac, miteser, kamata; **SKANDI DESNO:** atletika, taksa, drame, tikal, mt, rugalo, kurare, iba, ezi, rabati, janjetina s ražnjom, ade, imd, kes, ak, nu, inuit, ita, o, riba s gradela, n, rai, osh, rime, asm, ss, kap, dom, škampi na buzaru, kv, aon, roald, o, lepa, brdet, ionika, ta, ver, irci, i; **KLASIČNA:** konkurs, milijun, korpe, ava, kamp, diniz, kolera, pantograf, usjevi, ipek, alkar, stap, t, tempo, s, knin, školska torba, pel, inkona, carlos santana, lug, konformist, skelet, ar, heroin, art, virkati, vela, est, ska, ernestin, adept, torna, tal, gatati, n, osim, gabrielle solis, dan, cameron, dior, vist, avar, centralist, vi, ei; **TALIJANKA:** surface, psar, ho, ot, opal, turnir, patela, palatin, lk, laza, a, pn, el, christian bale, oliseh, hormon, valujev, vibre, isidor, nasadi, neka, ozalj, rad, akar, nadalina;

TALIJANKA

VODORAVNO: 1. Površina po engleski (SUR + FACE), 2. Vodič pasa, psetar – Znak za holmij, 3. Inicijali Dickensovog literarnog junaka Twista – Vrsta poludragulja, 4. Tenisko natjecanje, 5. Iverasta kost u koljenu, 6. Jedan od sedam rimskih brežuljaka, najstariji dio Rima, 7. Inicijali pjevačice Klingor – Ulaz u ograđeni dolac (laz), 8. Autoznak Austrije – Inicijali pjesnika Nerude – Kratica za „električni“, 9. Ime i prezime poznatog holivudskeg glumca („Hulk“), 10. Nekadašnji Nigerijski nogometni, Sunday – Produkt rada žlijede, 11. Gorostasni ruski boxač, bivši svjetski prvak u teškoj kategoriji, Nikolaj - Dobre vibracije (žarg.), 12. Ime hrv. Povjesničara književnosti Kršnjavoga – Plantaže, 13. Riječica za tvorbu imperativa – Grad na Kupi, kod Karlovca – Posao, 14. Neotudivi dio imetka (arap.) – Popularna pjesma Olivera Dragojevića i Borisa Dvornika.

OKOMITO: 1. Propagandni filmčić – Pristojba za mjesto na placu, placarina, 2. Prepuštanje svog prava radi sporazuma, ustup – Češki tenisač Jacob, 3. Znak za radij – Zemljina mjera, jutro – Šansa, 4. Direktni karambol dvaju vozila u prometu, 5. Oznaka za „amper“ – Umjetnički prikaz Kristove smrti – Glazbenik Sexon (pravim imenom Davor Sučić), 6. Slavna holivudska glumica na slici („Čudovište“, „Dobar posao u Italiji“, ...), 7. Starogrčki bog vjetra – Ljetopisi, godišnjaci – Rimski petici – Nije protiv, 8. Inicijali glumice Heche – Povije, iznad, 9. Mjesto na otoku Pagu, kod Zrča,

10. Laboratorijski uzorak uzet sa sluznice – Oznaka za „litra“, 11. Spremište za žito (množ.), 12. Ime filmskog redatelja Zafranovića, 13. Vergilijev ep o Eneji.

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							



Š	E	R	E	P	T	I	L	P	A	E	K	R	E	E	A
T	I	A	L	J	A	S	K	A	L	P	I	R	A	N	J
A	N	S	Z	R	N	L	V	A	E	A	I	A	A	A	A
C	A	A	A	A	I	T	T	E	N	J	A	V	O	B	O
I	V	L	R	N	K	R	I	Š	A	I	O	A	I	E	H
N	A	O	D	G	O	T	U	K	L	E	V	A	G	I	I
R	L	R	O	A	V	K	R	M	V	K	J	I	O	N	Z
O	O	T	U	L	N	E	U	V	A	A	E	V	N	E	A
M	V	N	N	S	D	Z	E	M	T	T	R	A	A	I	M
D	L	J	O	U	I	E	L	G	D	S	H	S	L	Z	A
O	E	K	T	B	D	L	E	A	A	T	T	S	R	L	S
P	U	I	Z	O	Ć	I	B	O	R	O	V	I	B	H	I
S	V	I	N	J	O	G	O	J	S	T	V	O	O	U	G



Tekst: Nevena Banić
Foto: Dolores Bura

Kristina Rebecca Gregov (21), dugogodišnja članica modne agencije Leona:

ŠINJORINA

Strast sam pronašla u latinoameričkim plesovima

NAJBITNije O MENI – Rođena sam 7. svibnja 1991. u Zadru. Završila sam srednju strukovnu školu, a potom i školu za računalnog opera-tera. Započela sam u međuvremenu studij, koji trenutno stagnira. Od malena sam članica modne agencije Leona, a okušala sam se u standarnom baletu i hip-hopu, ali istinsku sam ljubav pronašla u latinoame-ričkim plesovima, što me u potpuno-nosti ispunjava. Ponosim se svojim životom uz majku Milenu, učiteljicu glazbene kulture i oca Miroslava ko-ji je pomorac, imam sestre Jelenu i Andelu i brata Antonia. Moje djetinjstvo je bilo jako zabavno jer sam bila vragolasto dijete, koje je često trčalo ulicom i mislilo da je policajac i da može spasiti svijet.

O LJEPOTI – Mislim da ženi ne treba puno za ljepotu ako svakodnevno drži do sebe. Ja dva puta dnevno nanosim na lice i ruke hidratantnu krema, a sada ljeti znam lice istrljati pomidorama, što mi daje blistavi ten.

O STILU I KARAKTERU – Moj stil je casual, preko dana biram jednostavne kombinacije, a za večernje izlaska dodam i još dašak glamura. Po karakteru sam tvrdoglav Bik, ali uvijek se trudim biti pravedna i borbena. Obožavam putovati, top destinacija mi je definitivno Budva, odakle vučem i obiteljske korijene.

O KUHANJU – Znam dosta toga skuhati što mogu zahvaliti svojoj mami i inače sam više slatki tip ne-go slani, jer bez slatkoga ne mogu. Najneobičnije što sam ikad pojela je torta od krumpira, koja je bila baš fi-na. Evo i jedan jednostavan recept za ove vruće dane: izrežete bananu na kriške, koje potom umočite u rastopljenu čokoladu, potom ih se pospe kokosom i ostavi da se dobro ohlade, kako bi se čokolada stvrdnula.

PLANovi – Jednog dana bih volje-la fakultet privesti kraju i diplomirati, a nakon toga pronaći dobar posao, dobrog muža i želim biti dobar ro-ditelj svojoj djeci, kakvi su meni bili moji roditelji. Svakako, želim hrabro koračati kroz život. «



FOTO: FOTO STUDIO MARKO KAŠTEL STARI

PREDSTAVLJAMO Maturalni ples Srednje škole Ivana Meštrovića iz Drniša (4)

Praznik ljestvica na drniškoj Poljani

Maturalni ples učenika Srednje škole Ivana Meštrovića iz Drniša svake je godine, slobodno se može reći, u tom pitoresknom gradiću pravi praznik za oči. Ponajprije zbog činjenice da maturante na velikom tradicionalnom predstavljanju i zajedničkom fotografiranju na drniškoj Poljani imaju prilike vidjeti

svi koji to žele, a njih je svake godine jako puno. Dobra je tradicija nastavljena i ove, a nakon poziranja pred rođinom, prijateljima i profesionalnim fotografiima uputili su se prema restoranu 'Kod Tome', gdje su se ludo zabavljali do ranog jutra, uz taktove splitske grupe 'Boš'. A kakva bi to bila večer ljestvica da se

nisu birali oni koji su najviše zablistali. A za razliku od šibenskih maturanata, koji izabiru samo najljepši par, mladi su Drnišani to pretvorili u pravi pravcati izbor ljestvica. Pa se tako titulom missice okitila prelijepa Špresa Koldaraj, a lenu najljepšeg odnio je Ante Goreta, oboje učenici četvrtog razreda ekonomskog

smjera. Gimnazijalka Josipa Begonja missica je simpatičnosti, a istu je titulu među dečkima dobio Ivan Puljić. Najbolje skrojeno odijelo imao je, prema stručnom ocjenjivačkom sudu, gimnazijalac Josip Knežević, a najljepšu haljinu Marina Šindilj, maturantica trgovачke škole. □ NEVENA BANIĆ



Od idućeg broja finalisti

Svemu lijepom dođe kraj pa je tako došao i ovogodišnjem predstavljanju maturanata naše županije. U ovom vam broju predstavljamo još njih nekolicinu, a u sljedećem predstavljamo vam super finaliste za koje ćete moći glasovati još u kolovozu, nakon čega ćemo prebrojiti glasove i predstaviti vam one najbolje i najpopularnije i, već tradicionalno, vrijedno ih nagraditi. Sigurno ste među objavljenima i vi imali svoje favorite, pa vas pozivamo da iskoristite priliku i glasujete s kuponom iz Šibenskog lista i ispunjenog ga, s osobnim podacima, pošaljete na našu adresu, jer smo lijepu nagradu pripremili i za najsjretnijeg glasača.

županijski tjednik šibenskilist

I ove godine nastavljamo dobru tradiciju i biramo naj-par maturalnih plesova. Naravno da ljestvica nije osnovni kriterij, već prije svega biramo one koji su vama najdraži, najsimbatičniji, najbolji, one koji su se trudili pomoći i drugima, koji su dobri đaci, oni od kojih ste ponekad mogli i prepisati na testu, bez straha da će vas tužakati profesorima. Sigurni smo da ćete i među ovogodišnjim maturantima pronaći upravo takve. A kako bi svi imali jednake šanse, pozivamo vas da skupljate sve kupone već od ovog petka nadalje, sve dok ne objavimo fotografiju vašeg naj-para, pa nam sve to

skupa s osobnim podacima pošaljete na adresu:

Šibenski list (za naj-par), Petra Grubišića 3, 22000 Šibenik

IME I PREZIME

ADRESA

KONTAKT TELEFON

GLASUJEM ZA PAR

KUPON NAJ-PAR

NOVO Šibenska komičarka Marijana Perinić izdala novu knjigu koju predstavlja u četvrtak u Gradskoj knjižnici

'Šaka suza, vrića smija' kao idealno ljetno štivo

Nakon značajnog uspjeha koji je postigla sa svojom prvoj knjigom, zbirkom priča sa stand up comedy nastupa 'Gore ne može', Marijana Perinić, šibenska komičarka predstavlja svoj novi roman 'Šaka suza, vrića smija' ovaj četvrtak u 20 sati u Gradskoj knjižnici 'Juraj Šižgorić'.

-Usudila bih se reći da je Marijana Perinić ženski Ante Tomić, a nadam se da će to i publika prepoznati te da će se ovo ljetno na svakoj plaži čitati barem četiri primjerka njene knjige - rekla je na zagrebačkom predstavljanju knjige književnica i novinarka Milana Vuković Runjić.

Knjижevnik i svjetski putnik Hrvoje Šalković reći će pak ovo:

-Marijana je dobri duh grada Zagreba. Svakog poslijepodneva prošeće Preradovićevom ulicom i popravi rasploženje svima nama, koje sretne usput. Ulicom korača vedra, nasmiješena, puna optimizma i ljubavi prema životu. Takva joj je i proza, vedra i puna optimizma.

Nakon što pročitate ovaj roman, osjećat će se bolje, a grad Zagreb će se upoznati iz Marijaninog kuta gledanja. Srećom po nas čitatelje, taj kut gledanja je zaista poseban i drugačiji... i smiješan, vraški smiješan.

Sama autorica otkriva kako je roman 'Šaka suza, vrića smija' zapravo priča o životu troje singl ljudi u hrvatskoj metropoli. To je priča o urnebesno smiješnim, ali i tužnim trenucima njihovih života u kojima ima dobrog provoda i zabave, ali i zbumjenosti, nesređenosti i vječne potrage za onim što im se čini najvažnijim, a to je ljubav. Slatko-gorki život, pretocen u radnju romana koji problematizira život i strahove suvremenih hrvatskih tridesetogodišnjaka, ali o njima progovara na duhovit, zabavan i prije svega životan način. Ovaj roman predstavlja lagano i pitko štivo, idealno za nadolazeće ljetne praznike. Urednica knjige je renomirana književna kritičarka Jagna Pogačnik, a izdavač Centar za kreativno pisanje (www.cekapo.com). «N.B.



Glavni lik romana, Helena, samosvesna je i snažna djevojka, uspješna PR menadžerica, koja se u ranim tridesetima svim snagama opire krivim muškarcima, ali ih i dalje uporno bira. Njena najbolja prijateljica Lucija, prava je Dalmatinka koja svojim nemoralnim stavom i djetinjastim pogledom na svijet nikako ne želi odrasti. I na kraju, Bruno - odvjetnik 'bez dlake na jeziku', kojem su dobri provodi i konzumerizam neumoran i jedini stil života.



PLESNJAK NA OTVORENOM Solaris domaćin prvom hrvatskom Salsa Beach Splash Festivalu

Tisuću salsa plesača iz cijelog svijeta stiže u Šibenik

NEVENA BANIĆ
nevena.banic@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Solaris i Šibenik će od 24. do 30. srpnja ugostiti gotovo tisuću salsa plesača i instruktora iz cijelog svijeta i to sve u sklopu prvog Salsa Beach Splash Festivala, koji organizira Hrvatski klub salsa plesača. Bit će to prilika da se pokažu oni koji o ovom plesu već nešto znaju, ali i da nešto nauče potpuni početnici.

-Preko dana će se u Solarisovim dvoranama održavati radionice, za početnike i napredne, a za to će iz cijelog svijeta tamo doći četrdesetak ponajboljih instruktora, a među njima i onaj najbolji, najskuplji i najpoznatiji salsa plesač na svijetu, Frankie Martinez. Svaka radionica trajat će oko šest sati, a cijelo to vrijeme od podne do predvečerja će se na tamošnjoj Galiji plesati salsa, a svaku večer u 22 sata do čak osam ujutro nastavljat će se ludi plesni ritam na najboljim beach partyjima - informirao nas je Inti Rey, predsjednik Hrvatskog društva, koji neobično ime duguje ocu Amerikancu.

-Na radionice mogu doći svi. Iako su online prijave završile jer su sva mjesta popunjena, svi mogu slobodno doći jer će biti i dosta besplatnih tečajeva za početnike i tamošnje turiste - kazao je.

Šibenčanima će najzanimljiviji svaka-



-Preko dana će se u Solarisovim dvoranama održavati radionice, za početnike i napredne, a za to će iz cijelog svijeta tamo doći četrdesetak ponajboljih instruktora, a među njima i onaj najbolji, najskuplji i najpoznatiji salsa plesač na svijetu, Frankie Martinez - kazao je Inti Rey, predsjednik Hrvatskog društva ljubitelja salse

ko biti koncert Ricarda Luquea, bivšeg pjevača grupe Cubismo i šibenskog zeta, na trgu ispred šibenske katedrale, koji je na rasporedu 27. srpnja. U show programu tada će nastupiti gotovo svi plesači koji će taj tjedan proći kroz Solaris. Zašto baš Šibenik za prvi festival, bilo je pitanje koje se logično nametnulo.

-Istraživali smo malo jadransko, malo crnogorsko primorje i onog trenutka kad smo vidjeli Solaris shvatili smo da je to to. Oduševili smo se uređenošću i pogotovo plažama, jer ovakav festival nema smisla ako je negdje na kopnu. Za salsa čovjeku jednostavno treba sunce i more, taj latino ugodaj. Osim toga ovdje smo dobili i potrebne dvorane za vježbanje - kaže Rey.

U organizaciji im uvelike pomažu Solarisova direktorica Katarina Lilić, direktor Turističke zajednice Dino Karađole, a korisnim savjetima i Željko Petreš, član Kulturnog vijeća grada Šibenika.

-Svjesni smo da se od ovog prvog festivala sigurno nećemo obogatiti, dapače, sigurno ćemo poslovati s gubitkom, jer je teško naći potrebna sredstva. Uložili smo svoj i tudi novac i nadamo se da će projekt biti prepoznat od mjerodavnih kao što su ga odmah prepoznali i svi ti silni ljubitelji salse koji dolaze - zaključuje. «

NEČEMO DOMA Vodički klub okupio brojne poznate i nepoznate

Haciendu otvorio suprug andelice Victoria's Secreta i otkrio: Kupujemo kuću ovdje!

