

ŽIVJELA MRTVA "HRASLAVIJA!"

ŠIBENSKI LIST

GLASILO SKUPŠTINE OPĆINE ŠIBENIK

GOD.

XXIX.

BROJ 1431

IZDAVAC: INFORMATIVNI CENTAR

Šibenik, 13. travnja 1991.

CIJENA

TO SE DUG

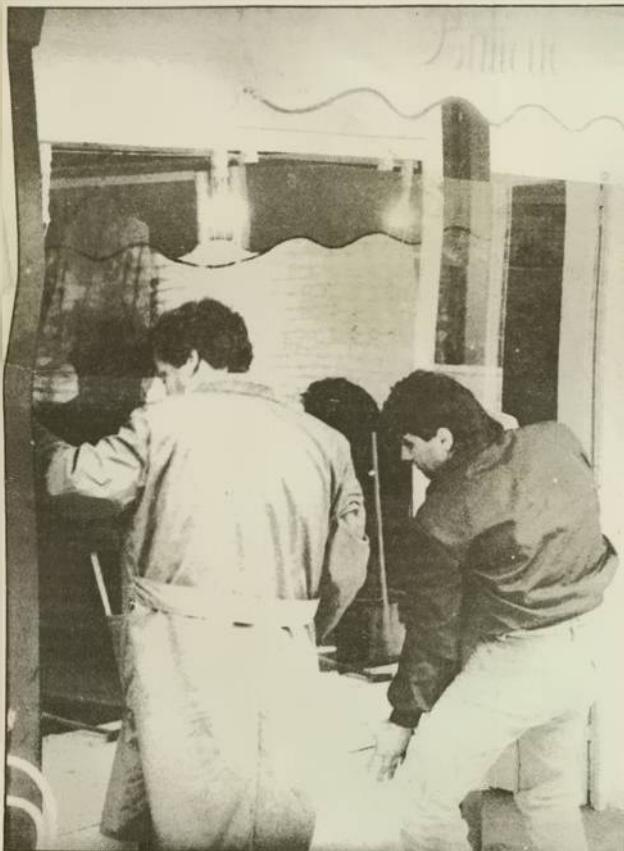
10 DINARA

MEĐUSTRANAČKI ODBOR NARODNE ZAŠTITE

POLITIČKA, MORALNA I MATERIJALNA ŠTETA ŠIBENIKU I HRVATSKOJ

Nekto je vjerojatno pomislio: ako mogu Zagreb i Split možemo i mi — i ne pomislijajući da takvim vandalskim postupcima najviše štete upravo Hrvatskoj. Zato nezrelost tih mladih ljudi ne može biti opravданje za takav čin

STRANICA 12.



SJEDNICA ODBORA ZA IZGRADNJU SPOMENIKA

INTERVJU
KREŠIMIR ĆVRLIJAK
— ARHIV HRVATSKE,
ZAGREB

NIJE PLANICA NEGO JE SKRADIN!

... Krka se prvi put spominje u Grka Pseudosklikatu u njegovom djelu „Periplus“ pod nazivom Katarbates. Dakle tu je praspomen Krka, ali ne pod rimskim nazivom Ilius već pod grčkim Katarbates. Periplus je napisan između 300. i 360. g. p. n. e. Što se liće Skradina prvi spomen našao kod Grka Strabona koji se smatra ocem geografije; njegova je geografija uz Ptolomeja vrlo za antičku geografiju. Po nekakvom mom osobnom proračunu on je to djele mogao napisati oko prve godine nove ere, što znači da se todo zapravo prvi put spominje Skradin, tadašnja Scardona.

STRANICA 3

SPOMENIK KRALJU KREŠIMIRU — BRIGA SVIH HRVATA

Od eminentnih kipara pristiglo je i nekoliko pismenih prijedloga o odabiru lokacije spomenika kralju Petru Krešimiru. Kao moguće lokacije predlažu se prostor ispod katedrale sv. Jakova, Poljana, Trg Ivana Ribara (prostor između hotela „Adriatic“, kina „Šibenik“ i zgrade Općine), te park ispred Gospe van Grada

STRANICA 8.



E SU, KONAČNO, PRVE

enik je proslavio osvajeno Prvenstvo Šarkašice. „Naše cure iz „Elemeša“ esumnjivo zanimljivoj utakmici beogce“ i postale, nakon toliko vremena, njama. S obzirom na to da je titulu eniku, valjda mogu oduhnuti oni, koji su i bojazni pitali ne putuje li prema Bečakav Tupurkovski da oduzme ono na alo

STRANICA 6.

Vale se nadati da će se od sada unaprijed razmjeroma porastu znanstvenita Skradina i umnožavaju novih oranica. Teško otkrivali dragocjeni spomenici starijih u tom kraju i poteklo bi bilo da njezina obrazovana osoba, koje imaju utjecaj u poglavarsatu toga grada što se preporuča, obrate posebnu pažnju ovom pitanju da ne propadnu ili da se drugamo ne prenesu časne uspomene na njihov stari i slovni zavlačaj koji je zauzimao tekuću ugledanu položaj među drugim lbumskim gradovima u Rimsko doba...» pisaće o Skradinu prije odlaska. 220 godina znanstvenik i putopisac Alberto Fortis u »Putu po Dalmaciju«, čučeći u sebi, kako je ta i napisao, snažan uzlak pri pomisli kako postoji mogućnost da njegova putovanja donesu neku blagodat dalmatinskom narodu.

Fortis je samo jedan od znamenitih putnika koji je na njihovim putevima Dalmacijom naš sugovornik, gospodin Krešimir Ćvrljak (Skradinjanin, zaposten u Arhivu Hrvatske u Zagrebu), za potrebe monografije koju upravo doraduje. -zaustavljen u Skradinu.

Monografija pod naslovom »Znameniti putnici u Skradinu i na Krku« trebala bi izdati krajem godine u izdanju izdavačke kuće »August Cesarec« prvo je djelo ovakve vrste kod nas.

Pokušaj afirmacije kulturne povijesti Skradina

ŠL: Od svih mogućih znamenitosti koje se daju prikupiti, ideja sa »znamenitim putnicima« pomalo je neuobičajena, ali originalna.

ĆVRLJAK: Sustavno sam prikupljao gradu za povijest Skradina ne misljeći konkretno što će, kako i kada napisati. U svom tom prikupljenom materijalu jednostavno mi se namestila ideja da bih iz svega mogao izdvajati jednu cjelinu koja bi obuhvatila glasovite putnike koji su putujući Dalmacijom skrenuli i u Šibenskoj zaledi u Skradin. Tada sam odlučio napraviti monografsku studiju o Skradinu pod radnim naslovom, koji će biti vjerojatno i ostati »Znameniti putnici u Skradinu i na Krku«. U prvom momentu predviđao sam nešto pedesetak putnika, međutim, moj izdavač - August Cesarec - nudi mi prostor od nekih 420 stranica, dakle za dvadesetak studija, eseja koji će tvoniti tu monografiju.

ŠL: Knjiga slijedi ovoj koju ste vi zamisili, barem što se ovog načina podnebljilo. Još uvijek ne postoji?

ĆVRLJAK: Ne, činjenica je da io nema Šibenik, nema Split, nema Zadar, nema Dubrovnik, nema Rijeka, dakle, nitko nema. Nešto donekle slično napisao je poznati srpski povjesničar Jorjije Tadić u knjizi »Promet putnika u (E,

u... to nema Šibenik, nema Split, nema Zadar, nema Dubrovnik, nema Rijeka, dakle, nitko nema. Nešto donekle slično napisao je poznati srpski povjesničar Jorjije Tadić u knjizi »Promet putnika u Dubrovniku«. Dosta sam »zavirivao« u tu njegovu knjigu, jer me zanimalo način na koji je on to radio. Kako je Dubrovnik u to vrijeme bio raskrižje puteva on je taj promet sagledavao više s trgovackog aspekta. Što se tiče opisa putnika mišljenja sam da su površni, netemejiti, šturi...«

KREŠIMIR ĆVRLJAK — ARHIV HRVATSKE — ZAGREB

NIJE PLANICA NEGO JE SKRADIN!

sad ne znam točno da li u starom ili samo u Dubrovniku. Dosta sam - za virivao - u tu njegovu knjigu, jer me zanimalo način na koji je on to radio. Kako je Dubrovnik u to vrijeme bio raskrižje puteva on je taj promet putnika sagledavao više s trgovackog aspekta. Što se tiče opisa samih putnika mišljenja sam da su dosla površni, netemejiti, šturi. Shodno tome ova moja knjiga jest prvi pokušaj ovakve vrste, i na osnovu nije biti će daljko lakše nešto slično napraviti za ostale gradove. U svakom slučaju tada je o mom pokušaju afirmacije kulturna povijesti Skradina koji je, ne zaboravimo, u 15., 16. st. u srednjem vijeku, a pogotovo u doba antike kada je bio glavni grad Liburnije znacišto mnogo, neusporedivo više od ovog što znači danas. U studijama nisam ostao samo na opisu dočaska - mojih - putnika u Skradin već sam između ostalog želio ukazati na sve ono što su ovime o vremenu u kojem su glazbeni mogli zateći u Skradinu. Tada sam, koliko je to bilo moguće i koliko mi je prostor dozvoljavao, opisao događaje koji su prethodili njihovu dolasku povezujući samih putnika sličnosti u njihovim zapažanjima ukratko, nastojao sam kroz njihove knjige opise, sagledati kulturnu povijest Skradina.

ŠL: Rad esejima sigurno zahvaljuje slojevit. Interdisciplinarni pristup i naravno mnogo mnogo vremena.

ĆVRLJAK: Ovakav se rad može napraviti samo u blizini većih i bogatih biblioteka kao što su Arhiv Hrvatske i Svjetski muzej knjižnice, a logično je da zahvaljujući interdisciplinarni pristup u okviru kojeg je, uz ostalo, trebalo i jako mnogo prevesti. Samim tim bio rad obuhvatia svu sliku podataka zabilježiti, nekih, mislim, dvjesto bibliografskih jedinica, trebalo je i jako puno vremena. - Čistog - rada dobre tri godine.

ŠL: Prije nego pređemo na znamenite knjige nam kada se zapravo prvi put spominje grad Skradin?

ĆVRLJAK: U uvodnom poglavljiju pokušao sam upozoriti na prvi spomen Krke na to kada se i pod kojim imenom prvi put spominje Krka a samim tim i Skradin. Ustanovio sam što je jako interesantno da se Krka prvi put spominje u Grka Pseudoskilita u njegovu djelu - Periplus - pod nazivom Katerbates. Dakle, tu je praspolomen Krka ali na pod rimskim nazivom Titius već pod grčkim Katerbates. - Periplus - je napisan između 380. i 360. godine prije Krista, prije nove ere. Što se tiče Skradina prvi spomen nalazi među Grka Strabona [63. g. p. n. e. - 19. g. p. n. e.] koji se smatra ocem geografije, njegova je - Geographia - uz Ptolomeja glavno vjerojato za antičku geografiju. Po nekakvom mom osobnom računu on je to djelo mogao napisati oko prve godine nove ere. Što znači da se leda zapravo prvi put spominje Skradin, tadašnja Scardona.

Frambo uz kockice leda

ŠL: Prije negoli smo »za ozbiljno« poteli pričati (ubijetili magnetofon) rekli ste da je medju ovakvim putnicima bilo raznih profila, od, kako ste rekli - okrunjenih glava - do temitara.



ŠL: Koliko su u istinu autentični opisi Skradina koje su u svojim knjigama donijeli «glasoviti» putnici. Da li su, koliko i u čemu grijebili, te moga li se na osnovu tih njihovih brojnih procjena dovesti u pitanje i sam njihov posjet Skradinu?

ĆVRLJAK: Logično je da su grijebili najviše recimo u godinama osvajanja Skradina od Turaka ili godini kada je biskupsko sjelo iz Biograda - došlo u Skradin. Grijebili su uglavnom zbog toga što su nisu služili vjerodostojnim izvorima već su većinom prepisivali jedan od drugoga. Međutim, onima koji su bave temu problematikom, iako su grijebali učinkovito, a je sam ta svoja stvar u knjizi redovito upozoravaju na njih. O pitanju autentičnosti samih opisa spomenuo binj jednog doslo spomenog putnika humanista, polihistora i pelligrata Giuseppea Rosaccia koji je nevodno bio u Skradinu oko 1570. g.

