

ŠIBENSKI LIST

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA KOTARA ŠIBENIK

BROJ 345 — GOD. VIII.

ŠIBENIK, 22. TRAVNJA 1959.

IZLAZI SVAKE SRIJEDJE

Drug Tito podnio referat „40 godina revolucionarne borbe KP Jugoslavije“

U NEDJELJU SU U BEOGRADU POČELE CENTRALNE SVEČANOSTI U ČAST 40-GODIŠNICE STVARANJA KPJ.

CENTRALNI KOMITET SK JUGOSLAVIJE ODRŽAO JE JUTROS SVEČANU SJEDNICU, NA KOJOJ JE GENERALNI SEKRETAR SKJ DRUG TITO PODNIO REFERAT »ČETRDESET GODINA REVOLUCIONARNE BORBE KOMUNISTIČKE PARTEJE JUGOSLAVIJE«.

POŠTO SU CK SKJ I DRUGU TITU IZRУЕНИ POZDRAVI OMILADINE I PIONIRU, CENTRALNI KOMITET DONIO JE ODLUKU: O PODIZANJU SPOMENIKA SOCIJALISTIČKOJ REVOLUCIJI NARODA JUGOSLAVIJE, O OSNIVANJU MUZEJA REVOLUCIJE NARODA JUGOSLAVIJE I O PODIZANJU SPOMENIKA MARXU, ENGELSU I LENJINU.

POSLJE SVEČANE SJEDNICE CK SKJ, NA TRGU MARXA I ENGELSA PRED VIŠE OD 200.000 BEOGRADANA GOVORIO JE SEKRETAR CK SKJ DRUG A. RANKOVIĆ. MITINGU JE PRISUSTVOVAO I GENERALNI SEKRETAR SKJ DRUG TITO, KOJI JE BEOGRADANE POZDRAVIO KRAĆIM GOVOROM.

Odluka o podizanju spomenika socijalističkoj revoluciji naroda Jugoslavije

»Da bi se simbolizirala pobjeda revolucije u kojoj su zajedničkom borom zbratimljeni narodi izvojevali svoju slobodu i nezavisnost, izvršili revolucionarni društveni preobražaj i stvorili socijalističku Jugoslaviju, bratsku zajednicu ravnopravnih naroda,

da bi se trajno obilježilo narodno priznanje veličini žrtava jučaškom smrću palih boraca revolucije čija vjernost svom narodu ostaje vječiti izvor nadahnuća novim generacijama,

da bi se obilježila neraskidiva povezanost sadašnjih i budućih pokolenja s velikim djelom revolucije, kao i stvaralački doprinos naših naroda borbi čovječanstva za socijalizam,

Centralni komitet Saveza komunista Jugoslavije na svojoj svečanoj sjednici povodom 40-godišnjice KPJ, odlučuje da se u Beogradu, glavnom gradu FNRJ, podigne spomenik socijalističkoj revoluciji naroda Jugoslavije.«

RAZVOJNI PUT Komunističke partije Jugoslavije

Svečana akademija u Narodnom kazalištu

Povodom proslave 40-godišnjice KPJ i SKOJ-a, u ponедјeljak navečer u Narodnom kazalištu održana je svečana akademija, koju je organizirao Odbor za proslavu 40-godišnjice KPJ, SKOJ-a i SSJ Kotarskog komiteta SKH Šibenik.

Prije početka akademije glazba JRM intonirala je himnu i Internacionalu, a zatim je Ivo Družić, sekretar Kotarskog komiteta SKH i član Centralnog komiteta SKH podnio referat o razvojnom putu Komunističke partije i SKOJ-a. Poslije referata upućeni su pozdravni telegrami CK SKJ i CK SKH. Nakon toga umjetnički ansambl Šibenskog Narodnog kazališta izveo je Pesmu, dramatizirani roman Oskara Daviča.

Svečanoj akademiji prisustvovali su istaknuti politički radnici Šibenika, koji se nalaze izvan Šibenika, delegacije općinskih komiteta, te mnogobrojni javni, kulturni i politički radnici.

Referat Ive Družića

Prije 40 godina, po osnutku stare Jugoslavije i svega mjesec ta, a u jesen iste godine održana je i osnivačka konferencija Komunističke omladine na kojoj je po dana poslije Osnivačkog kongresa III. Internationale, održan je u Beogradu aprila mjeseca 1919. g. Prvi Kongres ujedinjenja socijalističkih partija i skupština južno-slavenskih naroda sa kojim počima težak, ali slavan revolucionarni put u historiji Komunističke partije Jugoslavije.

Na spomenutom Kongresu, koji je dobio naziv Kongres ujedinjenja osnovana je Socijalistička radnička partija Jugoslavije (komunista), koja se tada izjasnila za proletersku revoluciju i diktaturu proletarijata, za sovjetsku republiku kao obilje proleterske države, stavši odmah uz tek osnovanu III. Komunističku Internacionalu.

Odmah poslije partijskog Kongresa održan je 23. aprila 1919. god., također u Beogradu, Kongres ujedinjenja sindikata, koji je osudio reformističke stavove političkoj neutralnosti sindikata.

Osnivanje KPJ snažno se odrazilo na daljnje jačanje revolucionarnog pokreta radničke klase

Osnivanje Komunističke partije Jugoslavije u zemljama, kao što je bila bivša Jugoslavija, koja je bila duboko nedemokratizirana, a nacionalno ed samog početka svog stvaranja, ugnjetavanje i socijalno bezdušnja rastrgana oštrim klasnim i no izrabljivanje radnih masa načinom suprotnostima, jer postalo pravilo vladajuće buržo-

azije, snažno se odrazilo na dalmatinsku radničku štrajkova i demonstracija, koji u 1920. god. u zimaju još većeg maha, jer nema uopće. Partija naglo jača a broj njenih članova raste tako, da ona već u toku 1919. g. broji 60.000 članova, a sindikalno organiziranih radnika ima oko 300.000.

Cijela 1919. g. obilježena je ni-

(Nastavak na 2. strani)



Odluka o osnivanju Muzeja revolucije naroda Jugoslavije

»Da bi svjedočanstva o herojskoj borbi naroda Jugoslavije pod rukovodstvom Komunističke partije u oslobođilačkom ratu i Narodnoj revoluciji bila sačuvana za buduća pokolenja, da bi postala što bliže i pristupačnija građanima naše socijalističke domovine i da bi nove generacije stalno podsjećala na velike primjere nepokolebljivosti u obrani slobode i nezavisnosti naroda, primjere revolucionarnog stvaralaštva u borbi za bolji život radnih ljudi, za socijalizam,

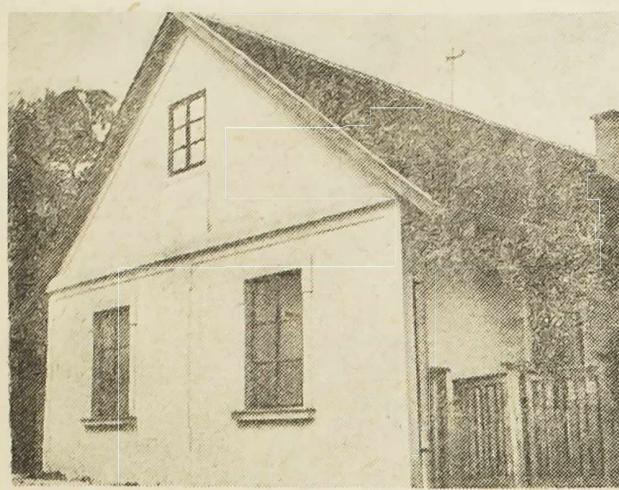
Centralni komitet Saveza komunista Jugoslavije, na svojoj svečanoj sjednici povodom 40-godišnjice KPJ, odlučuje da se u Beogradu, glavnom gradu FNRJ, osnuje Muzej revolucije naroda Jugoslavije.«

Odluka o podizanju spomenika Karlu Marxu, Fridrichu Engelsu i Vladimиру Ilijiju Lenjinu

