



ŠIBENSKI VATERPOLISTI NA MINI-PRIPREMAMA

Đir po Mađarskoj

Vaterpolisti "Solarisa" vratili su se s petnaestodnevne pripreme u Mađarskoj. Vježballi su u dva grada, Szegedu i Szentlusu ...

STRANICA 6



HRVATSKA

POLITIČKI SUBJEKT, A NE POLITIČKI ULOG

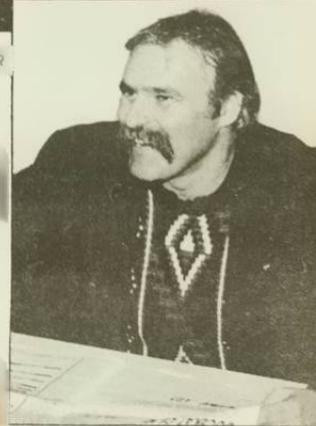
Kao i tisuće drugih u Hrvatskoj i Evropi, i Šibenčani su apelirali za mir i razum. Sugrađanima se tom prilikom najprije obratio njihov predsjednik, magistar Pasko Bubalo

STRANICA 12.

INTERVJU

IVICA SUMIĆ, PROFESOR
ZEMLJOPISA I POVJESTI

Živim kao losos



Ivica Sumić, profesor povijesti i zemljopisa u Osnovnoj školi "Pavle Pap Šiljo" u Skradinu na prvo veće putovanje zapulio se u osamnaestoj godini života, i od tada ga strast putovanja ne napušta. U posljednje vrijeme javnosti je poznatiji kao inicijator davanja pomoći Hrvatima na Kosovu. Posebno naglasava, da se radi o socijalnoj i humanitarnoj akciji, a ne o političkoj kako mu neki žele priljepiti

STRANICA 3



OVDJE OMLADINSKI RADIO NA 102,4 Mh

SLUŠATE EMISIJU: TERORIZAM U LOKALNIM GRANICAMA

STRANICA 11.

RIJEČ UREDNIKA

ZABRANA KAO BUMERANG

Najmanje dvije istine su nepobitne kad je u pitanju nova vlast naše Republike pa tako i Krešimirava grada — ima li važnih gotovo povijesnih zadataka koje stoje dan-noć pred njom i jesu li ti problemi najvažniji. Dilema za pravu ne postoji jer ratne istine — a manje ili više konkretnih posljedica traju od početka njihovih mandata i samo su tehnička zapreka za namogućnost krajnjeg angažiranja na uređanju gospodarskih, kulturnih, upravnih i svih ostalih teškoća kojih, nažalost nema baš malo. Dakle, prvenstvenih zadataka ima, i te kako su važna i teško da će netko naći i najmanji argument za prigovori trebaju li se snaga tako značajno angažirati samo u tim pravcima. Pa ipak, uz nada što se, realno nadajući kako je barem šibenski istina stvar prošlosti, zaista bi valjalo barem nastaviti s rješavanjem tih problema, živimo kojeg nikakve trenutne najvažnije stvari ne mogu zaustaviti. Jedna od istina — koju tako nepravdom krštimu takvim imenom, zacijelo je i nesretni prometni kaos, prvenstveno onaj na Obali. A baš ovih dana čuju se informacije kako je na pomolu rješenje koje nudi taj prostor bez automobila, rješenje kojeg smo svi glasno spominjali kao svoju osobnu želju i gradsku potrebu a kojeg smo opet svi, baš svi tako bezobrazno i uporno onemogućavali svojim ponašanjem i "komodima". I što bi sad u svezi s tim bilo vrijedno naglašavati?

Bez pretenzija za konačnim sudom o tomu koliko je rješenje s rampom i parkiranjem mjereno, civilizacijsko i jedino moguće (o tomu bi i struka mogla nešto kazati), valja barem naglasiti neke moguće sutrašnjice na taj Obal. Jer, naprosto nije sve u ideji i nije istina da pametnih ljudi i predložaka nije bilo odvijek, jednostavno se nisu da kraja (a česta ni to da pola) provodile i to uglavnom zbog "viših interesa povlašćenih". I zato neka se ljudi čija imena stoje iza odluka o zabrani prometa na čude ako im upravo ta rampa i "dorzvale" za neke koji mogu i smiju, budu jedan od parametara i mjerila ocjene njihova vladanja i uspješnosti, njihova provođenja odluka. Svako, pa i najmanje (makar i slučajno) "progledavanje" kroz prste i manipuliranje s onima kojima je prolaz na Obalu nužan, vjerojatno će im se kao primjedba kudikamo gora i teže od svakodnevnih grčtanja i zakrčenosti tog prostora.

Velika politika — zacijelo će nam donijeti bolje sutra ali naše življenje u Krešimiravu gradu sastavljeno je od malog mora "sitnica" — dozvola, propusnica ...

TJEDNI DOGAĐAJI

Prema podacima službe za statistiku Općinskog statističara za privredu, industrijske proizvodnje u Šibeniku u prošloj godini, bile je 8,8 posto niže nego u prethodnoj godini. U prosincu prošle godine čak osam privrednih grana imalo je manji proizvodnju nego u prosincu godinu dana ranije. Najveći pad bio je u relativno povoljnoj proizvodnji u studenome koji su najgorjevali da bi industrijska proizvodnja u 1990. godini mogla zabilježiti manji pad nego se očekivalo. Proizvodnja obojenih metala, brodogradnja i proizvodnja čelika, kamena, šljunka i pijeska bili su zabilježili rasti proizvodnje u odnosu na 1989. godinu. Najveći pad proizvodnje zabilježen je kod tekstilaca i proizvodnje građevinskog materijala, električarstva i u građevnoj djelatnosti. Najznačajnija industrijska grana — prerada obojenih metala — bilježi pad proizvodnje od 81,6 posto.

Općinska konferencija Saveza društava "Naša djeca" organizirala je i ove godine zimovanje za učenike šibenskih osnovnih škola. Tako su drugi dio zimskih praznika, 30 učenika proveli u makedonskom zimovljištu Kožani. 50 ih je boravilo u Delnicama u Gorskome kotaru, a po prvi put grupa od 50 osnovaca boravila je u češkoj lovačkom zimovljištu Jasenik.

Na poziv Bete Erlica, predsjednika Općinskog odbora MOZ-a, okupili su se najodgovorniji predstavnici šibenskih političkih stranaka. Povod okupljanju bila je političko-sigurnosna situacija u Hrvatskoj i otvoreno prijetnje armijskog vrha suverenosti Republike Hrvatske. Čelnici šibenskih političkih stranaka lobirali su punu podršku stavovima republičkog i općinskog vrhovništva, te mjerama koje su poduzete u obranu suvereniteta Republike. Punu podršku vrhovništvu Republike izrazili su na protestnom skupu i radnici TLM-a — Boris Kidrič.

Na sjednici Upravnog odbora Općinskog fonda za stambenu i komunalnu djelatnost promat vodoopskrpu i konzalting prihvaćeni su neki temeljni dokumenti potrebni za njegovo funkcioniranje te utvrđeni novi programi financiranja održavanja i izgradnje komunalnih i stambenih objekata iz osobnih dohodaka za stambene potrebe izdvajalo se 3 posto sredstava. Od toga će se 1,8 posto vratiti udruženjima sredstva, odnosno poduzetima 8,8 posto ulagat će se u izgradnju infrastrukture dok će se preostali 0,4 posto uplaćivati za subvencioniranje stanarina što će najvjerojatnije odlaziti u Republički fond. Utvrđeni su i plani privremenog financiranja djelatnosti koje obuhvaća Fond, kao i program održavanja komunalnih objekata što će se financirati najvećim dijelom komunalnom naknadom. Planirano je da se na ime komunalne naknade u ovoj godini oko 40 milijuna dinara.

Aktivni direktori osnovnih škola na području općine, upoznao se s nekim Općim odredbama Zakona o osnovnom školstvu, koji je stupio na snagu 8. siječnja 1990. godine, te načinom financiranja te društvene djelatnosti, a u skladu sa Zakonom o osnivanju Općinskog fonda za školstvo. Troškove financiranja te društvene djelatnosti snosi republički i općinski Fondovi, a tim što se iz republičkog Fonda izdvajaju sredstva za plaćanje prosvjetnih radnika, a sve materijalne troškove snosi općinski budžet.

U okviru obilježavanja 121. godišnjice Šibenskog kazališta održana je književna večer "Šibenčani Šibeniku". U programu su sudjelovali Mladen Bijačić, Ivo Brašani, Arsen Dedić, Manja Jukić, Pero Mrač, Miro Škugor i klapa "Bonaca". Gost večen bio je Jakša Frangović, novinar i pjesnik iz Splita. Godišnjica Kazališta obilježena je i postavljenjem zločbe Branka Friganovića u povodu 40. godina kazališnog i 35. godina scenografskog rada. Na zločbi su postavljena autorova scenografska rješenja kazališnih predstava nastalih tijekom dugogodišnjeg rada u Šibenskom kazalištu i Centru za kulturu. Na sam

Dan kazališta 29. siječnja izvedena je obnovljena predstava "Hidrocentrale" u Suhom Dolu. Iva Brašana a dan kasnije i repna predstava "Udovce" u izvedenoj članica Drameškog amaterskog ansambila Centra za kulturu.

Predsjednik SO Šibenik mr. Peško Bubela uputio je republičkom vodstvu prosvjetnog zlog položaja Šibenika u budućoj administrativnoj podjeli Republike Hrvatske. Naime, Republika Hrvatska trebala bi prema postojećem prijedlogu biti podijeljena na trinaest županija. U tom slučaju šibenske općine izgubile bi svoju upravu i postala dio zadarske županije. Šibenik kao najstariji hrvatski grad na Jadranu, zaslužuje da ima svoju županiju — navodi se, između ostalog, u pismu vrhovništvu Republike. Tomu u prilog govore i njegove kulturne, povijesne, geografske i privredne značajke, kao subregionalnog centra. Prosvjetno je upućen dr. Franjo Tuđmanu, predsjedniku Republike Hrvatske, dr. Željku Domljanu, predsjedniku Sabora, Milanu Ramljevu, predsjedniku republičke Vlade i Branku Rebrcu, ministru za upravu i pravosuđe. Čelnici SO Šibenik, ushoro će o svojim primjedbama glede njena budućeg statusa, razgovarati i u Saboru Hrvatske.

Predsjednik Hrvatske unije sindikata Jure Šundov, boravio je u posjeti poduzeću "Boris Kidrič" gdje je sa sindikalnim aktivistima razgovarao o programskim ciljevima i zadacima Unije ali i o aktualnim sindikalnim pravnim pitanjima u tom najvećem šibenskom radnom kolektivu. Naime, pored organizacije Samostalnog sindikata formiran je i inicijativni odbor za osnivanje Nezavisnog sindikata radnika TLM-a a prema nezluženim informacijama većina radnika poduzeća "Boris Kidrič" opredjeljuje se HUS-u traži da njihova sindikalna organizacija postane njenim članom. Za vrijeme boravka Jure Šundova u Šibeniku u Odamu boraca i omladine organiziran je i Okrugli stol, tema kojega je bila programski ciljevi i zadaci Hrvatske unije sindikata.

Na prvom sjednici Odbora Fonda kulture, utvrđena su akcije za ojačanje ustanova i organizacija u kulturi, športu i informiranju. Spomenute ustanove dobit će se u skladu s oko 2 milijuna i 800 tisuća dinara, što je za 25 posto manje od 812-ovskih izdvajanja za te djelatnosti u studenome prošle godine. Od toga, oko milijun i 200 tisuća ide športu, otprilike jednako toliko svim ustanovama i vaninstitucionalnim djelatnostima u kulturi, a oko 300 tisuća informiranju.

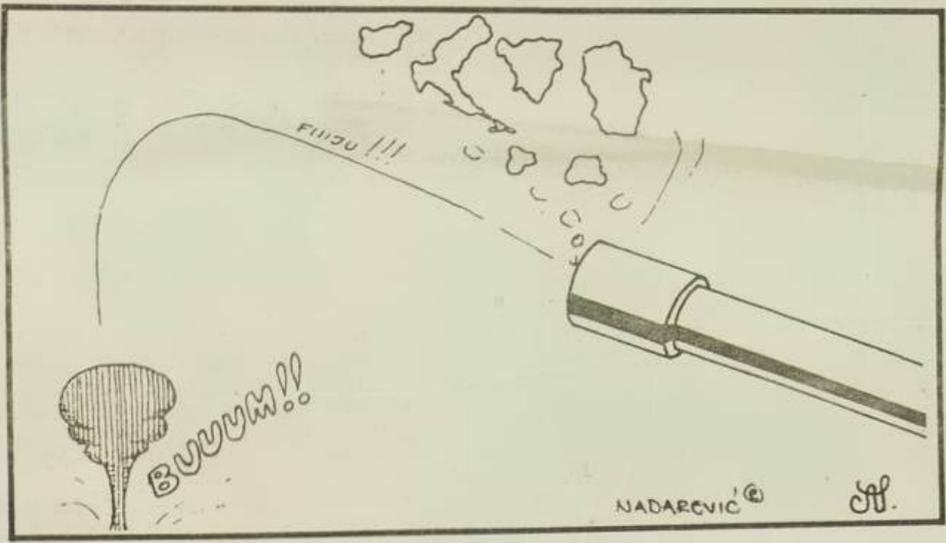
Predstavici Šibenskog Medicinskog centra organizirali su okrugli stol, tema kojega je bila moguće varijante lokacije zgrade nove kirurgije. U radu Okruglog stola sudjelovali su brojni šibenski arhitekti kao i stručnjaci općinskog Sekretarijata za razvoj i korištenje prostora. Sudionici Okruglog stola suočili su se s neriješenim problemom kako u tijesnom okviru pomiriti zahtjeve graditeljskog naslijeđa sačuvali horticulturni aspekt bolnice a ne učiniti od svega arhitektonsku i civilizacijsku nakazu i tako ponoviti loša rješenja iz prošlosti. Uslijedit će stoga još podosta stručnih razgovora u svezi s izgradnjom nove zgrade kirurgije u Šibenskom Medicinskom centru.

Iz komandature Šibenskog garnizona, vraćena je automatska puška oduzeta Dragi Paču, rezervistu Policijske uprave. Inače građanin koji oduzeo je u vojnoj postaji 8380, oduzeo je od strane Vojne policije. Na taj postupak u pokušaju da se oružje oduzme i ostalim civilima zaposlenim u JNA, reagirali su predsjednik SO Šibenik Peško Bubela, predsjednik IV Josip Jura i načelnik Policijske uprave Šibenika Nikola Vukobrić. Nakon razgovora s komandantom Šibenskog garnizona, admiralom Đuram Pejerom, načelnikom štaba Ivanom Miliševićem i njihovim suradnicima, nesporazum je izgladen.

IZ PERA JURE DOMINISA

Hic Rhodus, hic salta!