»Evo recimo vrlo zapažen iiza Fortisa najcitiraniji putopisac Johann Georg Kohl bio je, mislim, 1850. g. na, kako je on nazvao »Skradinskoj rivijeri« i ispijao frambo uz servirane mu kockice leda. Mene je to zapanjilo 1850. g. kockice leda i Skradin. Niže Planica nego je Skradin! Inače, meni osobno Kohl je gotovo najzanimljiviji putnik, savršeno neposredan u svojim opisima. Čovjek koji je ostavio dubok trag u toj putopisnoj književnosti i na jedan specifičan način pronio ime Skradina po Evropi.

Prepisivali jedan od drugog

ŠL: Koje su vremensko razdoblja obuhvatili, koji je prvi, a koji posljednji putnik kojeg ste »zauzavili« u Skradinu?

ĆVRLJAK: Prvi - moj - putnik je rimski car imperator Trajan koji je bio u Skradinu 105. godine. Roma je utemeljeno misljenje po kojem je on prošao kroz Skradin na svom putu iz Zadra kroz unutrašnjost prema Saloni i od tamo sjevrano prema Dunavu prema Daciju gdje je zapravo bio na bojištlu. Posljednji putnik je poznati književnik Skradinjanin Nikola Pulle koji je 1967. g. objavio veoma zapažen putopis zapravo domaći - S Krikom uvedeno. Dakle, to bi bio taj vremenski raspon od cara Trajana do Nikole Pulle.

Naravno da u pojedinim vremenskim razdobljima - nema - niti jednog putnika bilo da do njih nisam mogao doći - bilo da se u datom razdoblju iz raznoraznih okolnosti nije putovalo

kažem navodno jer je taj njegov posjet dosta sporan. On je, naime u svoj literarne unio podatak po kojem je Skradin smješten na jednom mru u Prokljuju što ni u kom slučaju ne stoji. Tu se, dakle, javlja pitanje tзв. autogalje da li je autor uistinu opisao ono što je vido, no, to je karakteristično za Rosaccia.

ŠL: Jeden od ovakvih zapaženih putnika svakako je i Alberto Fortis koji tako nje unio neke revolucionarne crte u svoje putopise. Ipak - suočavši optikom - kako je u predgovoru »Putu po Dalmaciju« napisao Josip Bratulić, pomakao motorilicu s kojom je u ono vrijeme promatrao način ljudi i krajeva. Bez ikakvih predrašuda otkrio je Evropi svijet kojeg je ova ili zaboravila, ili doživljavala kad svijet nastao.

ĆVRLJAK: Fortis je, naravno, nezabiljan, i ja sam ga u monografiji - dobio - kao putopisca metatoru. Nema onog putopisca koji je poslije njega došao u naše krajeve i da ga prethodno nije pročitao i na ovaj, ili onaj način se odredio nešto drugo. I njegova djela koja je izglio 1774. g. a svega dvije tri godine kasnije prevedeno je na

Kriza započeta još prošle godine koja se sada pretvara u agoniju, dovodi turističku privredu u bezizlaznu situaciju. U općoj besparici neka poduzeća nemaju novca niti za isplatu plaće radnicima u ovom mjesecu, svi unutrasnji fondovi i rezerve su iscrpljeni a gosti svakodnevno otkazuju rezervirane boravke u predsezoni i sezoni. Podrška onih, koji bi mogli i morali pomoći taj djelatnosti koja doživljava kolaps još u vijek je samo verbalna bez znaka da će prijeći u materijalnu

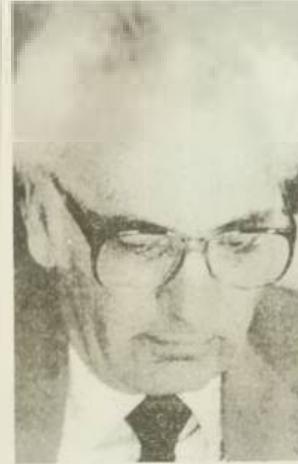
Vapaju žednog u pustinji, nalikuju ozbiljna upozorenja što ih općinskim republičkim vlastima upućuje turistička privreda posebice predstavnici društvenih turističkih poduzeća Istina, njime ne treba voda već novčana pomoć kako bi prebrodili jednu od najtežih egzistencijskih kriza do sada. A taj novac ne nalaze. »Još ovog i možda sljedećeg mjeseca imat ćemo novca za isplatu plaće radnicima i to ako ne plaćamo društvene obaveze, a nakon toga ako ne dobijemo finansijsku injekciju sa strane. Slijedit će stečaj - naglašavaju turistički djelatnici čelnici luntičkih poduzeća. Voda im je odavno prešla preko gave do sada su uspijevali platići ali sada se već počinju utapati!«

GUBITAK POSLOVA I NADA

Kriza je polako ali sigurno počela zahvaćati ovlašćenju ali i ostalu turističku djelatnost na Jadranu još lani, zahvađujući najprije usidrenom, ne-realnom tečaju dinara i islodobnom, enormnom povećanju troškova poslovanja reći će turistički radnici, a ozbiljno je uzdrmana kolovoškim nemirima u Kninu, kada su turisti, koji su se zatekli na našem području masovno bježali sretni što su „spasili glavu“ a samo su njekti koji su svoj boravak na ovom području rezervirali u posezoni zemlja i došli. Većina ih je boravak otkazala čime su dobrano bili nagranići prihod i uspešnost poslovanja turističkim poduzećima. Otkaze je na našem području prva počela dobivali agencija „Jadrantours“. Ozbiljno se zabrinuvali za sudbinu cijele turističke privrede. Veljko Krasić direktor te agencije upozoravao je i savezne i republičku vladu na moguće još ishod sezone 1990. Ništa, međutim nije reagirao. „Jadrantours“ je izgubio tada sve velike poslove, kao i mnoga druga luntička poduzeća. Situacija je bila toliko neizvjesna da je Josip Pažanin, direktor poduzeća „Primoštenu“ nekoliko navrata predložio Vladi Hrvatske da se takva situacija u turizmu proglaši elementarnom nepogodom što bi za sobom povuklo oslobađanje turističke djelatnosti mnogih izdvajanja i nemela. Taj prijedlog nije uvažen! Iako je izuzetno iscrpljeni besparicom, niti jedno turističko poduzeće ipak nije proštu godinu završilo stečajem već „samo“ s gubitkom. Cijena im je to što je buking početkom godine dobro krenuo. Bila je to samo kraljkotrajna nuda jer politička situacija počela je vrio brzo uzmati danak Zbiranja u Pakracu dobar buking polako su pretvarala u masovne olake rezervacija i ponovno okretanje stranih parava od ovog područja. A onda je slijedio Beograd tenkovi na ulicama, strah i napetost koja je rodila novim olakzima, kao šag na sve to, kad je izgledalo da se situacija smiruje došli su nemili događaji na Plitvicama, očevici kojih su bili upravo



Veljko Krasić - „Lani u ovo doba imati smo mjesec dana uspješne predsezona za sobom a sada ne imamo niti jednu rezervaciju boravka u sezoni.“



Josip Pažanin - „Zivim kao ptičnjaci od danas do sutra pod streljom prijetnjom stečaja.“



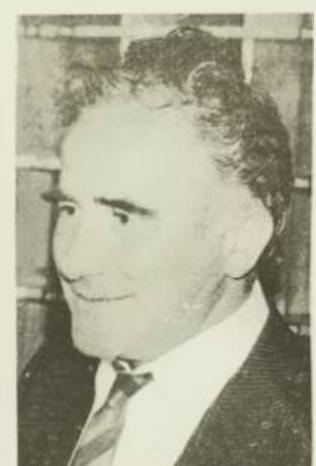
Stipe Bošnica - „Ako se ovakve situacije nastanu, prviog srpnja nećemo imati novca za plaće!“



Mirjana Luketić - „Nikad nemamo bilo išto a u turizmu radim već više od dvadeset godina.“



Božica Žantic - „Gostiju nemamo ništa na sebi što su namre nemački državci da u čemu ih ovaj mjesec učestvuju.“



Stipe Bošnica - „Ništa nam se dobro ne piše kako stvari stojat će.“

sezonom. Ali sada kada smo na njenu pragu, očito je da od sezone ne možemo golovo ništa očekivati i to zbog vanjskih faktora, na koje mi uopće ne možemo utjecati. Mi smo napravili jednu analizu stanja na tržištu i izračunali da smo do sada dobili 50 lisača olakzanih noćenja. Nadamo se ipak da će se situacija smiriti i da će visoka sezona dati određene rezultate. Ako se to ne dogodi moći ćemo preživjeti samo još dva mjeseca, i to pod uvjetom da ne plaćemo nikakve obaveze. Ako ne dobijemo pomoći sa strane, do 1. srpnja nećemo više imati novca niti za plaće našim radnicima. Ništa drukčije nije niti u „Vodičanki“, „Rivijeri“, „Slanicima“ i primostenkom poduzeću Primosten. Čini su uspjeli isplatići plaće za veljaču, a za ožujak još ne.

„Neizvjesnost s kojom su suočeni je dvostruka - s jedne strane pitanje je da li će uopće imati gostiju ove sezone a s druge strane nemamo novca, nema kredita za pripremu sezone a poslovne banke nam ne mogu pomoći jer nemaju kapitala“ - reči će Josip Pažanin, direktor poduzeća Primoštenu. Prezauzeti da žive kao prosjeri preživljavajući iz dana u dan. Naglašava da su oni unutar poduzeća, koliko im to situacija zakoni

i privređivanje na granici između novog tržišnog i starog samoupravnog modela dopuštaju nepravili sva što su mogli.

Većina radnika tog poduzeća umjesto da rade svoj kuvarske, sobarski, konobarški posao besposleni su. Kako bi ih se korisno iskoristilo već danima čiste okoliš, toliko da bi nešto radijli. Većina ih nije spremna razgovarati o situaciji u kojoj se nalaze. Ali očito je njihovo duboko nezadovoljstvo, zabunulaštvo i mirenje sa sudbinom. Što budu, bit će - kaže - Momentalno ne možemo točno znati kakva nam je daljnja sudbina jer se do lipnja još mnogo loga može popraviti - kaže recepcionar Stipe Bošnica - Ali kako sada stvari stope, ništa nam se dobro ne piše. Svi smo zabunnuti a posebno oni kojima golovo cijela obitelj radi u turizmu i tu zarađuju kruh. Mi smo dali sve od sebe i nadamo se naši rukovodioći ali neke stvari su izvan naše kontrole. Drugih godina smo za Uskrs i u ovo doba imali punе holele, a sada nemamo niti desetak gostiju - zabunuto će Mirjana Luketić Šefica kuhinje u hotelu „Zora“ - Slava - Teško nam je, moramo biti ovđje a posla nema. Ja radim u turizmu više od 20 godina i mogu reći da situacija nikad nije bila teška - neiz-



ČIGOV SI?



"Kada političke grupe uobličavaju svoju oporbu u terminima etničkih načela, taj kulturne promjene je također dotaknut. Političko sukobljavanje može biti ostvarivo tek činjenjem grupa sličnih, i time usporedivih, i ovo mora imati učinka u svakom novom polju djelatnosti koji se drži politički važnim..."

Što etnologi imaju reći o etnicitetu

Dva su počasnika za obraćanje pažnje na etnicitet u našem širem okružju jedan podrazumijeva zanimanje istraživača za etnički što šarolikim sredinama koje ga u globalnim mjerilima može voditi pred prag Indokini, ili pod vrhove Kavkaza Europskom je istraživaču s ovakvom nakanom najbliže i najzahvalnije područje — Balkan. S druge strane, o ovdasnjim etnicitetima može se razgovarati i uz svjesnost važnosti ove kategorije, u svijetu povijesnih zbiranja u istočnoj i jugoistočnoj Evropi od listopada 1989. nadalje. Na službe koje bi sadržavale ova ova motrišta valje još pribekati, no to neće se prijeći da u granicama ovojedna kolumna sažmemo prethodno poznata priznaje strukovnjake za koje bi se moglo prepolaziti da sadržano obraduju i ove teme — etnologa, odnosno kulturnih ili socijalnih antropologa ili etnografa, kako se već u akademskim tradicijama različitim zemaljama nazivaju.