U znak priznanja tvorcima naučnog socijalizma i velikana međunarodnog revolucionarnog radničkog pokreta Marxu, Engelsu i Lenjinu, njihovim ogromnim zaslugama za ostvarivanje historijske uloge radničke klase u oslobođenju radnih ljudi i ugnjetenih naroda, njihovom neprocjenjivom doprinisu pogresivom kretanju čovječanstva,

u znak dosljedne privrženosti komunista i naroda Jugoslavije idejama naučnog socijalizma koje su ih nadahnjivale u revoluciji i koje stvaralački primjenjuju u borbi za izgradnju novog socijalističkog društva,

Centralni komitet Saveza komunista Jugoslavije, na svojoj svečanoj sjednici povodom 40-godišnjice KPJ, odlučuje da se Karlu Marxu, Fridrichu Engelsu i Vladimиру Ilijiju Lenjinu podigne spomenici u glavnom gradu FNRJ, Beogradu.«



Zgrada na Pantovčaku gdje je drugi Tito izabran za sekretara Gradskega Komiteeta Partije

Osmi konferencijski zagrebačke partizanske organizacije februara 1928. godine

RIJEĆ JOSIPA BROZA

Usred veoma žive diskusije učestalo je metalski radnik Josip Broz. Konferencija je već bila zašta duboko u noć. Poslije prvih riječi Josipa Broza nestalo je žagora i žučnih rasprava, koje su vodene u maloj sobici, krcatoj ljudi. Čovjeka koji im je govorio poznavali su svi prisutni iz niza akcija koje je organizirala Partija u Zagrebu. Sjećaju ga se i s rajonskih konferencijskih na kojima su birani delegati za ovu konferenciju.

Frakcionaštvo, sektaštvo i koterijaštvo — rekao je između

ostalog Josip Broz — razbijaju se samo praktičnim radom u masama, povezivanjem naše Partije sa širokim masama industrijskih radnika i podizanjem ideo-loškog nivoa partiskog članstva. Radi toga osnovna i glavna zadaca Mjesnog komiteta sastoji se u izvršavanju pravilnih odluka prošle Mjesne konferencije i napomena Internacionallnog organizacionog instruktora, a ne kako to radi većina Mjesnog komiteta nastojeći da odgovornosti za svoje pogreške i propuste prebaciti na »više foruma«.

To su bile riječi druga Tita na Osmoj konferencijski Zagrebačke partizanske organizacije, koja je održana u noći između 25. i 26. februara 1928. godine. To je bilo vrijeme kada je Zagrebačka partizanska organizacija na čelu sa Josipom Brozom povećala oštar kurs protiv frakcijske borbe koja je nanosiša ogromne štete radničkom pokretu u našoj zemlji. Zato su odluke Osmog konferencijskih bila od presudnog značaja, ne samo za partizansku organizaciju u Zagrebu, nego za Komunističku partiju Jugoslavije uopće.

Raspoloženje delegata bilo je takvo da su na kraju tražili da se završna riječ da Josipu Brozu.

Govoreći o tome šta je manjino najteže da da poseban izvještaj i plan rada, on je rekao — kako je iznijeto u zapisniku — da je jedan od glavnih razloga bio taj da se Zagrebačka organizacija oslobođi od uticaja raznih frakcija. On govori — kaže se dalje u zapisniku — da je potrebno povesti takav rad u mjesnoj organizaciji da bi ona stvarno postala oslonac cijelokupne Partije.

Poslije izlaganja Josipa Broza više nije bilo podvojenih grupa. Cijela konferencija je djelovala kao jedna jedinstvena cjelina.

Pred samu zoru, poslije diskusije koja je trajala nekoliko sati, prešlo se na glasanje. Izvještaj većine, koji je bio od konferencije oštros kritiziran, bio je gotovo jednoglasno podbačen, dok je izvještaj, koji je uime manjine podnio Josip Broz, primljen je sa 27 protiv 3 glasa i jednim uzdržanim. Za novog sekretara Mjesnog komiteta izabran je Josip Broz.

Buran tok konferencije

Konferencija je dobila vrlo buran tok. Delegati su bili nedovoljni površnim izvještajem sekretara Mjesnog komiteta.

Stvarna situacija je takva da na jednoj strani imamo lijewe, na drugoj desne, a u sredini, van jednih i drugih, stoje radnici. Ne ćemo ni jedne ni druge!

Hoćemo jaku partizansku organizaciju, čistu od frakcija! — to su bile odlične riječi radnika Blaža Valjina (poginuo u NOB), koju su karakterizirale cijekupne.

Aktivnog učešća u diskusiji uzeo je i Josip Kraš (narodni heroj, ubijen od ustaša 1941. godine), koji je isto tako osudio frakcionaštvo ukazujući na štetnost koju ono narušava organizaciji.

Medu ostalima za riječ se javio i Josip Broz. On je u svom koreferatu, tačku po tačku, argumentirajući svoje izlaganje konkretnim podacima iznjoštenim stvarno stanje Zagrebačke partizanske organizacije, oštros kritizirajući pasivnost i nerad Mjesnog komiteta. Njegov koreferat je u pola kraći od glavnog izvještaja, ali je neusporedivo sadržajniji. U sedamnaest točaka, koje sadrži taj koreferat, dana je u vrlo sažetom formi analiza dotadašnjeg »ada partizanske organizacije i zadači kojih joj predstaje«.

Svojim govorom, snagom riječi i konstruktivnošću svojih postavki Josip Broz je ostavio snažan utisak na prisutne. Pogoden je govorom druga »Georgijevića« (tadašnji pseudonim druga Tita) i držanjem delegata poslije

lacijski Očestovo - Radučić. Akciju su izvršili diverzanti iz ovih sela, 14. januara 1942. izvršena je slična akcija na cesti Kninsko Polje - Golubić. Učesnici su bili diverzanti iz Kninskog Polja. U isto vrijeme PTT veze bile su oštećene na cesti Knin - Sinj, između Kovačića i Kijeva. Ovu diverziju izvršili su Kovačićani i Polačani. U januaru 1942. sklopci iz Knina izvršili su paljenje željezničkih vagona na stanicu i ispisivanje parola po gradu.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i sabotaže, okupator je, često potpomagan od domaćih izdajnika, poduzimao teške mjere odmazde, protiv neboračkog stanovištva.

U januaru 1942. i junu iste godine Talijani su poduzeli raciju na zaselak Kanazira u Mokrom Polju. U maju 1942. u sličnoj akciji, Talijani su zapalili više kuća i radučiću, strijeljali istaknute rodoljube i deportirali veći broj mještana. U junu 1942. četnici su poduzeli raciju na Plavnu i tom prilikom bacili u ja-

mu nekoliko rodoljuba. Paljene kuće, strijeljanje mještana i odvođenje u internaciju, Talijani su, u dva navrata, učinili u Očestovu i to u aprilu i novembru 1942. U junu 1943. slijedila je zajednička racija Talijana i četnika na Radučiću i Očestovo, kojom prilikom je ubijeno više omladinaca i odbornika.

Ni sav teror, koji je nad ovaj danjim narodom vršen od strane okupatora i njihovih po-mača, ni pojačanje neprijateljskih snaga dolaskom roga-tičkih, hercegovačkih i crnogorskih četnika s njihovim vojvodama, kao ni podizanje vješala u Zagrovici, Kosovu i drugim punktovima, nisu mogli slomiti borbeni duh Kninjanina, ni odlučnost naroda ove Kajine, da u borbi istraže do kraja.

To je bio slavan i težak put Kninjanina pod zastavom Revolucije. Zato će se, u toku ove jubilarne godine, na svečanostima i proslavama, širom Krajine, ponosom evocirati sjećanja na ove dane. Na mnogim mjestima bit će postavljene spomen ploče, da bi se mladi naraštaji i buduća pokoljenja sjećaju velikog djela i njegovih učesnika.

A.M.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i sabotaže, okupator je, često potpomagan od domaćih izdajnika, poduzimao teške mjere odmazde, protiv neboračkog stanovištva.

