

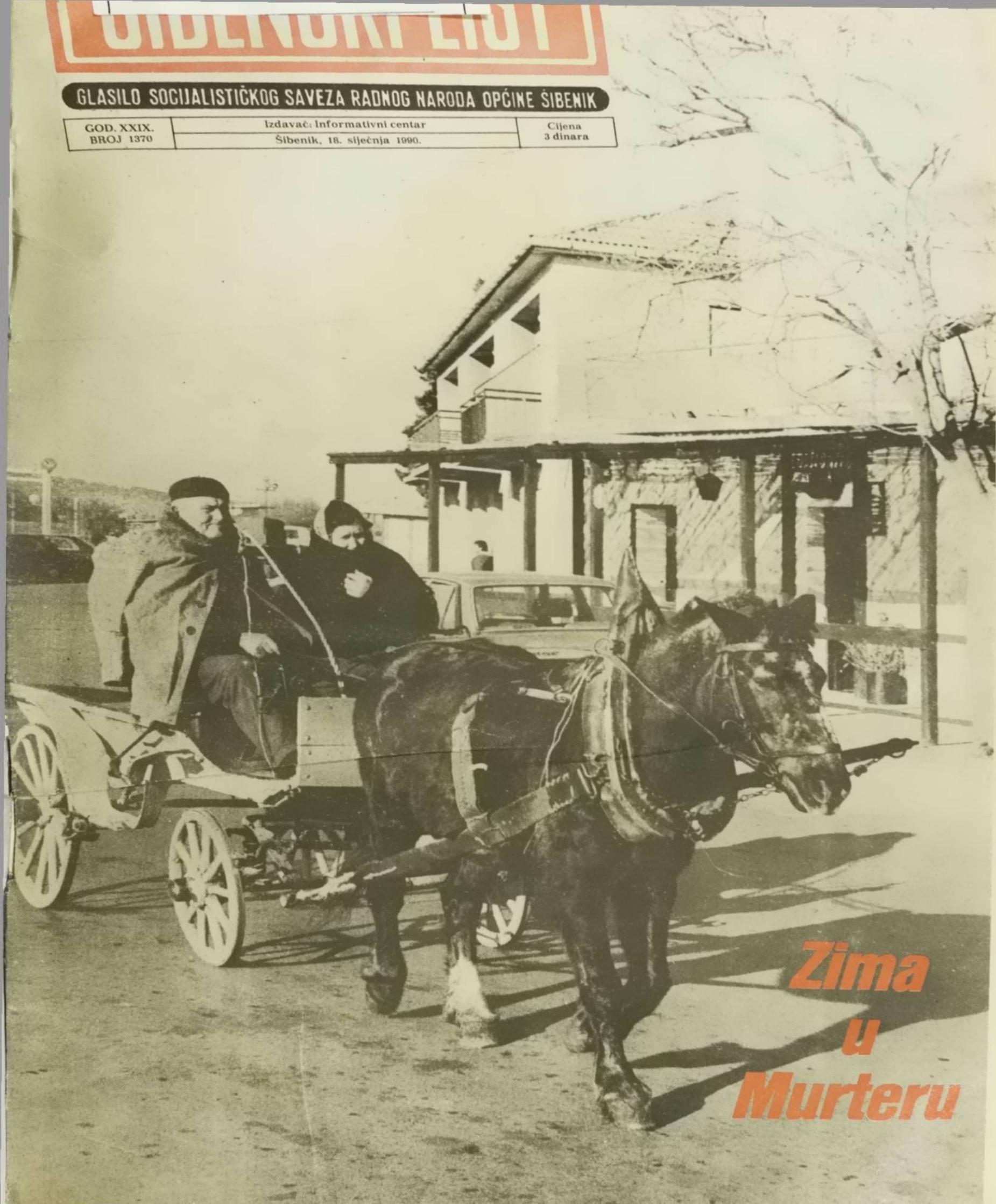
UDOLNUĆI LIJU

GLASILO SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA OPĆINE ŠIBENIK

GOD. XXIX.
BROJ 1370

Izdavač: Informativni centar
Šibenik, 18. siječnja 1990.

Cijena
3 dinara



**Zima
u
Murteru**

OSNIVAC: Opcinska konferencija SSRNH Šibenik

IZDAVAC: Novinski izdavačko i radio-dizajn organizacija Informativni centar Šibenik. Direktor i glavni urednik: IVAN BURIC. Predsjednik Savjeta Informativnog centra: DRAGO PUTNIKOVIC.

Uredjuje redakcijski kolegij: Josipa Petrina, Jagoda Breg, Dijana Živković, Mirko Sekulić, Dijana Šoko, Branimir Pešica. Istorijator: Vilson Pollic.

Odgovorni urednik: STJEPAN BARANOVIC

Grafičko-tehničko uredjenje: Grafičko-tehnička redakcija KTS. NISPRO - Vježnici.

UREDNIŠTVO: Ulica Batidara Petranovića 3, Šibenik

Telefoni: centrala 25-822, direktor 29-480. Pretpisano na list za SFRJ za tri mjeseca 390.000, za pola godine 780.000 i za godinu 1.560.000 dinara. Za inozemstvo dovršeno - tira radun 34600-603-976 kod SDX Šibenik.

Rješenjem Republičkog sekretarijata za prosvjetu, kulturu i športa kultura SR Hrvatske, broj 2829/1-1978 - Šibenski list - oslobođen je odnosno poreza na promet TISAK-NISPRO - Vježnici. Zagreb

OGLASI: 1 cm/1 stupac 50 dinara. Cijela stranica 1.500 dinara. Mali oglasi, obavijesti građana i posebna usluga regulirani su posebnim cjenicom.

U Garnizonu Šibenik

Mladi vojnici dali svečanu obavezu

Generacija mladih vojnika i mornara Šibenskog garnizona minulog je vikenda u kasarni "Narodni heroj Rude Končar" dala svečanu obavezu izgovaranju užvišenih mještja domovini ispred ratne zastave. Prve dalmatinske proleterske brigade, pored predstavnika JNA, prisustvovali su i predstavnici društvenog, političkog i javnog života Šibenske općine kao i više složilina roditelja i prijatelja mladih vojnika koji su došli iz svih krajeva naše zemlje.

Nakon što su mladi vojnici i na taj način potvrdili pripadnost Jugoslavenskoj narodnoj armiji, čestitke su im uputili u ime Komande garnizona kapelan bojnog

NOVA PRAVILA PONAŠANJA

Savremna vlada već je mjesec dana odješla indanila svoj program izlaska iz krize. Da li je Uime stvarno nastupio i dugo očekivan tzv. -DAN D-? Jesmo li kao društvo shvatili koliko nam je inflacija poremetila sve ekonomski i društvene odnose. Poznato je da iz zagrijala sličice cijena, koje su izgubile svaku vezu s ekonomijom, bez posljedečkog šok terapije nema izlaska iz krize. Bez duboke reforme, velikog i malog reakciju u poniranju svih privrednih subjekata i svih radnika u zemlji nema rješenja za tako tešku privrednu, društvenu i političku krizu. Ni povijesni, ni sadašnjosti srpske privrede, ni ekonomika znanosti ne pružaju danas druga bolja rješenja. U privredi je danas slijed jasno koliko je bilo smisljeno inzistirati na sniženju troškova poslovanja i povećanju produktivnosti rada za tek koš postotak kada se svi u efektu samo jednom odlukom o povećanju cijena postižu višestruko. Kolike je imalo svrhe u inflaciji vezati plate za neki postotak promjene u produktivnosti rada kada povećanje cijena plate mijenja iz mjeseca u mjesec od 30, 40, 50 i više posto? Kako stvarati vlastitu akumulaciju, koja u samom procesu stvaranja inflacijom nestaje? Zar je onda čudo što su u takvoj ljudskoj marke i dolari postojali mjerilo vrijednosti i sredstvo plaćanja umjesto dinara, a vlasnički deviza da su dobili poseban status i kupovnu moć?

Vladin je program sa šok terapijom i s -gorkim lijekovima- mnogo mnogo određivanja nastupilo preko noći. Razumljivo je što vredna stanovništva, kroz ovo kratko vrijeme, nije shvatila ozbiljnost i dubinu promjena. Većina ne shvaća da danas nije više kao juče. -Stezanje katea- neminov-

ost je za većinu Jugoslavena kao i što je za manjinu onih sa povoljnijim statusom, odgovornih za ovo stanje, vrjemo na izmaku. Pitamo se da li je opasnost od gubitka položaja -vlastodržaca- osnovni uzrok danasnog otpora u mnogim sredinama vladinom programu za izlazak iz krize. Je li to i osnovni uzrok da još uviđek u zemlji nemamo čelovite podrske predloženoj reformi? Živimo li svi u ložnoj sigurnosti radnog mjestu s parolama -radio ne radio plata Ide-, -kolika plata kolika radio-, -nikada me ne mogu koliko malo platiti, koliko malo mogu raditi-, i sl.

Postoji ovoga uvoda nameće se i osnovno pitanje ovog kritičkog osvrti: da li je ili kada će zaista u nasim glavama nastupiti prekretnica/-DAN D-/ kada ćemo shvatiti i prihvatići da više žutcrvena pravila ne važe i da moramo stoga -igrati- novu igru. Privredni se vraćaju ekonomskim principima poslovanja, što znači da se u posudeticima mora graditi novi poslovni duh, a kolikog nema bez većih prava i odgovornosti, prvo za poslovadne ljude, a potom i za sve ostale radnike. Radnicima se vraća radnički sindikat koji bi trebali organizirano, ne rušivočki, ostvarivati radničke interese na dužu staru. Zašto bi veća dobit, veća akumulacija poduzeća bila interes samo poslovodstva a ne i radnika i njihova sindikata. Kome su u interesu rušivočki štrajkovi poput nedavnog TEF-ovog? Kome odgovara anarhija i bezvlašće u brojnim kolektivima? Koji radnički sindikat može stajati na celu neradu, neredu, nediscipline i neodgovornosti? Uime koga i na osnovi čega će sutra radnički sindikati kod gubitaka izostati povećanje plaća?

Tko će uloviti krive za gubitke, tražiti njihovu odgovornost, tražiti rješenja za otklanjanje gubitaka i za uspješno poslovanje poduzeća?

Prema današnjim privrednim procesima izgleda da se u jednom dijelu poduzeća ozbiljno pristupa adaptiranju na nove reforme uvjete privredovanja. Ekonomika integracija u -Slobodnoj plovidbi-, odustajanje od strajka radi podrške Saveznoj vladi te davanje većeg prava i traženje veće odgovornosti od budućeg direktora TLM-a samo su neki od prepoznatljivih momenata tako nužne privredne prekretnice. Bit će to dobro predznačiti ako stvarno znaće opredjeljenje kolektiva za budućnost u kojoj će znanje i poduzetništvo predstavljati kapital. Nastupa li novo doba suvremenog privredovanja u kome će menadžerstvo predstavljati vratnu cijeku i društva, kao i što će neposlovnost i političko predstavljati osobnu manu i društveno zla?

Oduvijek su veliko znaće za svaku privrednu bili osjećaji gubitaka. Razvijeni svijet je izgradio efikasne mehanizme sankcije ili likvidacije svojih gubitaka. Do danas smo mi nase gubitake proglašavali -općim interesom-. I tako im gubitke beskrajno pokrivaju. Reforma i na ovom području je -odzvonila-. -DAN D-. Kao i sve sredine u Jugoslaviji i nasa ima svoje gubitake. Na kraju postavljamo pitanje: kada je gubitak bio kdo i do sada -tešlosi-. U temu od gubitaka tražiti da sami -zasuču rukave-, da sami traže rješenja za izlazak iz svoje krize, da sami utvrde uzroke i posljedice svog načina rada i da izgrade vlastitu program otklanjanja gubitaka, odnosno program za uspješno poslovanje.