Nekada se u Šibeniku početak ljeta označavao otvorenjem Haciende, no proteklih nekoliko godina vodički je klub ipak malo pomaknuo početak rada, zbor recesije ili nečeg trećeg, ali to nimalo nije umanjilo iščekivanje ljudi, kojima je to oduvijek sinonim za najbolju zabavu na Jadranu. Tome u prilog ide podatak da je službeni facebook profil kluba tjednima, čak mjesecima prije otvorenja bio zatpan upitima kada će se vrata napokon otvoriti i tko će sve nastupiti. I kao što kaže ona narodna 'tko čeka, taj dočeka', tako je i prošli vikend pred vratima kluba sve vrvjelo od znatiželjnika koji su napokon dočekali priliku da 'prošeću' nove odjevne kombinacije i malo zaplešu uz vruće ritmove. A za njih se ove godine pobrinuo DJ Sunnery James, inače suprug prelijepе nizozemske manekenke Doutzen Kroes, aktualne andelice svjetski poznatog Victoria's Secreta, koja s tim brendom ima milijunski ugovor. Ljepotica se ipak nije pojavila u Vodicama.

- Ja sam osobno već bio u Istri i sada ovde u Dalmaciji i moram kazati da je malo reći da sam oduševljen onim što sam video. Sve je tako prekrasno i prvom prilikom ću se vratiti ovamo s Doutzen, pokazati joj otoke i pogledati ponudu nekretnina, jer definitivno želim s njom kupiti kuću ovdje - otkrio je bombastičnu vijest James. Kazao je i kako je zahvaljujući neviđeno finoj hrani ovdje čak uspio nabaciti i nekoliko kilograma, a očarao se i ljepotom Hrvatica.

A na samom otvorenju zabavljale su se mnoge baš takve. Maja Cvjetković povela je prijateljicu i TV novinarku Magdalenu Balenović, a duge je noge prošetala i čarobno lijepa manekenka Iva Jerković. Zabavljao se tu i bivši model, a danas stilistica Kristina Bradač, kao i vodička ljepotica Ivana Ergić, koja je nakon diplome na zagrebačkom Vernu odlučila pustiti kratku kosu, koja joj je godinama bila zaštitni znak. Ženske poglede privlačio je i poduzetnik Eduard Bočkaj, kojeg zbog neodoljive sličnosti s glavnim glumcem serijala Seks i grad, nazivaju 'hrvatski Faca'. <»N.B.



HOT AURORA SUMMER

www.auroraclub.hr



INFO & VIP
RESERVATION
098.9201964

new
AURORA
FOOD
od 21 sat

new
warming up
Rakija bar

VODICE Hookah barkrenuo punom parom

Počela sezona ludih popodnevnih partyja



Prošli vikend u vodičkom Hookah baru, omiljenoj ljetnoj destinaciji Šibenčana, ali i brojnih turista započela je sezona odličnih 'after beach partyja' u popodnevnim satima, koji garantiraju odličnu i razuzdanu zabavu svima cijelo ljeto. Odlična glazba, vrući ritmovi i uzavrela atmosfera pokazali su se već kao izvrstan način za rashlađenje od ovih nesnosnih vrućina, koje potiču na pijuckanje šarenih koktelčića

ća i uživanje u suncu, moru i plesu. Vodička je Hookah plaža kvalitetnim programom odavno postala najbolji pandan novaljskom Zrču, koje je već postalo i europska party meka, no zahvaljujući blizini Vodica i sigurno bogatijoj ponudi Hookah bi za nekoliko godina mogla vrlo lako i prešišati poznatijeg 'brata'. I ove je godine tamo već zaštitni znak tog vodičkog kluba, tamnoputi MC Momo s prepoznatljivom

ćelavom glavom, koja je na poltilku ukrašena ispletrenom pletenicom dugom gotovo do ispod stražnjice, a koju je godinama marljivo puštao i njegovao.

-Sve pozivam da dođu ovdje, jer vas svaki i očekuju brojna iznenađenja, kao i vrhunski glazbeni program uz pregršt glazbenih gostovanja. Pobrinut ću se da nitko ne ode nezadovoljan, a osobito ne zgodne djevojke, kojih u

Hrvatskoj ima više nego igdje na svijetu - kazao je Momo.

Valja reći i da su se na tom premijernom partyju zabavljali brojni poznati, a najviše su pažnje plijenile zanosne ljepotice Maja Cvjetković, Ivana Ergić, Katarina Prnjak, sve redom šibenske missice, a pridružila im se i prekrasna Antea Kodžoman, koja već tradicionalno svako ljeto provodi u svojoj obiteljskoj kući u Rogoznici. <>N.B.

Vodice • Petak, 20.07.2012.

IVAN ZAK
CLUB MAKINA
EXIT

WWW.MAKINAEXIT.COM
INFORMATION AND TABLE RESERVATIONS: +385 95 4400 151

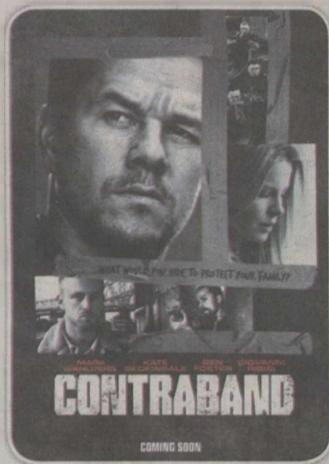


Tulumarka



kina s pet zvjezdica

Ne propustite filmske hitove



Krijumčari

- IZVORNI NASLOV: Contraband
- REDATELJ: Baltasar Kormakur
- GLUMCI: Mark Wahlberg, Giovanni Ribisi
- ŽANR: triler
- TRAJANJE FILMA: 110 min

ODO JE O ČOVJEKU koji pokušava ostati izvan kriminalnog svijeta za koji je radio, a koji želi ostaviti iza sebe, i posvetiti se obitelji za koju će učiniti sve kako bi ih zaštito. Radnja se odvija u New Orleansu, a film istražuje podzemni svijet međunarodne mafije - pun očajnih kriminalaca i korumpiranih dužnosnika, visokih uloga i velikih isplata gdje lojalnost rijetko postoji, a greške se plaćaju smrću.

www.blitz-cinestar.hrpotražite nas i na facebook.com/CineStarMultiplexi

Tko prvi u kino!
CineStar Šibenski List
Vam darujem ulaznicu za
film po vašem izboru.
Kupon pronadite
na naslovnicu

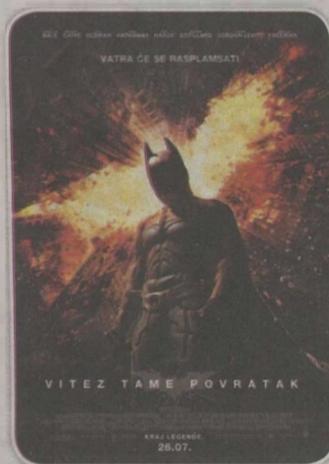


Ted

- IZVORNI NASLOV: Ted
- REDATELJ: Seth MacFarlane
- GLUMCI: Mark Walberg, Mila Kunis
- ŽANR: komedija
- TRAJANJE FILMA: 106 min

PRIČAO O MUŠKARCU koji život dijeli s ponosno politički nekorektnim, seksualno ugroženim, konstantno napuštenim i beskrajno bezobraznim plišanim medvjedom. John (Mark Walberg) u vezi je s prekrasnom Lori (Mila Kunis), ali jasno vam je u kojem to smjeru ide kada John podržava Tedov afinitet prema lakin ženama, lakin i težim drogama, cugim.

Uskoro



Vitez tame: Povratak

- IZVORNI NASLOV: The Dark Knight Rises
- REDATELJ: Christopher Nolan
- GLUMCI: Christian Bale, Joseph Gordon-Levitt
- ŽANR: akcija/drama
- TRAJANJE FILMA: 165 min

SUDBINU NAŠEG OMILJENOG BORCA ZA pravdu zna na samo jedan čovjek, izvanredni redatelj Christopher Nolan koji je ovoga puta Batmana stavlja pod veliki psihički i fizički pritisak. Bruce Wayne je stariji, nakon osam godina izbjivanja ni njegova fizička spremna nije onakva na kakvu smo navikli, a negativac nikada nije bio brutalniji.... No, ipak Batman izlazi iz svoje jazbine i borbi se za svoj grad jer zločinci su ovoga puta oštři no ikada... Ovo je borba za najjače!



Prijatelji

- IZVORNI NASLOV: Friends with Kids
- REDATELJ: Jennifer Westfeldt
- GLUMCI: Jennifer Westfeldt, Adam Stott
- ŽANR: komedija
- TRAJANJE FILMA: 107 min

U kinima
od 26.07.

NAJBOLJI PRIJATELJI odluče imati zajedno dijete. Jako se vole, super se slažu, odnos je platonski, iskreno želete dijete ali još više želete izbjegći sve komplikacije koje donosi brak, obitelj. Da li je to moguće? Odgovor na to pitanje dat će vam odlična glumačka postava, koja na osebujan i zabavan način priča životnu priču... Naslijat će vas do suza!

Novo u CineStaru:

HIT AKCIJA STARS CLUBA!

Sve posjetitelje koji otvore Stars Club 2xbonus karticu, darujemo DVD hitom! Biraj iz ponude:

Postojeće korisnike kartice, prilikom polaganja novčanog iznosa od 300kn na više, darujemo duopackom iz ponude:



* Ponoć u Parizu
* Drvo Života

NE ZABORAVITE:
IZNOS KOJI POLAŽETE JE ISKLJUČIVO VAŠ, NAMIJENJEN SAMO VAŠOJ FILMSKOJ UŽIVANCIJI I ŠTEDNJI! BEZ ČLANARINE I BEZ ROKA TRAJANJA!

Samo u CineStaru:

VOLIM CRTICE! VOLIM CINESTAR!

DJECOO... TOLIKO JE PREKRASNIH CRTICA:

TOJ ZADATAK:

POGLEDATI 5 CRTICA SA LISTE.
PRIKUPITI 5 ŽIGOVA U KNJIŽICI!

Ledeno doba 4. Zemlja se trese 3D,
Merida hrabri 3D,
Zvončica i tajna krilo, Zambožić 3D,
Sammy 2: Morska avantura 3D,
Pet legendi 3D.

I DOBIVAŠ SUPER POKLON - DVD PAKET
PO IZBORU SA TRI NAJNOVIJA HITA!

CineStar TV

Gledajte nas bez dodatne naknade na sljedećim platformama:

MAX TV **iskon.TV** **B.net** **OptiTV**

ekskluzivni video materijali
najnovijih filmova
20 sati filmskog programa
svaki dan filmovi bez prekida
filmske vesti i mnogo više ...

IZDVAJAMO IZ PROGRAMA
LOŠ PORUČNIK **VITEZ TAME:**
POVRATAK

GL: Harvey Keitel

ARVEY KELLY
GAMBLED
SLEEF
JUNKIE
KILLER
COP...

BAD
VLAČIĆI
VLAČIĆI

IZA KAMERE

SUBOTA, 21.07.2012 U 21:30
PETAK, 20.07.2012 U 21:00

Iz kužine babe Tonke

'Ne more mu kolač na ruku, eto šta mu je! - rekla bi baba kad bi dite zaništo plakalo. E, al koji kolač?

Ostarija san, gotovo je. Ni su krsti, nisu išijaki, ličin ja to na moru, nije mi se još ni čela pokazala na vr glave, ima digdi koja sida, al dicu više ne razumin. Eto, govori ova moja mala jednon svojon – btv da ti kažen. Muku ti irudovu, šta je sad btv, naperin ti ja uši, ne bil šta iz konteksta dočuka, al vraže išta. Nema druge, nega obraz pod noge pa pitat: –Miško, šta ti je to btv. Šta oto znači? I to ne znaš a vajik se puston pameti prsiš! – napalo na me i objasnilo mi – to ti je skraćenica od by the way ili btw.

'Neka dite plače. To mu je posa!'

Ili usput, rečeno na rvacki. To ti je kad se šalje priko mubitela, na SMS, ili priko fejsa, da ne moraš pisat pusta slova, nega samo ota tri. Kraće, brže i jeptinije. A i stari magarci, vako ki ja, ništa ne razumu. A i to ništa vridi i bar dikod dobro dode.

I dade mi to mislit. Ima riči

šta i je narod zaboravija. I neka je, bolje. Eto, čimovica – ko to više spominje? Niko, vrag crni. Uvatija me se ki čimovica, ili čimavica, znali su ljudi reć za nikoga ko je tolko dosadan da ga se više ne moš otresti. A danas, nema više čimovica, odnosno stinica, pa nema više ni ote riči, ni otizi izreka. Bilo pa prošlo, zaboravlo bi se. Kolko bi se ja puta drevija, ljudi bi prolazili pokraj i pitali: –Šta je malome, šta rima? – a baba odmanjivala rukon: – Ne more mu kolač na ruku, eto šta. I svit bi odma zna da mi nije ništa, nega da plačen nako. Da mi vrime prođe. Kad bi babi Tonki reklo da dite plače, stara bi rekla: -O, neka plače kad oće. To mu je posa! Nije se ta skakala ni prezala zbog plača, ki ove danas šta mikrovune opašu dici oko kolinke u sobu. Ta je prije skakala kad vas ne bi ni čula ni vidila – to je njoj bilo sumnjivo. Al pušćimo mi oto i uvatmo se mi kolača koji ne more na ruku – koji je oto kolač? Teke stariji



će se nama sitit, a ovi mlađi će blenit na pričku ki ja na 'btw' – to je oni okrugli, s rupon u sridi. Pravo za pravo, jadan je oto kolač bija, barenko spram toga šta danas zovu kolačon. Nije to bilo ni slatko ni mekano, ni čekulade ni mrmolade u njemu – obični bili kruv smotan u kolut. A moga je stat daniman i misecin, ki šta i je, nanizan na špag, u kredenciji ili visit o brokvi na kakvoj gredi. Šta suvlji, govorila je baba, to je bija bolji. Jerbo onda bi se, nako suv, lipo usupa u žitovu kavu il u vodu, il u vino, pa čak i juku, pa bi se u njoj vas razbumba

To je oni okrugli, s rupon u sridi. Pravo za pravo, jadan je oto kolač bija, barenko spram toga šta danas zovu kolačon. Nije to bilo ni slatko ni mekano, ni čekulade ni mrmolade u njemu – obični bili kruv smotan u kolut. A moga je stat daniman i misecin, ki šta i je, nanizan na špag, u kredenciji ili visit o brokvi na kakvoj gredi. Šta suvlji, govorila je baba, to je bija bolji. Jerbo onda bi se, nako suv, lipo usupa u žitovu kavu il u vodu, il u vino, pa čak i juku, pa bi se u njoj vas razbumba

vodu, il u vino, pa čak i juku, pa bi se u njoj vas razbumba. Doša bi dupli nega je bija.

Nosilo se u goste

Suvi kolač u vrućoj juki, to je bila popara, pa bi nama umisto sam srkat vruće vode priko žlice imao štograd njomen i pojist. A nije ni zubi puno tribalo – i ono dva-tri šta su stara čeljad imala za otu je spizu bilo dosta i prikoviše.

I oti se kolač obavezno nosija kad bi narod komen iša u goste.

Nije red doć prazni ruku pa bi se uzelo i odnilo deset deka kave i kutiju keksa, obično politanaka a poslin je – ostalo i do danas – popularna bila 'Domaćica'. Starijen svitu i dici obavezno su se nosili oti kolači šta i je pekla pokojna 'Krka' u kojon su svi moji radili – jedini koji se nisu ili vriški nega suvi. I unda kad bi gost doša metnija bi ditetu oti kolač na ruku, ki narukvicu. A dite sritno i veselo, dakuće, ki svak kad dar dobije, pa se smije. Oće mu kolač na ruku! «

it lab

RJEŠENJE
ZA VAŠE
INFORMATIČKE
PROBLEME

**Najjeftiniji servis
racunala u gradu**

**Administracija i
održavanje mreža**

**Wireless mreže s
tarifiranjem prometa**

VOIP telefonski sustavi

Video nadzorni sustavi

IT-Lab HR-22000 Šibenik, Zagrebačka 2
mob. 091 555 94 60 www.it-lab.hr

SMOLIĆ Grafika

113. Šibenske brigade HV-a 1
22000 Šibenik
tel./fax: 022 218 804
e-mail: smolic.grafika@si.t-com.hrmob: 098 594 872

IZRADA REKLAMA, OSLIKAVANJE VOZILA
TISKARSKE USLUGE
ZATAMNJIVANJE STAKALA

kultura

www.sibenski-list.hr


Ljetna škola filozofije u odmaralištu Društva 'Naša djeca' na Prviću

Ljetna škola filozofije okupila je u odmaralištu Društva 'Naša djeca' na otoku Prviću prvu generaciju od 30-ak srednjoškolaca koji će na otoku boraviti do konca tjedna. Školu organiziraju Udruga 'Mala filozofija' te profesori filozofije Gimnazije Lucijana Vranjanina iz Zagreba, a zanimanje za ovaku vrstu edukacije i druženja mlađeži višestruko nadmašuje finansijske mogućnosti inače volonterske udruge. Značajan doprinos realizaciji ovog projekta, po rječima članova Upravnog odbora organizatora, dr. sc. Bruna Čurka, prof. Katarine Stupalo i prof. Ivane Bogović, dali su profesori filozofije iz svih krajeva RH, a i Šibensko-kninska županija je, uz nekoliko drugih sponzora, pomogla rad škole sa tisuću kuna.