U januaru 1942. i junu iste godine Talijani su poduzeli raciju na zaselak Kanazira u Mokrom Polju. U maju 1942. u sličnoj akciji, Talijani su zapalili više kuća i radučiću, strijeljali istaknute rodoljube i deportirali veći broj mještana. U junu 1942. četnici su poduzeli raciju na Plavnu i tom prilikom bacili u ja-

mu nekoliko rodoljuba. Paljene kuće, strijeljanje mještana i odvođenje u internaciju, Talijani su, u dva navrata, učinili u Očestovu i to u aprilu i novembru 1942. U junu 1943. slijedila je zajednička racija Talijana i četnika na Radučiću i Očestovo, kojom prilikom je ubijeno više omladinaca i odbornika.

Ni sav teror, koji je nad ovaj danjim narodom vršen od strane okupatora i njihovih po-mača, ni pojačanje neprijateljskih snaga dolaskom roga-tičkih, hercegovačkih i crnogorskih četnika s njihovim vojvodama, kao ni podizanje vješala u Zagrovici, Kosovu i drugim punktovima, nisu mogli slomiti borbeni duh Kninjanina, ni odlučnost naroda ove Kajine, da u borbi istraže do kraja.

To je bio slavan i težak put Kninjanina pod zastavom Revolucije. Zato će se, u toku ove jubilarne godine, na svečanostima i proslavama, širom Krajine, ponosom evocirati sjećanja na ove dane. Na mnogim mjestima bit će postavljene spomen ploče, da bi se mladi naraštaji i buduća pokoljenja sjećaju velikog djela i njegovih učesnika.

A.M.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i sabotaže, okupator je, često potpomagan od domaćih izdajnika, poduzimao teške mjere odmazde, protiv neboračkog stanovištva.

U januaru 1942. i junu iste godine Talijani su poduzeli raciju na zaselak Kanazira u Mokrom Polju. U maju 1942. u sličnoj akciji, Talijani su zapalili više kuća i radučiću, strijeljali istaknute rodoljube i deportirali veći broj mještana. U junu 1942. četnici su poduzeli raciju na Plavnu i tom prilikom bacili u ja-

mu nekoliko rodoljuba. Paljene kuće, strijeljanje mještana i odvođenje u internaciju, Talijani su, u dva navrata, učinili u Očestovu i to u aprilu i novembru 1942. U junu 1943. slijedila je zajednička racija Talijana i četnika na Radučiću i Očestovo, kojom prilikom je ubijeno više omladinaca i odbornika.

Ni sav teror, koji je nad ovaj danjim narodom vršen od strane okupatora i njihovih po-mača, ni pojačanje neprijateljskih snaga dolaskom roga-tičkih, hercegovačkih i crnogorskih četnika s njihovim vojvodama, kao ni podizanje vješala u Zagrovici, Kosovu i drugim punktovima, nisu mogli slomiti borbeni duh Kninjanina, ni odlučnost naroda ove Kajine, da u borbi istraže do kraja.

To je bio slavan i težak put Kninjanina pod zastavom Revolucije. Zato će se, u toku ove jubilarne godine, na svečanostima i proslavama, širom Krajine, ponosom evocirati sjećanja na ove dane. Na mnogim mjestima bit će postavljene spomen ploče, da bi se mladi naraštaji i buduća pokoljenja sjećaju velikog djela i njegovih učesnika.

A.M.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i sabotaže, okupator je, često potpomagan od domaćih izdajnika, poduzimao teške mjere odmazde, protiv neboračkog stanovištva.

U januaru 1942. i junu iste godine Talijani su poduzeli raciju na zaselak Kanazira u Mokrom Polju. U maju 1942. u sličnoj akciji, Talijani su zapalili više kuća i radučiću, strijeljali istaknute rodoljube i deportirali veći broj mještana. U junu 1942. četnici su poduzeli raciju na Plavnu i tom prilikom bacili u ja-

mu nekoliko rodoljuba. Paljene kuće, strijeljanje mještana i odvođenje u internaciju, Talijani su, u dva navrata, učinili u Očestovu i to u aprilu i novembru 1942. U junu 1943. slijedila je zajednička racija Talijana i četnika na Radučiću i Očestovo, kojom prilikom je ubijeno više omladinaca i odbornika.

Ni sav teror, koji je nad ovaj danjim narodom vršen od strane okupatora i njihovih po-mača, ni pojačanje neprijateljskih snaga dolaskom roga-tičkih, hercegovačkih i crnogorskih četnika s njihovim vojvodama, kao ni podizanje vješala u Zagrovici, Kosovu i drugim punktovima, nisu mogli slomiti borbeni duh Kninjanina, ni odlučnost naroda ove Kajine, da u borbi istraže do kraja.

To je bio slavan i težak put Kninjanina pod zastavom Revolucije. Zato će se, u toku ove jubilarne godine, na svečanostima i proslavama, širom Krajine, ponosom evocirati sjećanja na ove dane. Na mnogim mjestima bit će postavljene spomen ploče, da bi se mladi naraštaji i buduća pokoljenja sjećaju velikog djela i njegovih učesnika.

A.M.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i sabotaže, okupator je, često potpomagan od domaćih izdajnika, poduzimao teške mjere odmazde, protiv neboračkog stanovištva.

U januaru 1942. i junu iste godine Talijani su poduzeli raciju na zaselak Kanazira u Mokrom Polju. U maju 1942. u sličnoj akciji, Talijani su zapalili više kuća i radučiću, strijeljali istaknute rodoljube i deportirali veći broj mještana. U junu 1942. četnici su poduzeli raciju na Plavnu i tom prilikom bacili u ja-

mu nekoliko rodoljuba. Paljene kuće, strijeljanje mještana i odvođenje u internaciju, Talijani su, u dva navrata, učinili u Očestovu i to u aprilu i novembru 1942. U junu 1943. slijedila je zajednička racija Talijana i četnika na Radučiću i Očestovo, kojom prilikom je ubijeno više omladinaca i odbornika.

Ni sav teror, koji je nad ovaj danjim narodom vršen od strane okupatora i njihovih po-mača, ni pojačanje neprijateljskih snaga dolaskom roga-tičkih, hercegovačkih i crnogorskih četnika s njihovim vojvodama, kao ni podizanje vješala u Zagrovici, Kosovu i drugim punktovima, nisu mogli slomiti borbeni duh Kninjanina, ni odlučnost naroda ove Kajine, da u borbi istraže do kraja.

To je bio slavan i težak put Kninjanina pod zastavom Revolucije. Zato će se, u toku ove jubilarne godine, na svečanostima i proslavama, širom Krajine, ponosom evocirati sjećanja na ove dane. Na mnogim mjestima bit će postavljene spomen ploče, da bi se mladi naraštaji i buduća pokoljenja sjećaju velikog djela i njegovih učesnika.

A.M.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i sabotaže, okupator je, često potpomagan od domaćih izdajnika, poduzimao teške mjere odmazde, protiv neboračkog stanovištva.

U januaru 1942. i junu iste godine Talijani su poduzeli raciju na zaselak Kanazira u Mokrom Polju. U maju 1942. u sličnoj akciji, Talijani su zapalili više kuća i radučiću, strijeljali istaknute rodoljube i deportirali veći broj mještana. U junu 1942. četnici su poduzeli raciju na Plavnu i tom prilikom bacili u ja-

mu nekoliko rodoljuba. Paljene kuće, strijeljanje mještana i odvođenje u internaciju, Talijani su, u dva navrata, učinili u Očestovu i to u aprilu i novembru 1942. U junu 1943. slijedila je zajednička racija Talijana i četnika na Radučiću i Očestovo, kojom prilikom je ubijeno više omladinaca i odbornika.

Ni sav teror, koji je nad ovaj danjim narodom vršen od strane okupatora i njihovih po-mača, ni pojačanje neprijateljskih snaga dolaskom roga-tičkih, hercegovačkih i crnogorskih četnika s njihovim vojvodama, kao ni podizanje vješala u Zagrovici, Kosovu i drugim punktovima, nisu mogli slomiti borbeni duh Kninjanina, ni odlučnost naroda ove Kajine, da u borbi istraže do kraja.