Teme o kojima je riječ među etnologima zaduženo nisu bile popularne kad motivi cijelovitih istraživanja Prekralice je uslijedila objavljanjem izlaganja sa savjelovanjem o etničkim grupama i njihovim granicama održanog na sveučilištu u Bergenu, Norveška. Od te, 1969. godine, ova nedjeljna knjiga postaje nezabilježnim i nadahnjućim priručnikom pri promatranju međuetničkih kontakata i čuvanja ili mijenjanja etničke samosvojnosti. U uvodnom prinosu sažimajući važnije dosegne vlastitih istraživanja na Bliskom Istoku, kao i ona njegovih kolega sa savjelovanja voditelj skupa Frederik Barth (nije za brkjan s Roelandom Barthom) ističe da «je jasno da (etničke) granice ustajaju unatoč osobnih protoka preko njih».

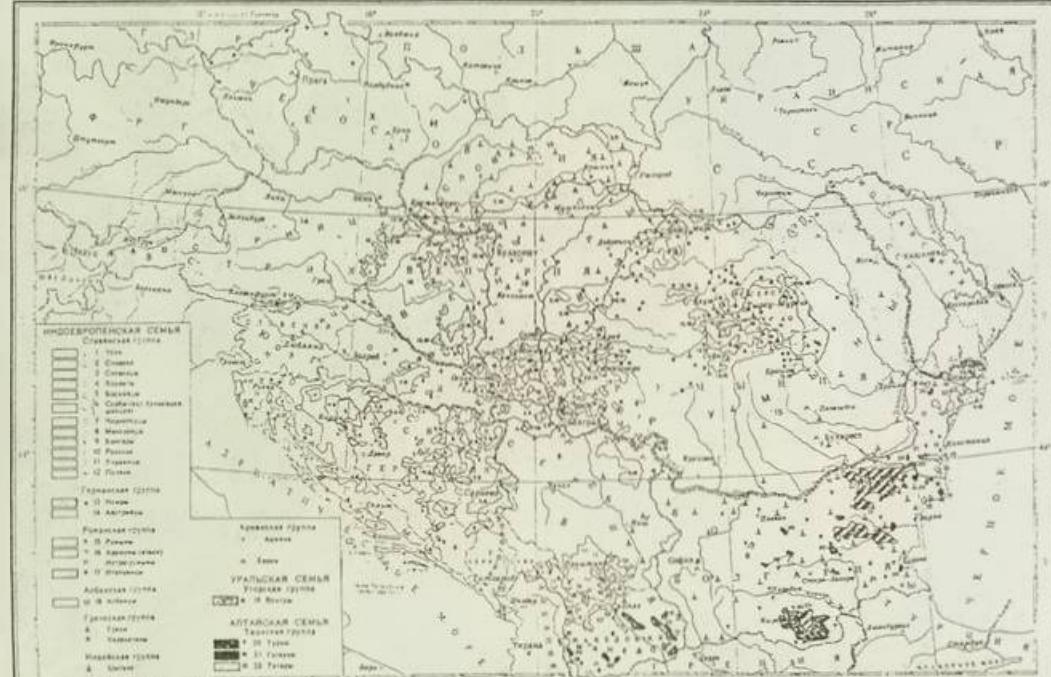
Narodnost i kriza

Trajno i u suvremenom svijetu etničke razlike su često upravo sami temelji na kojima su bliski društveni sustavi građeni. Barth etnicitet promatra više kao društveno nego kulturno određenje, ne doživljavajući etničko određenje kao zbroj svih kulturnih osobnosti populacije, koliko keo skup pojedinih, naglašenih osobnosti. Vremenom i uslijed okolnosti, ove osobnosti bivaju podložne mijenjana. Jednostavne etničke dihotomije mogu biti održane i njihova stereotipizirana običajna razlikovnost osnažene (—). Ovo se zbiru uslijed nastojanja protagonisti da zadrije ustaljena određenja stanja u svojem društvenom okolišu putem selektivnog optuživanja, postupanja i posljedica, i zbog teškoće u pronađenju drugih, primjerenijih kodifikacija likovstva —.

Ova etničke razlikovnosti, kojih je svjestan svaki pojedinac posebno su zanimljive za optuživanje u nesigurnim stanjima odnosa među pogule-

cijama. — Znatno dio pažnje može biti obraćen na preporod određenih uvnježenih kulturnih značajki i utvrđivanju povijesnih tradicija da opravdaju i veličaju osobnosti i identitet (—) idiomi (osobljaji) nejednako su promijenjeni namjenama inovatora, i u smislu osiguravanja podrške i lek podrške u strategiji sučeljavanja s drugim grupama —. Suvrno je i napominjati da ovakva optuživanja bivaju najvjerojatnija kao matrice za isčitavanje zbiranja i različitim etničkim grupama, kako daljim i bliskim, a kako u ludima i u svojoj. — Kada političke grupe uobličavaju svoju oporbu u terminima etničkih načela, taj kulturne promjene je također dotaknut. Političko sukobljavanje može biti ostvarivo tek činjenjem grupa sličnih, i time usporedivih, i ovo mora imati učinka u svakom novom polju djelatnosti koji se drži politički važnim. Suprotnost učinjena stranke sloga leže da postanu strukturalno slične i razdvajaju lek s nekoliko jasnih razdjeljica. Temo gdje su etničke grupe u političkom sučeljavanju ustrojena na ovaj način, taj oporba će iz ovih razloga voditi osiromašivanju kulturnih razlikovnosti među njima. —

TEKSTURA LEOPARDOVE KOŽE



Etnografska karta zemalja donjeg Podunavlja u tridesetak godina starom izdanju Akademije nauka SSSR. Pod brojevima su označene zastupljenosti: 1 — Česi, 2 — Slovaci, 3 — Slovensci, 4 — Hrvati, 5 — Bosenci (†), 6 — Srbi, 7 — Crnogore, 8 — Makedonci, 16 — Vlasi, 17 — Talijani, 18 — Alunci.

Jezik, vjera i pismo

Među brojnim znanstvenim savjetovanjima o toj temi (primjerice pri Hrvatskom etnološkom društvu prošlog se vrtbra raspravljalo o identitetima, za dva mjeseca će se u Novom Sadu govoriti o nacionalnim kulturama, a u listopadu se u Štrigi održava savjetovanje o etničkim procesima u Jugoslaviji) još je jedno nezaobilazno pri matrenju naših prostora Američko udruženje antropologa 1978. godine upriličilo je okupljanje s temom — Etnicitet i nacionalizam u jugoistočnoj Evropi. Zbornik tih priznaja objavljen je u Amsterdamu pet godina potom. Na stranicama zbornika William G. Lockwood, kulturni antropolog s mičiganškog sveučilišta, sabrao je dosegne svojih istraživanja u Bosni, usporedenih s potonjim u austrijskom Gradčiću. U ovom priznaju znači se obilježje većine etnoloških radova o temi etniciteta: detaljni i opsežni kada je o opažanju kulturnih osobnosti, nječ etnolozi se u studijima ove vrste odlučuju za odjeljenju, naglašenu ulogu markantnih kulturnih obilježja promatrane populacije. Uskraćujući jezik kao razlikovnu odrednicu među Hrvatima, Madžarima i Nijemcima u Gradčiću Lockwood u Bosni razvrsjava Muslimane, Srbe i Hrvate po vjeri. Usporedujući promjene u etnicitetima na ovim područjima on naglašava da su one — znatno lakše izvišive u fleksibilnom sustavu zasnovanom na jeziku nego u onom užajamno isključivim kategoriju, poput vjerske propadnosti. Prema strancu, stanovnik Gradčića može zauzeti i neutralan stav — Ausländer —, a poznavanje jezika njegovih susjeda pomaze mu pri svakodnevnom razumijevanju i napredovanju u struci. U Bosni, pak se pripadnik bilo koje od tih populacija ne može identificirati — Jugoslavenom — na taj način, a pripelazi s vjere na vjeru vrlo su rijetki. Stoga je i etničko određenje pogodnije za trajnije čuvanje sasvim na stranu od čestog pretapanja koje se zbuši u Gradčiću.

Izostavljanje takvih primjera i usporednica osim ove za kojom je posegnuo sam istraživač, djeluje poput poticaja za ispunjavanje svježe križaljke Riječi i nizovi kojima bi se mogla popuniti kolone i rubrike ovakve književne mnogobrojne su, svima nam poznate i došlatne za samostalan napis. No, o tome kojom drugom prilikom

Jadran KALE

KAZALIŠNI ŽIVOT POMANJKANJE INTERESA ILI SKUPE ULAZNICE

Holmich von Kleist: -Razbijeni vrč-. Gastovanje splitskog Kazališta mladih -Titovi mornari- u Šibeniku

Svake petnaestak dana nakon premjere u splitskom Teatru (premijera 17. ožujka) Kazališta mladih -Titovi mornari- iz Splita izvodi je komediju -Razbijeni vrč- Heinricha von Kleista prošlog tjedna na sceni Šibenskog kazališta.

Ansambli splitskog Kazališta mladih u kojem igraju profesionalci, od kojih nekoliko vrlo iskusnih i odličnih glumaca Hrvatskog narodnog kazališta Splita izvodi su spomenuto komediju u režiji svog stalnog gospodina Janka Mannkovića.

-Razbijeni vrč- komedija je njemačkog dramatičara s početka 19. stoljeća koji za kraljevog životu (skončao samoubojstvom u 34. godini) nije stekao priznanje. Kleist je lek nakon smrti valoziran i sa svojih sedam dramskih djela, a posebno zahvaljujući najzrelijoj — komediji -Razbijeni vrč- ubrzo se u najuspješnju komedijografiju s početka 19. stoljeća.

Jednočinika -Razbijeni vrč- koja se radnja zbra u sudnici u jednom nizozemskom selu zadržala počinju živopisom i napolom igrom oko seoskog suda Adama, konstruirana je na situacijama koje okrivljuju uogu opšte zabune i zblude u čovjekovu životu.

Režiser Jenko Mannković Šibenskog kazališta publici dobar znanac (režirao više predstava i sa Šibenskim ansamblom) izvršio je poznavatelj i majstor za klasični i posebno za romanizam. Sto je i ovaj put došlo do izražaja. Postava krajnje dečelnice njenjirana s mjerom; jednaku pažnju sasmatra opravdano režiser je pokonio govornoj interpretaciji teksta i scenskoj igri. Jezik i govorna interpretacija, posebno glavnih aktera, bili su gotovo perfektni i drugaćije nije moglo biti kad je kao lektor poip se poznati jezikoslovac dr. Radovan Vidović.

Igrici, uz kostimografiju (Ika Škomski), Lila Ferelić — Vukoj primjereno onom vremenu, nadasve jednostavnu ali i funkcionalnu scenografiju Zvonka Šulera.

U glumačkom ansamblu treba izdvajati Veliku Perkoviću u ulozi seoskog suda Adama koji je u zahvaljenoj igri pokazao zavidno majstorsvivo.

Izvrsno su mu parali Vladimira Davidović kao gitarist Licht i Magda Meločić kao gospoda Merla i poznata umjetnica Marja Danira kao gospoda Brigit.

Ostali akteri koreliraju su obavij i zadake.

Pričanje glumačkom ansamblu posebno i zbog odgovorne i uspješne igre i pred polupraznom dvoranom što kada je u planu komedija u kojoj igrači su ovisni i o kontaktu s publikom nije lako postići.

Da li je Šibenska kazališna puška već zasidrena u prvim mjesecima ove godine izuzetno bogatim scenskim i glazbenim priredbama pokazat će prva naredna gostujućim predstavama.

A možda na posjetu gostujućim predstavama ujelu i skupe ulaznice (100-150 dinara). Ako je to razlogom, radujemo vijesti iz Koncerne poslovnicu Šibenskog kazališta da je cijena ulaznica znatno smanjena (najskupija 100 dinara).