-Djeca pokazuju interes za teme vezane uz filozofsko promišljanje, a namjera organizatora je potaknuti razvoj kritičkog i kreativnog mišljenja kod djece - istaknuo je na dr. Bruno Čurko. **«M.J.»**

Nastavlja se Festival 'Musica appassionata'

Nastupa ruski duo Vimadean

Nakon Zagrebačke filharmonije i Monike Leskovar, Stefana Milenkovića i Marka Hatlaka te Rucner Kvarteta, u sklopu Festivala klasične glazbe Musica appassionata, u utorak 24. srpnja u klaustru samostana sv. Frane u Šibeniku nastupit će Vimadean duo. Riječ je o ruskom glazbeno-bračnom paru koji čine violinistica Anastasija Petrunina i Denis Petrunin koji svira marimbu. To dvoje glazbenika iz sebe ima nastupe na festivalima i koncertnim dvoranama diljem svijeta, a surađivali su i s mnogim istaknutim glazbenicima.

Koncert dua Vimadean u klaustru samostana sv. Frane počinje u 21 sat, a ulaz je slobodan. **«M.L.»**

19. orguljaška ljetna škola (23. srpnja – 1. kolovoza)



Škola počinje koncertom u crkvi sv. Duha

Svečanim koncertom u crkvi sv. Duha, u Šibeniku će u nedjelju, 23. srpnja početi 19. orguljaška ljetna škola koju organizira Organološko društvo Organum. Škola će trajati do 1. kolovoza i okupit će 22 polaznika. Bit će održana tri seminara: glazba renesanse i baroka, glazba od 19. do 21. stoljeća te seminar posvećen improvizaciji. Također će biti održane dvije radionice: organološka i arhivistička, a do kraja škole polaznici i predavač imat će još četiri koncerta u šibenskim crkvama. **«M.L.»**

Galerija sv. Krševana

Ambijentalne instalacije Matea Perasovića

MARIJA LONČAR

marija.loncar@sibenski-list.hr

ŠIBENIK

Poznati splitski umjetnik i izvanredni profesor na Umjetničkoj akademiji u Splitu Mateo Perasović izlaže od 1975. godine. Iza sebe ima 16 samostalnih i 30 žiriranih izložaba crteža, kolaža, slike, grafike, fotografije, ambijentalnih instalacija, video radova i printova, a Šibenskoj publici predstavlja se izložbom nazivom 'Strah od smrti'

Perasović je rođen 8. travnja 1954. godine u Splitu gdje je završio i Srednju tehničku školu nakon koje u Sarajevu upisuje Akademiju likovnih umjetnosti. Diplomirao je 1979. godine na odjelu grafike. Danas je na splitskoj Umjetničkoj akademiji gdje predaje kao izvanredni profesor slikarstva, a ujedno je i prodekan za nastavu na akademiji.

Više od 30 godina član je Hrvatske udruge likovnih umjetnika u Splitu, predsjednik udruge je od 2002. godine. Ujedno je i predsjedavajući Koordinacije hrvatskih društava likovnih umjetnika od 2006. god. Objavljuje stručne tekstove u dnevnom tisku i grafički oblikuje različite publikacije. Autor je 'Slikarskog rječnika', stručnog priručnika

Poznati splitski umjetnik i izvanredni profesor na Umjetničkoj akademiji u Splitu Mateo Perasović izlaže od 1975. godine. Iza sebe ima 16 samostalnih i 30 žiriranih izložaba crteža, kolaža, slike, grafike, fotografije, ambijentalnih instalacija, video radova i printova, a Šibenskoj publici predstavlja se izložbom pod nazivom 'Strah od smrti'



u izdanju Narodnog sveučilišta u Splitu iz 1994. godine i proširenog izdanja pod nazivom 'Slikarski pojmovnik' u izdanju Umjetničke akademije Sveučilišta u Splitu iz 2002. Od 2000. godine radi na organizaciji velikih likovnih projekata HULU Split.

Likovni kritičari Perasovića percipiraju kao slikara 'visoke meditativne odgovornosti i trajnog vizualnog iskustva' koji želi pomiriti princip 'unutarnjeg diktata' i princip 'vanjske nužnosti'. On je strogi perfekcionist, kažu drugi, a novinar i likovni kritičar Sandi Vidulić ističe kako Perasović uspješno balansira između dviju moždanih hemisfera matematičke i umjetničke, za koje je uvriježeno misliti kako su odvojene.

Perasović izlaže od 1975. godine. Iza sebe ima 16 samostalnih i 30 žiriranih izložaba crteža, kolaža, slike, grafike, fotografije, ambijentalnih instalacija, video radova i printova. Dobitnik je i Nagrade Emanuel Vidović. **«**

Muzej grada Šibenika do 26. kolovoza

Odabrani radovi Vjenceslavā Richtera

Šibenska publiku ima priliku vidjeti neke od najznačajnijih radova iz Richterovih ciklusa nastalih od 1970. do 2000. godine. Arhitekt i umjetnik Vjenceslav Richter obilježio je drugu polovicu 20. stoljeća u hrvatskoj umjetnosti, a njegovi radovi danas se nalaze i u mnogim svjetskim galerijama i muzejima

MARIJA LONČAR

marija.loncar@sibenski-list.hr

ŠIBENIK

Izložba 'Eksperimenti – izbor radova iz Zbirke Richter' Muzeja suvremene umjetnosti iz Zagreba gostuje u Šibeniku. U Muzeju grada Šibenika izložba će biti otvorena do 26. kolovoza. Kustosica Vesna Meštrić iz MSU odabrala je dio iz bogatog opusa umjetnika i arhitekta Vjenceslava Richtera (1917.-2002.). Šibenska publiku tako će moći vidjeti i neke od najznačajnijih radova iz Richterovih ciklusa Sistemskih skulptura i Sistemskih grafika kao i Prostornih grafika, Spontanih crteža te Spontanih grafika koji su nastali od 1970. do 2000. godine.

Richter je jedan od osnivača znamenite grupe EXAT 51, osnovane 1951. godine, a eksperimentiranje na području

likovnih umjetnosti povezalo ga je i s međunarodnim pokretom Nove tendencije. Pedesetih i šezdesetih godina ostvaruje niz uspješnih projekata izložbenih paviljona u Torinu, Milanu i Bruxellesu s kojima postiže međunarodni uspjeh. Sredinom šezdesetih godina započinje jedan od najoriginalnijih vizionarskih urbanističkih projekata pod nazivom Sinturbanizam koji dalje razvija u teorijskom projektu Heliopolisa, četverodimenzionalnog milijunskog grada. Tih godina nastaju i prvi ciklusi umjetničkih radova kao nastavak eksperimentiranja u arhitekturi i likovnoj umjetnosti. Uvijek na granici između racionalnog i iracionalnog, istražujući mogućnosti sinteze, Richter uspostavlja ravnotežu između znanstvenog i umjetničkog – ističe, među ostalim, Meštrić.

Za svoje stvaralaštvo Richter je do-

bio brojne važne nagrade među kojima i Herderovu nagradu, Nagradu Viktor Kovačić te za životno djelo Nagradu Vladimir Nazor. Njegovi radovi nalaze se u muzejima i galerijama diljem svijeta, pa tako i u Tate Gallery u Londonu te Museum of Modern Art u New Yorku.

Umjetnik i njegova supruga Nada Karloš Richter poklonili su Gradu Zagrebu svoju obiteljsku vilu na Vrhovcu, umjetničke radove, vrijednu arhivsku građu i biblioteku. Prema njihovoj želji, podsjeća Meštrić, u prizemlju kuće i parku otvoren je izložbeni prostor sa stalnim postavom doniranih radova. Zbirkom upravlja Muzej suvremene umjetnosti koji, kako aktivnostima i programom u samoj vili tako i izložbama Richterovih radova u drugim prostorima, kontinuirano upoznaje javnost s tim iznimno vrijednim segmentom naše kulture. **«**

**OFF JAZZ AND
BLUES FESTIVAL
(19.-21. srpnja)**



Dobri izvođači i puno svirke štednji usprkos

Broj izvođača je prepolovljen, a kako bi se uštedjelo na razglasu festival se s trga ispred OŠ Fausta Vrančića preselio na Četiri bunara. Usprkos recesiji i skromnoj finansijskoj potpori, organizatori Off festival najavljiju kvalitetan program. Prve večeri nastupaju Big Band HRT-a i Marko Tolja, drugi klavijaturist Kristijan Terzić, a u subotu 21. srpnja talijanski jazzist Gege Telesforo

MARIJA LONČAR
marija.loncar@sibenki-list.hr
ŠIBENIK

Off jazz and blues festival (19.-21. srpnja) u Šibeniku koji već šestu godinu radi šibenski entuziastički dvojac Vojislav Marković i Milan Živković ove će godine, pritisnut recesijom i skromnom finansijskom potporom, okupiti svega troje izvođača umjesto šest, kako je to bilo prethodnih godina, a mijenja se i mjesto održavanja. Kako bi smanjili troškove razгласa umjesto na trgu ispred OŠ Fausta Vrančića festival će se preseliti u manji, komorniji, ali i atraktivniji prostor – na plato Četiri bunara.

Unatoč štednji, Marković i Živković i ove godine najavljuju zanimljive i kvalitetne glazbenike i puno dobre svirke.

Prve večeri Off festivala nastupiće Big band HRT-a s kojim će u drugom dijelu koncerta nastupiti riječki pjevač Marko Tolja.

Big Band HRT-a za početak

– Big Band HRT-a postoji i kontinuirano radi već 60 godina, što je prava rijetkost. U svijetu je sa-

mo nekoliko takvih primjera poput Duke Ellington Big Band, Count Basie Big Band Woddy Herman Big Band, a kada je riječ o takvima orkestrima u sklopu radijskih i televizijskih kuća Big Band HRT-a je svjetski raritet. Preteča Big Banda HRT-a bio je Plesni orkestar RTZ-a osnovan 1946. pod vodstvom Zlatka Černjula. Orkestar su vodili i Miroslav Killer, Milivoj Körbler i Nikica Kalogjera, a Miljenko Prohaska više od 30 godina. Big Band HRT-a danas djeluje pod vodstvom Saše Nestorovića – istaknuo je Marković.

U petak 20. srpnja nastupit će pulski klavijaturist s rovinjskom adresom Kristijan Terzić koji je prije 15-ak godina s nekolicinom prijatelja osnovao jazz-fusion sastav ‘Combinata’. Hrvatska javnost imala ih je priliku više puta gledati u HRT-ovoј emisiji ‘Vrijeme je za jazz’. Nastupali su na raznim jazz festivalima diljem Hrvatske i inozemstva, a lani su nastupili na rovinjskom Avantgarde Jazz Festival kao predgrupa legendarnom Chick Corei. Terzić je tri puta dobio i Nagradu ‘Status’



Hrvatske glazbene unije kao najbolji instrumentalist

U kolovozu dodatak festivalu

Zadnje večeri ljubitelji jazz-a uživat će u nastupu talijanskog pjevača, skladatelja, instrumentalista i producenta Gege Telesfora. Riječ je o iznimnoj glazbenoj osobnosti, a Telesforo je talijanskoj javnosti poznat i kao novinar te radijski i televizijski voditelj. Umjetničku je karijeru započeo kada je njegov vokalni talent talijanskim medijima otkrio cele-

brity Renzo Arbore. Tijekom godine Telesforo je razvio osobni stil pjevanja, jazz-funk stil, u kojem elementi jazz improvizacije formiraju strog i nepogrešiv groove ritam.

Nastup talijanskog glazbenika ipak neće biti i posljednji na ovogodišnjem Off festivalu koji će imati svoj dodatak i u kolovozu. Naime, 6. kolovoza u programu pod nazivom Day Off u Šibenik dolazi jedan od najvećih svjetskih jazz basista Etienne Mbappe. Marković naglašava kako su tehniku i smisao za ritam tog kamerunskog

glazbenika zadivljujući.

– Stvorio je vlastiti glazbeni žanr, nadilazeći granice afričke glazbe i drugih stilova poput jazza, fuzije, popa, pa čak i klasične glazbe. Mbappe je svirao sa Carlosom Santonom, pridružio se John McLaughlin kvartetu u 2010. Na ovogodišnji Off festival dolazi sa svojim bandom Su La Take.

Ulagalice za festival ovaj se put neće prodavati u preprodaji. Cijena za jednu večer je 40 kuna, dok paket ulaznica za sve tri večeri stoji 100 kuna. «

baština

www.sibenski-list.hr



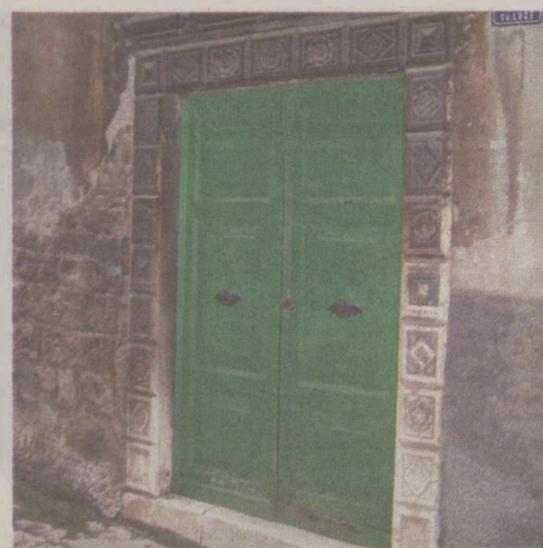
493

Piše: Drago Marguš

Istočna djevica

Jeste li znali?

Da je istočna djevica (Lestes parvidens Arbotolewskii, 1929), dugo, tankostruko, elegantno vretence. Dužina tijela je od 44 do 50, zatka od 34 do 39, stražnjeg krila od 22 do 26 mm. Tijelo je žive metalno zelene, s donje strane žuto-bijele boje. Leglica ženke na sebi ima od šest do osam (devet) zubića. Svetli zadani nastavci mužjaka na vrhu imaju tamne pjege. Gledajući odozgo mužjaci imaju male zubiće na unutarnjim stranama gornjih zadčanih nastavaka. Donji zadani nastavci su razmaknuti. Pterostigma je jednolice smeđe boje. Za mirovanja krila su blago raskriljena iznad leđa. Slične svojstva su gorska zelendjevica Lestes dryas (Kirby, 1890), sjeverna zelendjevica Lestes sponsa (Hansmann, 1823) i sredozemna zelendjevica Lestes barbarus (Fabricius, 1798). Rasprostranjena je na Istočnom Mediteranu od Italije do Kavkaza i Bliskog Istoka. U Hrvatskoj je rasprostranjena na cijelom području. Obitava u gustom zasjenjenom grmlju i krošnjama niskih stabala blizu stajačih ili sporo tekućih voda. Ženka jaja polaže u okomitom položaju u tkivo biljaka koji vrle iz vode, npr. listove šaša. Na tkivu ostaju vidiljivi rezovi (udubljenja) oštreti leglice. Dok polaže jaja ženka ostaje povezana s mužjakom. Vrlo rijetko mogu se vidjeti same ženke dok polažu jaja. Lete od početka svibnja do kraja rujna. Uglavnom lete priljepodne a aktivnost im opada poslijepodne. Često sjede na okomitim podlogama. Ugrožena je promjenom staništa, klimatskim promjenama i hidrotehničkim zahvatima. Strogo je zaštićena zavičajna svojstva Pravilnikom o proglašavanju divljih svojstva zaštićenim i strogo zaštićenim (NN 7/06).