Nedavno je počeo rat u Zaljevu, koji, prema vjerovanjima što ih primamo, ima po saveznu koalicijsku uspješnu liječ. Naposludnja za posvećenoj informacije bila su trojica reportera američke TV mreže (network) CNN iz Atlante. Ti hrabri izvještaji iz Bagdada svijetu su nas zaduhali kao i u slučaju rušenja diktatora Ceausescu televizija je i uvome slušanja dokazala da je medij par excellencije bez kojega se ne može zamisliti suvremeno informiranje. U svezi s tim, mogli smo u školu pročitati mnoge kritike naših TV-ljudi Gordana Splivala i Inke Eterović koji — tobože — nisu unijeli dostatanoga suspensea u događaje koji su zaokupili pažnju svakolikoga svijeta. Inki se Eterović spocitava da je hladno nizala vijesti što su lijkom stizale u Zagreb od svjetskih agencija, a i njoj i Splivalu prgovara se da su se "medusobno intervjuirali". A što je trebalo učiniti? Zar je Peter ARNETT, dopisnik CNN-a iz Bagdada radio drugačije od naših TV-ljudi? I oni i njegovo kolage iz iste TV-mreže upotrebljavali su RIJEČ kao način propcavanja, a isto radi Hrvatska televizija. Kako bi kritičan Splivala i Eterovičke napravili TV-dnevnik? Zar je trebalo da spomenuti, po mojoj ocjeni odlični novinari, patečnim izrazima, plačljivim glasom i čupanjem kose zorno pokažu gledateljima kako je stanje u Perzijskom zaljevu pogibeljno? Zar su spomenuti američki reporter radiji išta drugo osim što su mimim i razgovjetnim glasom davali informacije koje su im bile dostupne? Dakle, umjesto da se našim TV-novinarima oda priznanje za sveobuhvatno i vrlo ozbiljno informiranje upućuju im se sasvim neozbiljne i neargumentirane kritike. Takva manira mogla bi se nazvati "kritikom radi kritike", a takva manira nije prihvatljiva jer joj nedostaje ono što je bitno za utemeljenu kritiku — argumenti. A koliko se tak riječi utrijebilo da bi se ocrnili Sonja Šarunić i prof. dr. Vladimir Gruden, te njihova emisija "Noćne ptice"? Ti napadači na spomenutu emisiju i njene protagoniste kao da bi htjeli da ta emisija koja se prikazuje u kasnim večernjim satima bude na razini znanstvenog simpozija. Televizija je specifičan medij, u kojemu su zahtjeva jednostavnosti. Bez nužnoga simplifikiranja nekih tema ne može se očekivati gledanost, a bez dostatne gledanosti svaka emisija koja se prikazuje gubi smisao postojanja. Niti u najbolju volju nisam uspio primijetiti da su kritike "Noćnih ptica" bile prihvatljive. To je emisiji pronalaze mane koje ne postoje. Gospoda Šarunić i vrlo zgodna i vrlo elokventna i vrlo pametna, Profesor Gruden ne može biti kraći i jasniji u svojim objašnjenjima bitnih pitanja egzistencije ljudskog bića. Gledatelji aktivno sudjeluju u emisiji, tako da se stvara potrebna tenzija koja "Noćne ptice" čini atraktivnim događajem. Naravno, ima i "galova", ali da li su Dick Cavett ili Arsenio Hall savršeni, da li je skupi preskupi Pipa Baudu savršen kao stroj? Očigledno da nisu, jer čovjek nije "computer" da bi bio idealan i totalno precizan, a kada bi i bio takav, bio bi beskrajno do sadan. Zaista je smiješno i istodobno napravično spocitavati našim TV-urednicima, voditeljima reporterima ono što im se nipošto ne može spocitati — da se moraju ugledati na američke kolege i da bi trebalo da imaju nastup sličan tim Amerima, jer Hrvatska nije Amerika pa tako ni Hrvatska televizija ne smije biti podvrgnuta američkim kriterijima, a što je, naravno, — komparacija beriva naših i njihovih rade sasvim oobro. Hrvatska televizija treba te uvjete u kojima funkcioniraju. Tek kada ćemo, ude vrijeme u kojemu će se kvaliteta života naših radnih ljudi i umirovljenika približiti kvaliteti života u visokorazvijenim zemljama, moći će se i od naših TV-osoba zahtijevati standardi koji postoje u tim zemljama. Ali tvrdim da Hrvatska televizija svakako donijela svojavstan preporod jer se više ne može dogoditi da u ljetnim mjesecima program završava u 22.30 sati i da oba programa (jer mi u Šibeniku, nažalost, još ne možemo pratiti treći program) budu tako loši da čovjek zaključuje kako je najbolje ugledati prijemnik ipak se krece!



OSNOVAČ:
Općinske skupština Šibenik

IZDAVAČ: Novinsko-izdavačka i radio-difuzna organizacija Informativni centar Šibenik.
Direktor, glavni i odgovorni urednik Informativnog centra: IVAN BURIĆ

V.d. odgovornog urednika: ZORAVKO KEOŽO
Uređuje redakcijski kolegij: Josipa Petrina, Zivana Podrug, Mirko Sekulić, Diana Farić, Jergoda Erceg, Dijana Šoko, Branimir Perleš, fotoreporter Vilsan Polić
Uredništvo: Ulica Božidara Petranovića 3, Šibenik
Telefoni: direktor 29-480, ured-

ništvo 25-295, propagandna služba 25-606, režija 23-222
Pretpiate na list za SFRJ za tri mjeseca 65, za pola godine 130 i za godinu 260 dinara. Za inozemstvo dvostruko — žite račun 34800-603-976 kod SDK Šibenik
Rješenjem Republičkog sekretarijata za prosvjetu, kulturu i li-

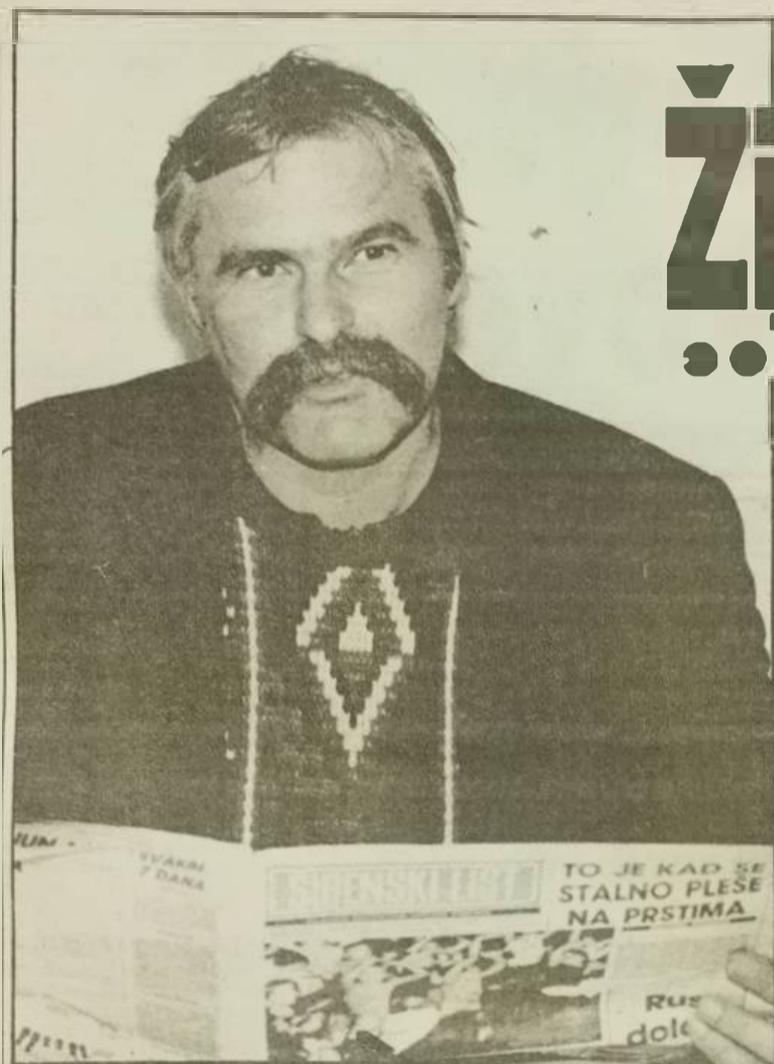
zičku kulturu SR Hrvatske, broj 2829/1-1978 "Šibenski list" obaloboden je osnovnog poreza na promet.
TISAČ: "Slobodna Dalmacija"-Informativne djelatnosti, p.o. Split
OGLASNI: 1 cm/1 stupac 50 dinara. Mali oglasi, obavijesti građana i posebne usuge regulirani su posebnim cjenikom.

INFORMATIVNI
CENTAR
ŠIBENIK

IVICA SUMIĆ, PROFESOR ZEMLJOPISA I

Živim kao i

Sa svojih osamnaest godina prvi put sam otišao od kuće, što je u ono vrijeme bila rijetkost. Jednostavno sam rekao mama dovidjenja i otišao na Azurnu obalu i kući se javio iz Monte Carla.



Ivica Sumić rođen je 1953. godine u Makarskoj. Studirao je sanskrit, političke nauke i čistu filozofiju u Splitu te završio Pedagošku akademiju, te zemljopis i povijest diplomirao na Filozofskom fakultetu u Zadru. U Osnovnoj školi "Pavle Papić" profesor je povijesti i zemljopisa. Velika mu je ljubav šah gdje je dogurao do prve kategorije, a još uvijek aktivno igra ragbi u "Energoinvest" iz Makarske. U osamnaestoj godini se prvi put zaputio na veće putovanje i od tade ga strast putovanja ne napušta. Do sada je proplovao cijelu Evropu uzduž i poprijeko, a putovao je i kroz veliki dio Azije. Za sebe kaže da najveći dio vremena provodi u autobusu.

SIBENSKI LIST: Kako ste se kao Makarčanin skrasili u Skradinu?

I. SUMIĆ: Prije nego sam došao u Skradin živio sam i radio po cijeloj Hrvatskoj. U Istri, Međimurju, Zagorju... uglavnom u mjestima gdje nitko nije htio raditi. Javljao bih se na oglase i jednostavno išao raditi. Takav je slučaj bio i sa Skradinom, bila je ponuda, došao sam a kako mi se mjesto dopalo ostao sam. Na moju odluku je dosta utjecao i prirodni ambijent, rijeka Krka i sve što uz nju ide.

I. SUMIĆ: S prekidom koji je trajao dvije godine, sada će biti pet godina. U Skradinu ću zasigurno još živjeti neko vrijeme, jedan dio života.

SIBENSKI LIST: Ima ljudi koji gotovo čitavi životni vijek prožive u mjestu rođenja. Kod vas je potpuno dijametralno suprotna situacija. Kada je bilo prvo veće putovanje?

I. SUMIĆ: Od kada znam za sebe privlačila me ideja da putujem. Sa svojih osamnaest godina prvi put sam otišao od kuće, što je u ono vrijeme bila rijetkost. Jednostavno sam rekao mama dovidjenja i otišao na Azurnu obalu i kući se javio iz Monte Carla. Tada sam obišao čitavu Francusku i na određeni način učio o svijetu i životu. Nakon toga sam uvijek putovao kad god bi mi se ukazala prilika jer za mene putovati znači osvajati svoje snove.

SIBENSKI LIST: Kod ljudi koji

mного i često putuju kao pitanje se, pretpostavljamo, nameće povod, odnosno motivacija za putovanje. Kakva je vaša motivacija za putovanjima?

I. SUMIĆ: Ja to doživljavam kao težnju da se pronade savršenstvo da se spozna život. Na taj način pokušavam pomiriti težnju za besmrtnošću sa prolaznošću života.

Putovanje samo po sebi daje osjećaj da živiš. Trenutno živim u četiri grada, a najviše vremena provodim u autobusu. Živim u Skradinu, Makarskoj, Zadru, Dubrovniku, a i u Zagrebu. Stalno putujem — navikao sam živjeti kao losos.

SIBENSKI LIST: Putovali ste u Sibir?

I. SUMIĆ: O Sibiru bih mogao satima pričati, jer se tu stvarno ima svega i svačega vidjeti. Te sibirske rijeke, prostranstva to je priča za sebe. Također sam istraživao sibirske šamane i uopće sibirski narode. Zanimljivo je kada se vraćate u vrijeme iz kojeg ste pobjegli. Bio sam i u Mongoliji. Naravno, to je do izražaja dolazio odnos između Rusa i Mongola o čemu se kod nas jako malo zna. Rusi se tamo ponašaju kao kolonizatori. Ne znam da li se od izbora situacija promijenila, ali u Mongoliji imate posebne hotele za Ruse, posebne magazine za Ruse, posebne autobuse za Ruse — a posebne za Mongole. Mongol u hotel može samo kao radna snaga, tako da postoji veliki animozitet između Mongola i Rusa.

Inače da bi stupio u kontakt sa Mongolima morao sam malo učiti njihov jezik, jer ako samo govorite ruski onda teško ostvarujete kontakt. Oni znaju ruski, ali ga ne žele govoriti, međutim kada vide da pokušavaš govoriti na mongolskom onda se polako otvaraju i komuniciraju na ruskom. Tamo sam pio po njihovoj tradiciji kobilje mlijeko, a zatekao sam se baš u vrijeme kada se slavio rođendan Džingiskana, što je prije bilo zabranjeno.

I Mongoli su se počeli nacionalno osvješćavati.

SIBENSKI LIST: Zatekli ste se u nekadašnjoj Istočnoj Njemačkoj i Češkoslovačkoj upravo u vrijeme velikih prevrata. Kako ste uspjeli "ući" u vrijeme?

I. SUMIĆ: Postoji vjerojatno nekakva intuicija. Znao sam da će se u to vrijeme nešto dogoditi. Proveo sam petnaestak dana sa studentima u Leipzigu, Dresdenu i Berlinu — nije se znalo što će se i kada točno dogoditi, ali se nešto očekivalo. Interesantno, tada sam prvi put u životu imao osjećaj da mogu kupiti što god hoću. Jedna zapadnonjemačka marka se mijenjala za deset istočnih, a sve je bilo deset do petnaest puta jeftinije nego što je sad. Taj trenutak se više nikada neće ponoviti na takav način i možda je u tome i najveća draž putovanja. Nakon zbijanja u Njemačkoj, prešao sam u Češkoslovačku, a istovremeno su se

I. SUMIĆ: Otprilike prije dvije godine. Vratio sam se dan prije izbijanja poznatog štrajka rudara u Titovoj Mitrovici. Na Kosovu je tada bila izuzetna napetost, jedan dio kazeta mi je uništen, čak sam bio i pritvoren. Svašta je bilo.

SIBENSKI LIST: Da li se tada javlja ideja da se pruži bilo koji vid pomoći Hrvatima na Kosovu?

I. SUMIĆ: Jasno, kada sam svojim očima vidio kako ti ljudi žive, odlučio sam da ću pružiti pomoć do svojih krajnjih granica do kojih mogu ići. Taj narod je siromašan, ali je u svojoj bijedi zapravo plemenit. Kršćani kažu tko te udari pruži mu i drugi obraz. Oni

Taj narod je siromašan, ali je u svojoj bijedi zapravo plemenit. Kršćani kažu tko te udari pruži mu i drugi obraz. Oni su već pružili oba obraza, trećeg nemaju. Oni više nemaju što izgubiti, jer su sve izgubili. Taj život zapravo više nije život — to je vegetiranje.

pratili i promjene u Rumunjskoj. Da živim uobičajenim konvencionalnim načinom života to nikada ne bih mogao doživjeti.

SIBENSKI LIST: Koliko znate bili ste i u Rumunjskoj i to za vrijeme Ceausescuovog režima?

I. SUMIĆ: U Rumunjsku sam prvi put putovao sa ragbi klubom "Energoinvest" iz Makarske. Bili smo u Transilvaniji, a vojska je pazila i kontrolirala kuda se krećemo, budući da je strancima bilo zabra-

su već pružili oba obraza, trećeg nemaju. Oni više nemaju što izgubiti, jer su sve izgubili. Taj život u stvari više nije život — to je vegetiranje. Oni su u svojevrsnoj komi i agoniji. Osjetio sam mogućnost da mogu nešto individualno napraviti.

SIBENSKI LIST: Zar nije lakše organiziranim i ultranim putem preko humanitarnih organizacija. Vi ste naglasili individualni pristup, zbog čega?

Akcija koju sam inicirao i uz pomoć mnogih realizirao pomogla je nekim ljudima, a to je najvažnije. Mi smo pomogli svim narodima, ali najviše hrvatskom narodu, što je i normalno. Svoj narod volim, a onome koga volim nastojim pomoći, s tim da druge narode poštujem. Najprije sam čovjek, a tek onda Hrvat.

njeno da se slobodno kreću kuda žele. Jednog dana smo, moj kolega i ja samoinicijativno otišli, a morali smo se obući kako se nose prosječni Rumunji kako ne bismo skretali pažnju na sebe. Malo smo se udaljili, stupili u kontakt s nekim ljudima, a ja sam pokupio neke adrese i poslije sam išao sam u Rumunjsku. Ljudi su tamo bili gladni, pogotovo zadnje dvije godine. Pošto sam znao da tamo ima Hrvata, da žive u nekoliko razbacanih sela i odlazio sam njima. Nažalost, barem se meni tako čini, Hrvati u Rumunjskoj su izgubili svoju samobitnost, kulturu i običaje, govore ekavicu, a njihov život izgleda kao život okolnog stanovništva. Kod njih ću ponovno ići i, naravno, pokušat ću im pomoći koliko god budem mogao.

SIBENSKI LIST: Posljednjih dana se vaše ime u javnosti najčešće spominje upravo zbog organiziranja pružanja pomoći, konkretno Hrvatima na Kosovu. Kada ste zapravo prvi put bili na Kosovu?

I. SUMIĆ: Teško je o zbilji pričati crno bijelo. Ako imam plemeniti cilj a to je pomaganje ljudima, onda se ne želim osvrnuti na svakoga lko stoji na tom putu. Moram imati čvrst i jasan stav i držati se svoga puta. U Crvenom križu imate krasnih i plemenitih ljudi, znam da nije moje da sudim, ali iskreno rečeno sebi najviše vjerujem. A mnogo ljudi mi pomaže.

SIBENSKI LIST: Da li ste za vrijeme svojih putovanja surađivali i sa stranim Crvenim križevima?