Ivo LIVAKOVIC

DRNIŠKA PANORAMA

KAKO JE MATE MIRIO SRBE I HRVATE

Ne sam Mate
što miri Srbe i Hrvate

Ova je izjavio i nakon loga bio ubijen. Riječ je o Mati Šperandi iz Ružića. Visok, buhanjak, obuven u visoke čizme sa širokim crnim beršicom na glavi, izgledao je počinjao svakom pojavom bio je kipar. Često je glinom radio ugrad. Društvo okupljajući svojim umjetjem grupe redarzalaca Osobojanak. Čudak, uz uvjerenje mnogih da je bio malo —ga—ga—, obilježavao je sredinu, bio centar i zanimljivost. Hercegovački četnici doneli su u Omiš 1942. godine Zloglašeno zlikovca sprijetlio je jedan drugi mirovrat da ne naprave pokolje, pa čemo o tome drugi put. Pred njihovu kolonu izlazi spomenuti Mate Šperand. Zauzavlja ih govor i mreže gare cijevane stihove rimova-

nu izjavu. Četnici komandanti je brzo zaključilo da je Matu komunist.

Odmah ga je ubio. Matu nije bio komunist, niti senjor o tome. Poginuo je zbog podajanje na komuniste. Bio je mirovrat, tog trenutka izgavorio je paruku mlađe, srednje, bušivo, bušivo — zašto ne bušivo? Bio je savjetnik koja je potpisala rezervnike. Osjetljiv u svakoj jedi, svakom i nitičljivo. Matu su odmah ubili. Priča o Mati Šperandi još je bila u sjećanju Drljana. Matina tragedija je vježbala temu čovjeka, bilijsku temu... Kako danas prate mirovrate, tako savjetnici i ljudi? Kako se sve mijenja na lijepe na one koji nisu za rat, mrtvju, hukavaju i u krejnju brojčanučtvu? Koja oni pritiske dozivljavaju. Priču o Mati Šperandi sam već nekoliko puta slušao u zadnjih nekoliko mjeseci. Očito njezina žrtva postaje

dio razmišljanja. Preživješmo još jedan Medan bitke, polemlja, optužbi i nekakvog dogovaranja. Preživješmo uz najnovije i lete vježbe, uz naizvješnje čekanje, uvjerenje i nadu da se neće sve to neće dogoditi. Kako oviči dogodili imaju učinka na naše blće to znači iljačnici. Kako li čemo bolje radići u ovakvim uvjetima, to bismo trebali i vidjeti u našim novčanicima. Kako nam je savjet, to bismo trebali preispitati svi. Ako već mjerimo kremama ličice, brinu nas bare, težine, sjeđine i znakovi venere, zašto nas ne brije ako smo lčim pridonijeli bilo kojem bukobu i nerazumljavanju. Postoje i za to ogledala duće, srca i savjeti. Povirimo malo lamo. Ima kremu, masazu, sapuna i za savjest, samo za to treba hrabrosti.

Pobjedimo dogodaje u proteklom tjednu, da bismo se malo za stvarnost — objektivnije — privrzelj. odnose novinarstvi zabilježili dozadaju. Početkom mjeseca 53. studenoga su zajedno autobusom krenuli u Zagreb. Prevoz je organizirala Skupština općine Drniš. Zajednički su putovali Srbi i Hrvati, tako su hteli roditelji Srba. Učenici četvrtih razreda OS "Božidar Adžija" nisu otigli na ekskurziju u kojoj su bila predviđene i Tplitvice u Mlačiću, ukraden ekleplazit, istrage je u toku. Tri puta je ministrica pruga kod Topljih Gospina su nas inači ovog tjedna sludivala, pa bi trebalo poštovati znaten prostor da ih samo nabrojimo.

Upravnim odborom "Ina" otkazlo je pogon u Drnišu. Omiški plastičari su nakon dvadeset godina organizirani kao društvo s ograničenom odgovornošću. Sada je opštanak i dikt u njihovim rukama. Otežana

nepisata i prodaja gotovih proizvoda uz znatan višak zaposlenih, osnovan su im i tipično načelo privredne bolesštine. Tri mjeseca 40 radnika galantiranje je na čekanju, pa primaju 80 posto plaće, kažu da je moguće da se još četrdesetak nade na raspoređenju. Nama vidi zaštitinika velike "Ine" koja je uzimala, ali i davalas, sada je već planje opstanaka.

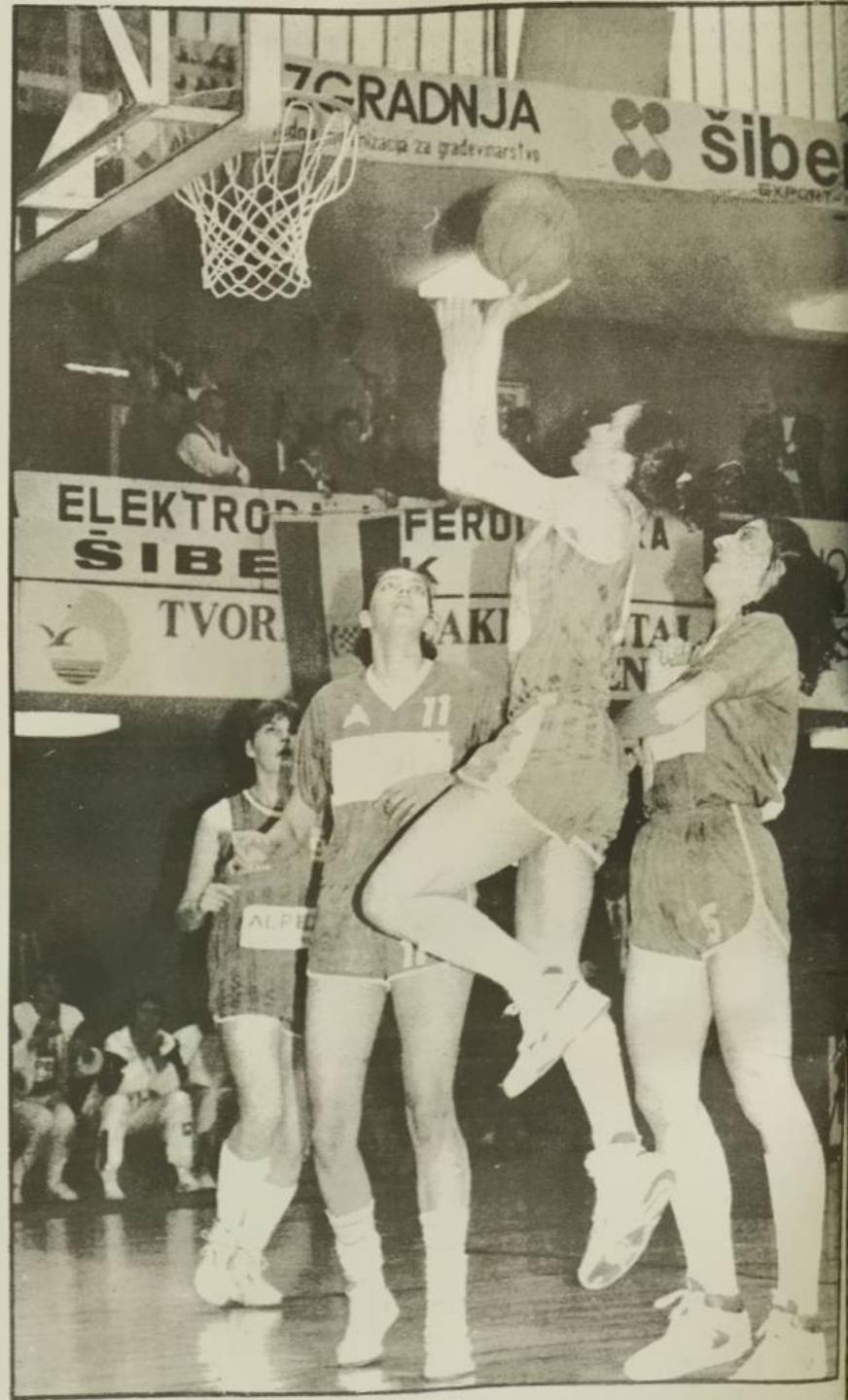
Onivačka skupština HNS-a za grad Drniš održana je 2. travnja 1991. godine. Skupštini su uđeli počest paginom rederatveniku Josipu Joviću. Programski ciljevi stranke izložili je predsjednik HNS-a Šćepan Omiš, Ante Marić. Predsjednik ogrenula HNS-a Omiš je preuzeo Matu Aleksić i lajnicu je Nevenku Tošić i za blagajniku je izabran Josip Vučušić. Sloboden GRUBAĆ



Josip Zorić, direktor Sportske dvorane i Petar Baljkaš, jedan od navijača. Verbalni duel, malo nesporazuma. Sve je riješeno na obostrano zadovoljstvo



Šibenska narodna glazba dala je zvučni doprinos utakmici za Prvenstvo Jugoslavije. Delegat je imao manjih primjedbi jedino na - trube



Pustovalo se u Italiju po prvočetvrtku. Vrlo brzo nakon sirenje koja je označila kraj i pobjedu -Elemeša- u dvorani je zbog gusto guta dura bilo nemoguće dushati. Ali se prethvrdio



Djelotvorno slike Šibenčanki pod krovom NO kraju su -dogurale- do pola polje od 91/78



Pobjeda, pobjeda! Ruke su u zraku.



S pahar u rucičju Danira Nakić

UGOSLAVIJA!



je logo podijetalo na 1983. i pregrana vremi navijači, i imena glazbe. Ipak nije prošloga utorka u Sportsku dvoranu sredinu mnogi vremi bojama Šibenika ušli s lekastrom tadašnjeg gubitka titule, pa tako i puni rebrje da se to ne ponove bojaren algoritma je bilo, panevnu zvog bojbe s kojom su Šibenske djevojke gubile u Beogradu; dok su nebi, ne sumru igru svojih miljenica bili završnuti sa njenovim kaderšćicima opet netko ne vrati titulu. Trauma - Tupurkovskog - ostala je od najvećih u Šibenskom sportu.

Koliko dana poslije susrela na parketu na sviljno sve, valja se, iz jednog fokusa čovjeka koji nije u svakom treningu igrač u košarci, može reći da vođe - igraje dobro i uvjerljivo pobijedile. Valje, jer je pahar još uviđek kad nes, i oni avenijskih matinacija, potvrđujući još da je 1983. Jer, i tada je - opasnost - Šibenska, od svih poznatih moćnica Kosova Jugoslavije, nije nes briga za te - Elemesovi - navijači unoseći se u lice. Da, to je zadata lako, ali je svima i to da ovačenja prvenstva i pobjede nad tim koje su ih zna koliko puta bile pravčemo velu državu, ali smo prvenstvo osvojili - je poruka. U svakom slučaju, Juša može i umrijeti, barem se stanovništvo Šibenske košarke.

U kraju — vikao je, promuknut, kolega Kacic utemeljcu sa Beldečinom, Kešnje, na Počagli, stakle Doma JNA i mnogim, poznatim je gnjev mlađice. Kao još jedna rezul-



Uspjevamo prepoznati Vandu Baranović i Koranu Longin. Veselje se i ovako obnovio.

Leon de Leon, član Natjecateljske komisije DN Kosarkaškom savezu Jugoslavije, slavio je oduševljenje na -Elemesova- (100) pusti.



Kolega Zoran Bulas, u dimu i buci oduševljenja nadnuknula se u mikrofon s imenom -Elemesa-. Miroslavom Mirkovićem. Mirković, radnik OBB-a u Bihaću, bio je na većima do

SPOMENIK

KRALJU KREŠIMIRU - BRIGA SVIH HRVATA

Sva dosadašnja akcija je na promoviranju ideje o izgradnji spomenika načelno hrvatskog kralju Petru Krešimiru IV. u Šibeniku organizirane su vrlo uspješno i mame su značajnog odjeka kako u samom gradu tako i na razini Republike -- jednodušna je ocje na članove Odbora za izgradnju spomenika izrečena na sastanku održanom 9. travnja Članovi Odbora doduše u ulazu sastavu, a pod predsjedanjem Peška Bubala predsjednika glavnog Odbora posebno su se osvrnuli na akcije provedene od 23. ožujka s posebnim naglaskom na nedavni posjet Šibeniku eminentnih hrvatskih skulptora i arhitekata, a u svrzi s odabrom moguće lokacije za postavljanje spomenika inače već je pristao nekoliko pismenih prijedloga i to od Branka Ružića, koji kao najpovoljniju lokaciju predlaže prostor ispred Katedrale ili središnji gradski trg, Ante Starčević je mislio da bi spomenik trebao postaviti na trgu između zgrada Općine i hotela "Jadran", a Drago Kraljowski uz obrazloženje da je park ispred Gospe van Grade pravo mjesto za budući spomenik preferirao upravo taj prostor. Bojslav Krnić pred Družtvom arhitekata Šibenik predlaže pak još jednu lokaciju za postavljanje spomenika -- tvrdnju Sv. Mihovil i to na mjestu sadašnje signalne stanice. To su, dakle tek nakon od već prislihkih prijedloga, a ostali se očekuju uskoro.