S vrha pete

Žele li urbanisti i općinski članovi potpuno ugasiti život na otocima? Znaju li oni kako izgledaju zimske večeri u obližnjem Zlarinu, a kamoli u -odječnom- Žirju? Zar šibensku općinu mora koliko zaostajati u trećem na naseljenog dijela vlastilog arhipelaga u odnosu na zadarsku, splitsku ili rječku regiju?

Ne, tri (pol)uglavne redakcije nisu produkt novinarskog navršenja -skandala-, samo gdje ga zapravo nema. Zavlačenje Provedbenog urbanističkog plana izljenog nautičkog centra na Ka-

priju samo je povod za očitu kritiku onih, koji nemaju osjećaj koliko su gusi na nevezim dijelom godine! dragi šibenski školji.

Novo -mudrovanje- (ili nemar)

urbanista samo se uklapa u ne-

zavidnu prostorno problematiku

naseljenih otoka. Već desetljećima, ne godinama, ostale neuslikan vapaj otocana i ljubitelja

otocnog mira za provedbenim

Cinovnici
protiv
otocana

urbanističkim planovima. Ako izuzmemo već zastavljen Gene

ralni urbanistički plan Zlarina,

šibenski su otoci bez PUP-ova

ili, po tremljanu Općinske skupštine i nezainteresiranosti urbanista, život na njima trebao bi biti odavno zaustavljen. U takvoj situaciji proglašanje -divljih- graditelja na Žirju ili Prvitu ne ma ni blizu ležnju, pa i opravdane, kao njihova hajka u probalju.

Olezanje (ili suprotstavljanje)

pravo korišći investiciju, koja nije put u nepoznato, već, bas kao i ne tako davno u Skradinu, samo reguliranje nautičkog turizma, koji je i dosad spontano tražio na Kapriju!

napravu da dokazu kako život školjima još traje?

Mozda je u minulom dijelu isla i previše tuči novinara, ko sentimenatalno vezan za škole za daniće, kada su Septem-



AMD »Šibenik«

Papiri su važniji od ljudi

Nakon »malo sunca u hladnoj vodi« konačno je, ipak, led. Nema auto-škole i ne zna se (za sada) kada će je biti. U Auto-moto društву kažu nema papira i akata, a papiri su – to odavno znamo – važniji od ljudi

Malo nade da će auto škola nakon petnaestodnevne pauze ipak startati s radom ostavio je prošlonečljivi radni dogovor u Općinskoj konferenciji Socijalističkog saveza, u kojem su osim predstavnika Auto-moto društva i auto-škole sudjelovali i predstavnici SSRN, općine te društveni pravobranici samoupravljanja Zajednice općina Dalmacije

Medutim, i to malo nade palo je u vodu početkom ovog tjedna kada je postalo jasno da u Auto-moto društvu u Imu kandidata za vozački ispit ne pristaju ni na kakav kompromis. Mogli su ga učiniti samo u slučaju da su meduljudski odnosi onakvi ka kvi ovdje nikada nisu bili (dakle dobri ili bar solidni), ili simbolično, kako je to istakao Boris Marinov, direktor »Knjigovode« da se ovde plesao većem umjesto žestokog rock-and-roll-a. Kako je nesporazumno sva žeć, jedino rešenje je po mišljenju predstavnika Auto-moto društva ukinuti školu. To su i učinili. Vrlo mudro i veoma domišljato. Ne znamo samo što će se dogoditi odluče li promijeniti odluku, u ime budućih ambicija Društva.

Ne treba sve ponavljati jer problemi auto-škole svima su dobro poznati. Kao i to da je odlukom Republičkog inspektora za prosvjetu nad škole krajem prošle godine obustavljen, zbog niza zakonskih manjkavosti. Kada su, kako je rečeno, otklanjene, rad je nastavljen i onda opet obustavljen, mada se nije znalo ni tko će to učiniti ni zašto. Odgovor se nije čuo niti na spomenutom sastanku u SSRN, pa nije čudno da su zaključci ovog »važnog« (čisto!) dogovora tako brzo srušeni. Podsetimo: deciderani začinjuti glasili su ovako – i da se što prije izvrsti izdvajanje auto-škole iz AMD-a 2 da Auto-moto društvo bude osnivati nove auto-škole samostalnog poduzeća, 3 da škola nastavi sa radom u okviru AMD-a dok se ne stvore zakonski uvjeti za otvorenje (slavka ukoliko nema zakonskih smjernica), mada predozna nije uvrštena u treći zaključak) i 4 da AMD kao budući osnivač izabere radnu grupu za provođenje samoupravne procedure. Medutim, takvi zaključci vrijedni su samo tokom vikenda. Odmah početkom vikenda iskratiziralo se nešto novo: ZAKONSKE OSNOVE ZA RAD AUTO-ŠKOLE NEMA, (vrde opet u AMD-u Šibenik, potkrepljujući to ovaj put novim argumentom). Naime, Republički komitet za prosvjetu (ne zna se točno kad) podržao je inicijativu AMD-a da se iz registracije društva briše slavka koja regulira obuku kandidata za vozački ispit, jer Društvo ovu obavezu na namjerava zasad realizirati.

– U trenutku kada smo (na spomenutom radnom dogovoru opa) utvrdili zaključke u prisustvu društvenih pravobranilaca samoupravljanja, za ovakav zahtjev Auto-moto društvo nismo znali, istakla je Ljiljana Uzunović predsjednica Općinskog komiteta za obrazovanje, odgoj i kulturu Razumljivo da se sada sve mijenja. U ovom slučaju, ako bi škola nastavila s radom značilo bi da radi ilegalno, jer Auto-moto društvo za ovu djelatnost više nije registrirano. Sada je pitanje i da li će uopće pretlati da bude osnivač novog poduzeća Auto škola kako je to dogovoreno na posljednjem radnom dogovoru. – Iako je to tako, učinjeno koliko se podnose – malo je.

Uzunović je u krenula nizbrdo. Nitko je, očito, bez znanja kola Škole Auto škola oštebio košnicu. I sad je tek pitanje – da li će kola u provaliju (ili će se negdje, ipak (bude li zdravog razuma) zaustaviti). Tko će to učiniti i kada, također, je neizvjesno. Jer, pitanje je tko će umjesto Auto-moto društva, ukoliko Preduzetništvo na to ne pristane, biti eventualno osnivati budući poduzeća auto škole, pogotovo ako se uzmu u obzir sve njenе manjkavosti koje su do ovakve situacije dobrim dijelom i doveli, ne samo njene zaposlene nego i dvjestotinjak kandidata za vozački ispit.

– Niže ovo nikakav inač istakao je Darko Rogulić, predsjednik Predsjedništva AMD-Šibenik. Škola nije ispunjavala uvjete ni krajem prošle godine, ali smo zbog kandidata dopustili da radi do 31. prosinca 1989. Tada je rečeno da svih akti i svi papiri moraju ispunjavati zakonske propise, a to ni do danas nije učinjeno. Uostalom, kao što ništa nije učinjeno godinama. Kad je AMD tražio da se zbog efikasnijeg rada, povara broj instruktora u Auto-školi nisu prihvatali, jer im očito odgovara (financijski) da umjesto osam rade po petnaest sati, primajući, uz tu, od kandidata poprilično milo (mjesto) podrške prijedlogu da se poveća broj instruktora i time olakša rad u auto školi, najavili su strajk. Tako nitko nikoga nije mogao prisiliti na rad samovolje, je bilo sva više a netrpeljivosti i gubitke. Mi u Auto-moto društvu su više ne želimo trpjeti, kazao je Rogulić.

Iako Nitko ne želi trpjeti, a kandidati za vozački ispit moraju. Njih, onako, nitko ništa ne piše, osim što im predstoji, možda i višemesecno, kidanje nerava zbog cijenjenice da svoje (zakonsko) pravo, ne mogu do kraja realizirati. A ona će, zbog trostotinjak svih kojima su papirnatih akti važniji od čovjeka, trajati, možda, i duže od razumskog prihvatljivog roka.

D.S.

Na govornici: **Ivan BURIC**, direktor i glavni i odgovorni urednik RO Informativni centar Šibenik

INFORMIRANJE NIJE PUKO PRENOŠENJE INFORMACIJA

Šibenskom informativnom centru, nije to od jučer, ne ide onako kako bi radno ljudstvo te obavještajne ustanove željelo, niti je, skupno sagledavano, novinska i radijska djelatnost dosegla razinu kojom bi žiteljstvo Albenske komune bilo potrebito zadovoljno. Razloga što je tako i onih – da bi trebalo biti saslušati drukčije. Ima više i nisu svih baš iste. Tešnje iz tog, dakle, nije odvise teško zaključiti da je neke probleme, vjerojatno, lakoće otkloniti, a da je druge – u prvom redu one čini za sobom povlače novčana ulaganja – moguće. A slijedi – lek u optičljivoj naklonost, avih domaćinskih činitelja. Kako se u svemu tome snalaž IVAN BURIC, nedavno izabrani direktor i glavni i odgovorni urednik RO -Informativni centar. Temeljna je sadržina razgovora što smo ga vodili za Šibenski list.

– Na čelu informativnog centra danijeli ste nakon – vladavine pristilnog poslovodnog organa. Bez obzira na tu činjenicu, kao i uistinu kroz to (ili) prekratko razdoblje za detaljnije upoznavanje problematične ustanove kojom rukovodite, možete li naznačiti najaktuellerne – rupe – u zrak. Prate svakodnevnicu informativnog centra. U vezi s tim zanimalo bi nas na kojim trazama sagledavate izlaska te posljedice stanja?

BITKA ZA KONSOLIDACIJU KOLEKTIVA

– Na čelu informativnog centra dolazim nam nakon perioda velike krize i privremenih mješavina, svjesan svih problema koji su potresali i koji će potresati ovu radnu organizaciju. Uzroci takvog stanja u informativnom centru vidište ih u i o njima nemam nemjeru razglabljati, osim u onom dijelu koji se tiče njihovih posljedica što su još uvijek dominantne u radnoj organizaciji.

O minulim dogadajima znam onoliko koliko može znati prošlosti informiran građanin. U ovih desetak dana upoznavanja s ljudima u Centru i oko Centra nastojao sam izvući ono što su objektivne činjenice i elementi potrebni za viziju izlaska iz postojećeg stanja. To što nisam do u detalje upoznat s ljudima i dogadjajima u proteklom vremenu, smatram svojom prednostu, jer ču moći neopterećen i koliko je moguce biti objektivan, ući u bilku za konsolidaciju kolektiva i ove djelatnosti u gradu i komuniti uopće. Najveći problemi u ovom trenutku su nedostatak novinarskog kadra, poljuljani ugled u gradu i nedovoljna čujnost radia.

– Premda je doista teško proravnati, tako je uistinu nezauhvalno planirati na duže staze, vjerujemo da – raspolaže – skorne planom a ono vizijom perspektivnog rada informativnog centra. Pobilje kazavši zanimalo bi nas u koliko se mjeri Važevidenje slobodne može pratiti dotokom Izvanjskog novca. Većimo to i poradi činjenice da vlastiti prihod informativnog centra Ime, gasma sigurno, sviđa i imatelje.

INFORMATIVNA DJELATNOST IMA NESLUĆENE PERSPEKTIWE RAZVOJA

– Izlazak je postojeci stanje i perspektivu informativne djelatnosti u Šibeniku vidim u činjenici da je ovom gradu komuni u relativnoj i subregiji potreban subjekt koji će nositi i razvijati informativnu djelatnost. Informativna djelatnost po mom dubokom uvjerenju ima perspektivni razvoj do neslućene



Ivan Buric rođen je 1961. godine u Mirčići Zagori, općina Drniš. Završio je gimnaziju u Drnišu i Filozofski fakultet u Zagrebu. Radio je kao profesor u Gimnaziji Šibenik (četiri godine na radu u Šibenskom centru) u Drnišu. Bio je radnički zastupnik u Šibenskom centru.