I. SUMIĆ: Suradivao sam sa Crvenim križem DDR-a, Češkoslovačke i Francuske. To je bilo u vrijeme rumunjskih događanja, onda smo u DDR-u i Češkoslovačkoj prikupljali pomoć koju smo slali Rumunjima.

SIBENSKI LIST: S kojim humanitarnim organizacijama još surađujete?

I. SUMIĆ: U novije vrijeme imam i suradnju s ljudima koji su

Inž. IVO
JAKOVLJEVIĆ,
PREDSJEDNIK
SAVJETA
ZA SIGURNOST
PROMETA
OPĆINE:

Optimalno usmjeriti prometne tokove

UKRATKO

ZUPANIJSKE PODJELE

Verzija administrativne podjele Republike Hrvatske koja su Amad objavili u sredstvima javnog priopćavanja, nitko ne obavezuje i neće se uzimati u obzir pri izboru utvrđivanja službenog prijedloga. To je šibenskom gradonačelniku Petru Bubelu izjavio Milivoj Krmarčić, direktor Republičkog zavoda za upravu, nadležnog za utvrđivanje sheme buduće administrativne podjele Hrvatske. Prema njegovim riječima nakon što se smiri politička situacija i obave dogovori na razini cijele zemlje, što je sad svakako u prvom planu utvrditi će se službene verzije teritorijalno administrativnog ustrojstva Republike na potpuno novim osnovama. Inače, predsjednik Bubela još je jednom gospodina Krmarčića upoznao sa činjenicom da Šibenik kao najstariji, hrvatski grad na Jadranu i kao nekadnji centar sjeverne Dalmacije, koji je od uvijek imao svoj bitni sastojak da i dalje bude upravno središte.

ZAHVALA PREDSJEDNIKA OPĆINE

Na posljednjoj sjednici općinske vlade predsjednik Šibenske općine Bubela izjavio je svim pripadnicima jedinica redovne policije, agencijama i rezervistima koji su porad svojih redovnih zadatka tijekom prošlog tjedna bez smetnje bili na rubu građanskog rata, istaknuvši ogromnu napor na očuvanju suvereniteta i slobode građana Hrvatske.

STRANA ULAGANJA

Među šibenskim stranim ulaganjima posebno mjesto zauzima Nacri prilikom ugovora o zajedničkom ulaganju u razvoj turističke privrede nastao kao rezultat prijašnjih dogovora između općine Šibenik i engleske firme "Strathclyde Fidelity Company Limited". Riječ je o adaptaciji tvrdave sv. Nikole u komercijalnu i turističku namjenu, izgradnji hotela i turističke marine u njenoj blizini te izgradnji turističkog poslovnog centra na mjestu sadašnje Tvornice elektroda i fotolegura. Nakon izrečenih primjedbi na Nacri dogovoreno je formiranje posebne stručne grupe koja će ih razmotriti i dostaviti Agenciji za razvoj i restrukturiranje u Zagrebu s polom načelnih novih ugovora.

BILO - STRANE

Provedbeni urbanistički plan ovog područja naravno ne preteže biti aktualan. Tako će u PUP najvjerojatnije biti uneseni novi prijedlozi i primjedbe s obzirom na ne režim uređenja prostora koji podrazumijeva izradu idejnih projekata za nove stambeno-turističke objekte i kompletno osmišljavanje postojećeg stanja kao sastavnog dijela projekta. Valja istaći kako je općinska vlada zauzela stav da se na polučetku Lami na dreviti bilo kakva gradnja i turističkih sadržaja te da se u obalnoj pojasi kojih obuhvaća plan, izgradi kombinirana pješačka komunikacija i u samom naselju potrebne pješačke komunikacije između prometnice i obalnog pojasa. Javna rasprava o PUP-u područja Bilo Strane trajat će od 4. veljače do 20. veljače.

Sve je rješivo, pa tako i prometni kaos u Šibeniku. Jedino što je potrebno jest to da ljudi, na čelu sa strukom "vode posao", a ne, kao dosad, da "posao" vodi nas

Jedan od prvih poteza novih gradskih vlasti tako reći odmah u početku mandata bilo je prihvaćanje tzv. "nove regulacije prometa", koja se vrlo brzo pokazala usvajan, "sterom", neoriginalnom i nadasve nepraktičnom. Međutim takvo je rješenje bilo i jedino moguće; alternativna nije postojala znakom su već bili postavljeni pa se od ljeta pa na ovamo vozimo po gradu pnaljani gaziti vjedno prometno pravilo koje kazuje da sve rješenja u kojima se rasipa energija ne poštuje ekologija i ne uvažava ekonomičnost — mogu biti jedino slaba. To je još samo jedan dokaz kako se godinama gomilani prometni problemi ne mogu rješavati brzo i djelotvorno a da se pri tom ne uvažava prometna situacija. Od uscipada lani na čelu Savjeta za sigurnost prometa općine Šibenik je inž. Ivo Jakovljević doktorski kandidat prometnih znanosti. Na što će Savjet usmjeriti rad?

— Sa sasvim stručnim analizama želimo usmjeriti prometne tokove u Šibeniku ka optimalnim rješenjima. Za razliku od dosadašnjih zahvata, ukoliko životne procese želimo usmjeriti u željenom cilju, tada ćemo se "miješati" u onoliko mjena u kojoj će to nalagati struka. U svim ishranjenim rješenjima gubitelji bismo bili mi, kao što se do danas pokazalo.

Sve je rješivo, pa tako i prometni kaos. Čovjek treba voditi posao a ne obrnuto i moram doći do rješenja.

● Najnovija odluka izvršnog vijeća općine u oblasti prometa odnosi se na djelomičnu zabranu prometa obalom. Rješenje je elaborirao Savjet, na temelju prijedloga iz Mjesne zajednice Stan grad. Rješenje je očito samo djelomično pa Vas molim da ga komentirate.

— S tom odlukom pravo na prolaz automobilima do Doca sliču tamošnji građani kao i stanovnici probalnog dijela koji će od Mjesne zajednice Stan grad dobiti odgovarajuću potvrdu i naljepnicu s brojem, zatim u određenom terminu vozila za opskrbu s ribom, vozi-

la gostiju hotela "Jadran" vozila svadbenih povorki. Postavit će se rampa koju će čuvati policija u dvije smjene a u skladu s tim trebat će osloboditi javne površine u Docu zauzete čamcima. Naše je mišljenje da će s ovakvom regulacijom prometa na obali neizbježno doći do pritiska na parkirališna mjesta u ostalim dijelovima grada. Na ovom dijelu, naime parkira se oko 300 vozila a po novom sistemu bilo bi ih svega oko sedamdeset. S tim u skladu Savjet smatra da se usporedo s predloženim rješenjem započne a izgradnjom parkirališta na zapadnom i istočnom ulazu u grad, zatim iza groblja u Crnici, uz organiziranje primjerenog gradskog prevoza. Ovakva regulacija prometa na obali treba biti samo prelazna etapa ka potpunoj zabrani prometa od "Tuneta" do nabrvice. Pretpostavka za cjelovitu zabranu prometa na tom dijelu obale je u prvaj fazi ostvarenja cestovne povezanosti Docu sa Crnicom, a kasnija, nakon izgradnje garažne kuće uz zgradu "Velečičeva obala postala bi čistom pješačkom zonom. Svakako na što smo i u Savjetu napomenuli, u sklopu izgradnje Sportskog centra na Šubičevcu, treba predvidjeti parkirališni prostor koji bi pripadao sjevernom ulazu u grad.

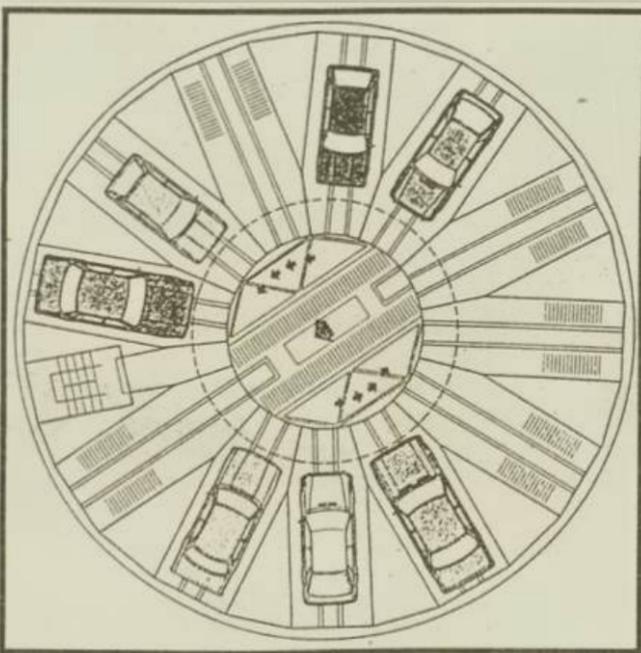
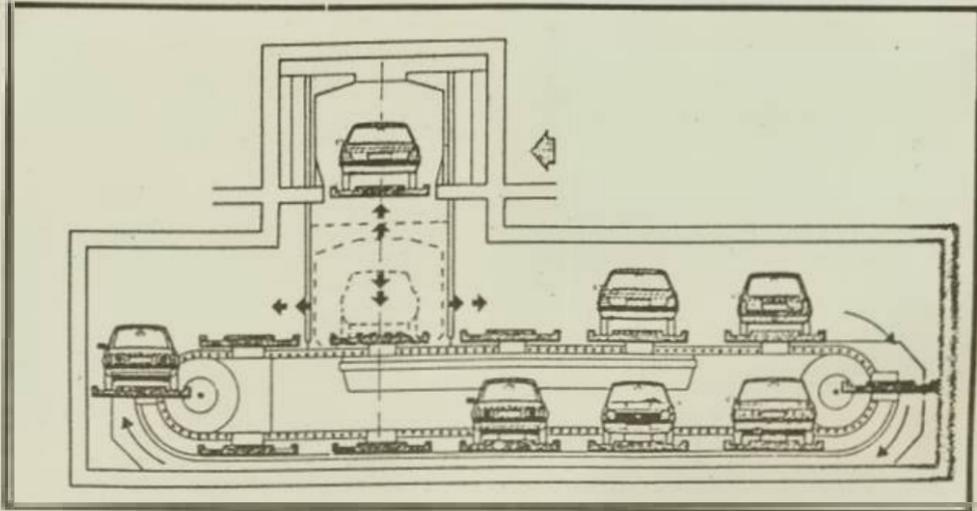
● Spomenuli ste promet u mirovanju kao jedan od najtežih. Zabranjivati sigurno treba, ali isto tako je potrebno vozačima ponuditi druga rješenja?

— Sasvim sigurno. Parkirališni prostor jedan je od najvažnijih ključeva za cjelokupno rješavanje prometa. Dugotrajna izgradnja podzemnih garaža kao što je bilo prijedloga na se uređi ispod Poljane, teško da bi se zadugo osvarila, a i arhitektonski je teško uklopiti nove garaže u stari jezgru posebice primorskih gradova. U takvim uvjetima daleko je prihvatljivije projektirati ploveće garaže. Njihova je prednost što ne traže posebne pripreme i temelje za izgradnju a mogu se premještati bez većih troškova. Riječka recimo, takvu je ideju pokrenula

još 1978. godine a danas se nanovo aktualizirala. Na tržištu se naime uvijek može kupiti otpisani brod, koji se lako prebavi u garažu, u kojoj na kraju mogu biti i još neki sadržaji, kao trgovački ugostiteljski. Sve mnogo jeftinije od skupe gradnje na suhom. Mislim da bi u tom smjeru trebalo ići u Šibeniku koristeći naravno i druge mogućnosti gdje god je moguće.

● Nisu to jedini problemi. Ostaje još mnogo posla na rješavanju sigurnosnih aspekata šibenskih cesta?

— O tome najrečitije govori ovogodišnji Program ovoga



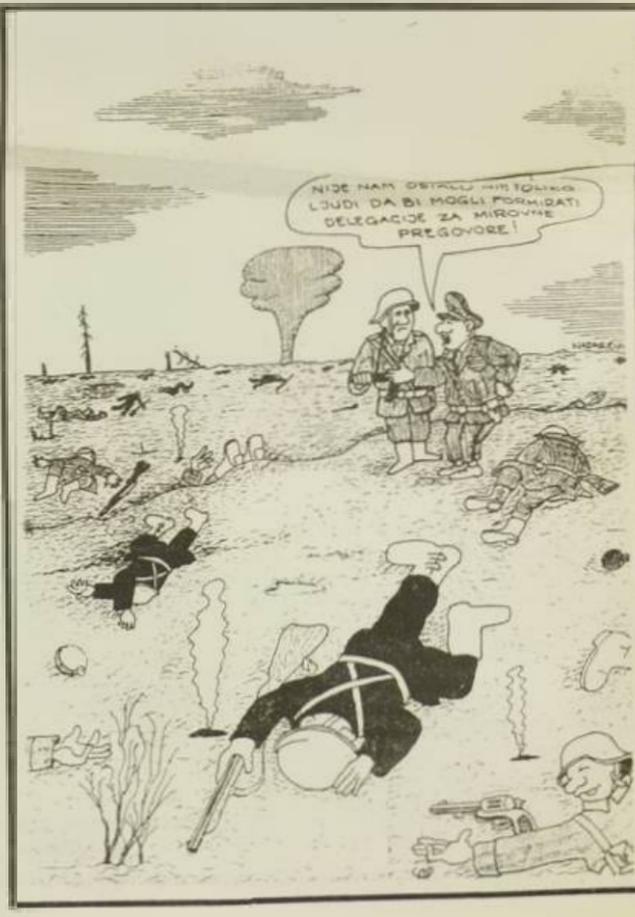
Rotacijski i transporterski sistemi parkiranja pokazali su se odličnim ali je u Šibeniku zasad, zbog skupe izvedbe i njima teško raspravljati. Da li će se, međutim, ozbiljnije razmišljati o plovećim parkiralištima, prouređenim od starih brodova?

sreća moguće je znatno smanjiti, uz minimalne troškove. Zato smo i zainteresirani za ovakvu suradnju kako bismo optimalno razvili prometni sustav na našem području. Tim više što probalni prostor postaje izuzetno značajan za čitavu Hrvatsku s obzirom na novu orijentaciju usmjerenu na more. A što se profesionalizacije tiče, barem jednog čovjeka koji bi bio na čelu takve službe u općini, ona je svakako potrebna. Zasad je, međutim, o tome rano govoriti, jer će to ovisiti prvenstveno o organizaciji Ministarstva prometa i veza, ili organizaciji općine.

B. PERIŠA
(Snimio: D. PERKOVIĆ)



Prizor iz Doca. Automobilima "malo na brodovima", brodovi automobilima. Prema najnovijoj odluci izvršnog vijeća djelomičnoj zabrani prometa obalom, čamci će morati otići s javnih površina. To je tek prvi korak ka cjelovitoj zabrani prometa obalom i rješeni protivanjama u sjevernoj zoni.







-Što će biti ovdje? Nemoj samo pitati! Glasuj!- Službeni plakat prvih višestranačkih izbora u Republici Mađarskoj koji je, istakli su nam mnogi u Szegedu pozivao na odlučnost i mudrost. Mađari su na kraju povjerenje ukazali Koaliciji, a konačno a vlasti -zbacili- komuniste



U središtu Szegeda možete naći i pravu, pravcaču bavorsku pivnicu. Istini za volju, tamošnji žitelji zalaze na zate su stranci - prva mba. Pretpostavljate na su opet -Jugovići- na čelnom mjestu.