To je bio slavan i težak put Kninjanina pod zastavom Revolucije. Zato će se, u toku ove jubilarne godine, na svečanostima i proslavama, širom Krajine, ponosom evocirati sjećanja na ove dane. Na mnogim mjestima bit će postavljene spomen ploče, da bi se mladi naraštaji i buduća pokoljenja sjećaju velikog djela i njegovih učesnika.

A.M.

Na oružane akcije partizana ovog kraja i drugih jedinica, koje su pomagale oslobođilačku borbu naroda Kninske krajine kao i za učinjene akte diverzije i

RSK „Šibenik“ - svjetao primjer širenja naprednih ideja

Poslije višemjesečnih priprema osnovan je na inicijativu sindikalne organizacije URS-prvi radnički sportski klub »Šibenik«. 30. kolovoza 1933. godine u prostorijama citoanice Radničke komore, uz sudjelovanje velikog broja radnika, održana je osnivačka skupština. Već u pozdravnoj riječi A. Ančića istaknut je primarni zadatak novoosnovanog kluba: svestrano razvijati i odgajati omladinu, a posebnu radničku. Za prvog predsjednika izabran je dr. Čičin-Sain. Pored njega, za osnivača kluba najznačajniji su Mijo Blaće, Petar Škarica, Ivo Vikario, Nikola Radić i drugi. Klub je relativno kratko vrijeme brojio nekoliko stotina radnika, koji su sudjelovali u raznim sekcijama. Osim nogometne, djelovale su još sve sekcije: atletska, boks, hazena, šah i esperanto. Nakon prve dvije godine postojanja ovog društva, uz pomoć svih članova izgrađeno je igralište. Tom prilikom došlo je do punog izražaja neviđeni elan, požrtvovnost, društvo i ljubav za svoj klub. Više hiljada dobrotoljnih radnih

Trn u oku nenačnom režimu

Baš zbog tog takvog svog djelovanja nenačni režimi u staroj Jugoslaviji htjeli su pod svaku cijenu onemogućiti njegov rad. Međutim borbeni radnički klasa Sibenika s uspjehom se suprostavljala takvim nastojanjima. Klub je bio trn u oku vlastima. Za jedinstveni stav prema režimu

i revolucionarnosti, koja je prožimala sve članove kluba, pročulo se diljem Dalmacije. Zato je svako gostovanje, koje je organizirao »Šibenik«, imalo manifestaciono-politički karakter. Dovoljno je samo spomenuti slučaj u Trogiru, kada je poslije završenog nogometnog susreta došlo do otvorenog istupa protiv režima.

Dvije značajne akcije

Jedan od prvih zadataka kluba bio je ne samo da se omladina tjelesno ojača, već da se od svakog njegovog člana izgradi moralni lik sportaša. Putem ideo-političkih sastanaka i raznih seminara omladina je sticala nove, napredne poglede na svijet i društvo. Velika pažnja posvećena je i uključenju srednjoskolske omladine u rad kluba. Taj posao nije bio nimalo lak, ali je i on s uspjehom završen. Najveća zasluga za to pripada

Slobodanu Bondo-Macuri. Pored te zamašne akcije organizirana je još jedna. Nakon izbijanja gradanskog rata u Španiji, i u Sibenuku je započela akcija na organiziranju i odašiljanju jedne grupe da se u Španiji bori na stranu naprednih snaga. Tako je 1937. godine na jednom sastanku, koji je održan u prostorijama društva, donesen plan odlaska u Španiju. 50 mladih radnika i intelektualaca, među kojima je znatan broj članova »Šibenika«

sati i znatan prilog u novcu dali su članovi ovog kluba, a mnogi od njih i svoj posljednji dinar uložili su za izgradnju sportskog objekta.

RSK »Šibenik« odigrao je u prijernatim godinama veoma značajnu ulogu u razvoju radničkog pokreta u Šibeniku. Bez sumnje, »Šibenik« se, kao i ostali radnički sportski kolektivi u zemlji, smatrao pionirom u širenju revolucionarnih ideja. On je svojim naprednim shvaćanjima i borbenim stavom uspio zatalasati velik broj građana Šibenika, a naročito omladine. Surađujući s URS-ovim sindikatima, gotovo nije bilo ni jedne akcije, ni jedne manifestacije radničke klase, u kojoj nisu sudjelovali i članovi ovog sportskog kluba.

Malo je sportskih organizacija bilo u kojima je vladalo tako iskreno drugarstvo, ali i potrebna samodisciplina baš kao u tom klubu. Ono je u svim prilikama uvijek dolazio do izražaja. To je i bio razlog da je RSK »Šibenik« stekao ogromne simpatije svih naprednih ljudi.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

Še svim mesarskim radnicima rukovodio je Ante Bego-Giljak. Poznat po svojim naprednim idejama, autoritativan kod radnika, predvodio je i organizirao štrajk. Radnici su zahtijevali da

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

Še svim mesarskim radnicima rukovodio je Ante Bego-Giljak. Poznat po svojim naprednim idejama, autoritativan kod radnika, predvodio je i organizirao štrajk. Radnici su zahtijevali da

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

Še svim mesarskim radnicima rukovodio je Ante Bego-Giljak. Poznat po svojim naprednim idejama, autoritativan kod radnika, predvodio je i organizirao štrajk. Radnici su zahtijevali da

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

Še svim mesarskim radnicima rukovodio je Ante Bego-Giljak. Poznat po svojim naprednim idejama, autoritativan kod radnika, predvodio je i organizirao štrajk. Radnici su zahtijevali da

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

Še svim mesarskim radnicima rukovodio je Ante Bego-Giljak. Poznat po svojim naprednim idejama, autoritativan kod radnika, predvodio je i organizirao štrajk. Radnici su zahtijevali da

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima. Napredniji radnici bili su članovi URS-a, dok je većina radnika bila učlanjena u reakcionarnoj organizaciji HRS-a. Međutim to nije ništa smetalo da se pristupi štrajku.

1939. godine izbio je štrajk mesarskih radnika. — Evo što možemo zabilježiti o tome:

Mesarski radnici bili su organizirani u sekcijskim mesarskim radnicima

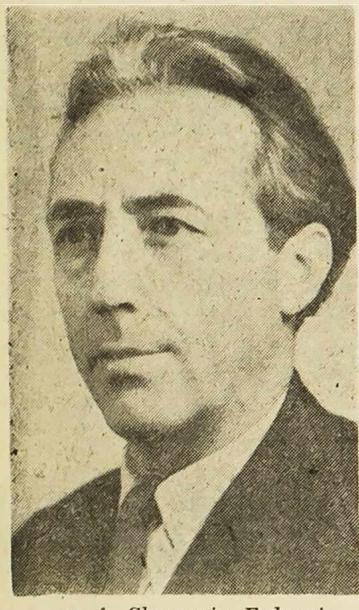
kultura - prosvjeta - kultura - prosvjeta - kultura

Direktor Kazališta prof. S. Fulgosi OTJEDNU DRAME

NAŠA REDAKCIJA POSTAVILA JE PET PITANJA DIREKTORU ŠIBENSKOG NARODNOG KAZALIŠTA PROF. SLAVOMIRU FULGOSI, NA KOJE JE ON RADO ODGOVORIO.

Je li uspjeh kazališta postignut na Drugom tjednu Jadranских kazališta u Zadru realan. Mogu li se istom ocjenom mjeriti i druga ostvarenja našeg kazališta?