CRTICE O STARINAMA 664

O KAZETIRANOM PORTALU SV. LUCE

Na zgradi nasuprot ulazu u današnju Šibensku crkvu sv. Luce nalazi se vrsni kameni portal s kazetiranim dovratnicima i nadvratnikom. Kazete su male i u njima se izmjenjuje nekoliko dekorativnih detalja koji se ponavljaju. Sličan koncept nema nijedan šibenski portal u okviru stare jezgre. Kazetiranost je tema afirmirana u renesansi, ali je portal bliži ranom baroku ili manirizmu s početka 17. stoljeća. U likovnoj umjetnosti ovakav portal ima svoj pandan u slikarstvu u temi tzv. pale portante gdje se male sličice različitog vjerskog sadržaja poput kazeta nižu oko okvira oltara. Najbliži primjer je u splitskoj crkvi sv. Dominika gdje takvo slikarsko kazetiranje izvodi Marcantonio Bassetti u djelu Otajstvo presvetog ružarija iz 1. polovice 17. stoljeća. »

PIŠE: IVO ŠPRLJAN

KROZ ŠIBENSKO RUHO OD ANLINA DO ŽLINGE (403)

PIŠE: JADRAN KALE

Radišna vlajinja

Zanimljivo kako je ova „Morlakinja“ iz prosvjetiteljskog doba do sada izmakla pažnji opće pomame brendiranja tradicijom. Za razliku od Mlečića mi bismo sami rekli kako se radi o „Vlajinji“, no i pored toga ju se ne da vidjeti nigdje makar i s odrezanim nazivom. Za razliku od jednoga vinotočnog Jure s etikete boce za čiji habit jamči samo šibenska kapa, ova Vlajinja priča toliko priča da bi mogle popuniti čitavu knjigu – baš kao što su antropološke monografije kroz razgovore s jednom jedinom ženom uspjevale oslikati kulturu čitave njene zajednice i naroda.

Teško je i prebrojiti što ona sve, uopće, radi. Jedna nogu odignuta u pokretu odaže njeno kretanje – dakle, nekim se poslom zaputila hodajući. Da pri tome ne bi bila besposlena, poput primoštenske Stanarke od prošlog tjedna koja je malom tkalačkom spravom začinjala zastanke na bilo kakvom poslu izvan kuće, ona još pažljivom gestom ruke upreda vunenu prednju (očitu po veličini preslice i duljini vlakna), u kožnatoj mješini nosi kakav krt teret i pri svemu tome još si ne propušta ponijeti i maleno dijete. Sve u svemu malo naliči na uličnog muzikanta kakav u maniri sam-svoj-orkestar bubenja, svira u usnu harmoniku, zveči, trubi i prebire gitaru. Jeste li u takvom uličnom zadatu zabavljanja i zaradivanja ikada vidjeli ženu? Odgovor je sličan kao i na pitanje da li ste u ovakvoj mnogo funkcionalnoj pozicijai sa slike vidjeli muškarca. Zbog takvih rodnih stereotipa i zapreka kakve se ne prekoračuju ilustratoru nije bilo pretjerano nacrtati posve golo dijete, računajući na maštu čitatelja kakav je od Morlakinje tražio lokalno prilagođenu verziju afričkog divljaka. Zato ove ilustracije nisu bile toliko u potankoj vezi s etnografskom stvarnošću, koliko o popularnim konceptima i stereotipima čitatelja. Snaga takvih stereotipa očita je i dan-danas u bilo kakvoj zgodbi gledanja dokumentarnih filmova iz zabačenih zemalja, uvijek u potrazi za djevičanskim i izvornim ambijentima, kada se gledatelj pred realnim prizorima domorodaca u majicama europskih nogometnika ili s logotipima gaziranih pića osjeti prevaren a čitav prizor nedovoljno „autentičan“.

Ipak, da bi mogao postići čitateljevo



uživljavanje, crteži poput ovoga s Vlajinjom su morali sadržavati dozu realnosti. Zbilja, ako već ne u detaljima jasni su oblici opanaka i terluka, debeli nabori sukne sugeriraju gusto vuneno sukno, nad njom je modrina s rukavima, a dva kraka ženskog oglavlja doista su u dosluhu s jašmakom kakvog među pučankama poznajemo i s gradskih ulica. Preslica nacrtana kao ravnii štap po svoj prilici nije vjerno prenesena, kao što je i nejasno kako se nad oglavljem i jednim njegovim krutim krakom skrasio podmetač za nošenje tereta na glavi. Pletenice ne idu sa statusom majke i udane žene, a povezu za nošenje djeteta se ne da naći drugog sličnog primjera.

Čedo stereotipa, ova je Vlajinja pojmovni križanac Balkanke i Afrikanke o kakvima se u vrijeme ilustracije mnogo

i rado čitalo. Slovenski etnolog Jezernik je kod Fortisa prepoznao jednu takvu narativnu posudbu, kada pisac govoreći o Morlakinjama koje su toliko iznurenje dojenjem mnogobrojne djece da dojke mogu zabaciti preko ramena u stvari prenosi dio istovremenog putopisa među Bušmanima – i tamo, kao i ovdje, bivajući rezultat kontrastnog stereotipiziranja i pokvarenog telefona među prepričavanjima i prepisivanjima.

Bi li se naša Vlajinja danas mogla skrati na etiketi, recimo, sira iz mišine, nekog OPG-a ili kompleksa ruralnog turizma, suvenira sačinjenog od domaće predice, uopće kao znak radijnosti i posvećenosti svojem kraju, ili pak nasuprot tomu kao feministička i emancipacijska crvena krpica svjedočenja o izrabljivačkom statusu žena, stvar je slobodnog tumačenja. »

NAKON NEZAPAMĆENOG USPJEHA GRIČKE VJEŠTICE

SENZACIONALNI ROMAN KOJI JE POTPALIO LOMAČU ŠTO GORI VEĆ CIJELO STOLJEĆE



29⁹⁰
KN

U PRODAJI! TAJNA KRVAVOG MOSTA II

ŠTO JE HOBBIT ZA GOSPODARA PRSTENOVA, TO JE TAJNA KRVAVOG MOSTA ZA GRIČKU

TAJNA KRVAVOG MOSTA IZLAZILA JE U NASTAVCIMA U ZAGREBAČKIM MALIM NOVINAMA PRIJE TOČNO 100 GODINA, A NJEZINA JE POPULARNOST BILA TOLIKA DA JE ČITANOST TADA OMILJENIH PUSTOLOVNIH ROMANA NA NJEMAČKOME JEZIKU SAMO U NEKOLIKO MJESECI PALA ČAK ZA 70 POSTO. BIO JE TO MAJSTORSKI UVOD U VELIČANSTVENI CIKLUS GRIČKE VJEŠTICE

U PRODAJI NA KIOSCIMA Tiska, u TISAK MEDIA CENTRIMA i POSLOVNICAMA HRVATSKE POŠTE
KONTAKTIRAJTE NAS! TEL: 01/610-3165 / MAIL ADRESA: MALOPRODAJA@EPH.HR / OD PONEDJELJKA DO PETKA 09-17H

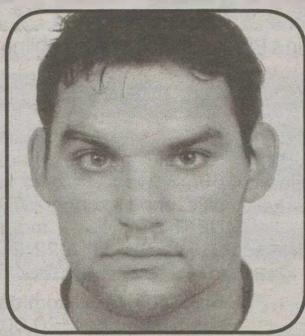


Tomić & Co.

Gloria

Jutarnjištvo

SJEĆANJE

**ANTE
GAŠPEROV - ĆIPE**

22. VII. 1981. - 22. VII. 2012.

Ziviš u nama, u našim srcima.
Kao stijena neodvaljena.
U mislima s tobom, ljubavi naša.

Tvoja obitelj

**1 Obavijest o smrti**

- DO 50 RIJEĆI - 35 kn (85,00 kn sa slikom)
- DO 70 RIJEĆI - 42 kn (93,75 kn sa slikom)
- SLIKA 33 kn; VJERSKO OBILJEŽJE 25 kn;
NAREDNA RIJEČ 4,50 kn

2 Sučuti povodom smrti

- DO 15 RIJEĆI - 80 kn (201,25 kn sa slikom)
- DO 30 RIJEĆI - 123 kn (255,00 kn sa slikom)
- SLIKA 81 kn; VJERSKO OBILJEŽJE 42 kn;
NAREDNA RIJEČ 9 kn

3 Sjećanje i zahvale

- DO 25 RIJEĆI - 120 kn (246,25 kn sa slikom)
- DO 50 RIJEĆI - 155 kn (290,00 kn sa slikom)
- DO 70 RIJEĆI - 195 kn (340,00 kn sa slikom)
- SLIKA 77 kn; NAREDNA RIJEČ 8,30 kn; VJERSKO
OBILJEŽJE 42 kn

Riječ je kad su 3 znaka (slova, broja) i više skupa. Što znači da veznike ne računamo kao riječ (i, s, sa, je,...).

4 Veličine 1/8 i više obračunavaju se cijenama oglasnog prostora

U CIJENU JE URAČUNAT PDV.

Cjenik se primjenjuje od 1. ožujka 2012.

SJEĆANJE

**ANTE
GAŠPEROV - ĆIPE**

22. VII. 1981. - 22. VII. 2012.

Ljiljane naš bijeli, tvoj dan – tvoj rođendan!
Bristi su narasli- pitari tamo stoje – ekipa
se razišla, ali uspomene ostaju.

Sine naš, teško je koračati dalje bez tebe.

Cvite naš – volimo te.

Tvoji roditelji

SJEĆANJE

Na našu dragu i plemenitu majku,
suprugu, baku i svekru

**VINKA GROZDANIĆ**

S ljubavlju i ponosom čuvamo
uspomenu na tebe.

Tvoji: suprug Marko, sin Zoran, unuk
Marko, nevjesta Katarina.

SJEĆANJE

**JOSO (JOLE)
MIKULANDRA**

19. VII. 1977. - 19. VII. 2012.

Uvijek si u našim mislima i srcima.

Tvoji najmiliji

SJEĆANJE

**KRSTE KIKE POLIĆ**

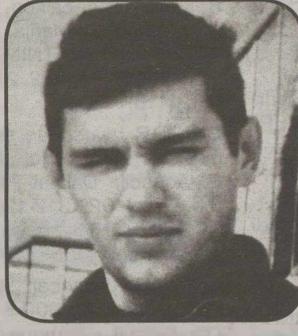
1992. - 2012.

Vrijeme prolazi ali zaborava nema.
Trajno čuvamo uspomenu na tvoj lik
i tvoju dobrotu.

Tvoja djeca s obiteljima

TUŽNO SJEĆANJE

Na voljenog sina i brata

**BOŠKO KUNDID**

18. 7. 1992. - 18. 7. 2012.

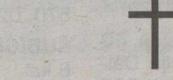
Mili naš, tako nam nedostaješ...
Prevelika je ljubav prema tebi i prevelika je
naša tuga.

Zauvijek u mislima s tobom.

Tvoja mama i seká s obitelji

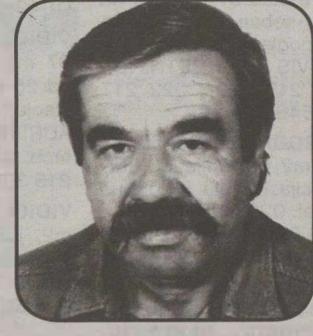
Počivao u miru Božjem.

Sv. misa služit će se u petak, 20. 7. u
katedrali sv. Jakova s početkom u 20 sati.



Jedina važna stvar kada budemo
odlazili, bit će tragovi ljubavi što ćemo ih
ostaviti za sobom

Dana 14. 7. 2012. sklopio je svoje umorne
oči naš neprežaljeni suprug, otac i djed

**JANKO ŠUBAŠIĆ**

1949. - 2012.

Po izričitoj želji našeg dragog pokojnika
tiho je sahranjen u krugu najuže obitelji
16. 7. 2012. godine na mjesnom groblju
Bribirska Glavica.

U tuzi ostaju: supruga, djeca, unučad
nevјesta i zet.

Hvala svima koji su ga zadržali u
lijepom sjećanju.



Šibenski list
i na tvom smartphonu!

**www.radiodrnis.hr****89 MHz****Radio Drniš****tel/fax: (022) 888-080**

O TOČNI RADI
KORNATI
93.2 Mhz marketing@ork.hr

redakcija: 022 / 43 41 00

marketing: 022 / 43 43 00

fax: 022 / 43 47 00

www.okr.hr

sport

www.sibenski-list.hr

PLIVANJE: Maratonci ponovno u Raslini

Raslini će ove subote ponovno biti domaći ponajboljim plivačima maratoncima na trećem 'Raslinskom maratonu' koji će se održati u Prakljanskom jezeru, i koji će biti bodovan za Cro cup. Nakon prošlogodišnjeg koji je zbog jakog vjetra bio vrlo naporan, ove godine se očekuje da i vrijeme bude naklonjeno plivačima iz cijele regije. Start utrke zakazan je za subotu 21. srpnja u 10 sati, a svi zainteresirani mogu se prijaviti i sat vremena prije početka, inače sama manifestacija u Raslini započinje već u 8 sati. Organizatori su se maksimalno potrudili da bi bili dobri domaćini, pa su za sve sudionike osigurali hranu i piće, a svaki sudionik će dobiti i promotivnu majicu. Kotizacija za utrku je 50 kuna. Inače, ova utrka u dužini od 5 kilometara imat će natjecatelje u čak 9 kategorija, a za sve pobjednike su osigurani pehari i medalje. Zanimljivost ovogodišnjeg izdanja je u utrka djece do dobi od 10 godina, koja će plivati mini dionicu i boriti se za medalje. Stoga iz Rasline poručuju: vidimo se na startu. JCC

**KOŠARKA: Drugi 'Basket Jam' ispred Olympije**

Idući tjedan, u četvrtak 26. srpnja, na košarkaškim terenima hotela Olympia u Vodicama na rasporedu je drugo uzastopno natjecanje u uličnoj košari 'Basket Jam'. Nakon lanjskog premijernog izdanja, koje je rezultiralo desecima prijavljenih momčadi, organizatori ove godine najavljaju pravi spektakl. Igrat će se opet u dvije kategorije: kadeti i juniori (do 18 godina) i seniori (bez gornje granice, čija je pak minimalna dob 16 godina). Turnir započinje u 17 sati, a prijaviti se može preko e-maila basket.jam.olympia@gmail.com ili na mobitel 095/5776892, a krajnji rok je na samom mjestu, pola sata prije početka turnira. Nagrade za pobjednike u seniorskom dijelu će biti novčane, dok će se za ostale sudionike dijeliti sponzorske nagrade, a nagraditi će se i posjetitelji. Održat će se i turnir u zakucavanjima. JCC

**Navijači sa sprejem****Sport i grad su****Oni su 'Sluge svoga grada'**

Dio te navijačke skupine šibenskih Funcuta, koji su se latili posla koji pak izaziva divljenje gotovo svih stanovnika Šibenika, čine pripadnici više generacija, pa tako imamo i slučaj da se spreja zajedno late otac i sin. Tako su pripadnici te 'navijačke desetine': Ivo Grgić, Ranko Laketić, Ivan Radović, Ante Radović, Kristian Anaković, Igor Anaković, Petar Mikuličin, Stipe Šarić i Ivan Knežević.

JOSIP ĆALETA CAR
sport@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Šibenski navijači, poznati pod imenom 'Funcuti' jedna su od rijetkih skupina koje su nastale upravo uz košarku. Funcuti su osnovani u predvečerje one famozne utakmice između 'Šibenke' i 'Bosne', davne 1983. godine, i od tada djeluju kao navijačka skupina. U ovih gotovo trideset godina šibenski navijači su prošli mnogo toga, no jedna se skupina u posljednje vrijeme posebno izdvaja. Naime, u sklopu udruge djeluje grupa od desetak navijača koja je spojila navijanje i umjetnost. Po cijelom gradu u posljednje dvije godine niču razni graffiti, koji plijene svojim izgledom, ali i prezentacije ideje koje prenose na šibenske zidove.

-Počeli smo iz čiste ljubavi prema sportu i Šibeniku. Znate, nije lijepo vidjeti išarane zidove, i to nam se učinilo ružnim, pa je tako sinula ideja da krenemo, pogotovo što je već tada jedan navijač napravio nekoliko grafita u gradu, pa smo osjetili da je oko toga dobra vibra, ističe Igor Anaković, jedan od najstarijih u toj skupini. Upravo su oni autori grafita koji im nije bio prvi, ali je svakako najdraži, to je lik Dražena Petrovića, točno ispod koša spomenika na kojem je Dražen kao dijete igrao.