Članovi Odbora posebno su naglasili svoje zadovoljstvo uspješno provedenom organizacijom svečane premijere filma Antuna Vrdoljaka "Karneval" andeo i prahodržane u Šibeniku 23. ožujka kao i svim do sada organiziranim koncertima eminentnih Šibenskih pjevača zabavne i oživilne glazbe i drugih prirodnih manifestacija, s kojih je cijelokupan prihod uplaćen u Fond za izgradnju spomenika.

Na adresu glavnog Odbora stigao je ovih dana i dopis Zadruge likovnih umjetnika Hrvatske u kojem nude uslužnu izjavu o spomeniku i svojim prilog dat će i dvjorce Šibenskih poduzetnika -- Vlatko Martinović besplatno će izvesti klesarske radove, a Dujo Bračić sve građevne radove na izgradnji spomenika. No sve će te ponude biti na kraju razmotriveni.

Sićna akcija na promoviranju ideje o izgradnji spomenika kralju Krešimiru IV, a koje su se do sada uglađeno provodile u Šibeniku, bit će organizirane i u drugim većim gradovima u Republici, i naravno u Zagrebu. Nositelji ih predstavljanja uz glavni Odbor i medije, te udruženja Šibenčana u Splitu, Zadru i Zagrebu, bili bi pozvani: estetski umjetnici, kulturno-znanstveni radnici, poznatičari Šibenika.

Svečano predstavljanje akcije u Zagrebu bit će održano 7. lipnja u dvorani "Lisinske" na dan kada je proglašena prva Hrvatska nezavisna kneževina u vrijeme učestvovanja

N FRIGANOVIC

DOBROVOLJNI PRILOZI

U Fond za podizanje spomenika kralju Petru Krešimiru IV. u Šibeniku uplatili su dr. Vinko Balinović Šibenik 1.000,00; Petar Nela Čačić Šibenik 2.000,00; Zora Belačević Višnjević 2.000,00; dr. Milan Kapitanović Šibenik 2.000,00; Slaven Kovacić Šibenik 500,00; dr. Branko Alujević Ljubljana 2.000,00; Vlatko Bradić Šibenik 1.000,00; Mjesna zajednica Varoš Šibenik 2.750,00; Barbara Mikulandrić Omis 200,00; Aldo Baranović Pula 50,00; Nedjeljka Štefan Zagreb 1.000,00; Josip Jurić Šibenik 500,00; Špiru Kljajić Šibenik 500,00; Franjo Andrić Šibenik 500,00; Nedjeljka Lukšić Šibenik 600,00; Jadranka Tomašić Šibenik 500,00; Darijana Joso Bragu Šibenik 200,00; Mate Baranović Šibenik 4.000,00; Ivo Kralj Šibenik 500,00; A. i K. Šibenik 500,00; HTP Magistralni centar - Pančevski radnički centar Zagreb 524,00; Transput - Rijeka GF Šibenik 25.000,00; O and O esport import Šibenik 5.000,00; Dragica Počega Zagreb 500,00; Ante Čuruk Podstrana 150,00; Karmela Primo Šibenik 500,00; Ante Belinčić Šibenik 500,00; Radnički OS - Šibenik Matulji Šibenik 15.072,00; Osnovna škola Murter 2.450,00; Učenici OS - Mate Bujas Šibenik 7.981,00; Ivan Čulav Šibenik 2.000,00; Luka Šibenik Šibenik 100,00; Šibenik 9. travnja 1991. godine



STVAR PREPUSTITI STRUČNJACIMA

ANKETA

Siniša Grozdanić (27), nezaposlen: Mislim da bi spomenik Krešimiru najbolje bilo podići na Poljanu. Riječ je o centru grada, tu se kreće najveći broj ljudi, pa bi samim tim spomenik bio izrazito vidljiv. A osim toga tu su i turisti, a svi prođu pored Poljane. Razmišljam sam i o prostoru ispred Vijećnice, ali se lamo spomenik nikako ne bi mogao uklopiti.

Milan Bošabon (16), učenik: Najbolje bi bilo na rim Koliko iz ponjesti znam Krešimira nimalo se na trudeći da ga pronađe. Na drugim lokacijama Krešimir ipak ne bi bio tako vidljiv.

Zbog toga bi mu mjesto bilo na obali, okrepljeno prema moru. Naravno treba preciznije odrediti gdje na obali. Može ispod Katedrale ili možda kod topova ispred muzeja. Zanimljivo je i prostor između hina - Šibenik, hotela "Jadran" i zgrade Općine.

Ojajn Vedenović (30), profesor: Odje postaviti Krešimiru spomenik? Na najlepše mjesto u gradu -- na Poljanu. Po meni bi jedan od osnovnih kriterija za odabir lokacije trebao biti vidljivost spomenika. Onda nema dilema jer na Poljanu bi svatko vido Krešimira nimalo se na trudeći da ga pronađe. Na drugim lokacijama Krešimir ipak ne bi bio tako vidljiv.

MISLJENJA

AKADEMSKI KIPAR DRAGAN KWIATOWSKI SPOMENIK U PERIVOJ ISPREĐ CRKVE

Određivanje lokacija za podizanje spomenika kralju Petru Krešimiru IV. u Šibeniku uzimam osobito važnim. To poradi veličine kralja, i značenja podizanja njegova spomenika u gradu Šibeniku koji će time dobiti još jednu dominantnu prepoznatljivost, gotovo simboličku.

Polezeti od rečenog, mislim da park ispred Gospe van Grade ima niz prednosti među predloženim lokacijama, te da je pravo mjesto za spomenik kralju Petru Krešimiru IV. Taj prostor priužava najveće mogućnosti tako za kiparstvu tako i za mikromarketičku obradu kompleksa Crkvenica da se nalazi na spoju glavnih gradskih prometnica, najatraktivnijem mjestu u gradu, osigurava maksimalnu vizualnu komunikaciju.

ju koju apsolutno treba postići. Nju povećava i prostorna veza s Poljanom pa tako površnjajući parka ispred Gospe van Grade. Poljana pruža neštočeno mogućnosti u smislu formiranja jedne nadjevnije urbanističko-skulptorske cjeline koja s pravom može nositi označu glavnog gradskog liga i na njemu je svakako mjesto za spomenik Krešimiru.

To što je lokacija koju predlažem izvan računa povlašten jezgre je (ispak TU) dozvoljava veću slobodu kiparstvu, pa je moguće očekivati i veći rezultat.

Za ostale predlažene lokacije isto predstavljaju izazov, mislim da neke, zbog skulptore priznata pružaju veća oskrubne iznose, a one gdje je prostora više (ispred Katedrale) da su već dovoljno bogate postojćim ikonovim sedištem i su pak nijave horizontuma cjeline teku da ih ne bi bila upisana dirali.



AKADEMSKI KIPAR ANTE STARČEVIĆ

PRIORITET PROSTORU ISPRED OPĆINE

Jeden čudesni grad na Jadranu imenom Šibenik svakom imao obvezujućom čovjeku hrvatske duše, a i prolazniku što zna o kulturu. Jako je da je to grad koji prelazi od kričane gotike u ranu renesansu. On je Šibenika je graditelj i kipar Juraj, nas Dalmatinac. Stoga mi se kipar i kipatelj dolazimo u taj hrvatski najprestižniji grad. Juraj je klesao glave na katedrali sv. Jakova gotovo 100 (sto) godina prije slavnog Michelangela Buonarrotija. Tu na moru je klijevaju hrvatske državnosti i kraljevina.

Šibenik posjećujem od 1855. godine, a od 1968/71. imam i žao da sam grad vratnica u bronci križonice katedrale sv. Jakova u čemu kazale -- povijest grada Šibenika dolazak Hrvata na more kralj Petar Krešimir IV. Šibenci otvaraju biskupiju i sv. Nikola Tavelić prije hrvatskih svećenika. Tako Šibenik u svrhu Hrvatske bio je utrikan u ponjast u svaku bjež koja tu živi i čije je domovina Hrvatska.

I što je već vežno do spomenika kralju na prostoru Općine moglo bi se doći u neugodni godini dana, dok je pozicija lokaliteta tako katedrale svakako strukturalno-monumentalnog i s većim mogućnostima kreacije kompleksne urbanizacije. Samog tog prostora su Jakova kip i katedra jednu tamniju rekonstrukciju pogotovo ono malo spomeničko koja vodi od Obale prema katedrali.

Zalet je Odbor želi nadu na pravljeno rješenje te okacije predloženih dva prostora ispred Općine.

Lokacija Poljana-Kazalište i park pred Gospe van Grade su lige-jačačke, no lu Krešimiru na komunicira s morom.

Stoga u svrhu ima predložen doje lokacije:

1. spomenik u areu grada ispred katedrale Medulić

2. spomenik u obvezanom prostoru ispred Općine

Prirođeni bili dači prostoru ispred Općine ier taj prostor ima niz prednosti, uime donca dneva svetila, i uvečeras vise u morskoj vodi, kralj Krešimir je gledao prema NAŠEM MORU. Predvorje mora otvaračno čisti svijet i uže morsko je Šibenik i Crkvenica, a deon strane gledajući prema moru je sv. Jakov, a deon mora je Šibenik. Tavelić prije hrvatski svećenik. Tako Šibenik u svrhu Hrvatske bio je utrikan u ponjast u svaku bjež koja tu živi i čije je domovina Hrvatska.

I što je već vežno do spomenika kralju na prostoru Općine moglo bi se doći u neugodni godini dana, dok je pozicija lokaliteta tako katedrale svakako strukturalno-monumentalnog i s većim mogućostima kreacije kompleksne urbanizacije. Samog tog prostora su Jakova kip i katedra jednu tamniju rekonstrukciju pogotovo ono malo spomeničko koja vodi od Obale prema katedrali.

Zalet je Odbor želi nadu na pravljeno rješenje te okacije predloženih dva prostora ispred Općine.

Druge lokacije dolaze monumentalnija -- BELVEDER ŠIBENIKA -- je lokacija pred katedralom sv. Jakova. Tu je prisutno da je kralj Krešimir IV. MARE NOSTRAUM pozicija prema moru, preko parka do casije, pa preko carba pred ekskluzivnim dvorcem preko KATFORA LE do bidegore. Šibenčev i dalje pruža čire monumentalnije i opozivne rečeve pomakom slaganica prema katedrali i uvedenčevu prema moru sa ulicom Giorgia -- Vela.

Treća lokacija je u prostoru između hotela "Jadran" i Ograda. Te je novi prostor interporiran u jugu grada -- čičeva dvorana i morske koje svjete sunce 120 dan dale osebiti trud. Te zalet je i najdostupnija jer je dobit već i odvojen i užen prostor, te iako ponovljava spomenik blizu gol de don matara. Bio je dobro da se u njemu postavi i katedrala. Biće dobro i u njemu postaviti i katedrala. Kako vremena u svijetu i u nas novi rubičasti i velike razlike u prostoru, a tada bi se moglo postaviti i katedrala. Ista je mogućnost, ali i učinkovitija.

Foto: Šibenik



gdje se nesla ratom opustiošena Njemačka krajem četrdesetih godina. Samo što se onda u Njemačkoj uz političkog preporoditelja doktora Konrada Adenauera pojavio i hrvatski pravrednog čuda profesar Ludwig Erhard. Ako se uzme da je pronaden Adenauer hrvatskoj pravredi još unjek nedostaje njegov Erhard.

Tomislav Rada, u -Nedjeljni Dalmaciji-

OBECANJA IZ PAŠALUKA

-Krajški karababe i njihovi sljedbenici ostali su zbumjeni. Mnogi i sasvim razočarani. U samo dva dana dva velika iznenadjenja. Em Milošević nije postao novodno obećano oružje em Srbija nije prihvatiла prsađenje. Previše iznenadjenja u tako malo vremena.