ĐIR PO MAĐARSKOJ



U Szegedu jednom od šest najvećih mađarskih gradova uvijek ćete moći naći nešto za shopping. Između ostalog čak ćete i velike robne kuće (na slici je ona najveća) zasigurno mogu ponuditi robu o čijoj se kvaliteti, istini za volju može mnogo pričati. Tek naznake kakni su prošla vremena kada ste i u Hungarviji bili -kralj- sa svega 100 DEM u džepu



-Solansova- ekspedicija u Mađarskoj. Svih 17 ljudi na jednom mjestu, pod salonom bazena u drugoj zoni Szentesu. Tu se tek radi o pakleno! Uostalom ovo je i najbolje što -Solans- ima za nastavak ligaškog natjecanja



Iako svega dvadesetak kilometara od jugoslavenske granice, prodor -zapadnih vjetrova- u Szeged još uvijek je usporen. Grafiti na fasadama stoga su rijetkost, makar i pozivali na mir. Što će biti tek 30. lipnja kada i posljednja... (text is partially obscured)



Zajednička večera Szegedsko šibenskih prijatelja u -Csard-. Otmjenom ugostiteljstvom obdaren s pravom mađarskom spizom. Ljuti hšpapakš uz još čuveniji -Tokajec- vrsidilo je proban. Uostalo prazni tanjun sve govore

● KINO ● KINO ● KINO ●

Dobro jutro, Vijetname

Režija: Barry Levinson scenarij: Mitch Marko
wile uloga: Robin Williams (Adrian Cronauer), Forest Whitaker (Edward Garlich), Tung Thanh Tram (Tuan), Bruno Kirby (poručnik Steven Hauk)

Levinson se na filmu javlja kao scenarist pišući za Mela Brooksa (-Trina smijmo se- - 1976 - Visoka napetost - - 78 -), Normana Jewisona (-Pravda za sve- - 79 Najbolji prijatelji - 82) i Howarda Zeiffa (Nevjerojatno ljubi - 84) Kao redatelj debitira filmom iz 1982 -Dinner- u kome je data intimistička studija grupe mladih ljudi u Baltimore krajem pedesetih godina Dvije godine poslije režira adaptaciju romana Bernarda Malamuda -The Natural-, 1985 snima -Young Sherlock Holmes and Pyramid of Fear- Pažnju privlači -Tin man- kojeg smješta u rodni Baltimore zasnovan na autobiografskim sjećanjima Komercijalni uspjeh postiže upravo filmom -Dobro jutro Vijetname- i -Klasični čovjekom- za kojeg dobija i Oscara

Američki angažman u Vijetnamu još je uvijek zanimljiv filmskoj industriji SAD tako da smo za danjih godinu dana imali prilike vidjeti, osim već spomenutog, još dva filma -Proklamirani rata- Briana de Palme i razvikani -Roden 4. srpnja- Olivera Stonea i Levinsonov film se bitno razlikuje po pristupu i odabiru teme U priči o Adrianu Cronaueru sjedinjuju se komične i ozbiljne situacije Cronauer dolazi u Vijetnam 1965. na početku vojnog sukoba u posebnim danima navodnosti za američke vojnike da bi vodio emisiju na radio-stanici američke vojske Bit će svjedokom deliktivnog pucanja veza između dviju različitih kultura Njegov boravak može se podijeliti u dva dijela U prvom njegov humor i ponašanje nisu direktno vezani za situaciju no nakon eksplozije u baru mijenja se i radio emisije više nisu bezazlene igrarije a pripadnost najboljeg prijatelja Viet-kongu je i razlog njegova odlaska iz Vijetnama

Da nije bilo Robina Williamsa (-Društvo mrtvih pjesnika- -Čovjek iz kadlike-) lik Cronauera i uz odlično vođenje Levinsona ne bi bio toliko snažan

Č. K.

Talac

AMERIČKI
FILM (MTV)

Proizvodnja: 1988
Trajanje: 95 minuta
Originalni naslov: -Moglo-

Devetnaestogodišnja djevojka Bonnie Lee bježi od svoga oca koji joj prijeti da će je ubiti Međutim uhvaćena je i osumnjičena za pokušaj ubojstva iako je osuđena ne gubi nadu da će se domoći slobode i to joj napokon uspijeva Bježeći iz zatvora, olima usamljenu udovicu Marthu i drži je kao laoca Pragma je Martha uvučena u lu pustolovinu protiv svoje volje postupno se između nje i djevojke stvara neobičan odnos Opasnost ih zbližava i one na kraju odluču zajedno krenuti u potragu za djevojačinom majkom koja jedina može dokazati nevinost Bonnie Lee

Režija: Peter Levin
U glavnim ulogama: Carol Burnett, Carrie Hamilton, Leon Rueson i Anette Bening

Veliki dan u jutru

AMERIČKI
FILM (MTV)

Originalni naslov: A Great Day in The Morning

Proizvodnja: 1956
Trajanje: 82 min.
Žanr: western

Radnja ovog neobičnog westerna zbiva se u Denveru, u državi Colorado neposredno pred izbijanje građanskog rata 1861. Vlada zla i groznica, no postoji još jedan razlog koji protagonista ove priče uvlači u dramu građani Denvera podijeljeni su u dvije struje - jednu koja je odana državnom poretku i uniji i drugu koja podržava secesionističku pobunu južnjačke konfederacije Redatelj filma Jacques Tourneur nije nepoznat našoj tv-publici Riječ je o vrhom stilistu, majstoru čije neobične filmove (Ljudi mačke Prolaz kroz kanjon iz prošlosti Modala sam se Zombijem) i krasu sugestivna atmosfera, pre-

cizna naracija i odlična gluma

Režija: Jacques Tourneur
Uloge tumače: Virginia Mayo, Robert Stack, Ruth Roman, Alex Nicol, Raymond Burr i drugi

Pobjesnjeni Max

AUSTRALSKI
FILM (MTV)

Originalni naslov: Mad Max

Proizvodnja: 1979
Trajanje: 93 min.
Žanr: znanstvena fantastika

Futuristički akcijski film -Pobjesnjeni Max- vjerojatno je najpoznatiji i najkomercijalniji film australske kinematografije Snimljena su i dva nastavka - Pobjesnjeni Max 2 - Drumski ratnik i Pobjesnjeni Max 3 - a filmski kritičari cijeli trilogiju svrstavaju među najbolja filmska ostvarenja proteklog desetljeća Uz redatelja Georgea Millera, koji je nakon senzacionalnog uspjeha prvog i drugog -Maxa- počeo režirati u Hollywoodu (Vještice iz Eastwicks) i glavni je glumac Mel Gibson postao jedna od najtraženijih američkih filmskih zvijezda (Smrtonosno oružje i II) Pobjesnjeni Max je policajac koji se bori protiv motoriziranih bandi koje haraju porušenom zemljom Kada mu stradaju žena i dijete Max napušta policiju i počinje voditi samostalni rat protiv nasilnika

Režija: George Miller
Uloge tumače: Mel Gibson, Joanne Samuel, Hugh Keays-Byrne, Steve Bisley i drugi

Kako voditi ljubav s crncem, a ne umoriti se

KANDSKI FILM (MTV)

Originalni naslov: How to Make Love to a Negro Without Getting Tired

Proizvodnja: 1968
Žanr: drama
Ambiciozni pisac Man i ljubitelj džez Bo- uba dijela mali stan Bo-

uba provodi vrijeme citirajući Kuran, slušajući džez i čitajući sabrana djela Sigmunda Freuda Man piše knjigu u kojoj bilježi svoja maštanja Françoise prvičini crnačka kultura i on redovno posjećuje Mana i Boubu Pažljivo sluša beskrajne tirade o crnačkim temama, kršćanskoj kulturi, bijelim djevojkama žudnji Man također provodi vrijeme kružeći po Latinskoj četvrti gdje zavodi bijele djevojke koje žele spavati s njim, ako to nije previše zamorno.

Uloge tumače: Roberto Blizau, Meka Kotto, Myriam Cyr
Režija: Jacques W. Benoit

Znatželjna Rita

BRITANSKI
FILM (MTV)

Originalni naslov: Educating Rita

Proizvodnja: 1983
Žanr: komedija
Trajanje: 110 min

Ovaj je film adaptacija londonske kazališne predstave Willya Russella (autor scenarija) koja je glumac Mel Gibson doživjela velik uspjeh, Miada frizerka Susanne želi naći izlaz iz jednoličnog posla i braka Mijenja ime u Rita prema junakinji omiljenog šundromana i upisuje se na satova književnosti, unatoč protivljenju muža Dannya Oduševljena je kada otkrija da je u grupi sredovječnog profesora Franka Bryana On žim s profesoricom Juliom koja opet ima romansu s drugim profesorom

Režija: George Miller
Uloge tumače: Mel Gibson, Joanne Samuel, Hugh Keays-Byrne, Steve Bisley i drugi

Režija: George Miller
Uloge tumače: Mel Gibson, Joanne Samuel, Hugh Keays-Byrne, Steve Bisley i drugi



- SERIJE
- DRAME
- FILMOVI
- REPORTAŽE
- PUTOPISI

TELEVIZIJSKIH DANA

Opća praksa

Australsko serija 1 epizoda (TVSa)

Svaka epizoda radna je uz stručnu pomoć medicinskih konzultata na tako da se sukob čovjeka i bolesti prikazuje ne samo iz socijalnog i dramskog aspekta nego uz primjetnu dozu racionalizacije i vjernosti Scene operacije u ovoj seriji prikazane su tako da izgledaju autentične U seriji se isprepliću dva bitna aspekta dramskog zapleta: sva raznolikost pojedinačnih sudbina pacijenata, ali i osobne dileme liječnika, njihov privatni život, u ordinaciji i izvan nje

U toku serije praliti ćemo i družiti se s četiri osnovna lika Robert Sharp igra ga John McTernan srednjovječni je liječnik u potpunosti odan svojoj profesiji i brizi za ljude U privatnom je životu osamljen lužan zbog nedavnog gubitka surpuge

Dr. Catherine Mitchell igra je Sarah Chadwick - opšto joj je majka preminula zbog pogrebnog medicinskog tretmana, la prelijepa liječnica okreće se alternativnoj medicini, što rezultira nepraktičnim i blim ratom - sa dr. Sharpom.

Mr. William Sharp igra ga Michael Craig, stariji liječnik tragične prošlosti, napustio je birurgiju nakon jedne kobne greške Zatim se zajedno sa svojim nećakom Robertom povezuje općoj praksi

Dr. Steve Harrison igra ga Michael O'Neill, entuzijasta je koji svu svoju energiju ulaže

Dekalog III

Devet zapovijeri (MTV)

Badnjak - radostan dan za druženje u obitelji Janusz, njegova žena i dvoje male djece odlaze na polnoćku i pjevaju zajedno s ljudima koji se skupljaju u crkvi Jedna žena gleda Janusza, fiksira ga sve dok se on ne sakrije u gomili Poslije, kod kuće, Janusz isključuje telefon Čistite se Božić, dijele se darovi, pije se šampanjac Uskoro zvonice Ewa, žena iz crkve, stoji pred vratima Oni izmjenju nekoliko riječi i pogadamo da je ovo dvoje imalo neku afaru, vjerojatno vrlo kratku i vrlo strasvenu

Sada Ewa traži Januszovu pomoć, jer joj je nestao muž Otišao je u dućan i više se nije vratio

Janusz nije voljan pomoći Ewi, jer je Badnjak, ali nakon njezina odlaska, predomisli se Slaže ženi da je nekome nastao automobil Na ne može je uvjeriti jer žena uvijek osjeti kad muž laže

Janusz vodi Ewu kroz grad, odlaze u bolnicu, hitnu pomoć policiju, stanicu za opražnjenje

Postupno Janusz postaje jasnio da je nešto lažno u Ewinjoj priči, jer se detalji ne poklapaju

Ewino se raspoloženje mijenja, žali se zbog njihove veze koju je Janusz prekinuo Ona čak prouzrokuje i jednu malu

Sramota se mora oprati

Prosjaci i sinovi 3 epizoda (MTV)

Nema više dvojbe Vrtreпка je u nevolji Za Kikaša to znači samo jedno - zakon kaže mora skočiti u binar Sramota se mora oprati: na Kikašovoj kući ne smije ostati Mali Malan Potraga za ženikom za vršava na vrlo neobičnom mjestu

Bezopasnu automobilsku nezgodu

Konačno, u sedam sati ujutro, Ewa priznaje Januszu svoju priču

Sramota se mora oprati: na Kikašovoj kući ne smije ostati Mali Malan Potraga za ženikom za vršava na vrlo neobičnom mjestu

Bezopasnu automobilsku nezgodu



Ucjena

Diploma za smrt 3 epizoda (MTV)

Bero i Nik sada mirno i sistematski preotimaju ostale firme iz Gubina lanca Bero kupuje kuću i ponovno se nalaže s Viastom, svojom bivšom djevojkom Riješio je sve svoje egzistencijalne probleme i nema, zapravo više nikakvog motiva za daljnje bavljene kriminalom To je po-

četak njegova pada Motiv koji ga vodi dalje jest želja da pomogne mladim nezaposlenim ljudima svoje generacije, upošljavajući ih u preostale Gubini firmama Nik i Bero otimaju jednu firmu ucjenom, drugu ubojstvom Ni ne služe što ih čeka Opasni vlasnik motela Pavel otima Nikovu kuću i ucjenjuje ga: ili će on Nik ubiti Bero, ili će on ubiti njegovo dijete Dok u Bero restoranu traje slavlje u pohranjnoj prostora Nik puca u svog najboljeg prijatelja

Sjećanje na kraljevstvo

Hrvatski sabori 5 epizoda (MTV)

Još se Hrvatska nije oporavila od sjede svojih velikana Zrinskog i Frankopena a već su pred saborom važne odluke

Još se Hrvatska nije oporavila od sjede svojih velikana Zrinskog i Frankopena a već su pred saborom važne odluke

Još se Hrvatska nije oporavila od sjede svojih velikana Zrinskog i Frankopena a već su pred saborom važne odluke

nasljednog vladara ili će se odlučiti drugačije Hrvatski sabor suvereno odlučuje priznati žensku lozu, i tako će Marija Terazija obilježiti dobar dio osamnaestog stoljeća svojim vladanjem Austrijom Hrvatskom Madarskom i drugim zemljama Carstva Osamnaesto je stoljeće velika priprema za nacionalni preporod intelektualno gospodarstvena i kulturnološki Hrvatska je spremna, za velike događaje

SERIJSKI FILM, 1. EPIZODA (TVSa)

Nestašluci

Popularni i priznati engleski pisac David Nobbe adaptirao je svoj komični roman u seriju od šest epizoda koje se promičljivo i duhovito poglavlja konvencijama i manama britanskog sistema društvenih klasa Osnova zbivanja svake epizode ili čvorovi u filmu obitelji, sirom prilika povezanih brakom njihove djece (kćerka živnog zubara i sin vlasnika male firme) koje se povremeno moraju susresti na različitim ceremonijama i prijavama Sve dakako prouzrokuje mnoge nespozivne, bure smijeha, različite preokupacije i čudne situacije i apsolutnu nepredvidivost

Tako je i bezvrijedno konvencionalno vjenčanje zaljubljenoga mladog para prouzrokuje to nekonvencionalne odnose između njihove -lazbine- Glavnu ulogu igra David Jason, našoj publici poznat po ulozu starijeg brata u TV-seriji Mucke

Ostale uloge: Gwen Taylor, Nicola Pagetti, Paul Chapman, Michael Jayston, Rejisen: David Reynolds, Ronnie Baxter, Les Chaffan

8.45 Vijesti
8.50 TV-kalendar
9.00 Vesela subota
10.00 Marko Marulić — Splićanin II
10.30 Šta je film X
11.00 Allee Gute 18
11.30 Živjeti mladenci
12.15 Kratki film
12.25 Top-cup
13.15 -Saherzade III- — sovjetski film
14.45 Mlaser -M-
15.30 Sedmo čulo
15.40 Emilija narodna glazba
16.10 Mala čuda velike prirode
16.25 TV-ljeden
16.40 Vijesti
16.45 TV-izložba: Slava Ozardić
16.55 Svjedoci povijesti
18.00 Pobjeći i sinovi (3/13)
18.55 Rekuni (8/13)
19.30 Dnevnik 1
20.00 Interview ljedna
20.15 Rogalja Stalina: Finala Brojbe i slova
21.20 -Znatiželjna Rita-
23.10 Dnevnik 2
23.30 Vijesti na engleskom
23.35 Hrvatski sabor (8/8)
0.05 Sportska subota
0.25 Fluid
1.10 Vijesti

DRUGI PROGRAM

8.35 Dobar dan — domaćin
9.45 Novo doba
10.00 All
10.25 Ret i sjećanja, repriza
12.25 Saalbach: SP u skijanju
13.50 Anno Domini, repriza
14.55 Tenis Davis Cup: Jugoslavija — Švedska parovi, prijenos
17.30 NaMolina
18.15 PJ u rukometu: Crvena zvezda — Metaloplastika prijenos
19.30 Dobra večer — domaćin
19.35 Glazbena svahodnevica
20.05 Simpsonovi
20.30 Priča za laku noć
20.35 Arsenio Mail
21.30 Šou program
23.10 Noćna plica
0.30 -Kako voditi ljubav sa crncem, a da se ne umore- — kanadski film

TREĆI PROGRAM

17.00 HIT 23 i Limačljada
17.10 Spotovi, crtići
17.30 Gost Limačljada
18.00 Pet prijatelja
18.30 Igrajte se s nama
18.45 Crtići
19.05 D.J. is So Not
20.00 Bajka
20.10 Z3 sport specijal
21.30 Dragi John (4/25)
22.00 Pola sata legandica
22.30 Čovjek iz Rliža (1/4)
23.20 Slavne bezdesete
23.30 -Špijun koji se sklonio u zavjetinu- — igrani film