— Ne prošavši ni na prvi Tjednu loše, mi u kazalištu potpuno smo zadovoljni, a jednako, vjerujem, i naša publika o kojoj ponovno treba reći, da je »kazališnja« negoli u mnogom drugom mjestu i da upravo »juryski« zna prosuditi što je na pozornici dobro, a što ne valja, pa bilo da je po srijedi naša predstava ili pak predstava koga gosta. Inače, uvjereni smo (i osvjeđeni), da je cijelokupan rezultat ovogodišnje jadranske kazališne smotre, odnosno, preciznije, »pravorijek« jurija, maksimalno realan, to jest, ako se tako smije kazati, »realniji« negoli lani: meritoност (takorekavši) idealno dopunjena beskompro-



prof. Slavomir Fulgosi

misnoću i objektivnošću. — Sto se tiće drugog dijela vašeg pitanja, imamo mi ove sezone i boljih ostvarenja od Pjesme: — Drveni tanjur! (ali na smotru smo htjeli poći s domaćom stvari).

Što mislite o juriju s obzirom na to što su se u jednom listu pojavili napisci koji izražavaju sumnu u njegovu neprištiranost?

— Ustvari sam već odgovorio! Nije, naime, moguće ni proslaviti o Tjednu, a da se odmah ne spomenе jurij. I to u najpozitivnijem smislu. I najmanja eventualna aluzija, koja bi ma i najneznatnije stavila u pitanje kompetentnost, objektivnost i neprištiranost jurija u najmanju je ruku — nekulturna. U vezi s tim člančići o takozvanim utiscima što ga je nekidan objavio pokrajinski list, — ne činjenica što je taj člančić napisan, (božemoj, svak je »slobodan« da škraba što god »misli«!) već činjenica što je objavljen, — taj člančić je tipičan i školski primjer neodgovornog, nekulturnog, (kulturno) defetištičkog i kampanističkoneznačajnog, unfair - žurnalističkog piskaranja bez kriterija, bez principijelnosti, bez

mana što istrčavaju prejudicirajućim juryskim odluka.

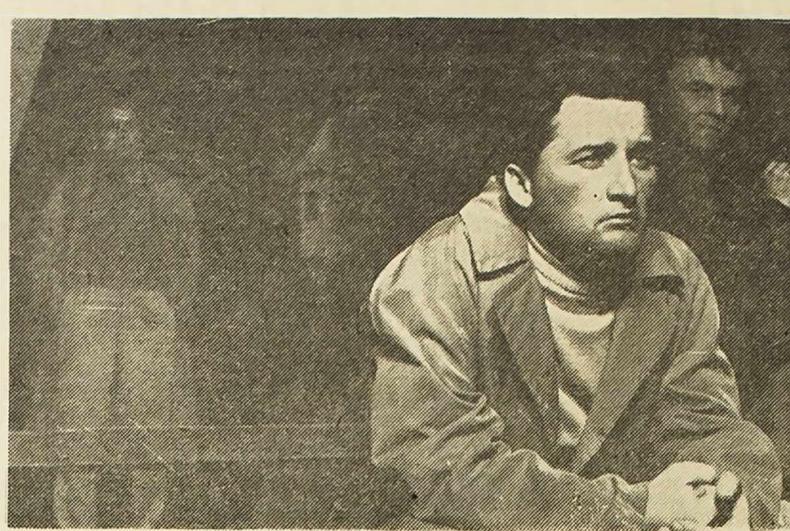
Ima li nešto u ostvarenjima drugih kazališta što bi trebalo istaknuti kao domet za uzor o stalim ansamblima ili kazališnim kućama?

— Ne znam što precizno mislite pod tim pitanjem, ali da se u svakom pojedinom ansamblu ili kazalištu može naći neki »uzor« vrijedan podražavanja ili težnje da ga se dosegne, o tom nema sumnje. Inače, znate, među nama rečeno, skromno mislim, da u nas, izuzev tri četiri kazališta, sva ostala su jednako mala ili, bolje, jednako velika. Bilo koje naše kazalište koje bi, kažimo, na nekoj (nažalost nepostojeci) lutriji dobilo premiju, dotaciju, s brojem miliona, recimo, dvaput većim nego li mu je broj članova umjetničkog ansambla, na primjer, na 23 člana umjetničkog ansambla 46 miliona dotacija, umjesto redovnih 26 miliona, takvo bi kazalište takorek u istog trena »u cijelini i u pojedinstvima« preraslo u uzor za sva druga kazališta koja bi ostala pri sadašnjim svojim sredstvima bez obzira da li su »velika« ili »mala« kazališta su u osnovi jednaka!

Imate li, još ove sezone, u viđu kakva gostovanja u okviru suradnje jadranskih kazališta ili, možda, još i na širem planu?

— Zahvaljujući, između ostalog, dobrom dijelom svojim lo-

kalnim »poznavacima« kako kazališta i kazališne (i kulturne) problematike, tako isto i njihovim »poznavanjima« dramske (osobito domaće) literature, gotovo svako naše kazalište nalazi se u situaciji — lokalnog proroka. To, dakako, znači, da je prisiljeno, da barem jednom u sezoni ide izvan domovine, to jest u drugim mjestima i prilikama tražiti koju kap afirmacije, pa bi ga domaći »connaisseurs«, trenutno pokonjeni privremeno priznali. Naravno, riječ je samo o »poznavacima« — pojedincima, jer kazalište svake godine bilježi sve više posjetilaca i sve je priznati u tom sve širem krugu, dakle na glavnom mjestu. Pa ipak, tu su s jedne strane ti »poznavaci« — pojedinci i pokrajinska štampa što sistematski objavljuje analfabetske pamflete konkretno baš protiv našeg šibenskog kazališta, a s druge strane tu je, bez obzira na objektivne razloge, relativno šrt i u tretiranju kazališta strog donator i poštena vlastita riječ (i djelo)



Scena iz »Pesme« — nagradna fotografija M. Cukrova

SEDMA PREMIJERA NARODNOG KAZALIŠTA

Ostvarujući namjeru da svojoj publici prije svega predstavlja savremenu domaću dramsku literaturu, Narodno kazalište prikazat će nam uskoro savremenu komediju poznatog beogradskog humoriste Žaka Konfina SIROTO MOJE PAMETNO DIJETE. Iako se ovoj komediji mogu osporavati veći literarni kvaliteti, njen aktualan sadržaj i često veoma sretno pogoden kolorit komičnog nude se kao dovoljni razlozi njenog postavljanja na scenu. Predstavom ove komedije naše kazalište želi publici pružiti trenutke iz našeg savremenog života, koje se toliko i kazalištu traže, a uvijek ne naže.

Ulogu u ovoj komediji dijele: Josip Vikario, Neva Belamarić, Ante Balin, Borivoje Glazer, Zlatko Stefanac, Ana Regio, Vera Lepetić i Albert Drutter. — a očekujemo dobru zabavu Režija je povjerenja Gradimiru Mirkoviću.

film od srijede do srijede

Troje za reviju

AMERIČKI FILM. REŽIJA: H. C. POTTER

Ona voli oboje i ne može se odlučiti kome da dade prednost, druga također voli oboje i potpuno joj je sporedno kome će pripasti, a obojica, međutim, vole prvu, a o drugoj ne vode računa kao o ljubavnoj partnerki. Na kraju ipak, kao udarcem čarobnog štapića, sve se sredi i formiraju se dva sretna zaljubljena para. Užasno gluipo i plitko, iako je scenario raden prema komadu Somerseta Maughama. Još kad bi sadržaj analizirali s moralnog aspekta, onda bi došli do prilično paradoksalnih činjenica, koje su čudom izbjegle američkim puritancima. Ali film je muzičko-revijski. Sadržaj je, prema tome, sporedan, a glavno je revija. I da smo gledali dobru reviju, bili bismo ipak zadovoljni. Ali i reviske točke bile su uglavnom zbrkane kao i sam sadržaj, prično neinventivne i ne naročito virtuzno izvedene. A gluma? Na istom nivou. Dakle, ništa što bi opravdalo pojavljivanje ovog filma na platнима naših kina. Našim uvoznicima možemo se zahvaliti za izgubljeno vrijeme.