Od 1984. godine na funkciji je predsjednika Komiteta za društvena djelatnosti općine Drniš. U društvenom životu organizacije je bio pravstveno-kulturnog Hrvata i radio je u mlađine. Početkom 1990. godine je ušao u informativnu djelatnost.

Intenzivno radimo na izradi programa radija. Vrimo pripreme za postavljanje edukativnog oddjeljaka koji će čuvati radnje dajeći na pozitivnu razinu. Radimo na finansijskoj komolidaciji i naravno, tražimo krovne pojačanja. Uz sva ova programi radija mora biti stakljan. Isto treba izazvati i pozitivne slike o našim zadatcima, zahvaljujući puni organizman, a to je naš bolji

PRUJEO JE POTREBNO STABILIZIRANJE MATERIJALNOG STANJA

Centar će biti sposobna za to ako stabiliziramo njezino materijalno stanje i pojačamo ekipu

Predstavio je da će razvijati to je zapravo, postupno prema pod pojmom informativne djelatnosti. To će zapravo da bude mesto prezentacije informacija, raspredjeljene u jednoj struci. Kroz ovaj rad i društvenog života će, zavrsiti raspored, tako da informaciona komunikacija pređe svih mesta i to da se razvoj održava u kontinuiranoj i slobodnoj informaciji. Prema tomu, informativna djelatnost ima svoju kontinuitet u svim gradova, a da bi to je moguće informativna centra ovde u Šibeniku i u ovoj gradu prema spisu.

Vrlo ekstenzivno radimo na svakodnevnim poslovima koji su u ovom momentu uskočili. Međusobno organizacija stvara s međusobno prava konkurenčnosti, a to je u isti program radi. Vrlo je program za postavljanje edukativnog oddjeljaka koji će čuvati radnje dajeći na pozitivnu razinu. Radi se o finansijskoj komolidaciji i naravno, tražimo krovne pojačanja. Uz sva ova programi radija mora biti stakljan. Isto treba izazvati i pozitivne slike o našim zadatcima, zahvaljujući puni organizman, a to je naš bolji

luk za poboljšanje – meduljudskih odnosa.

ULOŽIT ĆEMO MAKSIMALNE NAPORE NA POVEĆANJE VLASTITOG PRIHODA

Slo se materijalnog položaja i finansijske podrške tako mislim da je normalno da imamo podršku kao i drugu djelatnosti od posebnog društvenog interesa, uz maksimalne napore na vlastitim prihodima. Posebno mislim da nam u ovim uvjetima vlastiti prihodi omoguće bolje stimuliranje onih koji nose djelatnost.

Moramo se truditi da informativni centar postane atraktivan za sve one koji se bave ovom djelatnošću u našoj komuni. Bez tog, cemo ostajati bez najkrajših kadrova u tome i bez

RAŽINE GORNJE

U SJENI MOĆNOG SUSJEDA

Predstavljajući se u pogodno vrijeme za razmišljanja o postignutim rezultatima i o onome što nas očekuje. Mjesna zajednica Ražine Gornje dobitor je priznanje OK SSRNH Šibenik u 1989. g. za konkretnu aktivnost i rezultate ostvarene u proteklom razdoblju, k. neglaskom na konkretno. O tome razgovaramo s predsjednikom Sajveća MZ Dragom Škorićem i Ivanom Reljanom, predsjednikom NKSS dobitorom zlatne značke i diplome od OK SSRNH Šibenik u 1989. g. za svoj volonterski rad u Mjesnoj zajednici.

O povijesti krajkoi naravno ražinskoj naselji i njegovim osobitstvima razgovaramo i na osnovi kompjutorski sakupljenih i obradenih podataka. Tako saznamo da naselje Ražine postoji od 1957. godine da mu je prvi stanovnik bio glavom i bradom Joso Šuperba. Naselje ima 1321 stanovnika. Stanovništvo je u prosjeku mlađe od 40 godina, oko 33 posto su od 15 do 25 godina. Naselje je radničko s malim brojem intelektualaca, dvadesetak studenata, oko 200 učenika. Od 735 obveznika samobroj prinosi oko 50 posto je zaposteno u TLM-u. Brani Kidić, a ostali u Šibeniku. Naselje ima i 40 penzionera. Nema ni jednu političku stranku zasada, ali kako je krenula, tko zna? Sansu sigurno imaju zeleni, sudeći po ražinskim malim i velikim ekološkim problemima.

Mjesečno je elektrificirano 1984. g., uz pomoć TLM-a. Boris Kidić, a vodu je dobilo 1985. g., kada je mjesto imalo 35 domaćinstava. Četvero 200 telefonskih priključaka mještani su uveli 1978. godine. Isključivo svojim radom i sredstvima. Razvoj mesta, koje danas ima oko 200 stambenih objekata, tražin je ulaganja u infrastrukturu. Ražinci su imali tri samodoprinos, a četvrti je u toku. Sredstvima prvo, uz pomoć šire društvene zajednice izgrađena je PS "Lepa Saric". Drugim samodoprinosom, uz radni doprinos mještana uvedena je javna rasvjeta, investicija 1750 mrd. protlogodišnjih nekonvertibilnih dinara. Istim samodoprinosom izdvojeno se i za polikliniku. Trećim samodoprinosom uvedenim 1987. g. započelo je proširenje postojeće nedostalne vodovodne mreže jer je gotovo pola naselja imalo velike probleme s vodoopskrbom. Izgrađen je magistralni vod u dužini od 175 m, mjesna mreža u dužini od 400 m. Investicija u iznosu od 22.000 DEM. U tim radovima izvedenim 1988. g. SIZ komunalnih djelatnosti pomogao je sredstvima iznosu od 1 mrd. dinara.

Za sedamnaest godina samodoprinos koji teče od 1. XI. 1988. g. izdvojeno se sredstva po stopi od 15 posto, a u prvih 15 mjeseci po sredstava (po stopi od 15 posto) otpada na zalednički program na razini grada, a u nastavku riva su sredstva namijenjena rešavanju komunalnih problema dok će eventualni ostatak biti utrošen na uređenje ulica. Od sakupljenih sredstava već su kupljene vodovodne cijevi u dužini od 1000 m, te razna popratna oprema. Od toga je već instalirano 800 m vodovodnih cijevi u dijelove Ražinske, Danilске i Vrpolječke ulice, kao i u Put Kamenjaka. Time je 70 domaćinstava dobilo bolju opskrbu vodom, a ranije su bila priključena na sekundarna brojila s vrlo uskim cijevima.

- Troškovnik nije lako detaljno objasniti, jer se radišto dok je divljala inflacija, sredstava su ulagana na vrijeme, gntavu da su trošena i prije nego što bi stizala na račun, a sve to da bi se izbjeglo njihova obveznijedivina. Točan iznos bilježi se poznati tek na kraju cijelog projekta. Od SIZ-a komunalnih djelatnosti dobili smo 2 mrd. dinara, a očekivali smo znatniju pomoć RO "Krka", pomogla nam je sa 10 mrd. dinara, a SOUR - Boris Kidić - pomogao je uslužujući na koordiniranje svoja transportna sredstva. Zemljane radove radio je samostalni privrednik kojeg smo isplacivali na roba i nakon dovršetka radova. Zadovoljni smo negativnim radom i poslovom angažmanom, jer smo kod državnih firmi došli pod udar klizne skale - kaže Škorčić i Reljan.

Za predstojeće radove u Braničevskoj i zapadnom dijelu Ražinske već je ugovoren projekt potreban materijal i mera. Biti uškore realizirani. Okrećem se isti radovi problem vodovoda, a tamo i tamo biti riješen u cijelosti. - kaže Škorčić i Reljan.

180 m. Danilsku 200



u Put Kamenjaka 100 m i Ul. Dimitrija Tučovića. Što će kao zadatak očekivati nove mjesne aktiviste čiji će izbor uslijediti ovog projekta?

Ražinci nemaju riješen problem kanalizacije. Za njenu realizaciju bilo bi potrebno izdvajati 40 godina sredstava za samodoprinos po stopi od 3 posto. Tako krupan zalogaj ostavljen je za neka bolja vremena, ali pri izvedbi vodovodnih radova vodilo se računa da položena vodovodna cijev ne omotu eventualnu izgradnju kanalizacije.

Prteklia godina ostala će u ražinskim anallima zabilježena i po tome što je mjesnih gotovo 8 km ulica do bilo prve metre asfalta. Ražinski tih, ali vrlo moćni susjed, SOUR - Boris Kidić, finansirao je asfaltiranje Perkoviće u dužini od 300 m. Investicija je tekla 81 mrd. dinara. Izvodac radova je bio KRO "Kamenar". Čijom izvedbom radova nisu zadovoljni.

- Plaćeno im je za 3500 četvornih metara asfalta, a oni su realizirali oko 2700 četvornih metara. To znači da su ostali dužni za oko 800. Nisu izvršili ugovornu obavezu. Sam asfaltni sloj propao je točno za tri dana, sloj je trebao biti dešeo četiri cm, a mi smo uvjereni da neki nije dešio od tri cm. Sva to smo reklamirali pismeno i ušmeno izvodaču, a na dopis upucan u studenome još nismo dobili odgovor. Radovalo bi nas kad za ovaj nešporazum sud ne bi bio potreban. Uz to izvodač je gradevinski otpad ostavio na terenu, iako je MZ za otpad osigurala lokaciju. Na tu osigurana lokaciju izvodač je doveo otpad s nekih drugih, svojih gradilišta. Na našu upozorenje običali su da će sanirati, ali ništa nisu uradili. Razočarani smo ovakvom odnosom prema radu kaže Škorčić.

Osim spomenutog položeno je još asfaltnih sloja u dužini od 540 m u Ražinskoj ulici, a uplaćeno je za dva ljetna 200 m. Ta je investicija teška oko 80.000 DM, koja sredstva su stanovnicima ulice osigurali iz vlastitog držapa, a ne iz samodoprinosu. Izvodač redova je ovaj put bio - Poduzeće za rekonstrukciju cesta. Split čijim su radom i cijenom usluge naručio je za dovoljno.

Sve bi još i izgledalo idealno, ali nije tako. Problemi su neminovni. Mjesna zajednica je posjedovala svoj PUP, koji je u svajanjem GUP-a Šibenika stavljen van snage, a svi postojeći objekti u istočnom dijelu MZ nisu obuhvaćeni GUP-om. Uslijed toga ljudi su financirali izgradnju vodovodne mreže sad ne mogu dobiti priključak na tu mrežu.

- Tražili smo pomoć u Komitetu za komunalne poslove, kao i od OK SSRN Šibenik, nismo našli na razumevanje već negativ. Malo pomoći je bilo i od Komiteta. Iako nam obećali da ih osobi sumnjom u običaju. Treba razmisljati o budućnosti objekata, a ne da li ljudima koji u njima stanuju treba dati vodu ili ne. Ipa, ipak su sami ti ljudi izgradili tu mrežu. Mještani su za gradski program izdvajali sredstva i to je u redu, ali kad je njima potreban priključak na mrežu koju su sami izgradili - ne mogu ga dobiti. Cijeli su oni gradeni? Istina je da su objekti nastali prije usvajanja GUP-a, a njime nisu obuhvaćeni, jer se nije engaziralo prilično mnogo usvajanja. Priznajemo da dio krvica Istodobno se i pišam da su radile inspekcijske službe dok su se objekti gradili. Neusmjeren je nedostatak koordinacije - kaže Škorčić.