Iz Miloševićeva kabineta oprovrgnula je vijest prstigla iz Knina da je oružje za pobunjenike njegova briga. Tako je naime okupljenim Kninjanima proprio boss krajške milicije Mile Marić. Okupljeni ispred zgrade garnizona traže su oružje za obranu Krajine. Nisu ga dobili pa su još zasče negodovali. I tko da ih smri ako ne viši. Marić pozvao ih je da dignu ruku od vojske i njezinu oružju jer da im nije ni potrebno buduti da je on osobno razgovara s velikim vodom. koji mu je telefonom obećao da će naoružati Krajšnicu.

Sada iz Miloševićeva kabineta dolazi demant da on s Marićem uopće nije ni razgovarao. O oružju pogolovo jer da je Milošević za to da se jugoslovenska kriza reši mirem putem, kako je izneo u Spillu. Ta tko da mu ne vjeruje? Pa nije on na Gazimestanu izuzio da i oružane snage nisu isključene. Nit je u Splitu rekao bilo što ratoborno. Bio je kao bubica. Umjeran i mirujući. Krotak kao janje. Nikome nije pribjelo. Samo je još jednom podsjetio na prirodno pravo Srbije da svu živu u jednoj državi. Odnosno da Srbija u 'Kningški krajini' biane samo svoja ugrožena prava. I nije istina da je on svojim splitskim smireniom govorom bilo koga mogao potaknuti na nešto mimo onoga što propovijedaju sveci a Hildareda. Kako je netko od tako mirisljubiva čovjeka mogao očekivati oružje?

Očekivanju su se doista pokazala uzbudljivim. Prsađenitelski dio Srbija u Hrvatskoj ostao je zbumjen tako radikalnim mijenama načinčeg Srbije, koji je samo još jednom pokazao da Srbija u Hrvatskoj konsti po potrebi i kada mu to odgovara. Kada mu paše, onda obecuje. Kada ocijeni da mu može študit — oprovrgava. Milorad Đeđinović, u -Vatrenjem listu-

DOGовор ILI RAZLAZ

-Ako je išta dobro učinila ova stranka, onda je to njezino surstavljanje na stranu gredana Hrvatske i prava hrvatskog naroda da može samostalno odlučivati. Jer je time pokazala svima koji su mislili da još mogu nešto uraditi ako dođe do razdora u Hrvatskoj, da ne trebaju ni promičati na ili ma kakvu drugu intervenciju u ovoj republici. SDP je dakle napravila veliku uslugu hrvatskom narodu, srpskom narodu u Hrvatskoj i svim jugoslovenskim narodima predstavljajući se za hrvatsku suverenost. Jer oštice destruktivnih, rušilačkih snaga u Jugoslaviji bila je okrenuta prema Hrvatskoj a surstavljanje SDP-a uz hrvatski narod oprimljeno je i urazumilo sve one snage u Jugoslaviji koja su hijele i oružjem intervensirale. Dio srpskog naroda u Hrvatskoj nažlosti misli da je posrijedi izdaja i mnogi su mi moji drugovi i sumješteni u tom smislu u zadnje vrijeme pokuhavali iskazati svoje raspolaženja prema SDP-u. Račanu za kojeg vjeruju da kokotira s HDZ-om. Nasuprotno nijima, rekao bih da bi svi čestili ljudi u Hrvatskoj, ma koje nacionalnosti ili gospodarske pripadnosti bili, morali odali priznanja ovoj stranci i njezinu pravku lici. Račanu za izuzetno razumno i zrelo političko ponašanje u najtežim trenucima. (...) U dogovorima za treću Jugoslaviju polezna osnova mora biti polupuna samostalnosti suverenosti republike i prava naroda da o tomu odlučuju, bilo

o sudbinu nove JU integracije ili pak o razlazu. Čvrsto sam uvjeren da će dogovor o našem budućem suživotu ili pak o razlazu biti postignut minimum putem -

Milan Bljelje, u -Slobodnoj Dalmaciji-

VLAST NIJE ISLA DO KRAJA

-Dva do godine posle pogubljenje revolucionara, kog prilično nedefinisanog odnosa u mom Dnevniku, dobio sam i u veoma povoljne ponude od Nedjeljne Dalmacije. Vačenjem lista i od HTV Slobodne mi je čak ponudila da radim za njih iz bilo kojeg dela Jugoslavije. Naravno da je mnogo dopnalo major adiciju da što sam to mjesto imam, zar ne? — Hrvat pa sam se odlučio za HTV. (...) Ovo što se desilo poslije 9 marta u Srbiji zato me reduje i tu je postignut izuzetno visok stupanj slobode. Jako mi je teško da pravim butkvalne paralele. I ovde je pričeno osojenih sloboda (...) Mislim pre svega na Slobodnu Dalmaciju i na Danas. Znam da je bilo velikih pritisaka i na jednu — na drugu redakciju. Znam da su se potukavale slobomi, ali nikada niste nije bila da krejete dok je na primjer u Beogradu, u Novom Sadu, od

88 godine bila do kraja. Na neki liniji naće su osvajene redakcije, dot je bila u Vojvodini na brutalna način bila svaki otpor. Bilo je idejalno okrepolo pravilne vlasti i ona ljudi koji su još idejno bili bliski. Toga u Hrvatskoj nema: i to me reduje i vidiš da je pričeno sloboda osvojena i da će to i dalje da leće. Juče smo imali kontakt sa 20 ak stranaka Hrvatske. Mnogi su nazadovao i u deku HTV vrati političke vlasti Hrvatske, posebno njihov red. Ja mislim da su u mnogo čemu oni i pravu ali dogovorili smo se o nekim previma i greškama. To će biti jasno. Ono što meni posebno reduje ovih pravih čoveka, je da HTV uopće ne radi. Bilo se nije moglo reći za TV Beograd, na primjer da 9 marta. Uzvraćaju se neke informacije na HTV, ali o nekom hrvatskočvorajućem člunu mislim da nema govora.

Tomislav Matetić, vrednost informativnog dokumentarnog program HTV, u -BORBI-

ZNAT ĆE SE KAD BUDE RAT

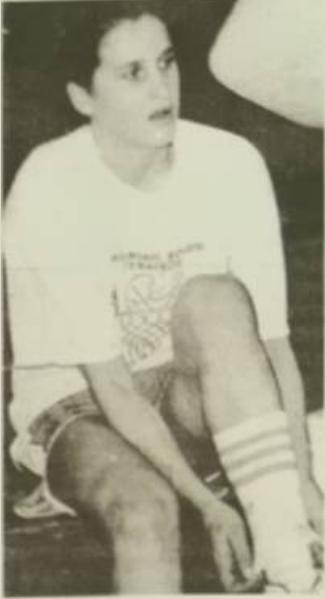
-Bok na telovisiju, gledam fotografiju dogiranog dos pa Jovice, a sproveo Rajku Vučadinovića, dok mi je pred očima lice poginutog parketača Gorana



— Malo tiče molim! Drug kapelan želi pratiti tok sudenja pred Vojnim sudom u Zagrebu.

D. NAKIĆ

Točka na i



Drazen Nakić bio je možda i najbolja gradića futsalnog saveza na Šibenskom. Joli je jednom posvetočio o određenoj vrsti vode u trenutku kada je to napotrošio u 28. minuti nogometne igre svezak izog pet osobnih grešaka. Mnogi su u ovareni -iva Lala Riba- zadivili. Nisu bili lako sigurni u slavlju ipak, na parketu je duhom zapadnica, sve do kraja odigrala petorku Ilic, Berenovac, Lender, Lekić i Langin. - Veliko slavlje, prešao je video utvrdjena po zvaničku svezak. Drazen Nakić se svakog trebala platio nakon mog uspeha s parketa. Mi smo -Zvezdu- pobijedila poseve zaustavio se svi raspolažljim snagama. Ovo je večki dan za Šibeniku

basketu. Ovo je buna moje karijere. Po tijelu koju sam imao čula. Drago mi je što se to bez osvrta u mom Šibeniku, gradu kojem sam potekla igraći basketu, gradu koji živi za basketu i voli ga sport. U jednoj nevjerojatnoj situaciji jednoslovno nismo mogli izgubiti.

• **Pozar u Beogradu** Ipak nije ostanuo vidnik posljedice?

- Odlike je pravilna stiga u npravoj posljedici: slatkočinosti. Vi ste takođe bili sprednjicom tog nešlog donosa koga je bio vratak. No zato je ovaj pozor dobar i slatki večer. Osvojan je pred slatkom namjepčina u Šibeniku na kraju ča Danica.

Danica Kantić, predsjednica kluba - Važe običaje. U mom prvom mandatu predsjedničevana dobitao sam mnogo novih članova.

Cedomir Perović, igrač Šibenskog - Ovo je bila mala luka i malo cijeli. Ovo je bio drugi dio Šibeniku. Šibenik je Šibeniku morao biti dobro ovaj ljetoper publice koga je bilo u mali i pomogao da učestvujem u drugim mala luka.

Korena Langin - Što bilo nego da sam vodiočasnik nekega televizijskog Druži me da smo uspjeli i da smo te konkretno dočekali te ljetne Župljane. Mala preša.

Vanda Berenovac - Mi smo mala da smo balle od Zvezde. To smo i postigli na kraju. Ovo publicke je stiglo. Bilo je da i treću vrijeme da oponosimo bilo bilo najbolje u državi.

Marta Lender - Kako stvorili? Možda je bio na radio stran. Ovo radiće li je pomoći prešu? Imao smo ga na bio barem.

Nikola Jurčević, tel. stručni komitet - Elementi - Radujemo se da će meti - je privlači. Bilo smo bolji u Šibeniku na kraju ča Danica.

Jasna Šimonić - Primo - Čudno što je bio stvarno. Vrata je počela bila i bila. Ovo što su vodilični ulici redom moglo je pomoći razdoblju. Osim što ih bude još učinkovitije mogao je osimno učiti da se tako Šibenik Šibenik ovim radom gradu zaime.

Daniel Radić, klupski i igrač - Veselin Pavić, crna Jugoslavija. Po zavrsu svake radijosa od tog je Šibenik je končano počeo da počne restoran.

Bruno Alfirević - trener Šibenskog - Bilo bi stvarno. Ima Bogić!

Daniela Bilić - Drago mi je da sam o tome u znaku. Tko je dozvola dozvola. Drago mi je zgodog ove dneve publice radijosa ižudio kroz ljudi koji su vjerovao u nas. Drago mi je zgodog Šibeniku. Ovo je u skladu dobro je znalo.

Pripremio: Zoltan KABOK

M. VESKOVIĆ

Nisam se prevario



Petar Besedić na karmelu - Elementi - Ova je sezona rezultirala Miroslav Veskovac. Čovjek koji je došao bio poznati eksportni smršavac bio je tekstilni kvalitetni represenator - vlasnik, da će diktator Milivoje Kecapović, nekada jugoslovenski vježba Veskovac je radio i bio trener - sarajevskog - Željezničara i novosadskog - Vojvodine - ipak je voleo i bio budućeg ljudstva koštane metak. Isto je Veskovac već prije godinu prije utvrdio sigurno kredio da će titulu ove godine u Šibeniku trećeg saveza ispostaviti se da su razmisljajući bili posve ločne. Možda je mnogima ujedno prešao iščitno što sam kredio još i danje prenositive

da čemo slaviti. Sada ću i sam vidjeti da se nisam prevario. Ja sam ovu ekipo dobro upoznao. Čovjek sem vjeroval da će ova droma dobitike uvelikosti u nastavljajući se zajedničkom cilju - htio privukti. No moram istaknuti da sam bio prvično usredovan ovim što sam doživio. Tidom da je Šibenska publica nezbjelo publice na svetu. Pa ovoga doista mogao name. Mi smo trudili podnijeli. U to vodilo nismo sumnjavali da će gledaoci ovakvo navijati po mudi u svu našu mogao pretpostaviti. Ovo je veliki uspjeh - Elementi - i grada Šibenika. Štoma im mavelo pratio je u trenutku slavlja trener Veskovac.