Ozdravljenje

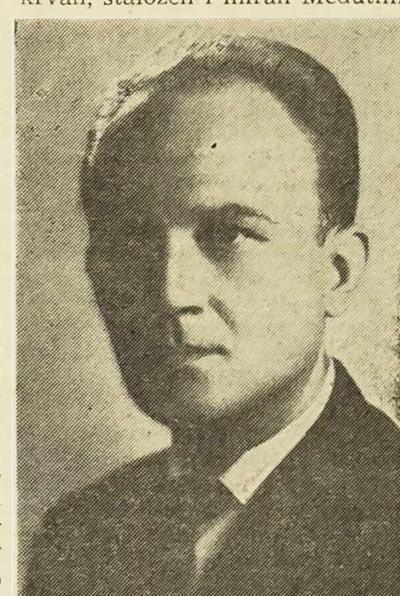
ISTOČNOKOREANSKI FILM. REŽIJA: KONRAD WOLF

Fizičko ozdravljenje jednog i moralno ozdravljenje drugog. Ne bi to možda ni bilo tako loše, da nije sve nekako nategnuto, iskonstruirano s ciljem, da se na kraju dode do »radničko-seljačke vlasti«, koja opravičava onima koji su nešvjesno zabludjeli i dade im mogućnost da stanu na prav put. Ovako nametljivo ištančene tendencije upropastilo bi i film raden s više zanatske vještine, interesantnijeg sadržaja, inventivnije režije i snažnije i uvjerljivije glume negoli smo to imali prilike vidjeti u ovom filmu. Izvjesna monotonost nas je pratila gotovo od početka do kraja i napustili smo kino bez da smo išta naročito doživjeli.

Rat i mir

TALIJANSKI FILM. REŽIJA: KING VIDOR

Po velikom Tolstojevom djelu napraviti film svakako je prilično smion, a pomalo i pretenciozan pothvat. Tolstojevog riječi dati oblik i pretvoriti je u djelo, a pri tome sačuvati duh kojim je ona prožeta, a s druge strane voditi računa o zahtjevima savremene filmske publike, koja u filmu traži akciju i tempo, bez volje za dubljim poniranjem u srž ideje kojim je samo literarno djelo nadahnuto, vrlo je složen i ne naročito zahvalan posao. Pisci scenario (Mario Cammerini, Mario Soldati, Enio de Concini i Ivo Perilli) izvukli su iz romana više manje sadržajni kosturi, iskusna ruka King Videra trebala je da ga oživi radnjom i bogati elementima, koji odgovaraju zahtjevima filmskog izraza, a pomno izabrani glumci da ostvare karaktere, koji će se u što većoj mjeri približiti karakterima Tolstojevog romana. I gledali smo film u kojem se sudbina rezigniranog pacifiste Petra Bezuhova i porodica Rostov i Bolkonski ispreplela s Napoleonovim pohodom na Rusiju. Četiri sata neprekidnog izmenjivanja ljubavno-sentimentalnih i ratnih sekvenci odjevenih u šarene i pompozne uniforme, okićenih blještavim sjajem starih ruskih plemičkih dvoraca, što je film često dovodilo do ruba operetskog spektakla. Čitava serija glumaca poznatih imena adekvatno se uklopila u ovakav ambient, ali ipak s najviše uspjeha Audrey Hepburn, koja je Natašu tumačila s mnogo ljupkosti i šarma, zatim Henry Fonda (Petar) i Mel Ferer (Andrija). Masovne scene, naročito bitke, djelovale se impozantno svojom spektakularnošću i njima su očito posvećeni najveći napor u ovom filmu, dok u izvjesnim eksterijerima kulise ipak nisu uspjele da u potpunosti dočaraju iluziju. A Tolstoj, a Rusija? Bilo bi ipak previše očekivati autentičan doživljaj Tolstoga i Rusije od američkog režisera i američkih i talijanskih glumaca i još uz to na talijanskom jeziku. Zato o tome radije ne mislimo.



Slavko Đorđević

ja sam imao jednu olakšicu, jer sam za vrijeme rata bio, u neke ruke, u toku sličnih zbivanja, pa sam čak i poznavao neke ljudje, koji su imali dosta zajedničkog s ličnostima iz drame. Za svoj uspjeh, moram priznati, strepio sam. I na kraju, neobično me veseli, kako uspjeh pojedinaca tako i uspjeh cijelog kolektiva našeg kazališta.

Ante Balin:

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

U okviru proslave 40-godišnjice KPJ i SKOJ-a sindikalna grupa šibenskih novinara održala je već nekoliko usmenih novina u nekim mjestima šibenskog kotara. Na slici: usmene novine u Skradinu.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

U okviru proslave 40-godišnjice KPJ i SKOJ-a sindikalna grupa šibenskih novinara održala je već nekoliko usmenih novina u nekim mjestima šibenskog kotara. Na slici: usmene novine u Skradinu.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

Sto se tiće moje uloge ona je u romanu opširna, ali je kod dramatizacije djela svedena na minimum i predstavlja blijedu sliku Davičevog izraza.

— Za vrijeme uvežbavanja »Pesme« prekidali smo probe zbog odlaska redatelja u Beograd. Zbog toga nam je i vremenski rok bio nešto skraćen, pa smo nastupili u Zadru s komandom, koji još nije bio sasvim dobar.

</

Jedno jutro u kancelariji suca za prekršaje NO općine SITNE STVARI, ALI...

Mjesečno 90 prijava — Velik broj saobraćajnih prekršaja — Nadriobrt na „optuženičkoj klupi“

KANCELARIJA SUCA ZA PREKRŠAJE PRI NO OPĆINE ŠIBENIK MNOGO SE RAZLIKUJE OD SUDSKIH KANCELARIJA, DVORANA I PISARNICA. DVA STOLA, ORMAR I STROJ ZA PISANJE CIJELI SU INVENTAR U SOBI NA DRUGOM KATU OPĆINSKE ZGRADE NA OBALI. I FORED SVEGA TOGA U KANCELARIJI SUCA ZA PREKRŠAJE JE UVIJEK ŽIVO, A NAROČITO KAD SU »UREDOVNI« DANI. TADA SE U HODNIKU OKUPI PO NEKOLIKO GRADANA, PREKRŠITELJA JAVNOG REDA I MIRA ILI PREKRŠITELJI SAOBRAĆAJNIH PROPISA, KOJI POVEDU ŠIROKU DISKUSIJU O SVIM MOGUĆNIM STVARIMA, A NAJMANJE O ONOME ZBOG ČEGA NESTRPLJIVO ĆEKAJU DA NA NJIH DOĐE RED.

PROVELI SMO JEDAN DAN U KANCELARIJI SUCA ZA PREKRŠAJE I ZABILJEŽILI NEKE »SITNICE«.

SAMO »KVARTA«

U kancelariju je ušao mlađi čovjek. Prugao je poziv sucu za prekršaje i sjeo na stolicu.

— Ti si se napisao jednog dana.

— Tko? Ja. Ja ne pjem. Uopće ne znam za tu prijavu.

Sudac je zatim pročitao prijavu, koju je napisao dežurni milicionar.

— Evo, u prijavi piše, da si došao kući oko 23 sata. Budući, da su vrata bila zatvorena ti si počeo lupati, a pritom si i posvao.

— Ma, nisam ja nikoga vrijedao, samo sam htio da mi otvore vrata.

— Hajde reci u koju si gostioniku svratio poslje rada.

— Nijam nigdje bio. Ja ne pjem.

— Da nisu možda svratio u gostioniku »Skradin«?

Čovjek se zamislio i poslje kraćeg razmišljanja priznao.

— Svratio sam kod Šime i popio samo »kvartat«.

Te večeri čovjek je u zgradu probudio gotovo sve stanare. To je čuo dežurni milicionar i podnio prijavu sucu za prekršaje.

»MI SE ČESTO VIĐAMO«

— Mi se već poznamo. Viđamo se svakih nekoliko dana. Sto ću ja učiniti s vama? Sto predlažeš? — pitao je sudac za prekršaje »svog« starog znanca.

— Ne pomažu nikavke kazne. Ja sam bolestan, rastrešen, i najbolje je da me pustite na miru, da me više ne zovete i ne kažnjavate.