Ovdje se poslavila klasično pitanje da li općinske službe postigne zbor gradana ili oni zbog nje. U pravom državi odgovor bi bio jasan, a u



Piše:
Slobodan
GRUBAČ

DRNIŠKA PANORAMA

Pucnjava u dane mira, tihosti...

Pradnje božići i nove godine. Primili smo čestitke od prijatelja, rodbine i znanaca. Neki nam uz Novu godinu čestitali Božić. Partijeti i ostali lideri su čestitali Božić i božice, a to učinio i crkveni velikodostojnici. Slusali smo Kuhanica preko telefona i božične pjesme. Gledali smo na TV ekranu ponosne

Radnici i djeca su u manjem broju ostali kod kuće. Poznanci mi se hvale kuhanim hokularom za Božić, upaljenom svijećom, a nekolicina ih obukla i novu odjelinu za Božić. Božić se javno čestitalo uz nekakav oprez u lokalni i na ulici. Čudno mi je sve to i simpatično. Zna se da su nam ranije ulica i zaseoci minali bekalerom, da su nam stariji čestitali Božić, da su ljudi palili svijeće i odlazili na ponosce (Govornim o katoličkom i pravoslavnom Božiću, ažda da bude niste u tekstu primjetili). Osjećaj izbrane sumnje, prisjajnog straha, užinje je da se ove godine to više potražava. Uverom nam da ni ova godina nema više vjernika i manje nevjernika (ateista). Samo ne volim baš parde, nametljive vjernike, užasavam se ako su još redjucirati i nebraci u Bogu, bojam se lakoder agresivnih, nemisalnih i nametljivih ateista, koji svoj ateizam proglašavaju čisticom, rodoljubljem, pa su skloni okalo izmijavati tradiciju i sveobuhvatnost civilizacije, da bi oni bili posebnost. Svakako naši djeni su neuvereni vjernici i neuvereni ateisti, oni u vlastitim neusporezimima izazivaju nesporazume u svojoj najbližoj okolini. Treba se naviditi da narod slavi javno i normalno, ono što je radio kromica, jer su nam primitivni ili najčešći primitivni ateisti godina nametali evoje jedino moguće viđenje svijeta. Sjednici božićni praznici ići će savim prirodno, jer sve ovo odjednom zastupa još bar mlađa generacije.

Uz ovo je išlo obavezno pucanje. Čuli smo pucarde svih oblika, dinamite, lovacke puške, pa i ostalo naoružanje. Noći odjekuju od pucnjave. Puci kad se tko sjedi, puci čime utvrdi i iz čega ima. Nedjeljom i obilježom ugovorenim svu pucu kaže da je ret, ili barem dobar manjevar. Božićni dan su dan mira, deni blagoslovi i tihosti, paradičnog slavlja i rednosti, teto piće u svim vjerama knjigama i časopisima, ali kad nas je to nestalo. Eta nam primitivizma, poganske, nekulture, načina je i vjera pretvorena u netaknuto izlivljavanje, uništenje i glijinog vjerovanja. Tome treba dodati onaj podvezani učinak natjecanja, učinak zaseocih vlaši pucu, što se više čuje, a krenije da će Božić više pučiti. Tada padaju sve vjerdje i civilizacijske norme, tada pada ukrenuto vjerovanje, jer se sve pretvara u netaknuto nadmetanje i ptkuzivanje. Svakako, bilo bi saslušati spominjati orješko, remenčića mira, ponjekdo oružja, mina, dinamita i čega sve ne?

Pred Novu godinu na sjednici Općinske skupštine bez izvorima, Tomislav Topic, predsjednik podnosi nezaposivu ostavku, zbor nezaposivenja sa životnim vješnjem SO-a raspodjeli sredstava za gradnju hladnjaka u održivim Mesopromet. Ostavku je sve iznenadila i to je prvi put da je tako podnesena u Dmili.

Zaprevo, dosadašnji je predsjednik Tomislav Topic, time da do znanja da se vraca u svoju radnu organizaciju. Mesopromet te da je tvrda dosadašnja modela privrednih razmisljala u Dmili. Nepravo on se nije stakao u procjeni da su nam veće mogućnosti u tunisu nego u poljoprivredi, što je istina, jedino u turizmu se valjda manje radi. Dalje se i ovdje potvrđilo da svi veliki sistemski ili poduzeća koja imaju ovde svoje pogone najprije misle zaraditi na nečim dnu nezavilanosti. Dmili i nezavilan pogonici u Dmili dobro im dođe, ior ona na rubu njega su tradicionalno prošili novac i fondova za nerazvijene općine, pa najčešće taj novac ulagali temu gdje su htjeli. Dmili im je bio mestolica, siroča na koju se proši. Tako bi ovde ostavljali zastojajući tehnički, gradili nerentabilne pogone, a male zapođenosti i malom dobitil, uz to sve što je stakao: loša dobit je Dmili. Mesopromet je idealicni i svinjogojstru termi namjeljen Dmili. Dalmastro je odvukao nezavimanjenje strojnjave u Split. Kolito II su ostali sistemi odvukli novac i dohotku iz ionako siromadske komore? Dobar je radnog da se na ostavku zbog nezlaganja u djelovanju, dobit je tako nego građani nezavimanjenje, mada je dosadašnji predsjednik tko ustaši došli do mesta, a tko je i u mjestu, pa i u ostavku. Uostalom, to je dva tri mjeseca do istake mandata, ali eto prvi put se dogodilo.

Općinska skupština, mada smo očekivali predsjednika (ranije) i njihovu spektakl.

PISMO IZ KNINA

O političkoj alternativi i oko nje

Politička alternativa je u kliniskom stanju još uvek najbolja predstava u razgovorima na nezavimnim radnicima, na ulici, u krovu. Periodska organizacija tako dovršila stari novi vremena i promjene najavljuju vlastiti program i koliko će tko na izboru potužiti osigurati novi mandat krozna. Još nema konkureniju izraženu u nekoj političkoj lokalnoj skupini ili podržavatelj već oformljenih stranaka, ali to ne znači i garantiju izbornog uspjeha.

Cini se, ipak, da će sredine SK u Kninu ponavljati zastali od stanja u prirodi, jer vec ima prijave da u radnim, po pravilu starijim, kolektivima članovi SK najavljuju masovno vratnje knjitske i bojkot plaćanja članarina.

Odatle je posljedi stan razmisljaja, čega je uvezeno i novo vodstvo OII, ali i neodlučnost loga vodstva održati da ponudi određene ulice razvoje. Upozorenje načelnih knjitskih, bez imenovanja, vrata problema nedužni na održavanje i podržavanje. Uostalom, eto znači konstatacija da je veliki problem knjitske općine formiran organa službi, ručovodstava i odgovornih pojedinaca, u najvećem broju sredine, u oziranju stanja, slavarsku zamjistu i izradu planova i projektova za uspostavu priredjivanja i moderno razvođenje i djelovanje. Na odnosu loga se izvodi zatubak, tako da sve značenje i promjena može imati konačno posljedice. Pa, to je (zato) i bez općine Općinske komitete, jer će to posljedice biti izostane izvornim zakonostima, boje na mole učlaniti, niti mijenjati bilo kakvu partiju.

Uostalom, koga takva akcija može li more obvezati da bi se po njoj ravnao i djelova, kada se istodobno konstatira kako se u zadnje vremena obilno poziva stupanj

Todne je konstatacija kako jedinstvo i odnose u SK i treba vrednovati najbolje po tome koliko se dograđati procesu vrednovanja i društvene reforme, ali se zastavljaju i upravo slobodnije unutarpartijske discipline i oslanjanje članstva - potaknuti stupanj uspješnosti učenja OII na efikasnoj provođenju reformi.

Zato upozorenje ručovodstva knjitske partije organizacije da u skliniskim uvjetima, bez pozitivnog utjecaja SK može nastati opasna politička praznina na etičkim poslovcima, kojih nema dovoljno svjećenje, predstavlja videt će gubitak vlasti, nego za eventualne negativne posljedice. Međutim, koja su to posljedice? Možda razvoj Općine, kako se provodi izmedu redova. Ali kakav je taj razvoj bio do sada, što je knjitska komuna po uspješnostima, priznajući gospodarstvo i članstvo, još uvek učinkovito prema vlastima na dnu republike. Knjitska Končna, politički proglašenje - smago, još uvekne brz proces i daleko prilagodljiviji trenutku razvoja, odnosno u društvenu, nego što se to same moga prilagoditi SK u skliniskim zakonostima, pa je stoga abrog - političke praznine, a sasvim nezaviman. Stvar je pilanje - koliki je stupanj odgovornosti SK za eventualne posljedice, odnosno za prepustanje knjitske političkoj alternativi.

SRDAN RADULOVIC

S DRAGOM PUTNIKOVIĆEM O FESTIVALU OTVORENO

Izbjeći opasnost ponavljanja

Jugoslavenski festival djeteta bi treži ove godine tridesati rođen dan. Trideset je ljeta duduše kap u moru povijestu, ali istodobno i prilično dug vijek za jednu kulturnu manifestaciju, opstalu u gradu, kojeg se događaj takve vrste dotiču inaća tek marginalno. Da nakon nekih zaušta blistavih godina, Festival poslijednih ljeta - gubi dah, to je očito. Složit će se s tim i Drago Putniković, dugogodišnji festivalski direktor, čovjek koji je, i osobno, umnogome pridonio afirmaciji ove manifestacije.

- Podeli smo se posljednjih godina ponavljaju, to je latno. Došli smo u opasnost da Festival postane sam sebi vrtlog, a to ne smijemo dopustiti. Jubilarna festivalna godina je zbog loga prilika da neke stvari promijenimo, da napravimo bolje i više, ne samo zbog ovogodišnje manifestacije nego, jednako tako, i zbog svih budućih Festivala. A njih će, vjerujem, biti i - treba ih biti. U situaciji sveopćeg nesporazuma i neshvađenosti, kakvu danas imamo u našoj zemlji, Jugoslavenski festival djeteta je manifestacija koja ima kulturnu, ali i svim sigurno i političku vrijednost.

• Pripreme za jubilarnu godinu traže već prilično duga. Sto je napravljeno, što predstoji, što je to novo što nam donosi trideseta festivalsko ljeto?

- Ništa veliko i ništa revolucionarno, jer to u današnje vremene nije moguće. Ali bogatiju, kvalitetniju i spektakularniju priredbu, to u svakom slučaju. Osim loga, naš je dug ostavio djeti i svima onima koji se pređano bave djecom i neke vrijednosti koje su tražnije od sjaja i spektakla festivalskih priredbi. Zato posebnu pažnju ove godine posvetujemo izdavačkoj djelatnosti. Nakon dviju izdanih monografija, "Zdravo maleni" (1980) i "Mali veliki svijet" (1985) ovogodišnja bi monografija sa oko 100 stranica fotografija i tridesetak teksta, trebala nositi jednostavan naslov - Festival. Papir za ovu ediciju nabavili smo još pre dve godine, prikupili smo i ponude za uskajanje, poslali su ih - Slobodna Dalmacija, Šibenska Štampa, uiskara - Ognjen Prica, iz Karlovačke Mladinske knjige iz Čubljane, Gradički zavod Hrvatske. Cijena je ovih današnjih, oko 1000 dinara (od tih moram reći, Festival ih pa-



ra nema. Mi ovih dana upravo tražimo generalnog sponzora koji bi najjednostavnije rečeno, svima nam poklonio ovu izuzetno vrijednu ediciju, za koju je inače predviđeno da se tisku u 3 ili 4 primjera. U međuvremenu, u Šibiku su već otvorena dva zbornika - Dječje i dramske umjetnosti i - Dramski teatrovi za dječje kazalište. Radi je o saopštenju s festivalskih studijskih razgovora, održanih od 1980 do 1988 godine, odnosno o dramskim teatrovima koji su posljednjih godina pristigli na našljaku što ga Festival djeteta redovito raspisuje. To je literatura koja inače u ovoj zemlji nema, ili je imala samo u tom smislu, a počekala su to i nata ranja izdanja. Festivalne su knjige značajan doprinos radu obrazovnih ustanova i dječjih kazališta širom zemlje. Jer po mom mišljenju, nema nacionalnog teatra bez nacionalnog teatra, a u tom pogledu nata kazališta, posebno kad je o dječjem slike i kazalaštvu riječ, godinama nismo oskudjevali. Ovo godine nismo studijsku razgovoru. Umjesto njih, organizirat ćemo promocije spomenutih izdanja i tom prilikom, razgovore o festivalskoj suradnici. Festivalsko

vjeće raspisalo se i s ponovnim održavanjem Jugoslavenske pedagoške škole, koja bi 28. i 29. lipnja trebala u Šibeniku okupiti oko 300 zdravstvenih radnika u razgovorima o temi "Humanizacija postupka s djezetom u zdravstvenim odgojno-obrazovnim i socijalnim ustanovama". I još nesto, ukoliko od RSIZ-a kultura dobijemo potrebna sredstva, a vjerujem da hoćemo dva mlađa Šibentanina, Vinko Brešan i Sime Štrukman, napraviti da ove godine dokumentarni film o Šibeniku i Festivalu. Pre animiran na video kasele, bit će druge uspomene našim prijateljima širom svijeta.