-Taj nam je na srcu, no uza sve ostale moramo spomenuti i oslikanu momčad iz 1983. godine ispred službenog ulaza u sportsku dvoranu na Baldekinu, tu zahvaljujemo Školi košarke Dražen

**Navijačko NE spomeniku i zavarenom košu**

Navijači s kojima smo razgovarali koliko god bili ponosni na svoj grafit ispred Draženovog stana u Preradovićevoj nisu zadovoljni izgledom spomenika kod dvorane, jednako kao i činjenicom da je koš koji je postavljen iznad spomen-ploče zavaren. -Moram reći da je to gotovo konsenzus svih navijača da spomenik s Draženom koji sjedi ne oslikava pravo stanje njegova uma i sportske želje za višim. Barem mi koji ga se sjećamo znamo kakav je on bio

sportaš i nitko od nas ne zna kako izgleda Dražen s pogledom prema podu, jer u njegovim očima uvijek je gorio pobjednički plam. S druge strane koš ispred stana je zavaren i djeca koja su slušala priče o Draženu sigurno bi više voljela taj koš kada bi mogla barem jednom provući loptu kroz taj obruč, no mi nemamo mogućnosti odlučivanja, nego samo ističemo stavove navijača, zaključuje Igor Anaković.



FOTO: NIKOLINA VUKOVIĆ

Odšpondedošponde

Šta su dali
za gorivo
mogli
su janje
u Boraji
pojisti

E moj svitu, evo ovoga lita križan dane na kalendaru ka da san u vojsci, vajik brojin i to dvi stvari: kad će započeti ova kurbanjska druga liga, i kad će više finit ova žega, muko isukrsta, nisan se nakusa ima dva miseca, jerbo ko more išta u usta stavit. Vidin sad će se zaputit ovi prvoligaši, a nas nema, mi još vajik vodimo borbu za one šolde koje nam je Hajduk dužan, ma znate šta ču van reć, jebe se meni sade za njima kad smo u drugoj ligi. Evo javija se oni Vrbanović, ka da će on tute nešta pomoći u razgovoru, jerbo on je sade u HNS-u, i nije on više za Dinama, ma kakvi isto ka šta ja nisan za Šibenika i zove on gori da se dogovorimo. Najprije jebeš taki dogovor kad toliko ljudi moraju ići u Zagreb. Jedan auto iz Splita i jedan iz Šibenika, šta nije on moga doći u Boraju u Mira i lipo uz po janca da se sve dogovore. Kad ideš onda i piješ, a kad teke popiješ ondak ti se i jezik odrisi, i već bi bili sve dogovorili, jedino bi se možda poinadili ko će platiti. S druge strane ovi pregovori namin ne donosu ama baš ništa. Šoldi će sist, svak će se masit za sovoje i mi jopet njanka kune, a kako ćemo ondak ovu sezonu u borbu za prvu ligu, to nikog nije brije. Da se vratin jopet na ovog Vrbanovića, on oče ka pomoći, a šta nas onda ne vrati u prvu ligu, jerbo da je bilo novaca onda kad nam je tribalo mi bi ostali u ligi, i sad ovi iz Splita da će oni priuzet plaćanja ovi igrača šta smo im dužni, e to me najviše sekira, jerbo sedandeset posto ih je iz Splita, i pitanje je kako će to biti. Najbolje bi bilo da mi uzmemo šolde i odmirimo od lata svima, i kažemo:

-Šolde ćete dobit kad se vratimo u prvu ligu, sade namin tribaju da to i napravimo, jerbo vi ste nas svojin strajkon i izbacili pa sad čekajte da se vratimo, jerbo ko je vamin dužan, prvoligaš ili drugoligaš? To bi bilo najpoštene i onda bi svak odgovara za svoje postupke, jedino ovi naši mudraci sa sviju strana jopet ne bi za ništa, jer oni nisu naučili biti odgovorni. Muko isukrsta, šta grije, iden se skvasit teke, ali ne triba van misliti, neću na Banj, jerbo san ima čuti da tamo snimaju ko dolazi, a šta kad se promini vlast, ondak su oni koji dolazu najebali, ajte evala van bilo...

edna duša i tijelo



Petrović koja nam je pomogla u nabavi sprejeva, zaključuje Igor.

Ova skupina uz talent za crtanje iskazuje i visoki prag tolerancije kakav bi trebao prevladavati među navijačkim skupinama, pa tako u izradi nekih grafita u pomoć priskaču i pripadnici drugih navijačkih skupina.

-Pa na tu ideju smo došli na jednoj utakmici kada su nam protivnički navijači skandirali da smo 'purgerske sluge'. Ali mi otkad postoje 'Funcuti' navijamo samo za Šibenik i šibenske klubove, stoga smo napravili transparent na kojem je pisalo 'Sluge svoga grada' i to nam se učinilo

šega grada, napominje Ranko. Svaki grafit iziskuje dio ljubavi i emocija, a rade se uz pomoć šablona i projektor, no sigurno da ime 'Sluge svoga grada' koje nosi ova navijačka skupina izaziva posebno zanimanje.

Zanimljiva je priča oko oslikavanja pothodnika kod dvorane. Zapravo, ostalo im je nešto boje i krenulo se u oslikavanje samo zida koji vodi u pothodnik, no uvjek bi netko negdje pronašao još nešto crne i narančaste kojom se išlo dalje i dalje, da bi danas taj pothodnik dobio fantastičan izgled, uz lik Dražena Petrovića i stihove pjesme 'Život leti kapatane'. Svi ti lijepi uradci daju

dodatnu energiju da se ide dalje, a u planu su razni projekti, od kojih svakako treba istaknuti oslikavanje poznatih Šibenčana.

Za realizaciju svih ideja nužna je dobra suradnja s gradskom vlasti, jer upravo ona daje odobrenje za izradu grafta, a očito je da su tu ideju odlično prihvatali i u GV-u. Tako su do sada uradili četrnaest grafta i uredili jedan mali trg, no ono što žele jest da Šibenik upravo zahvaljujući grafitima bude prepoznatljiv kao grad sporta, i grad Dražena Petrovića. □

NOGOMET Šibenčani se spremaju za drugoligašku sezonu

S mislima na pojačanja

JOSIP ĆALETA CAR
sport@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Kako je u najavi početka priprema i istaknuo Goran Tomić, Šibenčani će prvi tjedan raditi samo jednom dnevno, čisto radi provjere, a već sljedeći tjedan će početi s ozbiljnim radom. Ipak i taj drugi tjedan radilo se jednom na dan, jer je u tijeku rješavanje problema smještaja igračima koji nisu iz Šibenika. Sve to ne remeti atmosferu, koja je prema šibenskom strategu odlična, no za nešto više nužna su i pojačanja.

- Momci rade zaista dobro i s ovim kontrolnim treninzima sam vrlo zadovoljan. Sada počinjemo raditi dvaput dnevno da bismo potpuno spremni dočekali start prvenstva, ističe Tomić. Drugoligaški start zakazan je za 18. kolovoza i narančasti će u goste Radniku u Sesvete. Probleme Šibenčanima još uvijek zadaje i suspenzija zbog koje ne smiju igrati prijateljske utakmice, no Tomićeva momčad snalazi se kao i drugi, pa je očito da je među dalmatinskim klubovima postalo popularno igrati u markirnim navlakama.

Pregоворi šibenske uprave i splitskog Hajduka još traju, no od svih rješenja doneseno je samo jedno, a to je da će se razgovori nastaviti. Spričani su u kudikamo većem vremenskom tjesnacu, jer njima prvenstvo počinje već u nedjelju, i bez privole Šibenika suspenzija im neće biti skinuta. Dok uprave

vode svoju bitku, na travnjaku Šubićevca Goran Tomić od čelnika traži određena igračka pojačanja, jer samo uz nekoliko iskusnijih narančasti mogu konkurirati za vrh prvenstvene ljestvice.

- Ove godine u ligu ulazi samo jedan i mi moramo biti konkurenți ako želimo ostvariti povratak u

prvu ligu. Kasnije će to biti kudikamo teže, stoga sam od čelnika tražio četiri-pet igračkih pojačanja koja bi nam donijela potrebno iskustvo i kvalitetu. Bez toga niti moj ostanak na klupi nema smisla, jasan je Gogo. Prvoligaško društvo će u sezoni 2012./2013. napustiti tri kluba, dok će samo

jedan drugoligaš izboriti plasman u Ligu 10. Tomić je zadovoljan napretkom mladih domaćih igrača, ali oni nisu prevaga u sezoni koja mora biti idealna da bi cilj bio ostvaren. Očito je da su na katu Šubićevca ozbiljno shvatili njegove riječi, jer je počela potraga za pojačanjima. »



Internet stranice po vašoj mjeri!

internet portali

korporativne stranice

online booking

webshop aplikacije

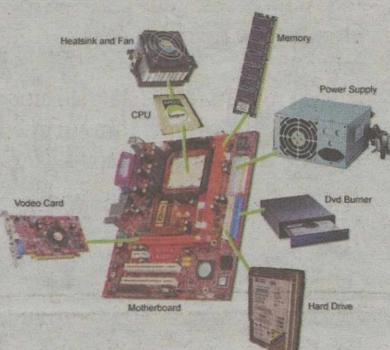
median
KREATIVNA RJEŠENJA

Šibenik, Ivana Međurovića 50A
tel. 098 879 866, 095 910 31 90
www.median.hr

IT support

Servis i prodaja računala

Servis - dolazak na teren 091 4444 425



VELIKI IZBOR FOTOAPARATA
I FOTOOPREME



SASTAVLJANJE RAČUNALA
PO VAŠIM ŽELJAMA

RADNO VRIJEME:
pon.-pet.: 08-21
sub: 09-13,16-20



Najveći izbor tonera i tinti (original i zamjenske)



IT Support Šibenik
Božo Perićića 26
22000 Šibenik
(kraj Opće bolnice Šibenik)
tel. 022 330 248

sibenik@itsupport.com.hr

IT Support Knin
Vukovarska 2
22300 Knin
(na tržnici)
tel. 022 662 299

knin@itsupport.com.hr

IT Support Šibenik 2
Stjepana Radića 71
22000 Šibenik
(na Vanjskom)
tel. 022 330 013

sibenik2@itsupport.com.hr

IT Support Zadar
Zrinsko Frankopanska 3
23000 Zadar
(preko pošte na Reliji)
tel. 023 221 005

zadar@itsupport.com.hr

Iskazane maloprodajne cijene su informativnog karaktera i mogu odstupati ovisno o prodajnom mjestu i obliku plaćanja. U cijenu je uključen PDV.
Akcijska trogla je isteka zaliha. Fotografije i tehnički podaci su indikativni.



Kacijan kao 'narodni neprijatelj'!

-Vjerujte mi da će, kada u gradu bude samo jedan klub, šibenska muška košarka ponovno konkurirati za naslov prvaka. Ovako, bez obzira na napore Jollija, Dogus-grupe i, ne zaboravite, KK Dražen Petrović, neće biti uspjeha.

Tako je kolegi Josipu Čaleti zborio svjetski priznati košarkaški stručnjak, Šibenčanin Neven Spahija. Bivši hrvatski izbornik je službeno zapravo samo ponovio ono, što mi je proljetos kazao u opuštenoj atmosferi u Istanbulu, gdje je rado ugošćavao stare šibenske prijatelje.

No, zašto bismo mi slušali Spahiju, čije mišljenje cijene i u proslavljenim San Antonio Spursima? Nismo 'obadavali' ni stavove najvećeg hrvatskog sastavnog književnika Ivo Brešana u trenucima kad je silna kriza drmala šibensko kazalište. Baš kao što dio Šibenčana želi ignorirati stručnu analizu Instituta 'Ruder Bošković', kad je riječ o kvaliteti mora na novom gradskom kupalištu Banj.

Što to, dakle, ima tužno i ružno u nama, Šibenčanima, kad ignoriramo autoritete, a favoriziramo politički obojene diletante! Svejedno, radilo se o lijevima i desnim. O danas, jučer ili (vjerojatno) sutra?

Nikto se svojedobno nije konzultirao rukometnim stručnjacima, kad se gradila dvorana na Baldekinu, pa je ona za 1,5 metar kraća od dimenzija, predviđenih za međunarodna natjecanja. Sad već 'pokojni' zimski bazen u Solarisu bio je, pak, nešto uži od propisanog za velike vaterpolske turnire.

Što su milijuni Josipa Stojanovića, uloženih tijekom dva desetljeća u šibensku košarku, prema tri desetak tisuća eura Dogus-grupe?! I tu se povijest samo ponavlja. Kad je njemačka 'Montana' sponzorala slavnu 'Šibenku' sa 50 tisuća maraka, njezinom smo predsjedniku, gospodinu Koburgeru podastri crveni tepih da bi stupio na parket. Istodobno, svog smo Vladu Čoviću javno prozivali, makar je uložio barem 8 puta više u Baldekin!

Kad sam glasna razmišljanja u ovom tekstu po-dijelio sa skupinom starijih i zakletih Šibenčana, doživio sam novi šah-mat!

-Mi smo ti uvijek bili veći katolici od pape! I zlosti prema svojima. Kad se Ratko Kacijan, jedan do najvećih šibenskih nogometnika svih vremena, poslije Drugog svjetskog rata vratio da zaigra na Šubićevcu, odbili su ga pod obrazloženjem 'da je narodni neprijatelj'?! Šest mjeseci poslije spomenuti je 'narodni neprijatelj' odjenuo dres reprezentacije Jugoslavije – kazivao mi je Šibenčanin Pave.

P.S. Uvijek duhoviti Arsen Dedić govori da se pro-slavljeni francuski skladatelj Jean Claude Debussy stalno predstavlja kao – antidiletant!

TOMISLAV GABRIĆ Brončani šibenski reprezentativac

Ova generacija mora vratiti hrvatsku košarku u vrh

JOSIP ĆALETA CAR
sport@sibenski-list.hr

Ljeto košarke se nastavlja. Veliki broj igrača u mlađim uzrastima prošao je nakon završetka sezone brojne ljetne kampove, no sigurni smo da je jedan od najzaposlenijih mlađe krilo Jolly Jadarske banke Tomislav Gabrić, koji se nakon osvajanje svjetske bronce zajedno sa svojim klupskim kolegom Josipom Gulamom odmarao svega tjedan dana i odmah krenuo dalje. Tomislava smo uhvatili doslovce u vožnji prema Zagrebu, odakle će dalje prema Velikoj, gdje slijede pripreme hrvatske selekcije do 18 godina za europsko prvenstvo kojem je od 8. kolovoza ponovno domaćin Litva

• Tomislave, evo ste opremu reprezentacije do 17 godina razdužili i već vas čeka nova. Jeste li se uopće uspjeli okupati?

-Upravo tako, doma sam stigao u ponедjeljak i odmah otisao u Vodice gdje sam se uspio okupati, četiri-pet dana i sada nazad u reprezentaciju, ali neka je tako.

• Cijelo ljeto ste po priprema-nu, nakon selekcije do 17, sada slijede ove do 18 godina. Je li teško?

-Ma nije mi teško. Završili smo one prve pripreme i mogu reći za sebe da sam spreman. Nakon svjetskog prvenstva imao sam taj tjedan odmora i to mi je dovoljno, sada će sve to biti kudikamo lakše, jer točno znam na čemu sam.

• Radno ljeto u pravom smislu riječi?

-Paje i dobro je da je tako, znači da sam zdrav i spreman za sve. Mislim da mlađi igrači moraju biti u pogonu, jer dugačke pauze nisu dobre, stoga mi je draga da me izbornik Jakša Vulić pozvao i u ovu stariju vrstu.

• Vratimo se uspjehu na svjetskom prvenstvu. Jeste li zadovoljni učinkom?

-Rezultatom sam i te kako zadovoljan, iako mi je žao one utakmice protiv Amerike koja nam je zbog jednog lošeg dana, ili ako hoćete čudno dobre Australije izmaknula. Mislim da sam dobro igrao u obrani, ali da sam možda s kojom minutom više mogao i bolje u napadačkom dijelu, no sve skupa gledano mogu reći da sam vrlo zadovoljan.

• Cilj je ispunjen, medalja je tu.

-Rekao bih da je osvajanjem medalje ispunjen zadatak, jer cilj



NIKOLINA VUKOVIĆ

je sasvim drugi, a to je vratiti hrvatsku košarku u sam svjetski vrh, i ova generacija ima potencijala za to. Mi nismo bahati već jednostavno vjerujemo u sebe, uvjereni da dobrom radom možemo ostvariti jako puno.

• Ovo svjetsko prvenstvo bilo je ujedno i izlog mnogim skautima koji su ga pratili. Je li bilo kakvih kontakata?

-Bilo je tu jako puno ljudi iz svjetske košarke, no sa mnom osobno nije nikо kontaktirao. Iskreno i volim da je tako, jer ja imam svoja stajališta. Kao mlađi košarkaš imam svoj klub u kojem imam sve uvjete za normalan rad i ne vidim se nigdje drugdje barem za sada, stoga mi je i draga da nije bilo nekakvih ponuda ili slično.