Iz prijave, koju je pročitao sudac za prekršaje vidi se, da je jedne večeri »znanac« popio mnogo više i zadirkivao goste, tražeći da mu platе piće. Međutim, stranka se toga uopće ne sjeća, kao i okolnosti pod kojima je došao u zatvor gdje se malo otrezino. On se ne sjeća ni toga da je vrijedao i psao dežurnog milicionara i sve one, koji su mu bili »na putu«.

I na kraju »znanac« je obećao, da se te stvari više ne će desavati.

OBECANJE: »VIŠE SE TO NE CE DOGODITI«

Čovjek osrednjih godina, došao je u kancelariju suca za prekršaje zajedno sa ženom s kojom je živio, iako nije bio vjenčan. Na stolu su ležale tri prijave. Između njih dvoje češće dolazi do svada i razmirača. Čovjek bi koji put popio malo više i u takvom stanju pravio razne scene. Jednom je udario svoju nevjenčanu ženu. Međutim, ona mu nije ostala dužna, nego je uzela kamen i polugola ga tjerala ulicama grada. Treće prijave tereti jedno i drugo zbog narušavanja javnog mira i reda. Bilo je to usred »bijela dana« u ulici Vladimira Nazora. Tada je ona izvukla »deblij kraj«. Zbog toga je desetak dana »šepala«.

S NOŽEM I LETVOM

— Poslodavac mi nije htio isplati mi još trud. Naime pogodili smo jedan posao koji sam napravio. Trebao sam dobiti 15.000 dinara.

— A kako se je dogodilo ovo što piše u prijavi?

— Dolazio sam više puta kod poslodovca. Jednom me je iz radnje istjerao nožem, a kad sam izšao na vrata udario me letvom po glavi. Nisam se mogao suzdržati nego sam ga udario nogom. Zatim sam pozvao milicionara. I to je sve.

Takvih priča možemo čuti bezbroj u kancelariji suca za prekršaje. Sve te priče sadržavaju izvjesnu dozu ljudske slabosti. Neki ljudi su česti gosti kancelarije na drugom katu općinske zgrade. Ali, ima i onih, koji se pojave jedanput sasvim slučajno.

Iz razgovara sa sucem za prekršaje Antom Pamukovićem doznali smo, da u kancelariji stigle prosječno oko 90 prijava mjesečno. Međutim, taj broj je prošle godine bio mnogo veći. Naišao, od Nove godine prijave se šalju Sekretarijatu za unutrašnje poslove, koji onda reducira one nevažne, a ostale šalje na dajnji postupak sucu za prekršaje. Pri-

ELABORAT ZA GRADNJU SOLANA

Biro za ruderstvo u Zagrebu nedavno je izradio elaborat i stražnih radova za gradnju solana u Jadrtovcu i Zablaču. Na temelju dosadašnjih istraživanja utvrđeno je da je slanost vode veoma povoljna i rostojana preko čitave godine. Sto se tiče građevinskih radova ustanovljeno je da bi naročito bili jeftini u pređelu Morinja.

Lutrija Općinskog sindikalnog vijeća

Zgodici velike Prvomajske lutrije Općinskog sindikalnog vijeća izloženi su u bivšim prostorijama trgovackog poduzeća »Sloga« i u izlogu knjižare »Gradski magazin«. Srećke se mogu dobiti u svim sindikalnim podružnicama, trgovackim radnjama, te u kiosku na Poljani maršala Tita. Osim toga srećke su puštene u prodaju i u svim većim mestima na kotaru.

Izvlačenje srećaka velike Prvomajske lutrije Općinskog sindikalnog vijeća obaviti će se 10. svibnja u 10 sati na Poljani maršala Tita.

Naša slika prikazuje jedan dio predmeta velike Prvomajske lutrije, koji su izloženi u prostorijama trgovackog poduzeća »Sloga«.



java podnose stanice Narodne ne plaćaju kazne iz svog džepa, nego im kasnije poduzeće isplati tu sumu. Neki šoferi kamiona smješta u svoje kabine veći broj »sljepih« putnika, koji im plate za učinjenu uslugu. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava odnosi se na narušavanje javnog reda i mira. Međutim, u zadnje vrijeme vozači postaju sve »aktivniji«. Biciklisti, izgleda vole voziti po noći bez svjetla, a »vespaši« i vozači motornih vozila kao da uopće ne poznaju prometni znak, koji je istaknut na više mesta u gradu i na kojem piše: 30 (dovoljena brzina kroz grad). Nadaće, velik broj prijava od

Povodom nekih napisu o „Šibenskoj slobodnoj plovidbi“

U beogradskom dnevniku »Večernje novosti«, u broju od prvi aprila 1959. godine objavljen je članak pod zvučnim naslovom »Prva akcija Šibenske slobodne plovidbe — Posao bez stručnjaka, ručun bez banke!«.

U tome članku, pisac članaka J. Knežević — za kojega nema je u Beogradu rečeno, da je dopisnik »Borbe« i »Večernih novosti« iz Splita — iznosi nekoliko grubih neistina, tendencioznih i uverljivih za poduzeće. Ne radi polemike, nego radi toga, što smatramo, da je takovo pisanje u suštini dezinformiranje javnosti — svejedno da li je pisac članka o tome svijestan ili ne — grubo klevetanje jednog državnog poduzeća. Ovakvo pisanje pokazuje dalje, da potpisnik članka svojim pisanjem ulazi u jedno područje koje mu je potpuno nepozнато, jer kada bi makar i laički poznavao izvjesne užance i pravne forme on nikada ne bi napravio tako grubi ispad.

Pisac članka navodi, da je »Šibenska slobodna plovidba« u toku augusta 1958. godine kupila od nekog »Šip broker« u Osli tri manja broda i da ti brodovi nisu bili prethodno, odnosno, prije potpisivanja ugovora pregledani sa strane stručne komisije; da je stručna komisija tek poslije potpisivanja ugovora pregledala brodove i odbila prijem brodova obavijestivši o tome poduzeće, ali da je direktor poduzeća, naredio da se komisija ima pridržavati ugovora; da su se Norvežani strašno naljutili radi toga i da su brodovlasnici podnijeli tužbu londonskom arbitraži.

Zaista treba imati mašte, naivnosti i smjelosti pa da se sve što je gori rečeno saspe na papir i lansira javnosti kao jedna ozbljiva novinska vijest i objektivno obavještavanje javnosti. Budući da ovo nije usamijen slučaj i jer se povremeno mnogi znani i neznani, objektivno i »dobronamerni« sa nekom posebnom pažnjem prema »Šibenskoj slobodnoj plovidbi« navraćaju na »slučaj« »Šibenske slobodne plovidbe«, da bi barem naša uža javnost bila o tome objektivno obavještena mićemo ovde ukratko iznijeti kako su zaključeni ti brodovi. Inače »slučaj« »Šibenske slobodne plovidbe« bio bi vrijedan jednog dužeg članka i razmatranja stvari, jer su uz njega vezane mnoge činjenice i okolnosti. Mi obećajemo da ćemo to svedobno i učiniti i u detalje obavijestiti o tome naše sugrađane. Za sada želimo se dotaknuti samo onih pitanja koja su iznesena u gore navedenom članku.

Poduzeće »Šibenska slobodna plovidba« u vremenu svibanj (juli) prošle godine vodilo je pismenim putem cijepljene sa firmom »RESPLATO« iz Oslo-a kupovini izvjesnog broja polovnih trampera. Isthod tih pregovora doveo je do parafiranja jednog ugovora o kupovini tri mo-

torna broda od po 2740 DWT svaki, gradnje 1950. godine i četiri motorna broda od po 6000 DWT svaki, gradnje 1945. godine. Ovaj broj kasnije je sporazumno sveden na dva manja i tri veća broda. Prije početka pregovora »Šibenska slobodna plovidba« dobita je pismeno saglasnost Državnog Sekretarijata za saobraćaj i veze SIV-a glede veličine i tonaze brodova.