• Koljeg i filmovi su, besumnjično, vrijednosti koje će ostati i u današnjem Festivalu više ne budu. No, sto će festivalski program ponuditi Šibentanima i svibljima godinu ovog, tridesetog ljeta?

- Kao i dosad, prije svega različitu kulturu, poznate, ali i one iz nata udaljenijih dijelova svijeta. Iz inozemstva već imamo prijave glazbeno-scenskih grupa iz Kina, SSSR-a, Južne Koreje, Argentine, Bugarske, Luzemburga, Čehoslovačke, Poljske, Italije, Kanade, Francuske, SR Njemačke, Sjedinjenih Američkih država. Programski kolegij Festivala trebao bi se poteknuti veličiću opredijeliti za devet inozemnih grupa. Bit će običajem, pravog spektakularnog programa, jer nije je prije svega, a glazbeno-plesnim ansamblima. S obzirom na to da dolaze iz dosta udaljenih krajeva svijeta, nadi će inozemni gazu oslikati u Šibeniku barem desetak dana, s tim što ćemo njihove nastupe organizirati i u susjednim mjestima. Možum naglasiti da strane grupe same snose tradicivne putovanje. Festival im plaća boravak na našem području i u tom pogledu obavejemo da nam, kao i ranijih godina, poljoprivredni pojedini ansambli budu Šibenski radni kolektivi. Inače, većina inozemnih grupa nastupit će i u programu svezanog festivalskog okvirnog, koje, nakon puno razmišljanja i drugačijih prijedloga, ipak ostaje na Trgu Republike Scenari za ovu priredbu koju će Televizija Zagreb izravno prenositi uz mogućnost uključivanja u evropskih mreža, piše Josip Marušić, glazbu Arsen Đadić, dok će režiser biti Pero Mioč Zasadić, znamo da će na priredbi svezanog otvorenja 30. festivala nastupiti i ambasador mira pri UNICEF-u Peter Ustinov te mila

di jugoslavenski violinist svjetske slavne Stefan Milenković. Sto je uče službenog dijela festivalskog programa, domaći ensembli svoje priredbe prijavljuju do kraja siječnja, u veljaku i ožujku selektor bi treball pregledati sve prijavljeno potekom travnja. Festivalni će vijec utvrditi končni program. Veliki je to posao, velika organizacija, velika odgovornost vjerujem. Treba nam para, ali treba nam i moralna podrška, treba nam pomot svih dobrovoljnijih prije svega u Šibeniku.

• Festival i grad, Festival i pare - teme su otočkoj se, htjeli mi to da ne, uglađnom vrste predstavljati razgovori...

- Ne postoji još plan prihoda i rashoda za ovogodišnju festivalsku manifestaciju, jer još ne znamo na koja sredstva možemo rečenuti. Sto nam i koliko mogu ponuditi potpisci SAS-a o finansiranju Festivala, bio RSZ-ovi Skupština općine, bio RSZ za Kulturu Komisija za kulturne veze sa inozemstvom Hrvatske, Televizija Zagreb, bio nadi sponzor... S predstavnicima Televizije razgovaravši čemo već 18. siječnja, a bio se sponzor uče odgovore oblikujemo sa pedesetak adresa širom Jugoslavije. Konačan finansijski plan Festivalskog vijeća donosi će u travnju. Očekujemo onih dana i odgovor Predsjedništva Jugoslavije, kojem je upućena molba da bude potkriveni 30. jugoslavenski festival djeteta. Festivalsko vijeće raspisalo se i s prijedlogom da se JFD predloži ove godine za nagradu AVNOJ-a.

Sio se uče samog grada, prije svega njegovog bogatca u današnjem Festivalu. Centar za kulturu je izvršnom vjeću već donesen projekt autora Branka Lovrića Caparina koji - iako milijun novih dinara rupe je medulom i dekoracijom koja bi se mogla koristiti ne samo u festivalskom, nego i u svim ostalim praznikim i svečanim prilikama u gradu. A da prije svega logor valja reći i probleme čistoće, gradskog prometa, parkiranja, zelenih površina, pa i tomu govorimo već godinama. Ne za boravile Festival ove godine između od 20. lipnja do 7. srpnja, gotovo u srcu turističke sezone, i to u godini koga je proglašena turističkom. Treba li dodatnih mera da bismo se malo više potrudili i otko ovog našeg grada?

1 buduonost ne'veca albanabe pol'nev
2 ce - Boni k'lidit'e. u'karo medu - gubl
3 u'cijativa o shkol'athom dinaru ill da ta
4 lje. A tata ce teb - k'lidit'evo - stradali.
5 - zoostatke!?

Uvini gozd bare auto-škola. Zraju li je
bare dozvole - ne zanima što je u pravu
i gusc, već samo gdje naučiti vožnju. St.
Ili bi mato u vožnju.

Društvo je iz Stare Pazove a lome bilo
isto na ovim način prostorima čuvat
- jednog TUDIMAN.

Uloga službe Proseč. 17 Vjerojatno da nikad ne bi došlo da nije riječ o sira u bordini se dodatni -prosječnici- dnes u spavaonica malih dana je Smrđavac

-pristojnog pomagala, bez apoteze
čina, a takođenim čvorom, koji priziva na

1. Pirovac dogodi - muntorski skokaj i
određena Siliča, direktora čarowne škole
između opšte kote stanja stare škole, an-
do: — Učenici na danjem satu su odjed-
nost jedna ženska noge. To je bila noge
šu, pod bojom se otvarala podi

je izmamila me u Atinju daem, a snali
tranutku, koji su prethodili osnivanju
i kog demokratskog saveza. Da ne bude
za demokratiju zapadnog tipa i za plu-
ki koji imaju »značku dva bojnika«, na po-
pomena o prva sveske pričasti kako da
oslovaca, prije 6 mjeseci bili estranjeni
i sed nu glasovnjavomici ili »glasno-
patini NDS? A njih sam vido tako du-
sjetio film »Daktor Živago«, u kojem je
u cakoci i horame i u socijalističkim

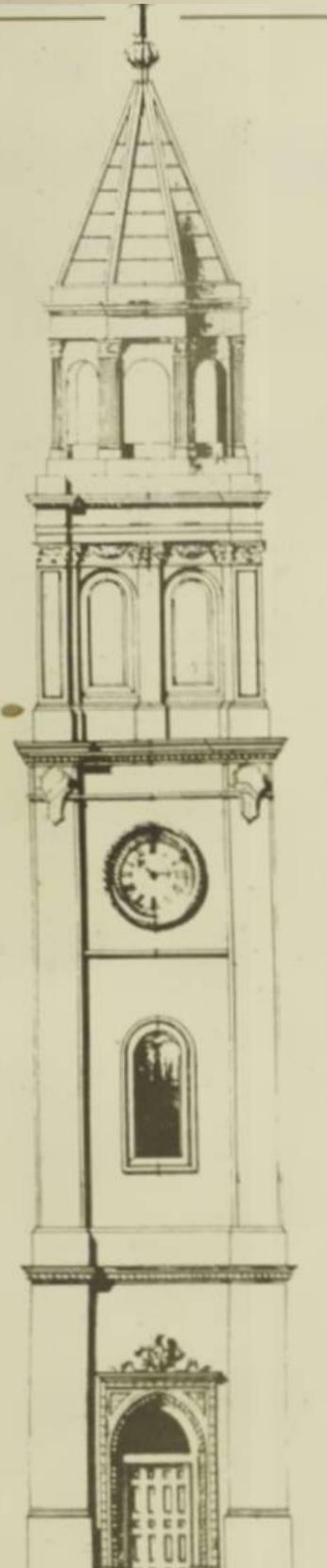
da vjeruje u novinama, i -Sibenske- i
gostima. Postoji, doduše, malo radi-
oskog privata, a -Sibentici- dojubera-

Zunicam -Sibentici-. Bud poteklo, all el-

Šišaj koga možeš

došće karij.
Bini.
pozvani poklonili radnje (provjere
preko noći) otvariom dina ~~ne~~
izazali su, sigurno, stotinjak deset duh (100).
- Tijeklovaog proslora za lekuću
u markama. Dinar se u tim ugovor-
u, kao moguće, komparativni: ele-
gije mjesetne obvezu s naslovom najve-
ćem DM i nizu u Šibeniku u pravu do-
biti a canto najamnine za dva banca
u dvadesetak tretvornih metara, tra-
snetno u dinarskoj protutvrđenoštiti
se što su banchi, nazvani legge, kako
i pod vodstvom nebotom. I što se prostro-
kolika bi najamnina bila da su slu-
zeze - Cubitnici - uviđek imaju prava
jemu pripada i pravo da (drugim)
- Tržnici - odista imaju Stare. A
deont iz -Tržnica-, i trgovci ih ima-
čaju potrotakima. I tako redom (1)
u rukama neka svaki način onoga ko-
ude očitan. Do gola
nim utakmicama ne bi smjela biti
i ja...
- No - Stare - trebali bi regulirati

Uprave gradske - Trstince - kojih u sada
je konkurenčija, kazu
čestit uzmotnje rukovodstvo ne zna
koncentrisati da od - koncentrirano
izdvajti dinar za uređenje i predvi
kom predjelu Subkevar za novu tr
apriboduje - izravno u džepove, vla
čala bez konkurenčije, upućenih sa
nekim, u post-Markovićevom per
son - ciljana na više - milijku, lugur
denim vršlama glistica i pružvoda
kruha, dake.



Nacrt arhitekta Hausera iz 1893. god.

Od većih dalmatinskih građova Šibenik je posljednji dobio biskupiju. Prirodno je stoga da su Šibenčani nakon što su se izborili za vlastitu biskupiju pokrenuli inicijativu za gradnju katedralne crkve. Ta gradnja nije se mogla obaviti u kratkom vremenu jer je ona užedno biskupu investicija za grad i novootvorenim biskupiju. U početku je za potrebe katedralne crkve korишćena ranije izgrađena crkva Sv. Jakova koja se nalazi na lokaciji današnje katedrale.