• Kakav je vaš stav u vezi s odlaskom u inozemstvo u ranoj fazi?

-Osobno sam protiv toga. Evo sada Hezonja ide u Barcelonu, međutim to je veliki klub koji ne-ma vremena čekati mlađog igrača, već oni žele igrača koji će odmah početi vraćati uloženo. Stoga mislim da je bolje igrati nekoliko seniorskih sezona u matičnom klubu, pa kada dođe vrijeme za

Cilj je vrlo jasan, mi moramo vratiti hrvatsku

košarku na sam svjetski

vrh, tako da je ova medalja sa svjetskog prvenstva

samo ispunjavanje zadatka.

Mislim da to ova generacija može i da ima snage, optimističan

je Tomislav Gabrić

nešto više, tek onda krenuti u pečalbu.

• Ide te Veliku pokušati izboriti mjesto u ovoj selekciji, koja je bila zlatna u Crnoj Gori. Što očekujete?

-Osobno sam uvjeren da mogu izboriti mjesto među dvanaest. Ova generacija ima Darija Šarića i dosta dobrih igrača, no vjerujem da izborniku Vuliću mogu odgovoriti dobrom obronom i šutom, pa mislim da će biti na popisu, što bi mi bila velika čast.

• Prvenstvo se igra od 8. do 20. kolovoza, a nakon povratka odmah slijede pripreme s prvom ekipom

-Točno tako, ma mi smo mlađi igrači i moramo raditi puno. Ja ču se odmah priključiti pripremama i staviti na raspolaženje treneru Hrvatu Vlašiću, jer pred nama je naporna i duga sezona, pogotovo što očekujem da i u juniorskoj konkurenčiji napravimo dobar rezultat. Tu su sada uz nas starosjedioce Roso, Ćaleta-Car, kao prinove, pa Ivan Perković od kojega svi očekujemo puno, tako da vjerujem da u juniorskoj konkurenčiji možemo i moramo izboriti završnicu prvenstva Hrvatske.

HPK Mihovil ponovno u akciji

Šibenski planinari osvajaju Durmitor

U organizaciji HPK 'Svetog Mihovila' i Stanice planinarskih vodiča Šibenik mala ali odabrana ekipa od 16 članova uputit će se od 21. do 29. srpnja na novi izazov, na sjever Crne Gore. U planu je, kako nam kazuje Joso Gracin, uspon na najveći vrh Durmitora, Bobotov kuk, veći od 2500 metara te još četiri vrha preko 2000 metra,

također u masivu Durmitora, a usput se planira i rafting Tarom. Također, postoji mogućnost da se jedna ekipa najspremnijih – ili možda čak i 'najludih', smije se Gracin - okuša u kanjoningu rijekom simboličnog imena Nevjudio. 'Ime joj stvarno odgovara, jer se praktički ne može ni vidjeti. Njezin je kanjon dug oko 3,5

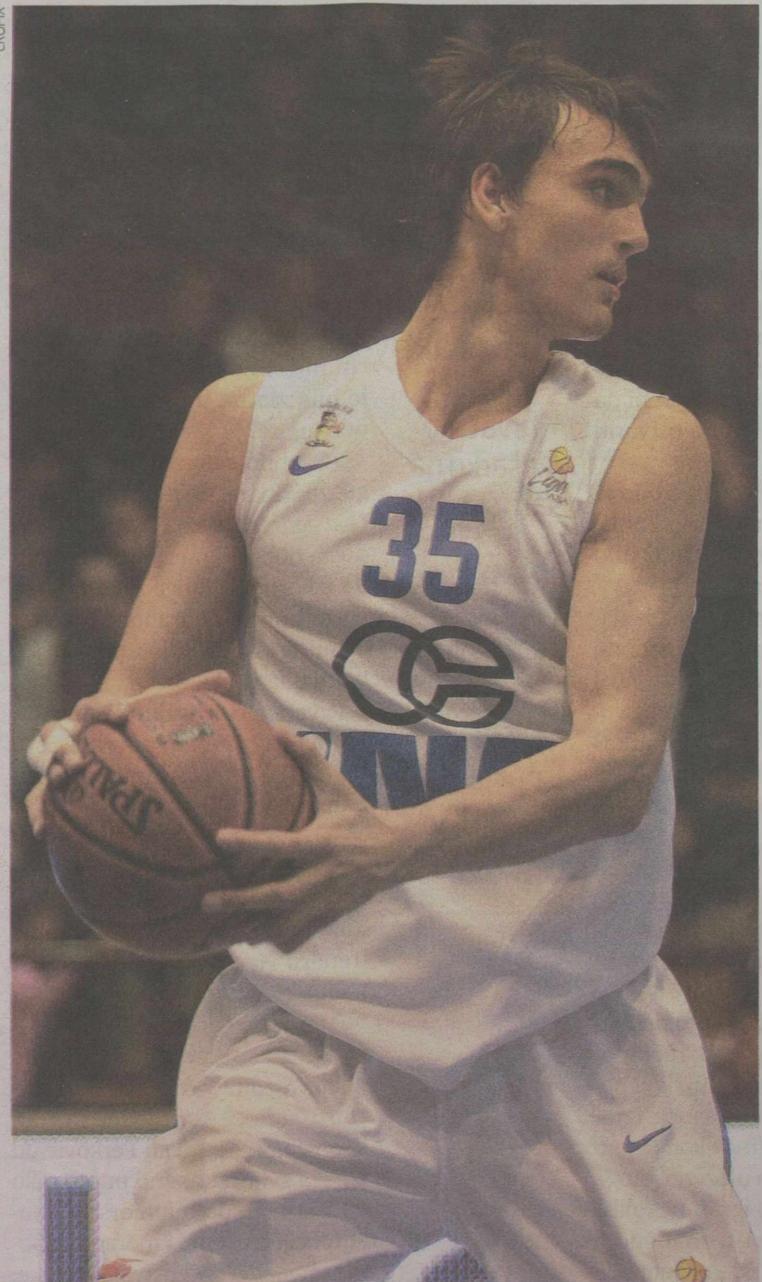
kilometra, visina je između 300 i 400 metara, a na nekim mjestima uzan svega 30-ak centimetara, uz temperaturu vode od 4 do 8. To je gotovo netaknuta divljina kojom se prva ekipa probila 1967. godine, a tih su 3,5 kilometra osvajali čak deset dana – veli nam Gracin, inače poznati šibenski speleolog, HGSS-ovac i planinar. »Z.P.



Član HPK Mihovil
Tome Kokić u kanjonu Čikole

Gdje će talentirani košarkaš nastaviti karijeru

Šarić ostaje u Hrvatskoj - Cibona prva opcija



-Sasvim sigurno je da Dario ostaje u Hrvatskoj, barem iduće dvije-tri godine. Daria trenutačno zanima samo igranje. Pa on u zadnje tri turbulentne sezone, praktički ništa nije ni igrao. Redovno je nastupao samo zadnja dva mjeseca protekle sezone. Ljudi iz Zagreba gurali su ga na posudbe u Zrinjevac, Dubravu... samo da bude što dalje od njih - ogorčen je Šarić stariji

KREŠIMIR GULIN
kresimir.gulin@slobodnadalmacija.hr

Jedan od najnadarenijih hrvatskih košarkaša Dario Šarić, nikako u miru ne može razvijati svoj talent. Oko njegove budućnosti opet se vrti dramatična priča. Pitanje gdje će Šarić nastaviti svoju igracku karijeru, jedna je od najvrucih košarkaških tema ovog ljeta. Tračavici oko Šarića svjedočili smo i prošle zime. Tada je Dario praktički već jednom nogom bio na izlaznim vratima Trnskog. Opcije su bile Zadar i Jolly. Josip Stojanović, gazda Jollyja, spremno je tada Šariću ponudio vrhunske uvjete za trening. Stojanović je čak planirao i otkup Šarićevog ugovora. No, Dario je u konzultacijama s roditeljima i nekim drugim savjetnicima, tada odlučio zadarske Jazine staviti ispred rodnog Baldekinu. Na koncu, izjavio mu se i odlazak u Zadar, pa je sezonu završio u Zagrebu.

Josip Stojanović tada je jasno dao do znanja kako je Dario Šarić za njega završena priča. Zbog toga, ovog ljeta i nije uključen u storiju o Šariću, niti je Šibenik moguća opcija za nastavak kari-

jere igrača, kojeg mnogi stručnjaci drže najatletiranijim košarkašem u Europi.

Iako je oko Šarića puno uptinika, sigurno je da iduće godine neće više biti član 'mrava' iz Trnskog, a izvjesno je kako će se još kaliti na domaćim parketima.

Odlazak iz Zagreba koji nije izborio niti plasman u ABA ligu očekivan je potez, a naročito nakon što je zaiskrilo na relaciji Šarić-uprava kluba. Naime, za Šarića je najozbiljnije zagrizla Cibona i ponudila susjedima iz Trnskog 800.000 eura odštete za otkup Šarićevog ugovora. Međutim, apetiti čelnika Zagreba bili su još veći, pa su od 'vukova' tražili da za Šarića iskeširaju okruglih milijun eura:

-Naravno da se nismo uspjeli dogovoriti sa Zagrebom pod takvim uvjetima. Milijun eura je abnormalno visoka odšteta. Cibona im je ponudila 800.000 eura, odnosno da otplaćuje 200 tisuća u roku od četiri godine. Licemjereno je od ljudi iz Zagreba što traže toliku odštetu, iako su posljednjih godina samo unazadili Darija, a ništa u njega nisu uložili - rekao nam je Darijev otac, Predrag Šarić.

On nam je objasnio i koji su daljnji koraci:

-Najprije smo pokušali ići 'u lipu' sa Zagrebom, ali očito nije prošlo. Sada nam slijedi arbitraža. Uvjereni smo da će ona presuditi u Darijevu korist - dodaje Predrag Šarić.

Možete li nam reći gdje će Dario igrati iduće sezone?

-Sasvim sigurno je da Dario ostaje u Hrvatskoj, barem iduće dvije-tri godine. Daria trenutačno zanima samo igranje. Pa on u zadnje tri turbulentne sezone, praktički ništa nije ni igrao. Redovno je nastupao samo zadnja dva mjeseca protekle sezone. Ljudi iz Zagreba gurali su ga na posudbe u Zrinjevac, Dubravu... samo da bude što dalje od njih - ogorčen je Šarić stariji.

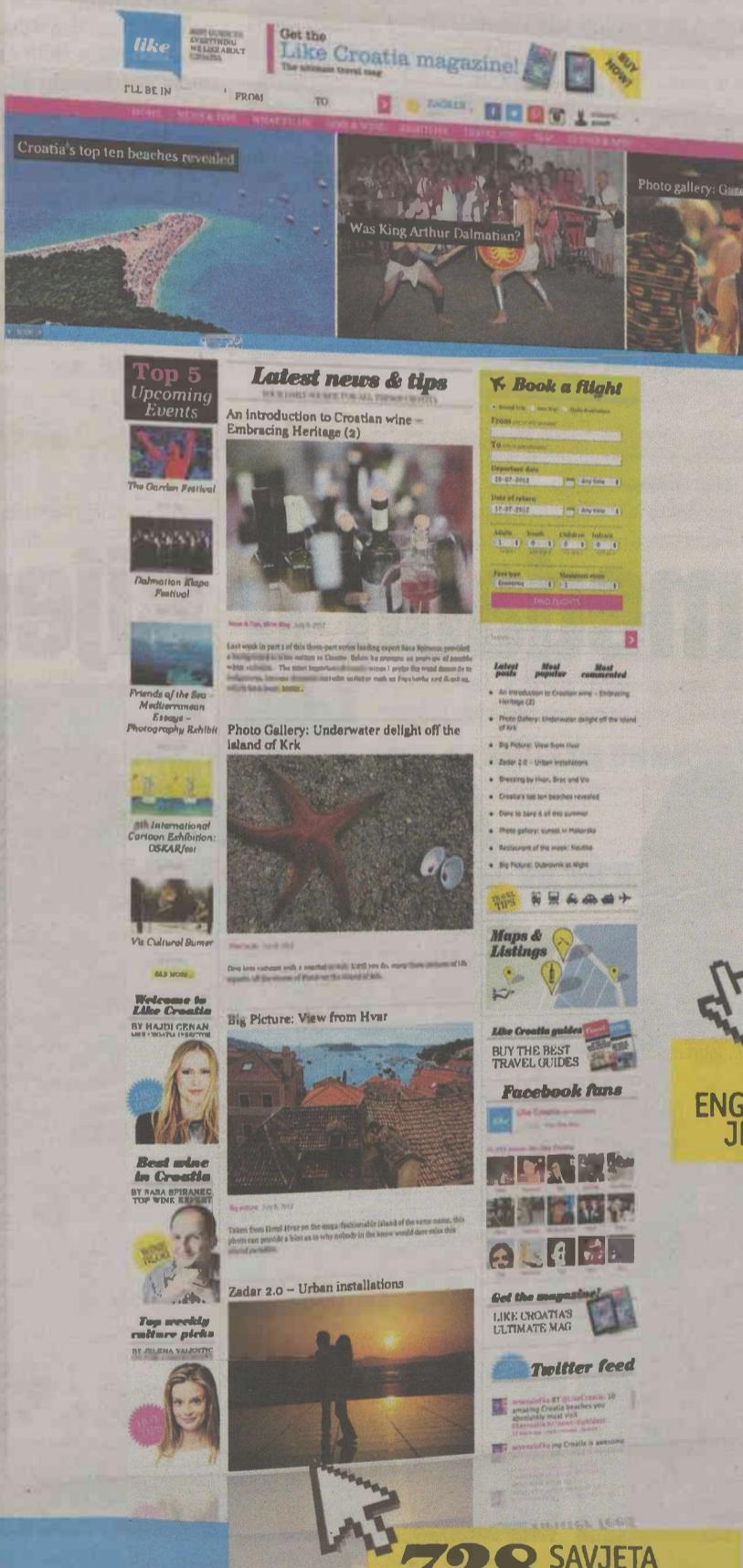
Znači li to da će Dario ipak u Ciboni?

-Čujte, Cibona je svakako prva opcija. Međutim, u kombinacijama su još i Cedevita i Zadar. Ipak, su to najozbiljnija tri hrvatska kluba, koja su izborila i ABA ligu. Presudno će biti koji će klub ponuditi Dariju najveću minutazu. Ponavljam, njemu je trenutačno najvažnije što više igrati - završio je Predrag Šarić. «

NOVO: NAJVEĆI TRAVEL PORTAL U HRVATSKOJ!

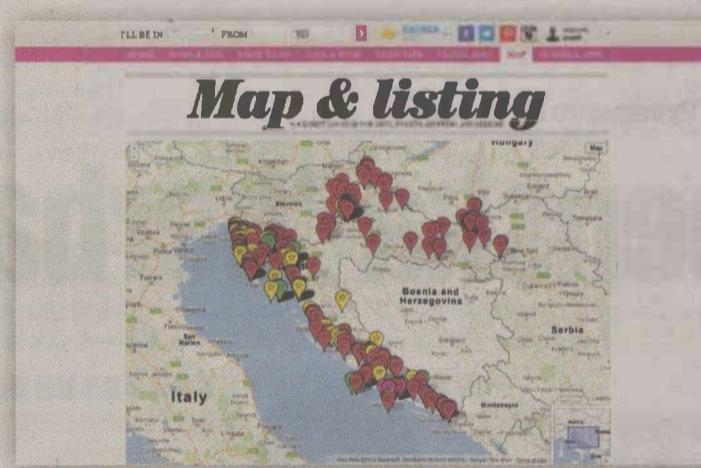
LikeCroatia.hr

JEDINA STRANICA KOJU ĆE VAŠI GOSTI TREBATI!



NA
ENGLESKOM
JEZIKU

Preporuke najboljih stručnjaka, blogera i novinara koje će vašim gostima omogućiti najbolji odmor ikad!



ultimativni kalendar: koncerti, tulumi, izložbe, manifestacije i festivali

recenzije i savjeti: najbolji restorani i konobe, vina i domaći recepti

dnevni savjeti za smještaj, zabavu, sportske aktivnosti i aktivni odmor

opsežna mapa sa svim ključnim lokacijama u Hrvatskoj

ekskluzivna recenzija svih odmorišta uz autocestu do Splita

spektakularne fotografije zbog kojih će se vaši gosti vratiti i iduće godine



Saznajte zašto **LikeCroatia.hr** ima više od 40.000 fanova na Facebooku!