Ugovor o kupovini brodova samo individualizira odredene plovne jedinice i određuje pretpostavke po kojima će se smatrati da su ti brodovi zaista utvrđeni predmet kupoprodaje. Te pretpostavke navedene su u članu pet i šest predmetnog ugovora. One predviđaju slijedeće:

a) Kupac odnosno njegov tehnička komisija pregledat će brod u plovećem stanju bez prava na bilo kakova otvaranja. Ukoliko komisija načelno prihvati brod, ona je dužna u roku od 48 sati po završenom pregledu o tome dati prodavaocu pismeno posvjedočenje.

b) Po načelnom prihvatu broda pod a) i danjem pismenoj potvrdi da je brod načelno prihvaci komisija će izvršiti temeljni tehnički pregled svih unutrašnjih dijelova broda, stroja, i t. d. Pri tome prodavalac je obavezan da na zahtjev komisije izvrši otvaranje svih dijelova broda koji komisija bude tražila i to o svome trošku. Komisija mora o roku od 24 sata po završenom pregledu pod b) dati brodovlasniku, odnosno prodavaocu pismenu izjavu da li je brod prihvativ ili odbila.

Ukoliko komisija pri ovom pregledu odbije brod SMATRAT ČE SE DA UGOVOR O KUPOPRODAJI NIJE NI POTPISAN I NE ČE PROIZVESTI NIKAKOVE PRAVNE UCINKE.

Ukoliko komisija prihvati brod, brodovlasnik je dužan izvući brod na suhi dok o svome trošku radi pregleda podvodenih dijelova broda, kobilice, propeleru, i t. d. Komisija ne može iza kako je brod prihvativ pod a) i b) odbiti brod radi naknadnih razloga, ali je brodovlasnik dužan o svome trošku da doveđe u red brod prema zahtjevima klase broda i klasifikacionog zavoda.

Iz gornjeg je vidljivo, da bi odvajanje prihvata broda sa strane stručne komisije proizvelo učinkan poništenja ugovora i da komisija nije mogla biti vezana nikakvom klausulama ugovora po kojima bi brod morala preuzeti usprkos svome nalazu i mišljenju. Dalje je vidljivo, da se pre-

gled broda ne vrši prije njegovog individualiziranja putem parafiranja jednog ugovora, koji u odnosu na predmet kupnje — brod stupa na snagu samo tada kada pismeni akcepti komisije budu priključeni tome ugovoru. Ugovor bez tih akcepta nije ugovor o kupoprodaji broda niti može progresti ma kakav pravni učinak.

Tolikoj samoj o tome da li je komisija trebala ili nije trebala da prije potpisivanja ugovora pregledi brod ili ne kao i o tome, da li je poduzeće prejudiciralo kupovinu broda prije pregleda komisije. Za svakog razumnog čovjeka to je sasma dovoljno.

Zelimo još naglasiti, da je stručna komisija prihvatala dva manja broda, jer je samo ta dva manja i pregledala svojim pravom iz navedenog člana o odbijanju broda. Također želimo naglasiti, da komisija nije nikada pismeno obavjestila poduzeće i preporučila da se navedeni brodovi odbiju i da je direktor poduzeća naredio da se treba pridržavati ugovora. Da je direktor poduzeće točak i naredio, vidljivo je iz gornjeg citata člana 5 ugovora, da bi komisija tada upravo trebala odbiti brod, jer to upravo ugovor i predviđa ukoliko je mišljenje komisije da brod ne treba prihvati. Poduzeće posjeduje zapisnike komisije, odnosno njene pismene izvještaje i ono ih je sprovevremeno stavilo na uvid i nadležnim uređima koje je ta činjenica interesirala.

Protiv poduzeća također nije do danas podnijeta nikakova arbitražna tužba po ma kome osnovu i upravo je nevjerojatno otputkova smionost ljudima da takovim zlonamjerne tvrdnje lansiraju javnosti. Pisac nije imao čak ni tu sreću da javi barem točne cijene i rokove kredita, jer cijena za navedeni brod kao čista kupovna cijena iznosi 546.000 USA dolara, a ne 70.000 kako pisac navodi, a rok otplate bio je pet, a ne tri godine. Dakle, u svemu svit su ti podaci proizvoljna izmišljatina i potpisnik članka ovim je sebi više štete nonio nego li sam trenutno to može zamisliti. Sreća je u nesreći, da će svaki ozbiljni čitalac shvatiti takovo neodgovorno pisanje kao jednu neuobičajenu provaipralsku šalu. Mi bi još željeli samo navesti, da ne poznati talijanski narodni umjetnik za neuspjeli provaipralski šale kaže: »Il voce del' asino non va in cielo.«

Ante Blažević

OBAVIJEST

Na osnovu člana 24 Općeg zakona o sprečavanju i suzbijanju zaraznih bolesti (»Službeni list FNRJ« broj 34/48) izvršit se istovremeno kombinirano cijepljenje protiv difterije, tetanusa i velikog kašja (hripacav-kurikavac i to:

1. Sve djece rođene 1958. godine.

2. Ponovo cijepljenje (prva revakcinacija) sve djece rođene u 1956. godine.

3. Ponovno cijepljenje (druga revakcionacija) sve djece rođene 1952. godine.

Sva cijepljenja gore navedenih godišta izvršiti će se u zgradi dječjeg dispanzera (zgrada starog rodilišta kod Suda).

Ovo cijepljenje izvršiti će se u tri obroka, a u razmaku od oko mjesec dana.

Davanje I. obroka cijepiva izvršiti će se u Šibeniku u vremenu od 27. IV. 1959. do 7. V. 1959., a po slijedećem redu:

Djeca čija prezimena počinju sa:

A, B, C

27. IV.

C, D

28. IV.

E, F

29. IV.

G, H, I, J

30. IV.

K, L, M, N, O

4. V.

P, R, S, T, U, V, Z

5. V.

S, Z

6. V.

7. V.

Cijepljenje gore navedene djece vršiti će se u označene dane od 15 do 19 sati.

Upozoravaju se svi roditelji, da je ovo cijepljenje djece po Zakonu obavezno i da su dužni dovesti navedenu djece na cijepljenje. Naročito se skreće pažnja, da ovim cijepljenjem, pored ostalog osiguravaju svoju dječu da ne obole od opasne bolesti velikog kašja (kukurikavac-hripacav).

SEKRETARIJAT ZA NARODNO ZDRAVLJE I SOCIJALNU POLITIKU NO OPĆINE ŠIBENIK

Komisija za službeničke poslove Narodnog odbora općine Stankovci, na temelju čl. 21. Zakona o javnim službenicima raspisuje

NATJEČAJ

ZA UPRAŽNENO MJESTO TAJNIKA PRI CENTRALNOJ OSNOVNOJ ŠKOLI U STANKOVCIMA

Uvjeti za prijem u službu: niža stručna spremna, sa najmanje dvije godine prakse u administrativnoj struci.

Molite dostaviti najdalje do 1. maja 1959. godine, Komisiji za službeničke poslove Narodnog odbora, propisano bilježevanje po članu 1. i 7. Zakona o taksama i Tbr. 1. i 3. Odlike u općinskim taksama.

Plaća po zakonu o javnim službenicima, a položajna po odluci o položajnim plaćama ovog NO-a.

SPORT

MASOVNOST I KVALITET

U zonskim i grupnim klubovima Splitskog nogometnog podsavza vode se burne diskusije oko reorganizacije nogometnog prvenstva na području Dalmacije. Klubovi, koji se takmiče u Dalmatinskoj zoni, a koji zauzimaju vrh ili sredinu tablice primili su ovu vijest s izvjesnom nelagodnošću. Slična situacija vlada i među klubovima treće grupe Splitorskog nogometnog podsavza.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.

Prema odluci Prvog kongresa za fizičku kulturu u svim sportskim granama u zemlji treba poduzeti mjere za omasovljavanje sporta i omogućiti širem krugu ljudi, a naročito radnicima, da se bave fizičkom kulturom. S tom odlukom prislo se u Dalmaciji rasformiranju Dalmatinske zone i podsvetnih grupa.</