Pripreme za gradnju nove katedralne crkve dugo su trajale

je dala lokaciju na obali

UZ NASTUP GRUPE »TUTTI-FRUTTI«

ONEMOGUĆENA KOMUNIKACIJA

Svaki proglašeni poznavalec pop-rok muzike, a i minimalistički istaknuti prisustvovanja koncertima u nekom drugom gradovima (Split, Zagreb, u mjestima (Veslo...), našem koncertu - Tuš trubende alihao je iz sportske dvorane d. L. Ribara razotčaran žen, sveđa tko je očekivao opuštanje i grupnu zabavu uobičajenu za događanja ove vrste - oslao je baš nje. Mada su frontmen grupa Inudio, a ostali članovi potisnuto odredili sviđaj posla - Idiinga rok koncerta nije bilo. Razlog je uobičajeno depresiviranje. Uz gotovo prazne tribine A i D, praznini u klesnici prostora nisu mogući ni vrati i rat izvodatci, ni elastični piroatahrniti. Na znamo iz bojnih razloga, osim iz neinvencionalnosti, niski bina bila je postavljena dvadesetak metara od publike, nezgodno utegnuti time preko komunikačnih vodica, a poti-

ka. Čopac dječjica izdržava je po partetu i vremenu na, u prvom redu su nje-
dili radikalni, a pojedinci i izuzetno osjetljivi za rizik i optužbe u vezi
sredstva izložili su se zgradijućim pogledima osetnih, koji su stajivo tvrđali

I što je neigore, ni na nekom slijedećem koncertu publika neće moći planati uz izvodatelja, jer on je na parket uzbunjjen pristup, muzičari će se truditi, a hladan i nefunkcionalan prostor uzbudi će svaku veseliju (ne)jednolikim koji su došli da razbiju monotoniju liberačnih (ne)događanja. Uzrečno, dvorana nije mjesto za rock happeninga i svaki božji imaju sličnu dužnost, neka

UOĆI 30. FESTIVALA DJETETA

Posvetiti brigu scenskim prostorima

Neznatno skraćen prilog "Studijskim razgovorima" XXIX. festivala djeteta

Ovdje će se u završnom dijelu po kušati postaviti tek neke pitanje na koje može li Festival u nekim pojedinim stima možda biti još svršihodniji i uspješniji nego što je sada.

- Ne bi li, s obzirom na neprileponu važnost policanja kvalitete u domaćem dramskom sveralađstvu (koja je temeljni preduvjet za doljan rad kazališta) možda bilo umjesto otvoriti raspravu o mogućnostima dodjeljivanja nagrada Festivala za najbolji domaći dramski teatar (kao što je čine Šterijino pozanje, MES u Sarajevu itd.) posavjetovati se o tome kako dosadašnji oblik natjecanja za dramske i lutearske teatre (av u zajednici s drugim zainteresiranim) učiniti još djelotvornijim, razmobiliti mogućnosti organizirane razmjene i prevrednja uspješnih tekslova s mnogim inozemnim kazalištima koja odričavaju veze s Festivalom i poduzimanja drugih inicijativa u tom pravcu?

- Treba li se uplatiti je li trenutak da se - uči ulaska Festivala u negovo dovršeno doseganje - porazgovara o činjenici da je on tek neutralna smatra predstava i promisli o eventualnoj mogućnosti da bude u nekom svojim aspektima dobiti natjecateljski karakter i tako postane još svršihodniji u policanju kvalitete kazališnog sveralađstva za djecu te da se potkuće procijent da li bi to ugraviralo njegov sedašnji položaj ili bi možda moglo pridonijeti njegovoj revitalizaciji?

- Nije ti vrijeme da se Festival znatno više nego dosad suoči i sa či-

njenicom da se zbijava na otvorenom prostoru te da predstavljači predstave iz njihovih kazališnih kuća pod otvoreno nebo i u ambijentu grada u ozbiljnoj mjeri mitljenja mnogo njihova (npr. scensko prostorne, komunikacijsko interpretativne pa donedavno i stiliske i druge) značajke, a nerijetko djelomiće i potrebe neke njihove vrednosti? Valja reći da se u tom pogledu, unatoč dugogodišnjim istraživima natjelost najmanje napredovalo i da se valja upitati je li i ta pitanja potrebno staviti na dnevni



Plać: Nikola VONČINA

red? Jamarano je najkrupniji problem dosadašnja konceptacija ljetne pozornice i njenog gledališta frontalna dimenzija pozornice koja se hijeli mi to ili ne, prodiruje na čitav gradar. Višenice i u tome još i na stubiju s obje njene strane (i koja bi bila predstavljena u sredini) i za velike opere spektakle onemogućuju neophodnu fabrikaciju scenologa prostora, a baš da se to (scenografskim intervencijama, rasvjjetom i sl.) pokuša imprimirati gledalištu koji u za priljublju kazališnu recepciju neprihvaja. Slikovim prvim redovima slijede kreiranje lijevo ili desno osluju latoreci polpušto izvan igre. Kako, u tome, u prvim redovima uglavnom sjedi djeca publika - jer su gornji pretzeleni rezervirani za odrasle audionike Festivala, a zadnji su previše udaljeni od

pozornice s obzirom na buku koja dopire na otvoreni prostor i domaći glumadički gledalište - umnogome nadajući bitno važne uzajamne komunikacije pozornica-gledališta, kad su glumci osjećaju potiskovanju je ipak na međutim forsiranjem glasovnog intenziteta što deformira pretzeleni intimistički narav predstave za dieci zasnovanu na učesnom uzajamnom kontaktu glumaca-gledališta pa i uobičajeni glumčki izrazi uključeni u uglavnom komornim dimenzijama i pozornica i gledališta u vecini nadih kazališnih kuća za djecu. Scenografije promjene neprihvate pa i apstrakte situacije koje predstave dozvoljavaju na taj pozornici potiskovanju se latolito-litolički prilagođiti ambijentalnim okolnostima (a u tome najčešće ne uspijevaju jer fasada Višenice

ce suvremenoma dominira prostorom) - budu oči i publici i kazališnim znalcima zbijala se rednja npr. u svečinamačkom brodu III u kojem na kulturom jedrenjuku na monaškoj putnicu u na divljem zapadu, na nečakoj livadi ili u gradanskoj kući, u svim se pozornima ne može obzići nemajući na naznaciju renesansnih luteova i baliona. Višenice a potudaju da ih se prihvate zastojima i si ne samo što se dočinju još novčanije, nego i besdočno smedice kulturo nemajujući nastalog da se dotična predstava održava baš na tom mjestu. Pa tako Festival u Šibeniku samo ugradjuje vec dočinjene predstave koje kultura u svojim međutim kućama - to nisu ipak ne bi trebalo projektu da posvetimo više brige i težimo profesionalnijem pristupu pitanjima njegovih redateljnih kazališnih predstava i predstavama o mogućnostima da se izlazeći odnosno nastojanjima da se stvore što povoljniji uvjeti za priljubljenu izvedbu i recepciju predstava

Napule - zatogu - bio je spomenuta ljetna pozornica vez dosadašnjima postavljaju na prite opusima načina na čas-reprezentativnu ljetnu igru u gradu i što publike na njoj stoji olakšava, ledi ma jedino od najlepših katedrala (spomenimo u Šibru da se prie mnoga godina postupno uspostavio da Festival valjda i time barem približava Projektnu politiku i podobno) i zatočio se pripada ceremonijalu svećanstvima crkvenim i nastopajući da su ujedno i sporatori za su približu dobro svoje počasne ulaznice. No možda bi i jedan komunitetu razgovor o domaćem ljetnom kazališnjem svećanstvu crkvene religije bio kod kornata Festivalu, kuo što bi mu mogli biti koristi i drugi projekti koji bi pridonjeli da od još ogromnije vrlo ređu ulogu povlažećeg mještva na kojem se kazališnu salaru i usporuđuju nastupi i rezervabilni uživati na rednim pozorišnim djelima publike postaru navrđuju nego u kolonialni svrganje prakse

STOLJEĆA ŠIBENSKOG PJEVANJA (2)

VELIKANI GLAZBENE KULTURE

Za glazbeni život Šibenika od velike je važnost poštovanje dvoju navedenih starih stoljeća svjetovnog, karolinškog, i još tako reče se i Loga, i to u njima te dva stoljeća redateljstvo koji su u jedinstvenom Moluvunjaninom (Andrea Antica de Montona), Franjom Bošnjacem (Franciscus Bosianensis) i Andrijom Petrušićem - Petrisom (Andrea Petrušić) učinjeno u, zasad, najranije hrvatske redateljstve. S njima, ukratko, započinje svoje opstajanje čvrst, umjetnički glazbeni narod, a Sklavetičkom početno i grade Šibeniku.

Istječ Škavetičkih redatelja je u Veneciji ukupno 52 izvornih rada, čime je najplodniji medju hrvatskim redateljima svoga doba.

Nema veljane dokumentacije da su se njegova glazbena djela, u prvom redu madrigali (njih je 30) izvodila u Šibeniku ali je vjerojatno da je bar netko izvodio u katedrali uz praznu orgulu.

Pri Šibeniku stoljeću Julije Škavetič, kako je ustvrdio najznačajniji Šibenčki muzeolog nešto suvremeniji, dr. Lovre Županović - stoljećec velikog formata koji je dobro upoznat s jedinstvenim glazbenim sveralađstvom streljjenjima u Evropi ali i s tradicijom nizozemskih polifonista - vrlo značajni ovlađao tehničkim i postupcima ovih te stvorio značajna djela ne samo u hrvatskoj nego i u evropskoj glazbi onoga vremena.

U istom stoljeću Šibenik je dao i još jednog glazbenog veličana Ivana Marta Lutatca (rođen najvjerojatnije 1584. umro 1648.), nedvojbeno prvu redateljsku licnost glazbenog života Šibenika, odnosno zemlje, ... a kojoj je moguće sagledati sveralađstvo u većem (galovito cjevovitom) razmjeru... Lukatci je u svom značajnom opusu odradio redateljske ideale nove glazbene epohе, baroka...

Ivan Lutatci, prema kojem je Muzej Šibenske katedrale, prema kojem je Muzej Šibenske katedrale, razvio u načinu mjeri. U tom razdoblju nastala su i tri njegove opere Atalanta, koja je izvedena u Torinu 1673. godine, zatim Laodicea in Spas, u, izvedena takoder u Torinu 1689. i Šibeniku spisem (L'opresso sollevato), izvedena u Veneciji 1692. godine.

Pored navedenih opera Ivan Šibenčanin skladatelj je i u drugim vlastima vrlo inovativni glazbenici izrađivači. Prvo je latinsko njegovo djelo troglavni moći O boli, o tugu, za sli lenci i bas uz pjevanje orgulja. Odi ostala im prema nazivima dr. Lovre Županoviću, najpoznatija je miza, radena za dvostolni zbor sopraha i basova uz orgulje.

Naredno sastavljeno djelo Ivana Šibenčanina je Responsio di S. Antonio di Padova, ili tako ga je L. Županović, prema prvom titulu, nazvao Si quaens misa culo (Alič dječaka naček).

Prije Županoviću najveći domaći redateljske stvaračke talente do signifikantnije u njegovom ovcem molatu, prvoj crvenoj banki Hvali Jeruzalem. Gospoda (Lauda Jeruzalem Dominum) koja je namjenjena potrošljivom vojkalnom i manjem instrumentalnom sastavu. U ovoj redateljici svetog duka je dodata stvarna, odčitaju se puna barokna raskošnost zvuka, profiliraju logične solističke izvršenja glasova, bogatstvo harmonijskog izraza ugodnije

dokumentacije preko glazbenih posebno valjaka i valjatko-instrumentalnih glazbenih Šibenika, kulturo onaj u crkvenim (posebno način Šibru) su najprije crte sv. Franje - 1440. a potom i katedrala 1562. dvostruk organje i placere o gudjaku) tako i uvan crvenih redova, u načinom grupama, ponajveća redatelja za razne priznake, crvenih svetionica, vjencanih obreda, pogreba, ali i glazbe obreda pri admunu uz časnicu vrat, kao prečica i časnik i klapski i pjevanje preko stavnih Šibenčkih redatelja crkvenog rang u 16. i 17. stoljeća.