9.30 Panorama 15
9.45 Vijesti
9.50 TV-kalendar
10.00 Dobra jutro
12.00 Plodovi zemlje
13.00 Vijesti
13.05 Doktor (17/28)
13.55 Živjeti zajedno: Nova baba iz Zlatar Bistrice
14.25 Sastanak bez dnevnog reda
17.10 Veni, vidi...
17.15 -Uoči veličnog dana- — američki film
18.45 Mali letci medvjedi (4/28)
19.18 TV-lortuna
19.30 Dnevnik 1
20.00 Diploma za smrt (3/3)
20.50 -Pobješnjeli Max- — australski film
22.20 Dnevnik 2
22.40 Vijesti na engleskom
22.45 Sportski pregled
23.15 Glazba za laku noć: C Debussy: Preludiji
0.15 Vijesti

DRUGI PROGRAM

10.45 Dobar dan — domaćin
10.55 -Znatiželjna Rita- — engleski film
12.45 Sportske pogodbe
12.50 Saalbach: SP u alpskom skijanju — veleslalom (M), 1 i II utrk
13.50 Košarka, NBA-liga
14.55 Zagreb Tenis Davis Cup: Jugoslavija — Švedska prijenos
20.00 SEDMA NOĆ — 3+3+1 = nedjelja
20.45 Murphy Brown — Vijesti — Gost Sedme noći — Susret s likovnim umjetnicom — NLF-nagrada igra — Tjedan za nama — Fashion & Style — Skrivena kamera
0.00 Poziv u ponoć (5/22)
1.00 Rezultati subcije
1.10 Njeko laku noć

TREĆI PROGRAM

7.00 CNN
11.00 PJ u odbojki -Mladost- — -Crvena zvezda- (M).
13.00 CNN
17.00 HIT 23 + Limačljada
17.10 Crtići
17.30 Gost Limačljada
18.00 Pet prijatelja
18.30 Igrajte se s nama
18.45 Crtići
19.00 Disco Limach
20.00 Bajka
20.10 Povijest televizije
21.10 Slavne bezdesete
21.30 Čovjek iz Rliža (2/4)
22.30 Heavy Metal
23.00 -Carmen- — igrani film
0.30 Glazba za laku noć
1.00 Top 20 23

9.15 Vijesti
9.20 TV-kalendar
9.30 Vrijeme za bajku
10.00 Pola sam na svijetu
10.15 Likovna kultura: Ritam u prostoru
10.30 Budite s nama
10.45 Marko Marulić — Splićanin, III
11.15 Family Album, 10
11.45 TV-klub: Čovjek
12.00 Vijesti
12.20 Satelitski program: MTV
15.15 Put po američkom Zapadu (12/18)
15.25 Daleko od sica
16.20 Vijesti
16.25 TV-kalendar
16.35 Vrijeme za bajku
17.05 Family Album, 10
17.35 Hrvatska danas
18.20 Blufanci (4/13)
18.45 Alpe — Jadran
19.15 Crtani film
19.30 Dnevnik 1
20.00 Boji život (15/20)
20.55 7 dana u svijetu
21.25 Dnevnik 2
21.45 Vijesti na engleskom
21.50 Kinoteka Hollywoda -Sedmi brat- — američki film
23.40 Vijesti

DRUGI PROGRAM

16.50 Dobar dan — domaćin
17.00 Murphy Brown
17.30 Svjedoci povijesti
18.30 Poziv u ponoć
19.20 Dobra večer — domaćin
19.30 Glazbena svahodnevica
20.00 Orson i prijatelji
20.10 Priča za laku noć
20.15 Svjet sporta
21.10 Cooby Show (9/24)
21.45 Anno Domini (5/12)
22.50 Vijesti
23.10 Vebor tabline (3 i 4/18)
0.10 Laku noć

TREĆI PROGRAM

9.00 CNN
17.00 HIT 23 — Limačljada
17.10 Crtići
17.30 Gost Limačljada
18.00 Pet prijatelja
18.30 Igrajte se s nama
18.45 Crtići
19.05 All (5/21)
19.30 Gola glazba
20.00 Bajka
20.10 Koncerti koji se pamte
21.00 -Sissi- — igrani film
22.30 Slavne bezdesete
22.40 Čovjek iz Rliža (3/4)
23.40 Predponočni spotovi
0.00 Midnight Ghost
0.30 Benny Hill
1.00 CNN

9.15 Vijesti
9.20 TV-kalendar
9.30 Mali svijet
10.00 Budite s nama
10.10 Garanova priča: Bošnjaci
10.25 Pitajte — odgovaramo, III
10.40 Vatroslav Lisinski romantizam
11.10 Dvorci Hrvatskog zagorja
11.40 Svjedoci povijesti: Po tragovima metaloteka
12.00 Vijesti
12.20 Satelitski program: MTV
15.05 Put po američkom Zapadu (14/18)
15.15 Klasični orkestr: Frano Parać
16.20 Vijesti
16.25 TV-kalendar
16.35 Mali svijet I
17.05 Portret znanstvenika: Dragutin Gorjanović Kramberger
17.35 Hrvatska danas
18.20 Blufanci (5/13)
18.45 Znanost i umjetnost
19.15 Gradbići (1/13)
19.30 Dnevnik 1
20.00 Ususret novom povijesnom dogovoru u Jugoslaviji
22.00 LOTO
22.05 Deset zagorjanih (3/10)
23.00 Dnevnik 2
23.20 Vijesti na engleskom
23.25 VIDEOKLUB EUROPA -Seatre Bronte- — britanski film
1.20 Vijesti

DRUGI PROGRAM

18.15 Dobar dan — domaćin
18.25 Vebor tabline
18.25 Anno Domini
19.20 Dobra večer — domaćin
19.30 Glazbena svahodnevica
20.00 Orson i prijatelji
20.10 Priča za laku noć
20.15 On Theater B. Galilea
21.15 Mučka
22.10 Anno Domini (6/12)
23.10 Vijesti
23.30 Paratnici u sjajni (3/7)
0.20 Laku noć

TREĆI PROGRAM

7.00 Satelitski program CNN ZAGREBAČKI PROGRAM 23
17.00 HIT 23 + Limačljada
17.10 Crtići
17.30 Gost Limačljada
18.00 Pet prijatelja
18.30 Igrajte se s nama
18.45 Crtići
19.05 All
19.30 Gola glazba
20.00 Bajka
20.10 Kućni ljubimci
21.10 Spotovi
21.30 Blina staza
22.20 Čovjek iz Rliža (4/4)
23.10 Igrani film
0.30 Glazba za laku noć
1.00 Satelitski program: CNN

8.20 Vijesti
8.25 TV-kalendar
8.35 Povratak broda Antilopa (8/13)
10.00 Budite s nama
10.10 Pola sam na svijetu
10.25 Portret znanstvenika: Dragutin Gorjanović Kramberger
16.55 Rijeke Neretva I
11.25 Život — moje ljeto
12.00 Vijesti
12.20 MTV
15.15 Put po američkom Zapadu (15/18)
15.25 Zabavljiva vasa Dino Dvornik
16.25 Vijesti
16.30 TV-kalendar
16.40 Povratak broda Antilopa (8/13)
17.05 Vučedolci osvajači: Abropola na Dunavu
17.35 Hrvatska danas
18.20 Blufanci (8/13)
18.45 Videoboom
19.15 Crtani film
19.30 Dnevnik 2
20.00 -Nada i bol- — španjelski film
21.00 Dnevnik 2
22.20 Vijesti na engleskom
22.25 Interview: Marica Medtrović
23.25 Vijesti

DRUGI PROGRAM

18.20 Dobar dan — domaćin
17.35 Mučka
18.25 Anno Domini
19.20 Dobra večer — domaćin
18.30 Glazbena svahodnevica
20.00 Orson i prijatelji
20.10 Priča za laku noć
20.15 PEDESET PLUS
21.15 Nastavljući (1/8)
22.15 Anno Domini (7/12)
23.15 Vijesti
23.30 Pariz noću
0.20 Laku noć

TREĆI PROGRAM

7.00 CNN
17.00 HIT 23 — Limačljada
17.10 Crtići
17.30 Gost Limačljada
18.00 Pet prijatelja
18.30 Igrajte se s nama
18.45 Crtići
19.05 All (7/21)
19.30 Gola glazba
20.00 Bajka
20.10 Z3 sport
21.10 Tajne službe (2/8)
22.10 Kult ličnosti
23.00 Klopka za Callahana — američki film
0.40 Glazba za laku noć
1.00 CNN

8.15 Vijesti
8.20 TV-kalendar
8.25 Jelenka (3/3)
10.00 Budite s nama
10.10 Igranimacija
10.20 Pretproljećne zagonetke
10.30 Dobivanje i upotreba željeza
10.40 Životinje dalekih krajeva, II
11.10 Tajni govor slike: Metalore svjetlosti
11.18 Njemački jeziki: Allee Gute 17
12.00 Vijesti
12.20 MTV
14.00 Šaljiva po američkom Zapadu (18/18)
16.00 Pustolov pred vratima
16.00 Vijesti
16.25 TV-kalendar
16.35 Jelenka (3/13)
16.45 Mozak (1/32)
17.25 Hrvatska danas
18.20 Blufanci (7/13)
18.45 Od Trojice do Solina
18.15 Energija, ekologija, ekonomija
19.30 Dnevnik 1
20.00 SPEKTAR
21.05 Krišoteka
22.20 Dnevnik 2
22.40 Vijesti na engleskom
22.45 Glazbena scena: Boris Papandopula, 1. dio
0.15 Vijesti

DRUGI PROGRAM

15.50 Dobar dan — domaćin
16.00 Nastavljući
17.00 Anno Domini
17.55 Val di Fiemme, Svečano otvorenje SP u nordijskom skijanju, prijenos
18.45 Val di Fiemme, SP u nordijskom skijanju 30 km (M), animka
19.25 Dobra večer — domaćin
19.30 Glazbeni brojevi
19.50 Orson i prijatelji
20.00 Priča za laku noć
20.05 Šaljivi kućni video
20.25 PESARO košarka — Kup prvaka: Scavolini — POP 84 prijenos
22.00 I to je život
23.10 Anno Domini (8/12)
0.18 Vijesti
0.30 Opća pravca (1/20)
1.30 Laku noć

TREĆI PROGRAM

7.00 CNN
17.00 HIT 23 i Limačljada
17.10 Crtići
17.30 Gost Limačljada
18.00 Pet prijatelja
18.30 Igrajte se s nama
18.45 Crtići
19.05 All (8/21)
19.30 Gola glazba
20.00 Bajka
20.10 Navigator — film
22.00 Petnaest minuta slave
22.20 Slavne bezdesete
22.30 Z3 Fashion Tape
23.20 Dragi John (8/25)
0.20 Benny Hill
0.40 Glazba za laku noć

8.15 Vijesti
8.20 TV-kalendar
9.30 -Dom bez doma- — serija za djecu
ŠKOLSKI PROGRAM
10.00 Kontakt-program: EDUKOM
11.30 Izbor iz drugih studija
12.00 Vijesti
12.05 Pregled programa
12.10 Val d'Isere: Svjetski kup u skijanju (M), apust
13.45 Satelitski program: MTV
14.30 Put po američkom Zapadu STARO ZA NOVO
14.40 W. A. Mozart: Čarobna kula
16.05 VIDEOSTRANICE
16.15 Pregled programa
16.20 Vijesti
16.25 TV-kalendar
16.35 -Dom bez doma- — serija za djecu
ŠKOLSKI PROGRAM
17.05 Opera
17.35 Hrvatska danas
18.20 -Blufanci- — crtana serija
18.45 -Puna kuća- — humoristička serija (8/13)
19.15 -Snježko Bilječić-
19.27 Večeras
19.30 Dnevnik 1
20.00 -Touch and Go- — američki igrani film
21.35 Dvostruki — talk show
22.25 Dnevnik 2
22.45 Vijesti na engleskom jeziku
23.50 Ekran bez okvira (TEXT)
00.20 Vijesti

DRUGI PROGRAM

15.10 VIDEOSTRANICE
15.15 Dobar dan domaćin
PROPUSTILI STE — POGLEDAJTE
15.25 -Opća pravca- — serijski film
16.25 Krišoteka
17.40 Anno Domini — serijski film
18.40 Val di Fiemme, SP u nordijskom skijanju 15 km (2) animka
19.20 Dobra večer — domaćin
19.30 Glazbena svahodnevica: Hard Rock Cafe
20.00 -Orson i prijatelji-
20.10 Priča za laku noć
20.15 Karneval-koncert uključeno u V. Lisinski
20.25 -Vizionari- — dokumentarna serija (4/4)
21.45 NaMolina
22.05 -All- — humoristička serija
22.30 Karneval-koncert, uključeno u V. Lisinski
22.40 Novo doba — dokumentarna serija (11/12)
22.55 Vijesti
23.10 Karneval-koncert, uključeno u V. Lisinski
23.20 -Ret i sjećanja- serijski film
01.45 Laku noć — San bez granica

TREĆI PROGRAM

7.00 Satelitski program: CNN ZAGREBAČKI PROGRAM 23



KROZ ŠIBENIK

KROZ ŠIBENIK

KRETANJE BRODOVA "SLOBODNE PLOVIDBE"

PROMINA — u Bandamanu ŠIBENIK — u Singapuru, ŽIRJE — u Santosu JABLANICA — u Panjangu BIHAĆ — na putu za Hong Kong ŠUBICE VAC — u Febu DINARA — na putu za Lagos BARANJA — u Bariolu KNIN — u Tarragoni J DALMATINAC — u Mousionu S. MATAVULJ — na putu za New York MURTER — u Braslu KORNAT — u Aleksandriji BILICE — na putu za Aleksandriju SKRADIN — u Tragiru VODICE — u Bremenu BORUSSIA — u Skikdi VARDAR — u Jeddahu TUESNICA — na putu za Split SUBOTICA — u Limassolu ŽLARIN — u Limassolu ORNIŠ — u Aleksandriji PRIMOSTEN — u Cvrstavecciji PRVIC — u Dordrehtu ROGOŽNICA — u Aleksandriji STOLT EKSPORTER — u Rio Grande STOLT USKOK — u Barceloni

BRODOVI

RADNIM DANOM
OD 2 DO 8 II
ŠIBENIK ŽLARIN u 8.00, 9.45, 13.00, 15.30, 19.20
ŠIBENIK P. LUKA ŠEPURINE u 6.00, 9.45, 15.30, 19.20
ŠIBENIK VODICE 8.45, 15.30, 19.20
PETKOM ZA ŽLARIN, P. LUKU, ŠEPURINE: u 13.30
NEDJELJOM I PRAZNIKOM
ŠIBENIK ŽLARIN P. LUKA, ŠEŠPURINE VODICE u 9.30, 17.35
RADNIM DANOM IZ ŠIBENIKA ZA KAPRIJE I ŽIRJE samo u 13 sati a **PETKOM** vozi samo u 15.45
NEDJELJOM I PRAZNIKOM
ŠIBENIK KAPRIJE, ŽIRJE

AUTOBUSI

RED VOŽNJE GRADSKIM LINIJAMA
N TRŽNICA — VIDICI: 6.30, 7.10, 8.05, 9.00, 10.00, 11.00, 12.10, 13.10, 13.50, 14.30, 15.15, 16.50, 18.10, 19.15, 20.10, 21.05, 22.10
VIDICI — KAZALIŠTE: 6.40, 7.20, 8.15, 9.10, 10.10, 11.10, 12.20, 13.20, 14.00, 14.40, 15.25, 17.00, 18.20, 19.25, 20.20, 21.15, 22.20
Nedjeljom i praznikom te subotom počinje 15 sati vrijedi ovaj raspored:
6.45, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 14.00, 16.20, 17.00, 18.30, 20.00, 21.30
6.55, 8.10, 9.40, 11.10, 12.40, 14.10, 16.30, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40
Napomena: Polazak u 6.40 od Vidika prometuje preko Šubičevca do TEF-a kao i u 14.40 od KAZALIŠTA do TEF-a U 15.05 od TEF-a preko Šubičevca Neradnim subotama ne prometuje od TEF-a
KAZALIŠTE — NIMICE: 6.50, 7.30, 8.25, 9.20, 10.20, 11.20, 12.30, 13.30, 14.10, 17.10, 18.30, 19.35, 20.30, 21.25
NIMICE — N TRŽNICA: 7.00, 7.40, 8.35, 9.45, 10.45, 11.50, 12.55, 13.40, 14.20, 18.00, 19.00, 19.55, 20.50, 21.35
Nedjeljom i praznikom te subotom počinje 15 sati vrijedi ovaj raspored:
7.05, 8.20, 9.50, 11.20, 12.50, 14.20, 16.40, 17.20, 18.50, 20.20, 21.50
7.45, 8.45, 10.45, 12.15, 13.45, 14.30, 16.50, 18.15, 19.45, 21.15, 22.00
N TRŽNICA — MANDALINA: 6.30, 7.15, 8.15, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.15, 16.10, 17.00, 18.00, 18.40, 19.30, 20.20, 21.30, 22.30
MANDALINA — KAZALIŠTE: 6.40 (neradni subota do TEF-a) 7.25, 8.25, 9.40, 10.40, 11.40, 12.40, 13.40, 14.40, 15.25, 16.20, 17.10, 18.10, 18.50, 19.40, 20.30, 21.40
Nedjeljom i praznikom te subotom počinje 15 sati vrijedi ovaj raspored:

7.10, 8.10, 9.10, 10.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.10, 16.10, 17.10, 18.10, 19.10, 20.10, 21.10, 22.10
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00
Napomena: Polasci iz MANDALINE u 6.40 i 14.40 ne prometuju do TEF-a kao i u 7.05, 15.05 od TEF-a do MANDALINE preko VIDIKA Neradnom subotom ne prometuje
KAZALIŠTE — BILICE: 7.35, 8.35, 9.50, 10.50, 11.50, 12.50, 13.50, 16.30, 17.20, 19.00, 20.40
BILICE — KAZALIŠTE: 7.45, 9.15, 10.15, 11.15, 12.15, 13.15, 14.15, 16.45, 17.30, 19.15, 20.15
Napomena: Linija BILICE ne prometuje nedjeljom subotom i praznikom
N TRŽNICA — ŠUBIČEVAC — N TRŽNICA: 6.30, 7.20, 7.40, 8.20, 8.40, 9.20, 9.40, 10.20, 10.40, 11.20, 12.20, 12.40, 13.20, 13.40, 14.20, 14.40, 15.20, 16.20, 17.20, 18.20, 18.40, 19.20, 19.40, 20.20, 20.40, 21.20, 22.00
Nedjeljom, praznikom te subotom počinje 15 sati vrijedi ovaj raspored:
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.20, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.15
N TRŽNICA — RAŽINE: 7.10, 7.40, 8.10, 8.45, 9.15, 9.45, 10.15, 10.45, 11.15, 11.45, 12.15, 12.45, 13.15, 14.00, 14.55, 16.15, 16.45, 17.45, 18.45, 19.45, 20.15, 20.45, 21.15, 22.15
RAŽINE — TRŽNICA: 6.50, 7.25, 7.55, 8.25, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.15, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.30
Nedjeljom i praznikom te subotom počinje 15 sati vrijedi ovaj raspored:
6.30, 7.45, 9.15, 10.45, 12.15, 13.45, 14.55, 16.15, 18.15, 19.45, 21.15
6.20, 7.30, 9.00, 10.30, 12.00, 13.30, 14.40, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00
POLAZAK AUTOBUSA SA AUTOBUSNOG KOLODVORA ŠIBENIK ZA:
SR NJEMAČKU u 11.40 sati do Münchena i Stuttgarta (utorakom četvrtkom, subotom i nedjeljom)

do Frankfurtu (utorakom i nedjeljom)
do Kölna (nedjeljom)
Tri 23.05
Banja Luka 22.15 (petkom i nedjeljom)
Benkovac 1.30, 7.00, 10.15, 15.30
Orniš 14.30
Dubrovnik 2.30, 5.15, 8.00, 11.00, 13.15
Ervenik 15.30
Kln (va Kosovo) 8.18, 7.4, 11.00, 13.00, 17.30, 20.15
Kln (va Orleaj) 10.00, 15.30
Ljubljana 19.35
Rijeka 13.00, 19.35, 23.05
Zagreb 1.30, 4.30, 21.15
Zadar 4.30, 7.00, 12.15, 13.00, 18.00, 19.35, 21.15, 23.05
Split 2.30, 4.25, 5.15, 8.00, 6.45, 9.00, 10.30, 11.00, 11.30, 13.15, 15.30, 17.30, 20.30
Brodanac 5.30, 7.15, 8.45, 9.45, 10.45, 11.45, 12.45, 13.45, 18.45, 17.45, 19.45, 20.15
Bnirske Mostine 20.15
Čista 6.45, 11.00, 12.30, 14.00, 18.20, 20.15
Danilo G 5.15, 7.20, 8.00, 11.30, 13.15, 15.20, 18.40, 19.30, 21.15
Kislanje 11.30
Munar 4.30, 8.00, 8.00, 6.45, 9.00, 11.30, 12.30, 14.00, 15.45, 19.30, 20.15
Pirovac 5.40, 7.15, 8.48, 10.48, 11.45, 12.45, 14.00, 16.00, 17.30, 22.30
Ražanj 5.30, 12.00, 14.18, 20.30
Rogožnica 8.60, 8.30, 12.00, 14.18, 20.30
Stubelj-Vrulje 8.30, 7.00, 7.20, 8.45, 10.30, 11.45, 13.00, 14.00, 16.20, 18.00, 20.00, 22.00
Trbnjci 5.18, 8.48, 7.30, 8.00, 11.30, 12.30, 14.15, 18.30, 18.00, 19.30, 21.00
Vodice 8.18, 8.45, 7.30, 7.45, 8.40, 9.00, 9.45, 10.15, 10.45, 11.30, 11.48, 12.30, 12.45, 13.18, 13.45, 14.15, 18.00, 18.30, 15.40, 17.40, 18.00, 18.40, 19.30, 21.00
Zablače 8.25, 7.00, 8.00, 10.00, 11.30, 13.15, 14.00, 14.55, 17.00, 19.15, 20.15, 21.30
Zaton Ražina 5.30, 7.00, 7.40, 10.00, 11.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.30, 18.30, 20.00, 21.30, 23.20
NAPOMENA: Podrtani polasci na linijama nedjeljom i praznikom ne prometuju. Polasci za ostala prigredna mjesta prometuju u skladu s potrebama radnika i deka
BIBLIOTEKA
Ponedjeljkom od 7.30 do 17.35 sati
Utorakom od 13.30 do 20.30 sati
Srijedom od 7.30 do 14.30 sati
Četvrtkom od 13.30 do 20.30 sati
Petkom od 7.30 do 14.30 sati
DEŽURNA LIJEKARNA
VAROŠ Ulica oratelva i jedin. stiva 22 (do 8 II)

MUZEJ

Stalni postav Muzeja grada Otvoreno svaki dan od 10 do 13 sati Četvrtkom od 17 do 19 sati

KINEMATOGRAFI

ŠIBENIK:
američki film -Memphis Belle- (do 5 II)
američki film -Živi pabot- (od 8 do 10 II)
američki film -Henry i June- (od 6 do 10 II)
20 APRILA
hongkonški film -Ninda i 13 bndora- (do 3 II)
američki film -Briah od pauba- (od 4 do 10 II)
američki film -Una mijan da ubije- (od 4 do 10 II)
-TESLA-
amer. tel. -Davao u gospodinu Holmau (do 10 II)

Vlakovi

ZA ZAGREB:
6.50 — -Mediterran- expres (direktna kola)
10.45 — veza za -Dalmaciju- expres (lokalna linija do Perkovca)
15.15 — -Merjan- expres (direktna kola)
21.02 — Putnički (direktna kola 1. i 2. razreda te spavaća kola)
ZA BEOGRAD:
21.02 — Putnički (direktna kola 1. i 2. razreda te spavaća kola)

INA PLIN ISPOSTAVA ŠIBENIK

Svaki dan od 7 do 21 sati Subotom od 7 do 12 sati 10 kilograma plina (boca) 95 dinara

IZ MATIČNOG UREDA

RODNI DOBILI KCERKU: Branimir i Marina Vukičević, Ljilje i Simon Lehai, Zoran i Vesna Merenci, Nebojša i Dragica Čuler, Mladen i Danica Kleui, Zoran i Dolores Radčić, Vice i Marija Klarandić, Blaženko i Nevenka Čupić, Branko i Milena Aleksić, Tomislav i Jesminka Bungežija, Neven i Anita Drlić, Ivo i Grozdana Gruja, Željko i Ružica Marinić, Marko i Nediljka Duić, Siniša i Anika Knežić
DOBILI BINA: Nikola i Anđelka Begić, Marko i Snježana Blić, Renata i Anika Bumbak, Dinko i Divna Stančić, Križan i Tonka Prigin, Ivan i Gordana Jakelić

(blizanci), Šimo i Vesna Čigrić, Boris i Danica Lok Darko, Inga Aras, Tonči i Bica Mujšev, Zoran i Zora Le, Ivan i Silva Šarić, Stjepica i Olga Mikulandra, Ante i Mangarović
VJENČANI
Latica Belaman i Ivan Stojić, Agata Glasnović Branko Palić, Zdenka Bogdanić i Ante Baraka, Alira Baga Lazarević i Joško Kesek, Ana Melić Sidić i Tonči Gardić
UMRLI
Danica Bić (80), Jaa Petković (80), Mirjana Topić (81), Ante Lachmanović (75), Ivo Radin (68), Luce Prigin (7), Paško Čavka (82), Matjažegrija (58), Kola Žižić (77), Brabo Mijulikov (82), Josko Malenica (71), Duma Čoga (90), Peter Irbinić (68), Ana Anić (82), Stjepan Vučković (79), Karmela Loba (87), Ljubinka Reja (56), Zoran Šimčić (81), Ivica Čoga (45), Josip Žrnković (70), Maja Dubravica (83), Veronika Bljaković (74), Marko Bilušić (81), Vice Karić (84), Janka Krpelc (66), Nevenka Saradžić (59), Leposava Petrić (32), Dinko Jurković Perić (68), Rosovka Radović (66), Stjepan Maslač (82), Josipa Buzić (88)

TRAŽE SE RADNICI

VINOPLOD VIMARUA ŠIBENIK
— pomoćni podrumski radnik na određeno vrijeme Četin izvršitelja Rok oglašava do 7 II

-SLOBODNA PLOVIDBA- ŠIBENIK
— brodski motorni na određeno vrijeme IV stupnja jedne godine saustva Rok oglašava do 12 II

JADRANSKA BANKA ŠIBENIK

RADNO VRIJEME
CENTRALA 7.13, 14-19.30 subotom 7.12
KORNATKA 7.14, 14.30-19.30 subotom 7.12
POSLOVNICE
VIDICI svakog dana od 7.19.30 osim nedjelje od 8 do 12 ponedjeljkom ne radi
BALDEKIN 7.11, 17-19 svake druga subota 7.11
ROBNA KUĆA 8.12, 17-19 svake druga subota 8.12
CRNICA 7.14, subotom kad radi i TEF
AUTOBUSNI KOLODVOR 7.14, subotom kad radi ATP

Tjedni program Radio-Šibenika

SUBOTA, 2. II. 1991
7.00 — Jutarnji program 9.00 — Deklinacija 14.00 — Vijesti 14.30 — Glazbeni portret 15.15 — Rijec i žvot 16.30 — Dnevnik 16.45 — EPP 17.30 — Dnevne novosti Hrvatskog radija 18.30 — Vijesti 19.00 — FUZUA 02.00 — Glazba do jutra
NEDJELJA, 3. II. 1991
7.00 — Jutarnji program 9.00 — EPP 10.00 — Makroskop 13.00 — Poruke željke četitlike slušatelja 01.00 — Odjava
PONEDJELJAK, 4. II. 1991.
7.00 — Jutarnji program 11.00 — Ne gasi radio 12.00 — Vijesti 12.05 — PRIVATNO OKO 14.00 — Vijesti 14.30 — Desetka 16.30 Dnevnik 16.45 — EPP 17.30 — Dnevne novosti HR 18.30 — Vijesti 19.00 — GONG 20.00 — Večernji glazbeni program 22.30 — Glazbeni portret (repnzal) 01.00 — Odjava
UTORAK, 5. II. 1991.
7.00 — Jutarnji program 11.00 — Ne gasi radio 12.00 — Vijesti 12.05 — Privatno oko 14.00 — Vijesti 14.05 — Šira Mikser 16.00 — Dnevnik 16.45 — EPP 17.30 — Dnevne novosti HR 18.30 — Vijesti 19.00 — Večernji glazbeni program 01.00 — Odjava
SRJEDA, 6. II. 1991
7.00 — Jutarnji program 11.00 — Ne gasi radio 12.00 — Vijesti 12.05 — Privatno oko 14.00 — Vijesti 14.05 — Šira Mikser 16.00 — Dnevnik 16.45 — EPP 17.30 — Dnevne novosti HR 18.30 — Vijesti 19.00 — Večernji glazbeni program 01.00 — Odjava
ČETVRTAK, 7. II. 1991
7.00 — Jutarnji program 11.00 — Ne gasi radio 12.00 — Vijesti 12.05 — Privatno oko 14.00 — Vijesti 14.05 — Šira Mikser 16.00 — Dnevnik 16.45 — EPP 17.30 — Dnevne novosti HR 18.30 — Vijesti 19.00 — Večernji glazbeni program 01.00 — Odjava
PETAK, 8. II. 1991.
7.00 — Jutarnji program 11.00 — Ne gasi radio 12.00 — Vijesti 12.05 — Privatno oko 14.00 — Vijesti 14.05 — Šira Mikser 16.00 — Dnevnik 16.45 — EPP 17.30 — Dnevne novosti HR 18.30 — Vijesti 19.00 — Večernji glazbeni program 01.00 — Odjava



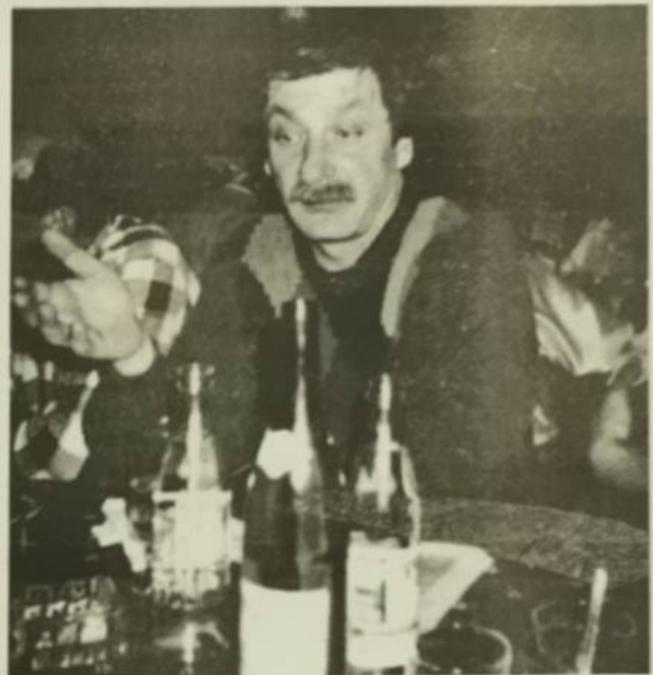
MEMPHIS BELLE: rehser Michael Caton-Jones; gausa u Mathew Modine, Eric Stoltz U ljetu 1943 žestoke bitke bješni Evropani Deset hrabrih menska leta na krilima pobjede



Emancipacija tamošnjih žena zasigurno je na visokoj razini. Uostalom to se vidi iz priloženog. Dve dvije mlade dame uohuštin se nhlakitu noče kamara naprtia nakon 22 eata. 12r parrku na ruku i još žuvanu emarišitet i kniam sa razmjevuja - rakes od paprine mačda se tak dabrakčni di nestao radu sa emarišitet i kniam sa razmjevuja



Rus u Mađarsku, Rus iz Mađarske! Evgenij Borisovič-Grišin, sovjetski reprezentativac na privremenom radu u Šibeniku. Svih 15 dana priprema, samo je posvjedočio kako će biti veliko pojačanje za "Solaris". Osim lica profesionalca, kod Grišina smo vidjeli i ono drugo - ljudsko, posve obično. Komunikacija se uglavnom odvijala na engleskom jeziku, no zato Grišinovi cimeri, Marinić i Sever ništa nisu prepustili slučaju.



Zsolt Pozsgay, trener "Solarisa", prilikom gostovanja svoje ekipe u Mađarskoj, primio je i nagradu za najboljeg trenera južnog dijela republike. Slavije je bilo dobro organizirano.