REKREACIJA - KULTURA ŽIVLJENJA Hodanje i trčanje

Kao prilog za samostalno trčanje (pod pretpostavkom da ste zdrav) predlažemo dva modela HODANJE - TRČANJE s ciljem da se i vi uključite u najljepštevni i najljepši oblik - zdrave aktivnosti.

I MODEL

Broj vježbavanja danice		-H- - hodanje -T- - trčanje				odnos H - T														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	odnos H - T
1	H	H	H	T	H	H	H	H	T	H	H	H	H	H	T	H	H	H	I	5/15
2	H	H	I	H	N	I	N	R	I	N	N	N	I	R	N	I	R	R	I	6/16
3	H	H	T	H	T	H	H	T	H	H	H	H	T	H	I	I	I	I	I	7/17
4	H	I	N	I	R	I	R	I	N	I	N	I	I	H	I	N	N	I	I	8/18
S	H	T	H	T	H	T	T	H	T	H	T	H	T	H	T	H	T	T	T	11/ 9
																				Krajnji odnos 15/ 5

NE PRETJERUJTE I MISLITE NA SEBE!

iz knjige "Zdravstvo je
branac - ve občinu - zdravstvo je
kriterij - zdravstvo je

II MODEL (praktično je nastavak I. modela)

-trening-	hodanje	pauza	trčanje	(u minuzama)
1 - 8	20	6	8	
10 - 19	18	2	10	
20 - 29	18	1	13	
30 - 39	15		15	
40 - 49	13		17	
50 - 59	11		19	
60 - 69	9		21	
70 - 79	8		24	
80 - 89	3		27	
90			30	

Napomena: U trčanju nikad nemojte ni slučajno prečijeniti svoje mogućnosti jer se može dogoditi kontaktni odnosno možete doći u situaciju da vam trčanje ne koristi s čak i dovesti do komplikacija, naročito zdravstvenih. Fizičkički određeno trčanje - udarac - sice u jednoj minuti ne bi smjeli pretrčati konstantu 220 - (minut) broj godina, naročito ova je samo orijentacijska vrijednost i vrijednosti je polupuno zdrave ljudi. Krajnji cilj bi 2400 m/12 minuta (PO KENET KUPERU - Novi aerobik - SAD)

VAŠA PISMA

ŠIBENIK JE BREMENIT

PROBLEMINA

U zadnje vrijeme čujem kako se u općinskim organima SO Šibenik razmišlja o spajanju zapadnog dijela Šibenske obale s ostalim dijelom Šibenika i to preko Crnice (s Ulicom Slike Ninice). Izgradnjom jednog viadukta, što bi stajalo oko 170 000 DEM tako ne više Neovisno o tome što bi to opšteo sredstva komunalne naknade, koju mi gradani plaćamo za uređenje i održavanje postojećeg građevinskog zemljistava a ne za nove investicije, mislim da bi trebalo prethodno provesti javnu raspravu u Mjesnoj zajednici Crnica i čuti što o tome misle stanovnici toga dijela Šibenika.

Mislim da spajanje obale s Ulicom Slike Ninice nije rješenje kojim se želi promet automobila usmjeriti na obalu i s obale preko te ulice koja je dosta uska i nejednakih širina, i koja nije u stanju primiti veći promet automobila nego što ih danas njome prolazi. Tu ulicu bi možda prije trebalo proglašiti jednosmjernom nego na nju uzmjeravati novi - veći promet.

U toj ulici, i to upravo na zemljistu u kojem se zgrada OS - "Mala Bujas" nalazi se direktor, koliko mi je poznato više puta protiv i dozvoljavajući dosadašnjeg prometa, ali ga nikako nije slušao. Nadam se da se nijednom učeniku neće ništa dogoditi.

Mislim da ni stanovnici Mjesne zajednice Crnica neće više dopuštati da ih se i dalje zapostavlja u oblasti zaštite čovjekove okoline a da se od njih traži da plaćaju jednaku komunalnu naknadu kao što je plaćaju stanovnici u onim dijelovima Šibenika koji su manje zagradivani i koji su bolje opremljeni komunalnom infrastrukturom.

Stanovnicima Crnice dosta je dama prašine i smoga, pa oni sada žele ako ništa drugo, a ono da ih se konzultira i da ih se pita prije nego što se poduzima gradnja s naroči-

K. NINIĆ

KAD SE VLASNIK ŠTICA

U prošlom broju -Šibenskog lista- izašao je članak, iz epa- re veće novinarka Nade D. Venat pod naslovom -Novo lice stare dame- Tim člankom slavi se ljeputa renovirane kuće Pasini- njezin novi sjaj. Za one gradiće koji nisu vjedni taj "novi sjaj" valja napomenuti da se radi o uređenju samo približno jedne polovine zgrade dok je druga polovina ostala kakva je i bila. I tako, dok smo prije imali samo jednu zapuštenu kuću svjedoka pruhujih vremena sada imamo rugomučnu reda i dokaz krajnjeg pominjimzme sredine koja takođe što dogubila.

Ova adaptacija djeluje isto kao kad bi restoranu umjetničke slike tu sliku obrnovo samo da polovinu s drugu polovinu ostavio kakva je i bila jer Bože moj što se može kad vlasnik slike nije od volje da se ona uredi u cijelosti - Štica se.

Prije je ironija da uređe nove načine izložbe blista veliki natpis -EUROPA-(!!). Šteta je za grad Zagreb što nije iskoristio ovaj Šibenski model za uređenje Muzeja -Miramar- koji bi to slijaj bio bez crnih očala bilo bi opasno pre. Bilo bi dobro

saznati naziv organa općine i imo i prezime činovnika koji je odobrio spomenulu adaptaciju, naravno re- di nagrade.

Slučaj kuće Pasini u Šibeniku nije usmjeren takvih kuća ima još kod kojih je adaptirano samo prizemlje u širini koju zauzima novo otvorena radnja. Duh primilitizma, seoske provenijencije i inače izbjiga na svakom koraku Počev od brodova -komjaća- pa do golemog gradića -Anda kala- u Katalargu koji stoji već godinu dana.

Ovdje se već iz bibliografije dolje- ne Andelje kad i iz sredstava koje je umjetnik radio -pinel i japan- vi- da korijeni.

Spominjam i svoj slučaj kad sam kupovao novine podižući oveči kamen koji ovdje služi kao pritisik- vat -da na poletu novine- s obil- njeg neobodera Irenus je per sli- ri postola u Šibeniku.

Na koncu čovjek se mora zapri- temi da li mi zaista živimo u gradu?

Naravno da živimo a to je u pretprošlosti -Šibenskom ligu-

Joško PISA
Šibenik

MALI OGLASI

VULKANIZERSKA radnja u Raž- noma Gornjim servisira vanjske i unutarnje gume svih dimenzija (kamionske, od utovarivača, pampere) i puni amortizere Radno vrijeme od 7 do 21 sat, a ne- djeljom od 8 do 16 sat. (2356)

MLJENJAM trošoban stan na Vidi- cima veličine 86 četvornih metara za dva jednoljposobna u bilo ko- jem dijelu grada. Javili se na tele- fon 32-022. (2357)

PRODAJE se kuća u Vodicama i teren veličine 400 četvornih me- tara, 500 m udaljeno od mora, s vodom i strujom, završeno 80% radova na kući. Cijena 85 000 DEM. Telefon 35-730. (2358)

PRODAJEM vinograd veličine 600 četvornih metara (Jurje). Informa- cije na telefon 37-857. (2359)

IZNAJMLJUJEM poslovni prostor površine 27 četvornih metara u centru grada. Telefon 32-521. (2360)

POVOLJNO prodajem željeznu zaštitu za vrata i dve prozore. Mogućnost izmjene dimenzija. Telefon 28-655. (2361)

IZNAJMLJUJEM dvosoban stan u Titarovoj ulici broj 53. Javili se na telefon 29-156. (2362)

IZNAJMLJUJEM 100 do 200 čet- vornih metara neuredanog po- slovnog prostora za sve vrste djeletnosti. Telefon 29-189. (2363)

SARAJEVO-ŠIBENIK, mijenjam dvosoban komforan stan u cen- tru Sarajeva. Ponude na telefon 24-950. (2364)

OBAVLJAM poslove kućnog ma- stora (elruje, voda, bojleri i osla- lo). Telefon 22-378. (2365)

BRAČNI par intelektualci s jed- nim djetetom traže dvosoban ne- namješten stan. Telefon 25-153, nazvati subotom i nedjeljom, a radnim danom od 15 do 20 sat. (2366)

DVOSOBAN stan u Zagrebu mijenjam za uređen ili neureden po- slovni prostor u centru Šibenika. Ostalo po dogovoru. Telefon 24-681. (2367)

POPRAVLJAM strojeve za pranje, bojlera i izvodim elektro-instala- cije. Telefon 28-277, nazvati po- slije 15 sati. (2368)

BRAČNI par traži stan u Šibeniku III u Primoštenu. Telefon 32-226. (2369)

PRODAJEM brod "Galeb", plas- tični, dužine 7 metara, opremljen WC, kuhinja i motor "Janmar", nova. Telefon 42-567. (2370)

IZNAJMLJUJEM sobe s upotre- bom kuhinje i kupatila studenti- cima u Zagrebu. Telefon 28-965. (2371)

PRODAJEM kompletno opremlje- nu vježbalku s natkabinom i mo- torom "Tomas". Telefon 34-501. (2372)

SAMAC traži nemješten jednoso- ban stan. Informacije na telefon 24-373, nazvati od 16 do 18 sati. (2373)

KUĆU u Šibeniku u blizini centra, dajem u našem obrtnictvu. Infor- macije na telefon 041/325-653. (2374)

IZNAJMLJUJEM jednosošni ili dvosobni stan. Put Tenele 4, Ši- benik. Pagledati subotom i nedjeljom. (2375)

TUŽNO SJECANJE

na dragog NIKICU SKERLEPA

16. IV. 1984

— 16. IV. 1991.

Sugom i ljubavlju. Tvoji najmil- iji

(273)

PRODAJEM "Tomas" automatik, star 1 tip, malo vožen. Cijena 150 DEM. Telefon 83-008. (2376)

PRODAJEM stan u centru Šiben- ka, jednosošni veličine 110 čet- vornih metara. Informacije na tele- fon 059/36-579. (2377)

VALO povoljno prodajem kom- pletno opremljenu dasku za jed- renje -Masar 282-, dvije lantline, tri ledja i jabol. Telefon 33-473. (2378)

PRODAJE se kuća u Vodicama i teren veličine 400 četvornih me- tara, 500 m udaljeno od mora, s vodom i strujom, završeno 80% radova na kući. Cijena 85 000 DEM. Telefon 35-730. (2358)

PRODAJEM vinograd veličine 600 četvornih metara (Jurje). Informa- cije na telefon 37-857. (2359)

POVOLJNO prodajem plastični glijer -Elen- dužine 3,90 m s van- brodskim motorom -Johnson- 40 KS. Informacije na telefon 37-272. (2380)

IZNAJMLJUJEM poslovni prostor površine 27 četvornih metara u centru grada. Telefon 32-521. (2360)

POVOLJNO prodajem željeznu zaštitu za vrata i dve prozore. Mogućnost izmjene dimenzija. Telefon 28-655. (2361)

IZNAJMLJUJEM poslovni prostor veličine 20 četvornih metara, po- godno za tih obri u Ulici Franje Suplje 3. Telefon 37-841. (2381)

PRODAJEM kuću u centru Šibe- nika s garazom i dvorištem u Te- řačkoj ulici, broj 43. Telefon 28-201. (2382)

MLADI bračni par traži jednoso- ben ili dvosoban stan s namještenom kuhinjom i kupatilom, ostalo po dogovoru. Ponude na telefon 26-071 od 7 do 15 sati i 27-841, subotom i nedjeljom. (2383)

PRODAJE se parcela na otoku Murteru, povoljno za gradnju vi- kendice, blizu kupatélte Stenice. Javili se na telefon 28-875 od 15 do 21 sat. (2384)

IZNAJMLJUJEM uređen poslovni prostor veličine 70 četvornih me- tara. Telefon 29-189. (2385)

MIJENJAM trošoban stan u cen- tru Knina, I. kat, veličine 84 čet- vornih metara za stan u Šibeniku. Ponude na telefon 26-778. (2386)

PRODAJEM kiosk pagoden za ugostiteljske i trgovinske usluge. Javili se na telefon 24-771, posli- je podne. (2387)