MALI NOGOMET Predstavljamo prvaka 4. lige firmi

Brodarički DVD ugasio sve



JOSIP ĆALETA CAR
sport@sibenski-list.hr
ŠIBENIK

Iako su titule najboljima davno već podijeljene, svim onima koji vjerno prate ovo natjecanje ostali smo dužni pregled događanja u onoj najnižoj ligi, koja je prema svemu možda bila i najuzbudljivija od sva četiri ranga. Pravo nastupa u 3. ligi izborili su DVD Brodarica i GP Vodice, dok će CB Kučarin imati za čime žaliti.

Vatrogasci s Brodarice i Krapnja igrali su otvoren nogomet o čemu najbolje govori i njihov omjer od 16 pobjeda i 4 poraza, no posljednje kolo moglo im je uzeti sve. Naime, baš u tih posljednjih 40 minuta 'vatrogasci' su na drugoj strani imali momčad GP Vodice, koja je tada držala prvo mjesto. Ali sigurnom igrom i

KONAČNI POREDAK

1.DVD Brodarica	48
2.GP Vodice	47
3.CB Kučarin	47
4.Ceste Šibenik	37
5.Lozovac	36
6.ŠRD HV N. Cigić	34
7.Daska d.o.o.	11
8.ZM Vikom	11
9.Džambo staklo	10
10.Solar	9

pobjedom od 4:1 DVD Brodarica je uspjela preskočiti vodičke gradićinare i zasjeti na prvo mjesto. Utakmicu je s posebnim zanimanjem je pratila momčad CB Kučarin, koja je bila uvjernljiva protiv 'Džambo stakla' sa 12:2, no niti to kao ni bolja gol razlika u odnosu na Vodičane nije im mogla donijeti viši rang.

Vodice su u međusobnim susretima imale bolji skor i na taj način zadržale drugo mjesto, koje ih je zajedno sa Brodaricama odvelo u 3. ligu. Iz redova prvaka dolazi i najbolji pojedinac cijelokupnog prvenstva, a ta laskava titula pripala je Marku Peranu. Posebnu nagradu za fair-play dobila je momčad Daske, a kako smo već spomenuli DVD Brodarica i GP vodice sljedeće sezone će nastupati u 3. ligi. «

PLIVANJE Prvenstvo Hrvatske

Šibenska 'berba' medalja u Rijeci

BORISLAV JURAS
sport@sibenski-list.hr

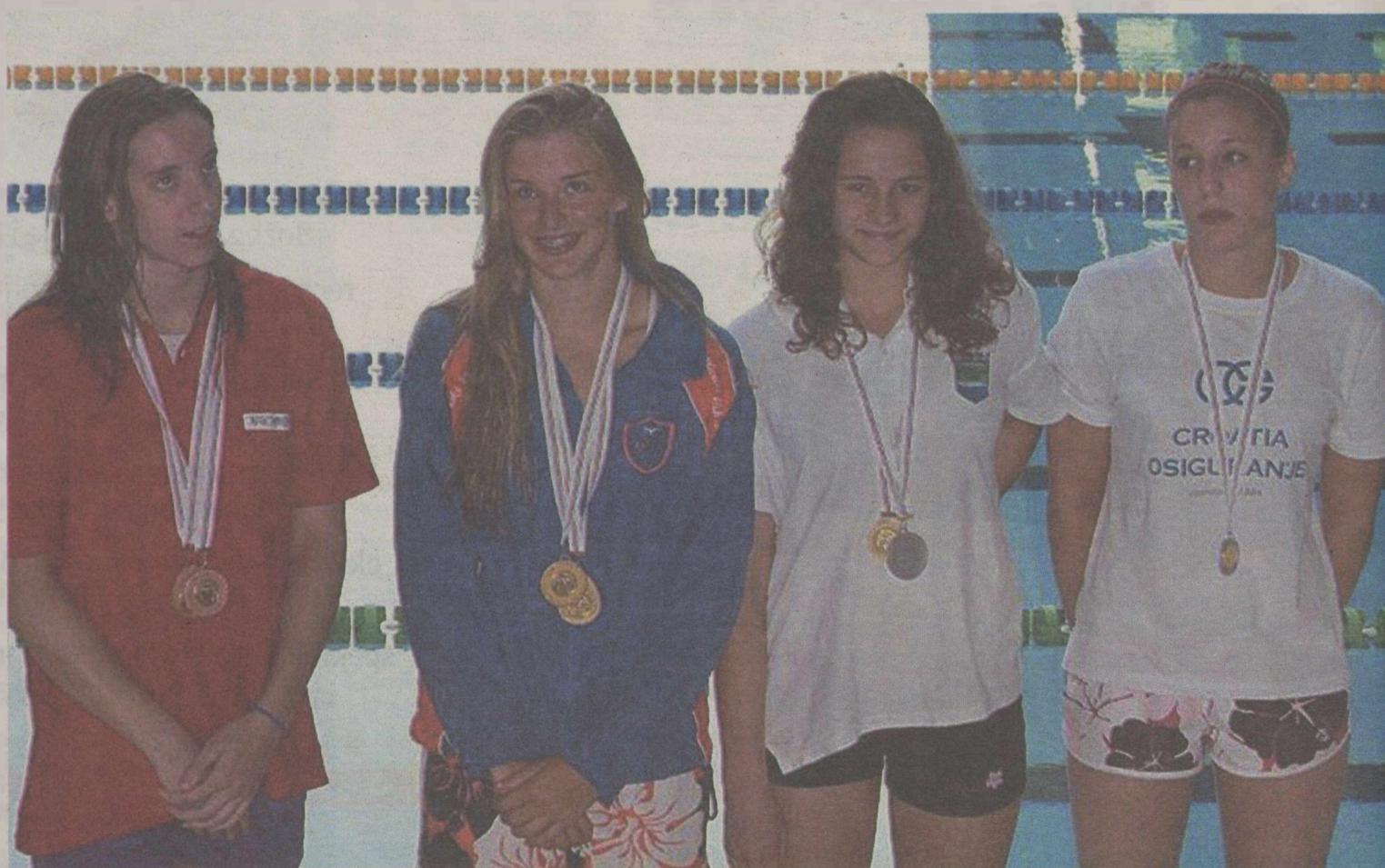
Ukupno 11 medalja je pripalo šibenskome plivanju na državno-prvenstvu za sve dobne kategorije (od kadeta do seniora), priređenome u Rijeci. Preciznije, isplivali su ih dvije djevojčice Šibenika i jedan član Mora.

Lucija zvijezda zlatnog sjaja

Prva šibenska perjanica, prema očekivanju, bila je Lucija Jurković Periša, koja je kući donijela torbu težu za čak sedam medalja! Prvakinja je Hrvatske u disciplini na 100 metara slobodno, i to u kategorijama juniorki i mlađih seniore. Na 200 mješovito je bila druga među juniorkama i treća mlađa seniorka, a uzela je još i tri juniorske medalje na najkraćim dionicama. Druga je bila na 50 prsno, a treća na 50 slobodno i 50 leđno.

Na natjecanju koje je, na novome bazenu na Kantridi, okupilo 450 sudionika iz 33 kluba, svoju vrijednost je potvrdio i Petar Krešimir Marasović. Taj 15-godišnjak, član 'Mora', osvojio je srebro među mlađim juniorima na 200 slobodno, pritom isplivao rezultat vrijedan 709 bodova, dok je na 200 leđno bio brončani. Blizu pobjedičkoga postolja je bio u još dvije discipline slobodnoga stila (četvrti na 100, peti na 50 metara), dok je na 100 leđno bio osmi.

Dvije medalje, i to kadetske bronce, pripale su Vinki Letici, u trkama na 800 slobodno i 400



mješovito. Osim nje i Lucije, na Kantridi je, što u pojedinačnim, što u štafetnim utrkama, plivalo još devet članova Šibenika. Kadetkinje Marta Leković (400 mješovito) i Martina Ševerdija (200 prsno) nastupile su u C-finalima (samo za mlađe juniore i kadete). Mlađa juniorka Matea Galić je dospjela do B-finala (za juniore i mlađe) na 200 i 400 mješovito te na 200 leđno, imala i C-finale na 100 leđno. Također mlađi juniori,

Mate Bolanča (100 slobodno i 400 mješovito) i Zvonimir Stipanović (200 prsno) su plivali u C-finalima, a juniorka Petra Belamarić u B-finalu na 200 leptir.

'More' s osmijehom kući

-Vrlo smo zadovoljni postignutim rezultatima, ali i samom organizacijom i atmosferom na prvenstvu. Ovo je bio više nego uspješan finiš natjecateljske sezone za nas - kazala je Danira Tepić,

trenerica plivača Šibenika.

Zadovoljni su i čelnici 'Mora', čije su dvije plivačice ostvarile zapažene plasmane. Juniorska Antonija Gulin je bila četvrta na 50 leptir, peta na 200 leptir i šesta na 50 slobodno. Mlađa juniorka Martina Skelin je isplivala peti rezultat na 1500 slobodno, šesti na 800 i deveti na 400 slobodno. Ženske juniorske štafete su im bile dvaput osme, muške dvaput sedme. Osim spomenutog trojca,

'pod zastavom' 'Mora' su još nastupili juniori Mate Bakula i Matea Skelin, mlađi juniori Alen i Toni Živković te najmlađa, kadetkinja Bruna Lokas, kojoj je tek deset godina.

-S obzirom na tešku sezonu koja je iza nas, zadovoljni smo zadržanim kontinuitetom odličnih rezultata, ali i time što su naši plivači ostvarili zadani napredak - ističe Rikard Marenzi, prvi čovjek 'Mora'. «

VATERPOLO Brodograditelj opet na drugoligaškome jugu

Betinjani se spremaju za jubilarnu sezonu

BORISLAV JURAS
sport@sibenski-list.hr

'Ela, ela, ej', već poznata himna vaterpolista Brodograditelja, orit će se i ovoga ljeta u betinskom portu. Brojni simpatizeri kluba i drugi namjernici, moći će je čuti 25. srpnja (21 sat), kad će 'kalafati' ugostiti aktualnoga prvaka u drugoj ligi (jug), momčad korčulanskoga KPK-a. Prethodno, drugoligašku sezonu dugu tek četiri tjedna, Brodograditelj će otvoriti dvostrukim gostovanjem na krajnjem jugu Hrvatske. U petak se igra u Cavratu, a u subotu u Mlinima, kod Gusara.

-Sljedeće godine obilježavamo 60. obljetnicu osnutka kluba, pa čemo ovoga ljeta krenuti s nešto pomlađenom momčadi, kako bi bila spremna za jubilarnu sezonu. Koliko je to moguće, okrenuli smo se našim mladićima. Tako će trenerski posao obavljati dvojica igrača. Dinko Jadrešić vodit će mlađe uzraste, a Adrian Jakovčev treninge prve momčadi. Kako Adrian još igra, na utakmicama će na klupi sjediti šibenski



trener Mate Zeljak. Na posudbu ili dvojnu registraciju, igrat će već spomenuti Dinko, inače član Zadra, pa šibenski sidrun Ante Stojanović, mladi Andrija Bašić te Luka Kustić iz Rijeke. Vratar će biti Vedran Vrebac, pa vjerujemo da će, uz ostale domaće snage, to biti dovoljno za dobru sezonu - najavljuje, poznatiji kao pjevač,

Sljedeće godine obilježavamo 60. obljetnicu osnutka kluba, pa čemo ovoga ljeta krenuti s nešto pomlađenom momčadi, kako bi bila spremna za jubilarnu sezonu

ali u ovome slučaju tajnik kluba, Oliver Jakovčev.

Istiće da će Brodograditelj u B prvenstvu Hrvatske za mlađe uzraste, biti zastupljen s dvije kategorije. Nastupit će mlađi kadeti i mlađi juniori. Neće biti zapostavljen ni plivački dio kluba. Tako će uobičajenu, ljetnu plivačku školu voditi Matija Sekulić. «

Vaterpolski semafor

Jadran opet iznad Adriatica

Je li prva utakmica sezone već odnijela nadu vaterpolistima Adriatic da mogu učiniti zaveslj više nego prošloga ljeta na drugoligaškome sjeveru?! Opet su ih nadmudrili rivali iz Kostrene, aktualni prvaci skupine. Momčad Jadrana je na najbolji način iskoristila to što su domaćini u Crnici bili bez dvaju najavljenih veterana, Perice Bukića i Denisa Šupe. Zato su se šibenski mladići iskalili na idućemu suparniku, crikveničkome CPK, kojem je Andrija Vlahović 'utrpao' čak deset pogodaka!

2. kolo: Adriatic – Jadran Kostrena 12:17 (3:4, 1:4, 5:3, 3:6)

ADRIATIC: Sučić, Erak, Vukšić, Marčić (1), Perić, Vlahović (6), Belamarić, Bumba (2), Guberina, Perković (3), Bumbak, Vlahov.

3. kolo: Adriatic – CPK Crikvenica 21:10 (5:4, 6:0, 5:2, 5:4)

ADRIATIC: Sučić, Erak (4), Vukšić, Marčić (1), Perić, Bulat, Vlahović (10), Belamarić, Bumba (3), Guberina (1), Perković (2), Bumbak, Vlahov.

U nedjelju 22. srpnja, Adriatic ima prvo gostovanje ove sezone. Idu na Lošinj, gdje ih čeka domaći Jazon (početak u 20 sati).

Treća liga: start u petak

Ovoga petka počinje sezona i u šibenskoj skupini treće vaterpolske lige. Sudjelovat će šest momčadi, bez 'starosjedioca' Primoštena, a igrat će se, uobičajeno, petkom i nedjeljom.

Parovi 1. kola (petak, u 19 sati): Tisno – Croatia Tušanj (plivalište na Ratu), Brodarica – Albamaris Biograd (plivalište ispred 'Zlatne ribice') i Žaborić – Gusar Sv. Filip i Jakov.

2. kolo (nedjelja): Brodarica – Tisno, Albamaris – Gušar i Croatia – Žaborić. «B.J.

VATERPOLO Kup Hrvatske za mlađe uzraste

Šesto mjesto na Poljudu

BORISLAV JURAS
sport@sibenski-list.hr

Šesto mjesto je pripalo dječacima Šibenika na završnom turniru vaterpolskoga Kupa Hrvatske za kadete (uzrast do 14 godina). U Splitu, na otvorenome bazenu kompleksa Poljud imali su dvije pobjede i triput su poraženi. U prvoj fazi, izgubili su od vršnjaka Jadrana (13:8) i Medveščaka (12:8), a nadigrali dubrovačkoga Juga (11:8). Potom su nadmašili i POŠK-a (9:7), da bi ih u dvoboju za peto mjesto porazilo Primorje EB (8:5).

-Je, popravili smo plasman za jedno mjesto u odnosu na zimu, kad smo bili sedmi u prvenstvu. To je pomak, ali držim da ova djeca vrijede još više. Uzornoga su ponašanja, a među njima ima i značajnoga potencijala za vaterpolsku budućnost. U to sam se uvjeroj u mjesec i pol rada s njima. Dokazali su i u Splitu da mogu sa svima biti ravnopravni, vodili gotovo svaku utakmicu, ali i padali kad se odlučivalo o pobed-

niku. Treba im još malo hrabrosti, samopouzdanja, što bi s vremenom, utakmicama i pobjedama trebalo doći - naglašava trener Mate Zeljak.

Kapicu Šibenika na ovome natjecanju nosili su Roko Samodol, Ivan Malenica (ukupno 12 pogodaka), Antonio Mališa (5), Nikola Štrkalj (3), Luka Bajić (1), Josip Gulin, Ivan Mikić, Marin Mandić, Bruno Kardum (2), Toni Seferović (6), Andrija Jelić-Radaković, Luka Rak (12), Tonko Olivari, Niko Karadole i Mate Baraka.

Mlađi juniori na Šalati...

U nizu natjecanja za Kup Hrvatske, na redu je ono mlađih juniora (uzrast do 16 godina). Pripeđivač turnira, što se od četvrtka do nedjelje igra na zagrebačkoj Šalati, je Medveščak. Baš su 'medvjedi' prvi favoriti natjecanja. Osim njih, u skupini s momcima Šibenika su još Jug i splitski Jadran.

-Ove zime smo bili peti u prvenstvu. Kako su nam u skupini finalisti toga natjecanja, Medveš-



čak i Jug, neće nam biti jednostavan put do polufinala, ali nećemo unaprijed nikome priznati da je bolji, pogotovo ne Jugu i Jadrani - najavljuje Denis Šupe, koji će s Pericom Šiškom voditi šibenske mlađe juniori u Zagrebu, koji su finalni turnir Kupa Hrvatske osigurali trećim mjestom u splitskoj kvalifikacijskoj skupini.