Šibenski su vaterpolisti u 15 dana mini-priprema provedenih u Mađarskoj, osim obaveznog rada, mogli vidjeti mnogo toga. Ponajprije dva grada, Szeged i Szentes, posve različita. Prirodna i kultura bogatstva naših susjeda koja su, kako ističu Mađari, u potpunosti stavljena u drugi plan zahvaljujući Sovjetima i sistemu življenja koji im je nametnut. Uz inflaciju od 30 posto, za shopping u ovoj zemlji još uvijek možete bolje proći s njemačkom monetom. Na crno-, vrijednost 100 DEM je od 5 do 5,5 tisuća forintli. U banci nešto manje 4397 Ft i dok Szeged još živi približno zapadnim životom, svega stotinjak kilometara dalje u Szentesu, sve podajeća na dobro uređeni kolhoz. U Mađarskoj jača privatno poduzetništvo iako se Koalicija, koja je došla na vlast nakon izbora, našla u ne-

branu grožđu- Veliki vanjski dug, nesređeni odnosi unutar gospodarstva, povećanje stope inflacije, male zarade radnika, dio je problema koje od demokratskih snaga zahtijevaju brzo rješenje. Tako je primjerice, za našeg boravka, cijena goriva porasla za 60, a osobnih automobila za 120 posto. No, i pored toga može se naći izbor proizvoda za svečiji džep. Na kraju saznasmo i to da je vlada Republike Mađarske, zbog situacije u Zaljevu, proglasila 1. stupanj ratne opasnosti. Naši susjedi inače pružili su pomoć od osamdesetak osoba medicinske spreme američkim snagama u ratu. Valjda je i to bio jedan od razloga što je šibenska ekspedicija čekala više od 2 sata na graničnom prijelazu.

Tekst i snimci:
Zoltan KABOK



Sportski kompleks u Szegedu obuhvaća dvoranu i dva bazena. Što se pak vaterpola i pivanja tiče, u Mađarskoj nema bog zna kakve filozofije. Plivališta se natkrivaju velikim balonima koji se iznutra zagrijavaju toplim zrakom i na taj se način zadržava temperatura. Kada se zna da gotovo svaki kompleks, gotovo u pravilu, počiva na izvoru termalne vode, onda je doista stvar jednostavna. Velika kupola balona vidi se u gornjem dijelu slike, odmah do ulaza u centar.



Ljubazni domaćini iz SC "Szeged", svih sedam dana uvijek su bili pri ruci. Prije treninga i nakon vježbanja, trenuci su u kojima je Zvonimir Zaninović, član predsjedništva "Solarisa", razmjenjivao iskustva i dogovarao narednu suradnju s mađarskim prijateljima. Uz čašicu, kao na ovoj slici bilo je najčešće.



SVE KOŠTA

«Osamostaljšivanje Hrvatske televizija košta najmanje 50 ili 60 posto povećanja troškova. Danas jedne obične muzičke emisije košta Hrvatsku televiziju 150 tisuća dinara. Jedne obične drama ne može se snimiti ispod 250 do 300 tisuća maraka. Epizoda serije nema ispod 350 do 400 tisuća DEM, a dokumentarne ispod 200 tisuća. I zato nisam za bilo kakvo zatvaranje u prostor u Jugoslaviji; sve što se može primiti iz bilo kojeg studija, od dokumentarnih, muzičkih do dramskih emisija, mi uzimamo. Jedino što sad međusobno naplaćuju naši TV-centri, to su strane emisije. Hrvatska televizija ove je godine u strana filmove i serije investirala preko dva milijuna dolara, tani milijun. Ali strani program je još najjeftiniji — jedan dobar film košta 5000 dolara, a nastavka serije najviše 2500 dolara. Kolegij je odlučio da ćemo od 1. ožujka morati na povećanje preplate — na 230 dinara. Bile je devalvacija, povećale se cijene struje i goriva, a košta bome i samostalnost. Sad imamo 54 svoja "Spektra", isto toliko dokumentarnih i emisija "U krupnom planu". Povećani su troškovi prevodenja i titljanja; danonoćno radi 60 prevodilaca. Ljudi su već izraubani, posebice onih stotinu koji rade i vuku program već petnaest godina. Kao i u svim ostalim kućama i na televiziji imate po dvjesto ljudi kreativnog osoblja na 1700 zaposlenih. Ali moja je politika od prvog dana da nećemo ići na obračune, da nikoga nećemo stavljati na led ili otpuštati.»

Miroslav Lilić, glavni urednik HTV, u "Globusu"

PODVALE U INFORMIRANJU

«Još dok je ekipa Hrvatske bila na razgovoru u Srbiji, stupilo se u kontakt s predsjednikom Tuđmanom. Dogovoreno je da se dođe na sjednicu Predsjedništva. Na toj se sjednici konstatiralo u suštini sve ono što sam i ja ocijenio u pojedinačnim razgovorima i u Hrvatskoj i s rukovodiocima Armije, da je istina da se radi o velikim greškama koje su napravljene, ali istovremeno i o podvalama kroz razne vrste informiranja. One su stvarale atmosferu koja je zahtijevala nedemokratske metode rješavanja sudbine ove zemlje. Nakon što su date odgovarajuće garancije da nema nikakve namjere ni od rukovodstva zemlje niti od Armije da intervenira prema demokratski izabranom rukovodstvu ili sistemu u bilo kojem dijelu zemlje, pa ni u Hrvatskoj, dogovoreno je, na naš prijedlog, da svrha tog razgovora bude demobilizacija policijskog sastava i dovođenje oružanih snaga Jugoslavenske narodne armije na normalan nivo, na kojem je bila i ranije. Najvažnije od svega je da se otvoreno iznesu svi problemi, argumenti, dileme i bojazni i kada se one otvoreno rasprave, rješenja se mogu naći.»

Ante Marković, predsjednik SIV-a, u "Borbi"

LJUTITA OBITELJ

«Čim je čovjek pri vlasti, javlja se jedan animozitet prema njemu. Nedavno me je, recimo u Slobodnoj Dalmaciji, napao čak i Drago Buvač, kojeg sam ja u svim situacijama intelektualno podržavao i koji sigurno vjeruje u moje intelektualne sposobnosti i poštenje. Međutim, time se on htio dodvoriti čitaocu koji očekuje da on knjički piše o vlasti. To je apsurdna situacija iako imate čvrste knjižne postupanje da se ne koristite vlasti. Sada ću vam nešto reći. Jedan od motiva zbog kojeg odlazim odatle jest taj što su iskušenja čovjeka da se kons-

nazvao jedno poduzeće i zamolio da vam daju kola da idete u Split, sigurno je 99 posto da biste vi ta kola dobili. To je ponižavajuća situacija za ljude koji vam daju kola, ali i za one koji mogu nazvati i tražiti ih. Znači, morate imati puno više nekakve samosvijesti da se ne koristite vlašću mimo etičkih, ljudskih i profesionalnih načela. To je rizik da ćete, kada radite jedan presedan, navući na sebe bijes svojih prijatelja. Imate doslovce sto ljudi dnevno koji zovu za intervenciju. Pa u vlastitoj obitelji dobijete neprijatelje zato što nećete intervenirati, recimo, da vam sestra dobije posao ili prijateljica od 30 godina, a svi to drugi rade.»

prof. dr. Steven Lettice, osobni savjetnik predsjednika Republike Hrvatske, u "Slobodnoj Dalmaciji"

POŠTENI I «POŠTENI» ALBANCI

«"Poštenih" Albanaca bilo je u vrijeme komunističke vladavine kada je ta ideologija vladala svim sferama i kada se u okviru tog monizma gradila svijest da, eto, i Albanci mogu da brane svoja nacionalna prava. To je bila jedna varka i nastajanjem drugih partija i našeg Demokratskog saveza nestao je taj mehanizam i ta moć. Odjednom je tih nekoliko "poštenih" Albanaca ostalo van svega, bez snage, ostali su samo kao jedinke. Srbija je tada morala da interveniše vojskom i policijom, jer više nije imala partijsku državu i partijsku moć. Nakon raspada tog mehanizma ostale su ove petlonca poslanika Albanaca, koji ništa ne predstavljaju i koji samo okrnjuju svoj moral i ljudskost. Srbija je pronašla tu petoricu i izabrala ih kao deputate u parlamentu da bi svijetu pokazala kako tu ima Albanaca koji će nešto govoriti. Ti Albanci nisu predstavnici albanskog naroda, njih nisu izabrali Albanci, tako da oni nemaju legitimitet. To je jedna farsa, srpska farsa i vjerojatno će ti jadni ljudi to jednog dana uvidjeti, a mislim da to već osjećaju. Tako je npr. u slučaju jednog izbornog jedinici u Glogovcu od 42.000 ljudi glasalo samo njih 16 i taj "pošten" čovjek je tu dobio izbore. Taj čovjek treba da se stidi, a treba da se stidi i parlament koji dozvoljava da takvi ljudi sjede u njemu i tvrde da predstavljaju jedan narod. To je velika prevara i za srpski narod.»

Jusuf Buxhovi, sekretar Demokratskog saveza Kosova u "Nedjelji"

«UGROŽENI» SRBI

«Gledajte, ono što na najbolji način pokazuje neutemeljenost tvrdnji da su Srbi u Hrvatskoj ugroženi i da se zbog toga moraju organizirati jest činjenica da se Srbi u pravilu ne organiziraju u onim sredinama gdje su manjina, nego upravo u onima gdje predstavljaju većinski dio pučanstva. Da su Srbi stvarno ugroženi, oni bi bili ugroženiji tamo gdje ih ima malo. To je zapravo najbolji dokaz da nije riječ o ugroženosti Srba, nego je riječ o pokušaju onemogućavanja konstituiranja hrvatske države. U urbanim sredinama, koliko znamo, nema većih problema u odnosima Hrvata i Srba. U povijesti hrvatsko-srpskih odnosa bilo je teških trenutaka, a u drugom svjetskom ratu izljeva mržnje i zla. Ipak u ovom su stoljeću Hrvati i Srbi nekoliko puta uspostavili političku suradnju na demokratskim osnovama. Prvi put u Hrvatsko-srpskoj koaliciji, potom u Seljačko-demokratskoj koaliciji, pa i pri stvaranju Banovine Hrvatske. Tradicija hrvatsko-srpskih odnosa dakle nije samo negativna, bilo je slučajeva kad su Hrvati i Srbi zajedno djelovali, i to protiv velikosrpske hegemonije. I danas kada su međunarodni odnosi puni nesnošljivosti treba težiti njegovanju dijaloga sa Srbima lojalnim Hrvatskoj.»

Đuražen Budleša, predsjednik Hrvatske



TRAGIČNA DILEMA

«A ono što slovi kao problem Srba u Hrvatskoj zapravo je problem političkih aktivista u Kninu i politike koju oni vode. Jer da je to problem Srba, da se tu radi o progonima i diskriminaciji, kako to aktivisti pričaju, onda bi se taj problem javio u velikim gradovima gdje su Srbi neznatne manjina, a ne tamo gdje žive sami i gdje ih nema tko ugroziti, osim ako ne ugrožavaju sami sebe. Ili, da je to drukčije, zar bi ti aktivisti, a takvi su najistureniji, mogli politiku odradivati u Kninu, a komotno stanovati u Zadru, Splitu i Šibeniku.»

Njihova neuka naklapanja oko konfederacije i federacije običan svijet shvaća kao tragičnu dilemu: ako ostane federacija, bit će mi kao i dosad, tako i kojekako; ako dođe konfederacija, zabranit će mi da budem Srbin i ostaviti me bez izbora. Priču da su ga izbacili iz ustava, taj svijet doživljava kao da su ga izbacili iz kuće. Kad bi do njihova uha doprla istina da će u konfederaciji moći biti Srbi koliko žele i da će u samostalnoj Hrvatskoj, ako Hrvatima bude bolje i njima biti, oni ne bi tako manjkalo vjerovali sijačima straha. Njima, koliko vidim danas to nitko ne govori, i zato je taj svijet očajan Hrvatima, koji bi im to trebali reći, zavezao se jezik, jer misle, rekne mi to hrvatski će mi ekstremisti osporiti hrvatstvo, a oni što ih vode neće im to reći za živu glavu, jer bi ostali bez kredita kod imperijalne centrale kojoj je i zaglupljuje i zastrešavanje u interesu.»

Ivan Aralica, književnik, u "Vjesniku"

ISHOD U KOJI JE TEŠKO POVJEROVATI

«Većina naroda u Hrvatskoj je za stvaranje samostalne, suverene i demokratske države Hrvatske. To je okvir u kojem građani Hrvatske najbolje mogu razviti sve svoje sposobnosti i mogućnosti. Ovo ne znači da je okvir nacionalne države sam sebi dovoljan i da ne postoji opravdana potreba za stvaranjem različitih vrsta saveza s drugim državama. Naravno, ako se nadu zajednički interesi i ako države članice sačuvaju svoje suvereno pravo da u stanovitim okolnostima napuste takav savez. To se odnosi i na Hrvatsku.»

Krupni nesporazumi oko karaktera novog saveza ne daju nadu da bi do povijesnog dogovora moglo doći. Realniji je sporazumni i mirni razlaz. Naravno, u pregovore treba ići, rješenje krize mo-

Vaterpolisti "Solarisa" vjeme do početka nastavke prvenstva u prvotligi praveći su na petnaestodnevni pripremama u Mađarskoj. Pod vodstvom trenera Zoltana Pozsgaya radilo je 14 igrača, i to uglavnom ono najbolje što Šibenčani imaju u ovom trenutku. Prema realnim prognozama u stručnom štabu već se zaključilo kako će "Solaris" znatno spremnije ući u nastavak ligaških borbi. Evgenij Orišin i Dražen Bunić, novopridošlice u prijelaznom roku, posve su se dobro uklopili u sastav. Rađuje povratak u pravu formu Bosa Rončevića i uvijek standardnog Nikica Gulina. Igra Šibenčane umnogome će ovisiti i o mladem od dvojice Vrbičića. Rađko je uostalom u prvih sedam kola iskazao podosta kvaliteta, no glavni su

mu nedostaci i nadalje obavezna igra u obrani. Sađa Sever i Duško Mennić dovedeni ovog ljeta iz kranjanskog "Triglava" vraćaju se u formu što samo po sebi tvrdi snagu Šibenčana u igri - u dva metra. Još uvijek je najviše nepoznanica u desnom krilu. Najbliži su tom mjestu u momčadi, Tigo Špernjak i Edi Brkić. No, barem kako neslužbeno vali trener Pozgay zbog dosljednosti ispunjavanja trenerovih zamisli u nastavku liga, desnom krilu je najbliži Špernjak.

O nadanjima već u današnjem susretu protiv hercegovačkog "Jadrana" - Boris Bašić kapetan "Solarisa" valja - Ne sjećam se da smo ikad prije radili ovako pakleno. U Mađarskoj se vježbalo dnevno i po pet sati. Uigravali smo momčad u svim lini-

jama. Valja voditi računa da je nama u današnjem susretu pobjeda imperativ. "Jadrani" je direktni konkurent za opstanak. Pogotovo sada kada igraju bez Bora Lazarevića, mi smo favoriti. Osvajanje oba boda srećom je psihološki trenutak za "Solaris". Do kraja prvenstva ima još mnogo. Sigurno je da su reprezentativci koji igraju u "Mladosti", "Perizanu" - "Jadrani" - nakon Partha umorni, a to je naša prilika. Vidjet ćemo da će Šibenčani pomisliti račun mnogima u nastavku prvenstva. Dakako, današnji susret mora biti uvertira veli Bašić. Utakmica između "Solarisa" i "Jadrana" započinje na plivačkom bazenu hotela "Ivan" u 18 sati, a za navijače je osiguran besplatni autobus koji s tržnice kreće pola sata prije početka utakmice. (Z. KABOK)

REKREACIJSKA ZONA NA ŠUBIČEVCU

Tereni spremni za "Jadransku rivijeru"

Sportsko-rekreacijska zona na Šubičevcu kranut će i za nedugo vremena, i puno prije nego li su se i najveći optimisti nadeli. Naime, nakon otkazivanja hotelske kuće "Solaris" tradicionalnog ATP turnira za tenisačice što se igra pod nazivom "Jadranska rivijera" - upravom "Rivijera" uz Teniski klub "Šubičevac" i podršku grada, prihvatila organiziranje ovogodišnjeg turnira na kojem će nastupiti preko 150 igračica iz cijelog svijeta. Zalog tome zacijelo je bila garancija da će na Šubičevcu do polovice ožujka biti zgotovljeno čak 10 zemljanih terena što bi, uz ostale okolne objekte, omogućilo organizaciju ovakve - po svemu svjetske sportske manifestacije.

O tomu kako se planira organizirati turnir na razini kakvog i zaslužuje svjedoči i prvi sastanak Organizacijskog odbora turnira kod predsjednika Skupštine općine magistra Paška Bubala koji će biti jedan od počasnih članova, pored Josipa Jurasa predsjednika Izvršnog vijeća, Bože Ertića sekretara Sekretarijata za društvene djelatnosti, te poznatih teniskih uglednika kao što su Lea Habunek, Željko Čosić i Ladislav Paden.