Vjerojatno su radnju latinskih velikih glazbene kulture Šibenčkih i sedamnaestog stoljeća kultura su bili Šibenčki Škavetič, Ivan Lutatci, Ivan Šibenčanin pogođevali - uvedeni smrco Šibenčana za glazbeni (merodabno geografski uvestavan) i za ono vremena bogat valjatko-glazbeni život njihova rodne crkve. Nazadlost u valjatko-glazbenom životu Šibenke iz tog vremena nemamo sačuvanih podataka ali i već navedeni bili Šibenčki redateljske evropske rezime dovođeni je dokaz za poludvo pretpostavke da je glazbeni život Šibenke bio intenzivan i da je u kontinuitetu dojed i u vrijeme usputnih redateljica (ljudska vlast borbe s Mlečanicima, Turčima, razaranja grada, fajfana, luga 1649. kada je od 17000 stanovnika preminula čet 10500).

(Nastavljaju se)



1. I. Zgornjevo je do danas u Šibeniku u Šibru, m. 503. ugradili kulturu o 200. obnovi Šibenka 1976.
2. Idem id. m. 505.
3. Idem id. m. 506.
4. Idem id. m. 507.
5. Idem id. m. 508.
6. Idem id. m. 509.
7. Idem id. m. 510.
8. U Šibeniku je u Šibru, m. 511. ugradili kulturu o 200. obnovi Šibenka 1976. S. Quarens misa culo (Alič dječaka naček) je u Šibeniku u Šibru, m. 512. ugradili kulturu o 200. obnovi Šibenka 1976.

Mali oglasi

PRODAJEM III mjenjam - Fiat 128 star sedam mjeseci, za kombi. Telefon 22-785.

PRODAJEM zemljište nov če-
tvornih metara i 1000 hinkova
za gradnju Put Kamenjaka Te-
lefon 29-813 (1208)

PRODAJEM njemačke ovčare,
primam i narudžbe. također
prodajem - Čuvavu - star pet
mjeseci žute boje. Javili se na
telefon 29-813 (1210)

IZNAJMLJUJEM namještenu
gorsenjeru. Javili se na telefon
24-771 popodne. (1211)

PRODAJE se pas - Doberman-
star 7 mjeseci (u dobre ruke)
Ponude pod broj 1213.

IZNAJMLJUJEM ugostiteljski
objekti u strogom centru grada.
J. Baraković, 250 četvornih me-
tara korisne površine Telefon
28-316 (1214)

MUENJAM društveni stan
[VSF] 60 četvorne metra u Šibeniku
za dva manja [nije uvjet] u
Šibeniku Telefon (023) 523-437.
(1215)

PRODAJE se - Opel Kadet - (135)
godina proizvodnje 1988 prešao
30000 kilometara. Informacije na
telefon 29-300 (1216)

MUENJAM trošoban društveni
stan u Šibeniku za odgovarajući
u letu III (učnom primorju). Tele-
fon 24-275 (1217)

PRODAJEM karamboliranu
-zastavu 128-, godina proizvod-
nje 1985 motor ispravan, pre-
šao 35000 kilometara. Javili se
na telefon 29-284 ponudit 15 sati.
(1218)

PRODAJEM 21 kubika (može i
manje) ovčeg stajnjakog gnojiva.
Javili se na telefon 29-188. Pako-
vo Selo. (1219)

MUENJAM trošoban stan u Su-
bićevcu (subjekt C-2, I kat), 60 če-
tvornih metara za dva manja u
bilo kojem predjelu grada. Zvati
na telefon 29-377 iz 15 sati.
(1220)

PRODAJEM stan u Bilicama
na lokaciji Stubalj blizu mora
površine 100 četvornih metara
Voda, struja, telefon i put do
službi. Dokumentacija sredena.
Javili se na telefon 29-722 sva-
kog dana. (1221)

OZBILJAN bračni par bez djece
traži jednosoban III dvošoban
stan. Ponude na telefon 25-525
(1222)

PRODAJEM motorkotlet - Jawu
TS. 350 kubika, godina pro-
izvodnje 1988. Za informacije ja-
vili se na telefon (050) 42-511 sva-
kog dan od 17 do 18 sati. (1223)

PRODAJEM brod - gajelu - 6 ka-
binom i nakhabinom dužine 8,33
metra dizel motorom - Far-
ymann - 8 KS sa kočicom. Telefon
(050) 42-511 od 17 do 18 sati. (1224)

IZNAJMLJUJEM poslovni pro-
stor na Vidicima pogodan za
sve djelatnosti. Za informacije
javili se na telefon 71-588 iz 15
sati. (1225)

PROFESORICA engleskog i tal-
janskog jezika produžava učeni-
ke osnovnih i srednjih škola Ja-
vili se na telefon 24-132 (1226)

IZNAJMLJUJEM neuredeni po-
soljni prostor 65 četvornih me-
tara u centru grada. Ponude na
telefon 24-408 od 15 do 18 sati.
(1227)

PRODAJEM kauč na spremi-
štem. Javili se na telefon 24-105.
Cijena povoljna. (1228)

VRIJO povoljno prodaje se obli-
jelska kuća sa kompletnim ure-
đenim dvosobnim i poluredenim
trosobnim stanom s uređenim
vrloml i okućnicom. Nazvati
na telefon 29-828 svaki dan od 7
do 12 sati. (1229)

ZANATSKA radionica - doma-
ća radionost vrši usluge izrade
brivela i pašalca svih dimenzija.
te nastale obrade tokarskim
strojem. Informacije na telefon
32-792, Milan Juric, Bratstvo i
Jedinstvo 103, Šibenik. (1230)

PRODAJEM stan u Bilicama -
Stubalj - 230 četvornih metara
u blizini mora. Voda i struja os-
igurani, telefon u blizini. Grad-
nja dozvoljena, papiri uredni.
Javili se na telefon 29-722 sva-
kog dana. (1231)

CETVRTOČLANA obitelj trazi
namješten, nenamješten, polu-
namješten jednosoban III dvo-
šoban stan. Ponude na telefon
23-377 od 7 do 15 sati. (1232)

PRODAJEM kokice nestlige sta-
rosti dva mjeseca prilagođene
daljinom domaćem uzgoju. Vode
kolicine donosim na adresu.
Obratiti se na telefon (050) 42-52-
202 III na adresu: Ivo Blotic, Ka-
štel Sućurac, Kaštelanska cesta
178. (1233)

TROSOBAN komforan društveni
stan od 87 četvornih metara
u centru grada novogradnja.
Mjenjam za dva komforana sta-
na odgovarajuće površine, a
pone i veći također u društvenom
sektoru. U obzir dolaze i
druge kombinacije itd. Jedan mo-
že u Zagrebu, a drugi u Šibeniku
za informacije javili se na tele-
fon 24-401 tokom cijelog da-
na. (1234)

PRODAJE se kuta s vrom u
centru grada Obratiti se na tele-
fon 29-285, Šibenik. (1235)

PRODAJE se nov električni kn-
jatac - Panterm - 18 kW za infor-
macije javili se na telefon 33-852
(1236)

TELEFON: 25-822

PRODAJEM kameru - National -
Mi se svim prikladnim ure-
đajima vrlo povoljno Telefon
32-019. (1237)

ACENCIJA za turizam i marke-
ting - Biš - vaša najbolja odluka
- zimuće u Sarajevu. Telefon
(071) 512-487 i (071) 513-889. Adre-
sa: Jukićeva 17, Sarajevo. (1238)

PRODAJEM građevinsku par-
celu na području Smrčnjaka -
Njivice. Nazvati na telefon 25-
513 popodne. (1239)

MS MARKETING agencija knd
prodaje i kupuje vašu kuću, te-
rena, za iznajmljivanje poslov-
nih prostora i zamjena stanova.
Javite se s povjerenjem Telefon
25-783 III Ulica bratstva i jedin-
stva 13. (1240)

DVA filipa - Zaccaria - povolj-
no prodajem. Informacije na tele-
fon 23-005 nedjeljom 78-288

PRODAJE se 2000 četvornih me-
tara u predjelu Dubrave [Pod-
lukovnik]. Dozvoljena gradnja.
Informacije na telefon 33-987.

PRODAJE se starija kuća u Ju-
rasima, 700 četvornih metara s
okućnicom. Obratiti se na tele-
fon 33-887.

RADNIČKI SAVJET
PODUZEĆA - SLOBODNA PLOVIDBA.
SIRENIK

raspiskuje

NATJEĆAJ

za obavljanje poslova i radnih zadataka na
rok od 4 godine

1. DIRFKTORA FINANCIJSKO-RACUNO- VODSTVENOG SEKTORA

Ovim Zakonom propisanih uvjeta kandi-
dati trebaju ispunjavati i ove uvjetne
- ekonomski III strojarsko-brondgradbeni
fakultet VII/I stupanj stručne spreme i 3
godine radnog iskustva na poslovima u po-
morskoj privredi.

2. DIRFKTORA BRODOGRADNJE I TURI- ZMA

Osim Zakonom propisanih uvjeta kandi-
dati trebaju ispunjavati i ove uvjetne

- ekonomski III strojarsko-brondgradbeni
fakultet VII/I stupanj stručne spreme i 3
godine radnog iskustva na poslovima u
struci

Rok za podnošenje prijava na natječaj je 8
dana od dana objavljenja

Pismene prijave s opisom dosadašnjeg ra-
da, uz priljene dokaze o ispunjavanju uvje-
ta dostaviti na adresu - SLOBODNA PLO-
VIDBA - V 1 Lenjina 2, 59000 SIRENIK s na-
znakom - za Natječajnu komisiju.

Sudionici natječaja bit će obavijesteni o
rezultatima natječaja u roku od 8 dana od
dana donošenja odluke



IZ MATIČNOG UREDA

RODENI

Dobili kćerku: Milan i Nevenka Pavletić Josip i Ana Mujan
Frane i Renata Tančara Dušica Veljković Miroslav i Vesna
Kursar Mate i Nedjeljka Malenica, Joško i Darija Kalik, Ma-
rija Šuperina i Vesna Baus Žoran i Sineva Uvodčić, Damir i Ja-
dranka Škugor, Žorž i Dragica Spasovski, Željko i Nada Vu-
čemilović Krešimir i Veronika Kovačev, Nikica i Dušan Šu-
la Neven i Sanja Labor Augustin i Kata Benić, Josip i Branka
Stojanović, Srđan i Mehta Mladen Milan i Nevenka Kero
Dohilić sna, Davor i Dijana Ercegović Živko i Eljana Terzić,
Mirko i Helena Karadole, Ivo i Ana Relja, Tihamir i Bernardi-
ra Franin - Pečarica, Ivica i Suzana Bura Žoran i Nada Kal-
dić, Damir i Yvona Šikić Miro i Stanko Grubelj, Zvonko i Mi-
ra Mišura Antislav i Mirjana Troskot, Milorad i Dragica Mi-
šković Jere i Josipa Gracin, Ivo i Silvana Lakoš, Ante i Nada
Kero Dane i Dubravka Orlović, Milenko i Anita Lalic, Ivan i
Nada Dulio

VJENČANI

Nada Ilić i Damir Peran, Lidiya Žalić i Petar Jović Snježana
Zahirović i Ante Brajković Danijela Morić i Ralco Mandić
Alisa Kedžo i Željko Gulin Anita Srdić i Joško Vuđrag, Da-
nira Vuković i Dragan Čaleta Vesna Mrčela i Mirko Pekas
Ružica Miljković i Radivoje Šparov Željka Cubrić i Ivica Mar-
linović

UMRLI

Ivanica Gulin (88), Marica Balinica (74), Radojko Cvijanović
(84), Mirko Brzić (70), Boja Orlović (87), Petar Vujko (58), Stjepan
Đević (75), Andelka Čelik (71), Mate Lovrić (83), Eduard Mulak
(80), Mala Klarin (77), Stjepan Ljubić (86), Filip Pilic (81), Svetin
Vrba (59), Tome Todorović (81), Perka Badžim (90), Ilija Gajdić
(48)

CENTAR ZA KULTURU ŠIBENIK

Na temelju odluke Zbora radnika od 10. sije-
čnja 1990. godine, Centar za kulturu Šibe-
nik, Bratstvo i jedinstvo i (zgrada Kazališta),
objavljuje da će se održati

JAVNO NADMETANJE

za prodaju osobnog vozila FIAT 132 S.S
1800 (SI - 185/81)
- godina proizvodnje 1977
- predeni kilometri 350.000
- početna cijena 20.000 dinara

Prodaja javnim nadmetanjem održat će se
24 siječnja 1990. godine u 10 sati u Ulici brat-
stva i jedinstva 1.