... juniori u Crnici

Po završetku turnira mlađih juniora, od ponedjeljka počinju 'punim gasom' pripreme seniorске momčadi Šibenika (sigurno bez Nizozemca Lindhouta, s upitnim statusom Šarića i Santinija). Njima će se od utorka na bazu u Crnici pridružiti i juniorska reprezentacija Hrvatske (igrači

rođeni 1993. godine i mlađi), u čijem je stručnome stožeru jedan od trenera Denis Šupe. Prvu fazu priprema, ukupno 12 dana, odrađat će u Šibeniku. Glavni događaj ljeta za njih će biti prvenstvo Europe, kojemu je domaćin francuski Marseille, a oko Nove godine je i svjetsko prvenstvo u Australiji. «

Festival sporta u Bilicama

Biličko srce tuče pu

JOSIP ĆALETA CAR
sport@sibenski-list.hr
BILICE

Nakon godinu dana pauze Biličani su se ponovno vratili svojoj maloj olimpijadi, sportskom natjecanju svih zaselaka u općini. Veterani malonogometnog kluba dali su si truda i ovu manifestaciju digli na najvišu razinu, što su prepoznali svi.

-Svaka čast ovim momcima, ovakvo nešto puno znači i nama starijima, a kada vidimo svu ovu mladost onda je svima jasno koliko imamo potencijala, govorio je Tomislav Mikulandra, koji je prevadio sedam decenija života. Biličani su se ove godine natjecali u onim standardnim disciplinama poput malog nogometa, basketa, potezanja konopa, ali i nekim novim koje će zasigurno postati tradicionalne, kao trčanje sa žlicom i biličkim jajem, trčanje u štiklama za žene, piljenjem drveta šegacom te onim najstarijim kao što su briškula i trešete i šijavica, popularnija kao mura. Nakon dvodnevnih kvalifikacija subota je bila finalni dan i kojem su se tražili pobjednici po disciplinama, ali i pobjednik u generalnom pobjedniku kome je pripao veliki prijelazni pehar. Od samoga početka bilo je jasno da će pokal za fair-play otiti u Podlukovnik. Bila je to daleko najjača skupina, koja je svaki dan kompletne dolazila već na prvu disciplinu i ostajala do kraja bodreći svoje susjede. Uza sve to postigli su i odlične rezultate u natjecanju, pa im je na kraju sasvim zasluzeno pripalo i prvo mjesto u ukupnom poretku, što je izazvalo oduševljenje među njima, i veliki pljesak svih prisutnih koji su prepoznali njihovo zajedništvo. Što se ostalih disciplina tiče možemo istaknuti da je

Pobjednička ekipa Podlukovnika



Teško je povjerovati da jedna ovakva manifestacija na jednom mjestu okupi više od pet tisuća ljudi u tri dana, a finalna večer svakako je događaj za pamćenje, jer jednostavno mesta uz teren nije bilo. Na biličkom igralištu u Mikulandrama skupili su se svi, pa i oni najstariji kojima sport nikada nije bio važan u životu

svaka od njih imala svoje pristaše, no ukupno gledajući ovogodišnje izdanje je bilo i u budovnom smislu najneizvjesnije do sada. Drugoga dana organizator je za sve sudionike osigurao više od sto i dvadeset kilograma dagnji, pa su svi uživali u njima, da bi u subotu nakon završetka natjecanja na igralištu bili postavljeni stolovi za 350 sudionika i zajednička večera. Nakon večere veterani MNK-a Biliće podijelili su pehare najboljima, a nakon što je Anita Jakšić primila veliki prijelazni pehar, uz pjesmu započeo je i vatromet.

-Meni je samo žao što nismo znali da je ovo ovako dobro organizirano i zanimljivo. Upravo sam razgovarao s organizatori-



Dame su se iskazale u pilanju šegacom

ma i pitao možemo li i mi sudjelovati u ovome događaju za što smo dobili zeleno svjetlo, pa se nadamo kako ćemo već sljedeće godine imati svoju ekipu, s veseljem nam je kazao Vlado, čovjek koji u Bilićima ima vikendicu i tu ljetuje svake godine. Tako sljedeće godine možemo očekivati i ekipu gostiju, što će dodatno osnažiti ovaj događaj, a samoj manifestaciji dati i međunarodni karakter. Biličani su još jednom pokazali kada zajedno odluče nešto da to mogu napraviti na najbolji način za što zasluzu velike čestitke, a njihov primjer može biti motivirajući i ostalim mjestima u županiji da i na taj način obogate svoju turističku ponudu. «

MALINOGOMET 'Torcida kup'

Ražine grabe dalje, Drnišani hrabro pali

KRSTE MUJAN
sport@sibenski-list.hr

Nakon potpunog uspjeha u prvom kolu tradicionalnog malonogometnog kupa Torcide, četiri ekipe s područja naše županije i u drugom kolu ostvarile su odličan uspjeh. Prošlogodišnji finalist, ekipa Torcide Ražine koju predvode Franko Jelovčić, Dragan Vuković, Alen Protega, nakon petarde 'Konobi Atlantidi' u prvom kolu s pokerom golova darovali su ekipu 'No Name' sa splitskih Brda. Efikasnom igrom ekipa Ražina zadobila je ve-

like simpatije gledatelja i s pravom ih ubrajaju u pritajene favorite turnira. Alen Protega je već u 4. minuti doveo Ražine do prednosti, a do poluvremena je i Josip Bačelić lijepim golom povećao prednost. U nastavku najprije Josip Vukičević, a na kraju i Dragan Vuković zaokružili su ovu lijepu pobjedu.

Za Torcidu Ražine igrali su: Rak, Protega, Jelovčić, Vuković, Belakušić, Radman, Bačelić, Palavra, Vukičević, Svirčić. Voditelj: Branimir Malenica.

Dok su Ražine lako ušle u 3. kolo, ekipa 'Bonite' iz Brodarice

nakon pobjede u 1. kolu protiv 'Lavandina' sa 3:2 (strijelci Banvac 2 i Šubić), opet se dosta mučila da ostvari pobjedu. Doduše, imali su mnogo kvalitetnije suparnike od Ražina, posebno CB 'Cugu' u 2. kolu. Opst je zablistao Josip Banvac koji je donio prednost, potom su igrači CB 'Cuge' izjednačili, ali je Antonio Bumbak ponovo doveo 'Bonitu' do prednosti, a nakon novog izjednačenja CB 'Cuge' M Prolić je trećim golom donio 'Boniti' minimalnu, ali zasluzenu pobjedu. Treba spomenuti odličnog vratara 'Bonite' Lina Gavrilovskog

koji svojim obranama konkuriše za najboljeg vratara turnira, ali i maestralnu igru Nike Šugora i Antonija Bumbaka.

Za Bonitu su igrali: Gavrilovski, Peran, Banovac, Junaković, Zekonić, Šugor, Prolić, Bumbak, Bura, Jakelić, Šubić. Voditelj: Ante Pulić.

Torcida Drniš namjerila se na snažnu momčad CB 'Branda' stavljenu od igrača Solina i Uskoka. Drnišani koji su igrali bez Mladena Bukarice i Tomislava Miljka, zbog zabrane njihovih klubova Vala i Solina, bili su ravnopravan suparnik. Imali su Drnišani početnu prednost

pogotkom Marka Bogdana koji je odmah potom uzdrmao prečku. Ekipa 'Branta' izjednačila je nakon što je vratar Zvonimir Cigić katastrofalno izletio u prazno što su suparnici kaznili pogotkom. Da ne ostane tako pobrinuo se sudački par Topić iz Solina i Pavlov iz Kaštela koji su sredinom poluvremena kako oni samo znaju opteretili Drnišane sa četiri pogreške pa su do kraja poluvremena igrači Branda pucali tri akumulirana udarca sa 10 metara od kojih je jedan završio u mreži Drnišana. U nastavku Solinjani opet pogreškom obrane,

Inom snagom



POBJEDNICI:

NOGOMET MLADI:	Novo naselje
NOGOMET VETERANI:	Butkovići-Šparadići
KONOP MUŠKI:	Butkovići-Šparadići
KONOP ŽENE:	Podlukovnik
BASKET:	Novo naselje
TRČANJE S JAJEM U ŽLICI (M):	Podtrtar
TRČANJE S JAJEM U ŽLICI (Ž):	Podlukovnik
PILANJE DRVA ŠEGACEM (M):	Podlukovnik
PILANJE DRVA ŠEGACOM (Ž):	Mikulandre
TRČANJE U ŠTIKLAMA:	Butkovići-Šparadići
BRIŠKULA TREŠTE:	Vrulje-Bure
ŠIJAVICA:	Mikulandre



Dame vuku jače nego što možete pomisliti



Mura ili šijavica, još uvijek nepoznаница mladih

Organizatori sretni i zahvalni

Deset vatrenih i jedan ledeni, kako su se od zafrkanje nazvali veterani MNK Bilice koji su dali ogroman doprinos i organizirali ovaj događaj za pamćenje, nisu zaboravili one koji su im pružili ruku u organizaciji, pa tako zahvaljuju Siniši za sve i svašta, Zigiju sponzoru i kuhanu morskih delicija, Ljubi koji je pazio do struja ide u oba smjera, Nadi udarnici, Luci zvrku iza šanka i Goranu ma što god da je rekao.

-Ova fešta ima najviše sponzora od svih sportskih događanja, jer su sponzori sami mještani. Zato im i ovom prilikom zahvaljujemo na odazivu i već sada im obećavamo da će sljedeće 'Biličko srce' biti generalna proba za deseto izdanje koje je jubilarno i za koje ćemo si svi dati truda, poručuju veterani uglaš.

posebno vratara Cigića dolaze do prednosti od dva gola, da bi Marko Bogdan donio smanjenje. Još jedan kobni izlet vratara Cigića Solinjani su kaznili pogotkom za prednost od dva gola. Marko Bogdan dvije minute prije kraja smanjuje prednost, a nekoliko sekundi prije kraja Marko Dujić pogoda stativu, a u velikoj gužvi suci opet uzimaju loptu igračima Drniša za kraj i veliku tugu, ali i pljesak preko 2000 gledatelja za junački otpor, te veliki ukor sudačkom paru koji je sudio na štetu Drnišana.

Za Torcidu Drniš su igrali: Z. Cigić, M. Ožegović, D. Pavelić, D. Matić, M. Bogdan, I. Puljić, Ivica Močić, M. Dujić. Voditelj: R. Leđenko. »



IMPRESSUM

EPH PREDSEDNIK
NINOSLAV PAVIĆ

šibenskilist

GODINA L
BROJ 2534

Glavni urednik:
Zdravko Pilić (zdravko.pilic@sibenski-list.hr)

Izvršni urednik:
Branimir Periša (branimir.perisa@sibenski-list.hr)

Redakcija:
Davorka Blažević (davorka.blazevic@slobodnadalmacija.hr)
Josip Čaleta-Car (sport@sibenski-list.hr)
Marijan Đzambo (marijan.dzambo@slobodnadalmacija.hr)
Krešimir Gulin (krešimir.gulin@slobodnadalmacija.hr)
Marina Jurković (marina.jurkovic@slobodnadalmacija.hr)
Marija Lončar (maria.loncar@sibenski-list.hr)
Katarina Rudan (katarina.rudan@sibenski-list.hr)

Fotoreporteri:
Nikša Stipanić (niksa.stipanichev@slobodnadalmacija.hr)
Nikolina Vuković Stipanić (foto@sibenski-list.hr)

Grafička priprema:
Grafički urednik Orsat Lasić (orsat.lasic@sibenski-list.hr)
Nino Milin (nino.milin@sibenski-list.hr)

Urednica priloga 'Borša':
Nevena Banić (nevena.banic@sibenski-list.hr)

Marketing:
Dani Moković (giani.mokovic@sibenski-list.hr)
Svetlana Dovranic (svjetlana.dovranic@slobodnadalmacija.hr)
Elida Slavica (marketing@sibenski-list.hr)
Mobitel: 091.302.01.06

Adresa:
Peta Grubišića 3 • 22000 Šibenik

Telefoni:
022/201-269 • 022/201-270

Faks:
022/330-100

Žiro račun broj:
2411006-1100004846

Osnivač i izdavač:
Šibenski list d.o.o.

Direktor:
Zoran Krželj

Tiskar:
Slobodna Dalmacija d.d.

Svi tekstovi i fotografije vlasništvo su Šibenskog lista i bez odobrenja redakcije ne smiju se reproducirati!

Rukopisi i fotografije se ne vraćaju.

List izlazi tjedno.

EPH ODBOR DIREKTORA

Peter Imberg, Ines Ložić (financije, pravo i logistika),
Sanja Mlačak (marketing, prodaja i promocija),
Tomislav Wruss (mediji), Saša Milinović (informatika,
tehnologija i razvoj)

EPH PRODAJA & MARKETING

Tel. 01/6173870; prodaja oglasnog prostora: direktor:
Tomislav Dubenik (tomislav_dubenik@eph.hr), prodaja
oglasnog prostora dnevnih izdanja: direktorica Branka
Petričević (branka_petricevic@eph.hr), prodaja novina:
direktor Ivo Valečić (ivo_valecic@eph.hr), pretplata novina:
direktor Ivica Jolić (ivica_jolic@eph.hr), korporativne i
marketinške komunikacije EPH: direktor Sven Semenčić
(sven_semenic@eph.hr)

www.sibenski-list.hr

CineStar
Sibenik

i Šibenski list

Vam darju ulaznicu za film po Vašem izboru

5 NAJBRŽIH ČITATELJA ovaj kupon mogu mijenjati za kino ulaznicu na blagajnama multipleksa CineStar Šibenik u ponedjeljak 23.07.2012. Kupon vrijedi isključivo za jednu osobu, za sve filmove (osim 3D i eXtreme) po izboru za navedeni datum. Vidimo se u CineStaru!

KINA S PET ZVJEZDICA ★ ★ ★ ★

www.blitz-cinestar.hr



Nogomet

Šibenčani za sada rade jednom tjedno, jer se još čeka na rješenje nekih detalja, ali već od vikenda počinju trenirati dvaput dnevno



Biličko srce

Nakon godinu dana pauze Biličani su se ponovno vratili svojoj maloj olimpijadi, sportskom natjecanju svih zaselaka u općini

šibenskilist

www.sibenski-list.hr

sport



HNK Šibenik

Dvije godine kasnije

Bilo je to točno prije dvije godine. Peklo je jednako kao i danas, a mali zeleni grčki avion rulao je pistom Resnika i vozio nogometare HNK Šibenika i ekspediciju koja ih je pratila na njihovo drugo gostovanje u kvalifikacijama za Euroligu. Odredište je bilo ciparska Larnaka, a domaćin, još dvije godine ranije član Lige prvaka. Tog 15. srpnja HNK Šibenik priredio

je najveće iznenađenje 2. pretkola savladavši Anarhosis na njihovom vatrenom stadionu sa 2:0. Strijelci su bili Sandro Bloudek i Stipe Bačelić-Grigić, obojica milijama daleko od Šubićevca. Dvije godine kasnije Šibenik je drugoligaš, a ote generacije koja je nastupila u tom povijesnom susretu na Šubićevcu su još Hrvoje Slavica i Alen Šubić. Promjenila se cje-

lokupna postava i stručni stožer, jer je Branko Karačić, najuspješniji trener Šibenčana u povijesti abdicirao nakon uzvratne istim protivnikom. Nekako bi smo taj susret i označili kao početak kraja šibenskog prvoligaša, koji bi sada ponovno trebao na onom istinskom šibenskom dišetu ponovno krenuti uzlazno, jer jedino mu je to još preostalo. **«JCC**

ZAGORA STARTA U SUBOTU

Ove subote nogometari unešićke Zagore počinju pripreme za svoju devetu sezonu u 3. ligi, u kojoj su imali dosta uspjeha. Nakon završetka ove sezone Unešić je napustio vratar Marko Buzov (otisao u kroatelski Val), te Krešimir Slugan, kojeg je Šibenik vratio sa posudbe. Sada uprava traži nekoliko igrača da popuni redove u momčadi. Prvenstveno jednog

vratara te jednog igrača sredine terena, jer je odlaškom Slugana oslabljen vezni red koji je ostao samo na Jošku Rajčiću i Zoranu Rogliću. Zbog te činjenice s velikim se interesom očekuje prva prozivka na kojoj će trener Siniša Turković vidjeti s kojim igračima će početi pripreme, jer smanjenjem lige sa 18 na 16 momčadi ostali su samo vrlo jaki klubovi. **«JCC**