Predsjednik Skupštine općine Šibenik magistar Paško Bubalo, polaže kamen temeljac sportsko-rekreacijske zone na Šubičevcu. U posljednjoj šibenskoj oazi bit će, eto, prva aktivnosti održane već u travnju.



Provjera učinjenog

NOGOMET

U prvom prijateljskom susretu ove sezone na Šubičevcu, nogometaši "Šibenika" zabilježili su pobjedu. Nakon nekoliko dobre utakmice svladan je međurepublički ligaš "Zadar" rezultatom 2:1. Trener Čukrov dosta je mijenjao pogotovo u drugom dijelu kada je na igralištu bio rezervni sastav. Prvi dojmovi o snazi Šibenčana, nakon dvadesetak dana priprema, mogu doista zadovoljiti. Od novopridošlica nije igrao tek Armando Milner, koji je lakše ozlijeđen. Ostali i više nego dobri. Mrčeta - siguran i pouzdan. Bit će prvi najboljni branitelj. Miro - na mjestu desnog braniča istakao

u pravu formu. Mujakić - dobro se kretao i stvarao sebi prostor za djelovanje. Ipak još traži svoju igru. Rečunica - mnogo pretrčao ali nije previše pružio. Od njega se očekuje ove sezone da bude prvi igrač Šibenčana. Erceg - odličan napadač. Po ukusu trenera Čukrova. Brz, prodoran i mudar. Pravo pojačanje.

Danas Šibenčani imaju i drugu provjeru. Na stadionu "Rade Končar" ugostit će ih ekipa "Velebita".

kompresor „Plo-
3-991. (1916)

nosoban stan vel-
ih metara u blizini
enika za dvosobni
i po dogovoru. In-
telefon 27-742 od 16
(1917)

przemlje u jedno-
ištenu i poslovnim
ormacije na telefon
aki dan poslije 12
(1918)

se poslovni pro-
4-282, zvatl poslije
(1919)

teren na Srimi po-
čatvornih metara.
telefon 34-282, po-
(1920)

djetetom traži dvo-
jednosoban stan.
telefon 33-448 do 15
(1921)

se poslovni pro-
grada veličine 60
ara u Težackoj ulici
347. (1912)

o prodajem stol sa
elefon 22-443.
(1913)

id na brodovima al-
izonski poslovi po
lon 027/22-069.
(1914)

prodajem vinograd
(Marina -Kramik-)
ta babilca. Telefon
(1915)

IANJA

OMAT
STERNA ZA
RNI RAZVOD
JGRADNjom

436-840

24-823

39-291

2M

S I V

Ima mjesta za sve

SVAKIH 7 DANA

PETAK

Hoteleška poduzeće "Primošten" lipo je uredilo novi raspored u mjestu. Mještani su zadovoljni, jer dosad su morali kartati u nepodnošljivim uvjetima!

SUBOTA

Pobijedili su i "Elema" i "Šibenka". U više nego važnim utakmicama. Jedini problem je što je na utakmicama bilo tek nešto više gledalaca nego igrača, igračica, sudaca i funkcionara.

NEDJELJA

Duško Kilašević, direktor šibenske postrojnice riječkog "Trenajuga" uvjerava nas kako je "štitilo" vozilo teret nasam do Šibenika do Šibenika nego viškom od Šibenika do Subotice! Oti u željezničke šine do Subotice zlatna!

PONEDJELJAK

U "Sportvaru" nisu primili plaću već 3 mjeseca, uoči su spužvi upala manje nego tad. Sve to nije važno, glavno je da su svjetlosna gospoda prošlog ljeta smijenili druga direktora!

UTORAK

Neka me drugi shvate kako god hoće ili kao plaćenog najamnika šibenskih ugostiteljskih privatnika, ali poslije posjeta episkopskom restoranu "Opatija", koga na televiziji vidimo malo manje nego Kseniju Uričić, i dođe mi tvrdim kako od svih "riba" najviše volim — ZLATNU RIBICU!

SRIJEDA

"Šibenik na žali u zadržanju županiju". To je naslov iz "Šibodne Delmacije", što govori o prosvjedu šibenskih činika o pripojenju Šibenika budućoj zadržskoj teritorijalnoj jedinici. Nije li najavljeni promjena i logična kazna za grad, u kome se četrdeset godina nemilosrdno dijelimo na "gradane" i "seljake". U kojemu ti četiri šibenčani inzistiraju na čistoći desetog kolona, a dobijajući žive u gradu, ali zadržavaju svoje svoje navike.

ČETVRTAK

Ubacujem se u razgovor o šansama "Jugoplastike" u Kupu prvaka sa sportsko-političkom tezom: — "Žutima" je jedina šansa Sadam Husain. Ako on ne oduvane od rata, "Jugoplastika" može dobiti "Maccabi" u uvratnom susretu, što će se igrati, umjesto u Izraelu, negdje u Evropi! Bilo bi bolje da sam šutio, jer sam dobio "kontrolu" a primjesama domaćih političkih teočića: — A gdje će igrati za koji tjeđen kao domaćin "Jugoplastike", ako se ne utičaju domaći Husaini!

VELIKI SITNIČAR

Z svod za zapošljavanje Područna služba Šibenika? Nemo!
— Dobri dan
— Kako je, kako ide?
— Pa tako Dobro
— Svekim danom (u svakom pogledu) postajete sve veći i veći!
— Moguće. Ovisi o koju gledanje
— Da većina tvrtki bih bi znami od trećih tvrtki (konstantni) prire?
— Niste čudno. Mi smo repravo og ledalo ponuda i potražnje tu nislav bi kvučivo na kadrovski potencijal u sadašnjem gospodarstvu uvjetima
— 17,7% veća "produktivnost" u odnosu na proteklo razdoblje nije mala stvar?
— Ukoliko pod tim podrazumijevate problem nije
— Nastavite li sadašnjim tempom, moguća da postarimo (brojčano) najveća organizacija u gradu?
— Kako sreća da je situacija drukčija. Da je više zahtjeva za novim zapošljavanjem za privlačivostom dobrotvornosti i siromašnim. Mi svi stupa naše stručne službe u prvom redu bih bismo u tom

slučaju više nego zadovoljni
— I kako se osjećate kao vrh tvrtke kojoj zalata (brojčano) ide?
— Rastom brojni rastu i brige, posve normalno
— Muže po Moli. Iste samo Matu, vas muči problem svih 4200 "ovisnika" koliko ih je registrirano u vašim evidencijama?
— Više manje, tako je.
— Postali ste "rednje utjeriva" onima koji gube (posao)?
— Situacija nije nikako ohrabrujuća istina tako, to valja odmah kazati, Šibenik još uvijek ne potražuje i ne muče problem drugih, najbližih susjeda, primjerice, Splita i Zadra, koji su oplarečeni slučajevima i štimim, što još više pritičće lakošću sredstva kojima raspolažu zavodi za zapošljavanje
— Sve je više onih koji su upućeni na materijalnu pomoć?
— Istina. U prilog tome govori i činjenica da se krajem prošle godine udvostručio broj onih koji su ostvarili pravo na materijalnu pomoć. Bilo ih je 855 ukupno
— Preuzimate (pomak) funkciju

Centra za socijalnu službu?
— Ne bih rekao. Razlike je pridoste, i sami čete priznati
— Sa sudskog aspekta gledano, vi mu dodelite kao prvostepeni organ, kakav takav, a oni su onaj drugi — nikakav li nema ništa?
— Ne znam kakvi su oni
— Organ?
— Da
— Poslije njih, potop (financijski i inače) navodno?
— Ne znam
— Kao trenutno jači, financijski i brojčano, moguće da pripojite Centar za socijalni rad?
— Ma, najprije nismo toliko bogati, a i riječ je o posve različitim djelatnostima.
— Iako vas, barem u sadašnjoj fazi, veče ona — vi, koji ulazite manje sa svake?
— Iste bili baš tako. A niti se sa dašnji trenutak — može projekirati na sušnu stvar. Opravdanost našeg postojanja nije sporna
— Nije ništa?

— Nisam to ni kazao
— Za razliku od drugih, ne muči vas problem organizacijske forme — vi ste tipično mješovito poduzeće?
— Ovisi o tome na što ste konkretno mislili
— U sadašnjoj fazi "zapošljavanje" nepostavljeno i zaposlene?
— Brže zaposlene ukoliko mislite na problem prekobrojnih u pojedinim sredinama, malim koji se kao i svi ostali, prestankom rada, prijavljuju kod nas Posve logično
— Nepostavljeno na zapošljavanje, bivši zaposleni i tako...?
— Radimo ono što u datoj prilici možemo raditi. Po mogućnosti najbolje i najbrže
— Zadržavajući tome moguće, jedni ste od rijetkih koji ne strpe od udara "minimalca" ili pak stečajnog...?
— Mm...da
— Nema bojazni dakle?
— Teško je to kazati. Jer ljudski je — bojati se
— Rezumijem. U potpunosti

VELIZAR

DRUGA RUNDA KRV JE, IPAK, CRVENA

N ije tako aktivistima Općinske organizacije Crvenog križa.
Bez obzira na znane principe djelovanja organizacije za koju i u čije ime rade — humanost, nepristranost, neovisnost, neutralnost i univerzalnost.
U vremenima bremenitim, punim naveljica i osobnih strepnji, sve je manje razumljivanje za aktivnosti poput prikupljanja hrane i odjeće za siromašne i nemoćne, te dobrotvornih prigoda uopće.
A humanost je, kazao je već osnovni princip na kojem počiva djelatnost navedene organizacije.
— Nije nikad bilo tako, da se odmah razumljivo govori aktivistima iz gradskog predjela Pilišac. Jer svaki odlazak noćnoj kući, dođeš, zarovnaš, čuješ, ja sam došla za to i to, čovik se ne osjeća neprijateljski, posve normalno, ali nekako je tako. Ljudi su daš ili pak nisu daš, ovisno. U pitanju je i tako bilo izraz dobra volje, daš daš, ne daš ne daš, hvala ti pa i dovidjenja. Ali daš je puno teže. Ljudi ba da nisu isti i ne jednoprni, odmah da kašam, da su mi, kad sam kazala tako sam i za koga radim, šutio kašali — što Crveni križ, kakav Crveni križ, dosta nam je više ti crveni, ba da vam nije bilo dosta 50 i više godina... i sve tako radom. E, sad bi je mislio kao kašali da Crveni križ nije od jučer, da je u pitanju organizacija stara sto i više godina, da nije "crveni" zato što je obajen nekom umjetnom bojom već da je, između ostalog, kapljica krvi njegov simbol, a da je krv, prema govoru da ima i plava, uglavnom crvena boja... mogla bih kazati još štošta, ali čemu. To je tako vrijeme, proti de. Ali ja gušim volju, nemam više može, viruje. Jer ja niti sam bila, a niti ću biti, crvena, nemam ja s time veze, baš me to zašto se ljudi uvlaču u sebe i ne vide da je puno onih koji istinski ovisi baš o njihovom razumljivanju i njihovoj dobroj volji.
Crveni ili (ne)crveni križ, manje je važno.
Puno je važnije jedne djelatnosti koja u svim civiliziranim društvima zauzima visoko mjesto na ljestvici ljudske solidarnosti, čak i puno više.
Pa je (mnogima) posve normalno, rećmo, da britanska princeza Diana preklada vikend u Švicarskoj kako bi osobnim primjerom pripomogla dobrotvornom davalaštvu krvi, dragocijeni tekućini naručilo u izuzetno razdobljima, što sadašnji bihkolostojni sraz odiala jest.
Nije tako aktivistima Općinske organizacije Crvenog križa.
Iako je vjerovati da je njihova ljubav spram poslu koji obavljaju daleko jača od (tranzitnih) potreba.
A prošle godine, u sve godišnjem protokolu, najviše su organizirane skupštine, najviše vođ rada i organizacije pod čijim okriljem rade — općinske organizacije



Politički subjekt, a ne politički ulog

HRVATSKA

Više od 10 tisuća Šibenčana pridružilo se tisućama ljudi diljem Hrvatske i Evrope koji su apelirali na mir, slobodu i razum a protiv vojne intervencije i sukoba. Obupljenima na srednjem gradskom trgu obratio se najprije predajednih Šupatline općine magistar Petko Bubalo koji je između ostalog, podijelio na odlučnost hrvatskog naroda da bit u konfederativnoj Jugoslavenskoj zajednici, odnosno ako to nije moguće kao samostalni, suvereni međunarodni državni subjekt.
Na mirovnom i iznad svega dostojanstvenom shupu

govorili su potom članici političkih stranaka koje djeluju na ovom području. Tako su se građanima Krešimiru grada obratili gospode Miro Stanić u ime Hrvatske demokratske zajednice, Petko Perišić izpred Hrvatske narodne stranke Frano Bilić u ime Hrvatske demokratske stranke, Zoran Sabvo kao predsjednik Hrvatskog socijalno liberalnog saveza, Zeljko Štoli u ime Socijaldemokratske stranke Hrvatske, Pa-va Čala izpred "Zelene stranke", Ante Šupuk kao predajednih Hrvatske kršćanske demokratske stranke te Zdravko Matošić u ime Stranke demokratskih promjena.

● NA NIŠANU ●

PRODUŽENA RUKA I NOVO RUHO

Sreća radnička je neprolazna — o njima se uvijek nešto brine
Istina, više nisu svangarde, a bome ni klasa (radnička), ali su još uvijek na vrhu (zanimanje).
Sindikalna udruženja su ta koja brinu radničku brigu i nude sretniju budućnost, pitanje je samo kada i još — kojom (ili) se cestu privoćiti? Iako, polazeći od prava prvorođenoga ili prvostaloga pak, Samostalnog sindikata radnika Hrvatske u ovom slučaju, dilema ne bi trebalo biti dilema (repravo) ima A nametnuo ih je (neknadno formirani) radnički sindikat nazvan Hrvatska unija sindikata, po mnogima državi i produžena ruka nove vlade, što mu članici kategorički poručio. Kao da nisu državni (sindikati), niti lalji, tek radnički (labijučivo). Pa se radnike rade i od radnika žive što je i normalno. Što tvrde zapravo i članici Samostalnog sindikata, koje, usputno budi kazano, nije glas da su nositelji starih ideja uvučanih (na brzinu) u novo ruho, ali to u krajnjem slučaju

nije niti važno — najvažniji su programi A programa će biti. Sadašnja situacija unatoč.
Dilema — kojom (sindikatom) cestu i te stvari — nije niti toliko prisutna u Šibeniku, među radnicima, dakle. Od 25 i nešto tisuća zaposlenih u općini, tek ih je 5 tisuća, i manje čak, konkretnije još u TLM "Boris Kidrič", zaštilo pred (sindikatom) razbijem — Samostalni (ili se Samostalnog), pa u Hrvatsku sindikalnu uniju ili ili ništa. Iako su izborne radnje za sindikalno uvjerenje i sindikalne vođe u najvećem šibenskom kolektivnu provedene, čini se da je tek sada početak prava (sindikata) tika. Jer Dane (Knežević) smatra da je Davor (Zelencović) na nelom održanim sindikalnim izborima izborni (samo) prvaci pobjedu, pa se valja još jedanput ogledati Samostalni kontra Hrvatske unije sindikata. Pa što bude (Nelegalni) Dane protiv (legalnog) Davora, pa lko ga kome tako ruku na srce, mogu ostati obadvojica. Na čelu dvaju sindikalnih udruženja što ne bi trebalo predstavljati veći problem. Barem što se tiče radnika i radničkih

prava u koja se svi (ponovno) zaklinju. Jedini nesporazum moguća da izazove raspodjela (sindikata) imovina. Kajem udruženju će, rećmo, pripasti diskont prodavaonice u Retinama ili ona što se namjerava otvoriti u prostoru današnjeg kina -20 aprila- ili naka druga, buduće. Čime se sadašnji izvornički sindikat osigurao od mogućeg (poslovnog) kraha Tvornice. Jer, ako (ne)sigurno proizvodnja i padne, trgovina će ostati mišljenja je sadašnjeg, a vjerovati je i budućeg, tvorničkog sindikata.
Sreća radnička da se o njima uvijek nešto brine
Premda sudeći po radničkom standardu, "ekstračimim" plaćama u TLM-u, najjezdi minimalca (TEF i Poliplast), a strepnji nisu lišeni niti drugi, može se dogoditi da sindikalne organizacije, dok se dogovore o raspodjeli utječaj (i vlasti) ostanu prikračene za "baru" — da im se prepokoli ili u cijelosti opele!
A kapa, ma kako kvalitetna bila, nikad sama sobi nije mogla biti dostajna. zar ne?