Pravo nadmetanja imaju sve pravne i fi-
zičke osobe uz polaganje jamčevine od 10 po-
sto od početne cijene na bilačini Centra za
kulturu III pologom na ziro račun broj
34800-803 42 s naznakom - za nadmetanje.

Licitiranu cijenu kupar je dužan platiti u ro-
ku od pet dana nakon završetka licitacije i u
istom roku preuzeti kupljeno osnovno sred-
stvo, jer se u protivnom smatra da je odustao
od kupnje i gubi pravo na povrat jamčevine.

Na licitiranu cijenu kupac plaća sve tra-
škove oko prijenosa vlasništva.

Osobno sredstvo može se po-
gledati svakog dan, 24 do 13 sati na parki-
ralištu ispred Kazališta

Tjedni program Radio-Šibenika

16.00 Dnevnik, 16.45 Sviramo za vas, 18.30 Viješti.

18.59 Odjave programa

NEDJELJA

9.00 - 13.00 Želena pļana, 13.00 Želje, pozdrav
česiliste (u običnju emisiju prijevodi negomeđne utak-
mice)

PONEDJELJAK

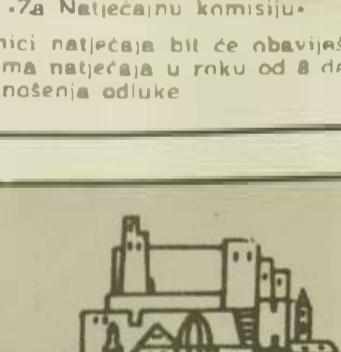
9.00 - 12.00 Jutarnji program, 12.00 Viješti, 12.05
- 14.00 Privatno otv. 14.00 Viješti, 14.05 Ml. ljetna
14.30 - 15.00 Dobrobitne klape (deci najuspje-
šnja), 15.00 - 15.30 Dnevna novosti Radio Zagreb,
16.00 Dnevnik, 16.45 Zagora, 18.30 Viješti, 18.59
Odjave programa

UTORAK

9.00 - 12.00 Jutarnji program, 12.00 Viješti, 12.05
- 14.00 Privatno otv. 14.00 Viješti, 14.05 Ml. ljetna
14.30 - 15.00 Slob. vježbi, 15.00 - 15.30 Dnevne
novosti Radio Zagreb, 16.00 Dnevnik, 16.45 Utor-
kom na cibali, 18.30 Viješti, 18.59 Odjave programa

SRIJEDA

9.00 - 12.00 Jutarnji program, 12.00 Viješti, 12.05
- 14.00 Privatno otv. 14.00 Viješti, 14.05 Ml. ljetna
14.30 - 15.00 Slob. vježbi, 15.00 - 15.30 Dnevne
novosti Radio Zagreb, 16.00 Dnevnik, 16.45 Oper-
ska tema, 18.30 Viješti, 18.59 Odjave programa



ČETVRTAK

9.00 - 12.00 Jutarnji program, 12.00 Viješti, 12.05
- 14.00 Priv



Nisu zeleni zeleni

Neka pluralizma mišljenja političkog i stranačkog, neka svih mogućih pluralizama i izama unapre, sve to pod uvjetom da nam bude bolje, da suvremenici možemo dočekati uspravno kao ljudi.

Neka i -malih zelenih- koji su najavili -nadileđenje- i osnivanje vlastitog pokreta u Šibensku krajem siječnja, neka ih - neka rastu i izdignu se do neba i svojom sjenom, moguće, nadgjene sve ostale, posebno one koji nude različite -obnove- i -obnovljene koalicije- i usputno prekaju po (još uvjek neugasloj) pepolu prošlosti.

-Zeleni-, ma koliko bili mali u ovom momen-tu, isklinski nam trebaju, neophodna nam je njihova što se isključuje učešće nas ostalih, naravno, praktična tolerancija, budući da je krajnji čas da se nešto učini za (ozbiljno) -beshranljudsku okolinu, za nebo što, ovako kakvo je nad Šibenikom, pratiće budući nam život pod maskama, moguće po sanatorijima i bolnicama.

Covore Šibenski -zeleni-, još uvjek neorganizirani u vlastiti pokret, -Ne odričemo se vlasti, želimo biti blizu -olata- kako bi naše ideje dobile -protočni- karakter - i pravo je! Poštano. Ni su ni -zeleni- talički zeleni (i nevjestili da ne bi

znali gdje i tko nam oblikuje budućnost. Iako ni drugi pokruli, nejavljeno (i poslojeće) stranke i stranački savezi, nisu u svojim programima izostavili ekološke -odjeljke-, nikad se ne zna kako će buduću vlast reagirati. Kada i u kojem momentu. Zato valja biti, ne pri vlasti, nego izravno u vlasti.

Ne bili goli Izvršitelj, već i kreator uz to.

Znaju to sve -zeleni-, nisu oni od lucer, iako su tek budući, kad pokret, kao stranka, Jedino mogu na taj način rasti, povećavati se - s mislu na vlast i sve pogodnosti što donosi vlast. A što se tiče praktičnih zadataka (i dokazivanja), tu nema straha. Šibenski -zeleni- već u ovoj fazi imaju punu kapu posla i zato je hvale vrijedna njihova misao da neće samo predlagati, obrazlagati i poticati, već posve konkretnye zadate obavljati i osobito mjerili zagadenost zraka u Šibenskom. Samo da to budu radili, neće biti uzaludno utrošeno vrijeme - koncentracija raznoraznih plinova nad Šibenskim nebom, nazvana zagadenost, je takva da ima mjesla za si Jagel Hercega.

Neka -zelenih- dajem glas za -zelene-, a oni što nude -opciju- s primjесom (i zavom aveli) prošlosti neka pozeleni... zna se od čega.



Godišnjica omladinskog radija

Omladinski radio proslavio je prošlog tjedna jubilej - godišnjicu postojanja. Tim povodom priredjen je u Domu omladine i brvaca hotel kojem su prisustvovali brojni učenici iz kulturnog političkog života i male prveve. Glavni i odgovorni urednik Željko Šćomić obraćajući se učencima između ostalog reči: - Omladinski radio, zahvaljujući našoj mladosti i od prvog dana oslanjajući se na vlastne snage te martenčki orijentirano poslovanje, novi je privredni i informativni zdrav subjekt koji obećava da će biti još bolji.

Reformsko ponašanje i reformsko orijentacija omladine Živjela reforma!



ČOVJEĆE (NE) LJUTI SE

Minaaaa, užgataaaa, gori!

Kazešte nebi da nam je u rušenju budućnost

I da samo ne ruševnema (toljig) može iznici novo

To, kao primjerice, nova gradnja na mjestima sadašnje bespravne izgradnje

• Latina? Zavemo i pitamo Sekretarijat za inspekcijske poslove općine Šibenik.

- Ovisi. Ovisi o tome na što možete

• Mislim na rušenje, obrušavanje, narušavanja itd. bezpravno podignutih objekata? I tomo glicno, dekalo?

- Nama tu si glicno, isto, ja to uvijek ističem, valja najprije utvrditi status građevinskih objekata u cijelini gledano

• A što ste do sada činili?

- Problem je šireg karaktera, nije neće da o tome briňemo, jer mi, i poređ loga, imamo strahovito puno potekloce, operećeni smo, između ostalog i razmišljanjem...

• Kako (u)raditi da ti (ne)urede?

- Kazeli vi ili pak mišljili ovači ili onako, to mu dade svejedno, evaki površni pristup rečenici problematik je samo golo zadavanje statusa quo ili, moguće, još gore

• U zemlji u kojoj se, barem u zadnje vrijeme, mnogi ponašaju rušilacki, kao da nema tko službeno rušiti i to za plaću?

• Nije moje da razmišljam tako i na taj način.

• Ne mislite valja da bi trebalo (ponovo) podići onih 80-tak od ukupno 1000 objekata predviđenih za rušenje?

- Nije vjerno za ispravnosti, mislim u prvom redu na pitanje takvog tipa

• A zašto zapravo je?

- Za sve drugo, za puno stvari, pa i za ovu akciju, posao zapravo koji ima sva obilježja kontinuiranosti, treba samo otvoriti uvjete

• Kao?

- Kao prvo oslaviti povoljni finansijski moment koji odistači oviu inspekciju, a i općinu koja cijelinu

• Zar ni čin rušenja ne može bez finansijske podrške?

- To je poznato, a tome ne bih, glediš potom stručna ekspertost, naše najranjivije mjesto, zapravo

• Ahilova petla Općinske građevinske inspekcije?

- Moglo bi se i tako kazeti

• Je li to ono, onaj prijedlog

- 1 inspektor, 1 minar! Štednja radi?

- Prijedlog, ako vec govorite o njemu, je detaljiziran i ne pište se na

• O, da - zaplora, 1 mjer, 1 KV radnici za - temelja, 1 pravnik i... ali cemu dektilografia i klesa?

- Očito je da treba poznati specifičnost službi, više govoriti na temelju argumenta, nego na pamet.

• I računate da bi rečena eksperta, opisribljene sa znatnim sredstvima za rušenje, a prethodno podstavljači odgovareajućim (općinskim) stanovima i (neopćinskim) placem izračunati po posebnoj formuli, bilo, da biste došla za bespjekomo obavljanje (zamisljenih) zadataka?

- U pitajući nije likacija vec rezultat, a to znači...

• Da je, s obzirom na općestanje u Općinskoj upravi, finansijski moment i još ponešto, važe mjeru vezane za izgled općinske (rušilačke) inspekcije stvar (daleke) budućnosti, ipak?

- Slušajte, ja samo pozivam od onoga što imamo i što bismo trebali imati ukoliko želimo evi skupa Građevinsko-urbanističku inspekciju dignuti na nivo koji joj je važnosti prigoda. Ako vec nismo u stanju danas, onda sutra, zasigurno.

• Inače je (puno)akće meštati, nije mi ni nakraj pameti (ras)sprodače magle, negoli?

- Slušajte, vi...

Slućem,

dra, momci...

OSNIVAČKE SKUPŠTINE

U subotu, 13. siječnja u Šibenskom narodnom kazalištu održana je osnivačka skupština područnica Hrvatskog demokratskog saveza u Šibenu. Među mnogobrojnim učenicima, značajnjicima i stranačkim simpatizerima, prisustvovao je i poveći broj reprezentativnih čelnika hrvatskih stranaka. Nakon osnivačke skupštine HDZ-a, tokoder u subotu, 20. siječnja, održat će se osnivačka skupština HSLS-a

MISLIŠ LI DA HSLS MOŽE OSIGURATI POBJEDU ODE U ŠIBENIKU?

NE ZNAM! NOGOMET ME UOPĆE NE INTERESIRA!!