IZNAJMLJUJEM poslovni prostor veličine 35 četvornih metara u Ljubljanskoj ulici broj 12. Tele- fon 28-482, nazvati od 12 do 16 sati. (2388)

MLADI bračni par traži nemješten stan u Šibeniku III na Brodarici. Javili se na telefon 32-131. (2389)

POVOLJNO prodajem motor -To- mas- automatik -Tori Enduro-, sportski tip. Informacije na tele- fon 23-406, svaki dan. (2390)

PODUČAVAM talijanski jezik. In- formacije na telefon 34-282. (2391)

PRODAJEM podučava engleski i konverzaciju, piše poslovna pisa- ma i ispunjava formulare za tra- ženje viza za Kanadu, Australiju i Ameriku, te prevodi. Telefon 059/34-282, nazvati poslije 12 sa- ti. (2392)

ENGLEZ podučava engleski i konverzaciju, piše poslovna pisa- ma i ispunjava formulare za tra- ženje viza za Kanadu, Australiju i Ameriku, te prevodi. Telefon 059/34-282, nazvati poslije 12 sa- ti. (2392)

POVOLJNO prodajem motor -To- mas- automatik -Tori Enduro-, sportski tip. Informacije na tele- fon 23-406, svaki dan. (2390)

PODUČAVAM talijanski jezik. In- formacije na telefon 34-282. (2391)

PRODAJEM kompletno opremlje- nu vježbalku s natkabinom i mo- torom "Tomas". Telefon 34-501. (2372)

PRODAJEM jednosošni ili dvosobni stan. Put Tenele 4, Ši- benik. Pagledati subotom i nedjeljom. (2375)

PRODAJEM teren na Šrimi po- vršine 19 490 četvornih metara. Telefon 34-282, nazvati poslije 12 sati. (2393)

PRODAJE se prizemlje u jedno- katnici s dvorištem i poslovni- m prostorom. Informacije na tele- fon 34-282, poslije 12 sati. (2394)

POVOLJNO se prodaje -Dijana- u voznom stanju, godina proiz- vodnje 1981, kruti krov i rezervni dijelovi. Telefon 28-843. (2385)

IZNAJMLJUJEM sobu s kuceoni- com u centru grada. Informacije na telefon 35-568, u ponedjeljak od 16 do 18 sati. (2396)

PODUZEĆE -SLOBODNA PLOVIDBA- ŠIBENIK DO TRG VLADIMIRA ILIĆA LENJI- NA 2 na temelju odluke Rednog savjeta od 27. veljače 1991

OBJAVLJUJE

JAVNO NAD- METANJE

Za prodaju osnovnih sredstva:

1. Osobno vozilo -LADA 1200 caravan- model 1981, is- pravan, neregistriran počet- na cijena 15 000,00 dinara
2. -WARTBURG tip TRANS- (olvoreni furgon), model 1984, karamboliran, ne- registriran, početna cijena 14 000,00 dinara

Javno nadmetanje održat će se 30. travnja 1991. godine u 11 sati u prostorijama -SLOBODNE PLOVIDBE- Šibenik

U nadmetanju mogu sudjelova- ti sve fizičke i pravne osobe ko- je položi jamčevinu u visini 10 posto od početne cijene na blegajni Poduzeća na dan nad- metanja.

Vozila se mogu pogledati -LA- DA- u garaži -SLOBODNE PLOVIDBE- -WARTBURG- u Krugu -BRODOSEKIVA- Ši- benik

Prodaja se vrši po sistemu vi- deno-kupljeno te se isključuje mogućnost reklamacije. Kupac plaća porez na promet. Kupac je dužan izlicitranu cijenu uplatiti i vozilo preuzeti u ro- ku od 5 dana od održanog nad- metanja, u protivnom gubi pr- vo 28 jamčevinu.

Ostali sudionici mogu podići jamčevinu u roku od 5 dana od nad- metanja u protivnom gube pr- vo na jamčevinu.

Prilikom nadmetanja najmanje moguće podizanje cijene je 500,00 dinara



POLITIČKA, MORALNA I MATERIJALNA ŠTETA ŠIBENIKU I HRVATSKOJ



KNIN - DRUGA RUNDA RJEŠENJE ZA SVE!?

Vede, političke posebno, mogu biti i te kako opasne.

Naročito kad se vode oka vode (i bez vode)

Najsvjetlijim primjer čemu je netom održani skup predstavnika MZ skradinskih zaleda o temi — voda. Voda koje nema. Barem ne svadage i u većini MZ. A koliko bi trebalo biti jer je Krka (pre)bilizu i jer postoje, barem u ovoj situaciji, i drugi uvjeti. Sve to pod (osnovnim) uvjetom da se gleda narodnih potreba za vodom što, posve normalno, život znači postigne puni sporazum sa interesarima strana kako u finansijskom, tako i u organizacijskom pogledu, budući da bez postizanja (dogovorenih) rukova nema niti realizacija u suštini zajedničke akcije.

Moguće da bi u drugim okolicama — skradinski dogovor i postigao očekivane rezultate, moguće da bi skradinski zaleda razriješila vječni problem lakašan u nedostatku vode?

U vremenskim današnjim kad se pod zajedničkim na podrazumijeva elementima interesa, kao prvo i osnovno, sve smo dalje od (zajedničkih) dogovora.

Pa se još jednom pokazalo da pametan (i nepravilan) prijedlog nije (za sve) i najbolja rješenja. I da je berikada s prometnicu moguće (uspešno) preotkriti u berikada u mišljenju (i razmišljenju). Umjesto glesu rasuma prepustiti (mukoljuprom) građenju neprobojnog zida (plaće). Slijedom je tega da MZ u većinskim arapskim stanovništvo, uz to što se nije niti pojavio na spomenutom skupu, odesao ponutu kako se odriće (prirodne) šibenske vode. Jer će Knin, navodno, razriješiti problem voda na njihovom području. Naravno bez navode keda, kako je tega i ne kaže ničin. Sto, čini se, nije niti toliko blago. Ako se vec njihov uzor posluša (i ne ispunjavši onam — mala morgan zašto bi se oni usredovrhli gledaju občina Knine. Jer, po njima, baš je i patiti i ostati (razvojno) nedonosće negoli pokazati da si ono što bi zapravo trebalo biti — svađe susjedu, eusebit!

Čini se da je po obvezanju nekih u skradinskom zaledu, voda je bila tek povod, prihvataljiva ona da je bolje rat (za sada pretežno rješenje) negoli pekt!

Pitanje je samo do kdo i o čiju će se glavu razbiti uporno instaliranje na zadnji likava s vragom?

Kako je odgovor znao zapravo — tko je vragom ikve sad, zna se sto mu biva s glavom!

O.C.

Izberenim zamjerkama na radun organizacija (i načina redaj unatoč — na članinskim partovima na podršku općine) i urediti (obetivano). Pa privitkom gostu, naročito s morske strane, odmah napletiti ulazniku u Nacionalni park, u jedan, moguće i obe, jedan bolje. Bez obzira na to koliko tog momenta od jednog (ili obe) parte udelen bio jer je sigurno samo ono što je sigurno u na plaćeno. Nakon tega je gostu ostavljen polputna sloboda kretnje i njegova je slobodno dozvola li navrati u Nacionalni park ili neće. Pa Uprava NP - Komelli- ističe pozitivno i uključivo s murskim marljom - Kramine. U kojoj svaki pristigli goći s morske strane, jahat u ovom slučaju, plaća ulazniku u Komelsko otocije čijom vodo (vestite jeftin). O čemu poštetili, pošta ne mora imati niti more

snati iz tega je moguće zaključiti da bi cijenom vodo moglo proći još poneti. U smislu ulaza u nešto i slično. Što bi se moglo dobitno održati na postavni učinku nacionalnih partova i manina na ovom području. Naročito manina kojoj poput one u Skradinu jednu nisu nadstalo u pitanju ističenje nacionalnih smjernica. Pa se desiti da u Hrvatsku bude istaknuta i jugoslavenska zastava, potom odmah ista, na opću nerazdvojivost hrvatskih žitelja, samo jugoslavenica. Što sve to nam je izravno vodo s naplatom ulaznika u NP, jer NP je NP, a ACY-jeva manina to što je.

Načinljivim zamjerkama unatoč — upravama u arapskim nacionalnim par-

kovima nije tako. Ovo je NP - Komelli- danas, a ono je NP - Kraljev - moguće sutra. Isto je problem naplate ulaznika - Komelovima - mnogo problematičniji na srce, budući im posjetitelji dobro do, istaknutivo s jedne strane one moraju što se za ona iz NP - Kraljev - može kazati — problem je zapravo u tome što bi on, kad bi bilo reda, iznos od cijene ulaznine, onima koji dolaze s kopnenih strana trebali vratići u vidu naknade za istrošene gume (i optičke razmrdavanje vozila), na costi i u svih kategorija (i reda), a to ona tromiljska sata ješt

PLATI
PA SE
RUGAJ

NA NIŠANU

SVAKIH SEDAM DANA

PETAK

Znale li žešto neke privatne radnje imaju više ciljne i slabije osoriljan robe od prodavaonica Šibeniku? Zato što robu neveruju u — Šibeniku!

SUBOTA

Jo, što su pametni ovi Sloveni! Oni (ap p Kućan) govore kako bi mirno putovali automobilom preko Knina, a istodobno, značiti kako je to opasno, povećavaju broj svojih zlačkova na relaciji Split — Zagreb!

NEDJELJA

U uskrenoj poruci u preoslavljajućim crkvama ponovo za vratamo u Jasenovac, prve žrtvadete godine. Zamislite kad bi sada, u doba snažnih ekonomskih voza Japana i Amerike, u budističkom hramu stejno govorili o japanskim žrtvama u ratu s Amerikom III, pak, kad bi židovi današnji Helmut Kohl krvili za Auschwitz!

PONEDJELJAK

A kako povezati ono, što sam čuo u pravoslavnoj uskraničnoj poruci s onim, što su u Želji za mirom na ovim prostorima potpisali episkop Nikoje Mrda i biskup Srećko Bedurina. Niže vrag da se i episkop kao neki oficir JNA ne stane do kraja sa svojim prepostavljajnim!

UTORAK

Čudan način proslave pobede „Elemesa“ nad „Crvenom zvezdom“. Umjesto pjesme tvo sa prasak stakla na prizoru Doma JNA i izložima film „Beogradsko registracije“. Onaj, tko je da upute što sa sve treba razbiti, očito je imao jedinicu iz zemljopisa. Nešto je, naime, iz razjedene gomile u zadnji tren skrenuo pozornost na to da je Travnik u Bosni i Hercegovini, a ne Istočnija, pa je „Borčev“ izlog, ipak, ostao netaknut.

SRJEDA

Na južerašnjoj sjednici članova Izvršnog vijeća Optinske skupštine su, čimem, konstatirali — kako valja što hitnije isgraviti nepravednu turističku kategorizaciju.

Kako je krenulo turistička sezona, neće biti teško, ako se apotenuju nepravedne ispravi i dogodi-

ČETVRTAK

Podjela na nacionalnoj osnovi u emisiju teritorija širi se, doznačen, i na zasebne unutarnje mještanske zajednice. Kako je krenulo, nije istaknuto ni da će se postolje u mještanskim bratovima jednom polovicom izdvajati u SAO Krajini. Kad sam ta prenja prijatelju, koji živi u hrvatskoj arapskoj braku, on mi je (polu)ozbiljno uzvraćio: — To bi bilo vrlo skupo, jer bi se svaku ljudsnu nat morsko oslikati u drugu republiku!

VELIKI SITNICARI

čuvaju naše luke

Ovo je NP - Komelli- danas, a ono je NP - Kraljev - moguće sutra

Isto je problem naplate ulaznika - Komelovima - mnogo problematičniji na srce, budući im posjetitelji dobro do, istaknutivo s jedne strane one moraju što se za ona iz NP - Kraljev - može kazati — problem je zapravo u tome što bi on, kad bi bilo reda, iznos od cijene ulaznine, onima koji dolaze s kopnenih strana trebali vratići u vidu naknade za istrošene gume (i optičke razmrdavanje vozila), na costi i u svih kategorija (i reda), a to ona tromiljska sata ješt

To ne, znaju radi