

ŠIBENSKI LIST

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA KOTARA ŠIBENIK

BROJ 184 — GOD. V.

ŠIBENIK, 14. OŽUKA 1956.

IZLAZI SVAKE SRIJEDE

Kotarska konferencija Narodne omladine Omladina treba da odigra važnu ulogu u socijalističkom razvoju sela

U svečano ukrasenoj dvorani DTO »Partizan« u Šibeniku sačupilo se u nedjelju oko 150 deš gata, predstavnika 11 hiliada članova. Narodne omladine sa našeg kotara, da na svojoj kotarskoj konferenciji analiziraju dosadašnji rad organizacije i da odrade naredne zadatke.

Konferenciji su prisustvovali drugovi Petar Škarica, predsjednik NO-a kotara, Stevo Vukadin, sekretar Kotarskog komiteta, Antun Krajinović, predsjednik CK NOH-e, Nikola Špirić, predsjednik Kotarskog odbora SSRN, Ivo Ninić, predsjednik Kotarskog sindikalnog vijeća. Konferenciji su također bili prisutni Mijo Lemo, narodni zastupnik, predstavnik JNA, sekretari općinskih komiteta SK, direktori škola i drugi gosti.

Referat o narednim zadacima Narodne omladine podnio je Šrećko Bijelić, predsjednik Kotarskog komiteta NOH-e. Nakon diskusije donijeti su zaključci, a potom je izabran novi Kotarski komitet NOH-e.

Sa konferencije su upućeni pozdravni telegrami predsjedniku Republike Josipu Brozu Titu i predsjedniku Sabora NR Hrvatske dru, Vladimиру Bakariću.

U opsežnom referatu o narednim zadacima bilo je, između ostalog, riječi o učešću seoske omladine u stvaranju novih odnosa na selu. Naglašeno je, da su ostate starog u mnoštu obrade, a posebno u odnosima i primjerenom shvaćanju najizrazitijih upravo na selu. Za mijenjanje tih odnosa Narodna omladina treba da odigra vrlo važnu ulogu u pokretanju i razvijanju novog načina obrade, socijalističkih pogleda i odnosa na selu. Sve akcije morale bi biti usmjerene na povećanje proizvodnje u poljoprivredi, a uporedo s tim, jačiti društvena sredstva za proizvodnju, u naročito odnose u proizvodnji i korištenje tih sredstava. Na to trebaju utjecati sve svješne snage, a prvenstveno omladina, koja treba da bude puno u stvaranju socijalističkih odnosa na selu. Ne može se stvoriti seoski moderni i napredno s onim što sad imamo u njemu, već je potrebno prići konkretnijim akcijama.

POZDRAV PIONIRA

Za vrijeme rada konferencije u dvoranu je stupio jedan odred pionira sa zastavom koji je bio neobično toplo pozdravljen od strane delegata.

Pionir Goran Čurković, učenik III. razreda osnovne škole pozdravio je konferenciju u ime pionira i zaželio joj mnogo uspjeha. On je, između ostalog, apelirao na sve one koji žele pionirima vrednje i sretnije djetinjstvo da im pomognu u spreminjanju za budući život. Na kraju je obećao omladini da će slijediti njihov put.

Zajednica je danas, kaže se dalje u referatu, u uslovima da može više pomoći i uslagati sredstava za razvijati poljoprivredu. Treba shvatiti, da nemam socijalističkih preobražaja sela bez neprekidnih napora na jačanju i razvijanju socijalističkog sektora u poljoprivredi. Taj privać, kako kaže drugi Kardelj, socijalističkog razvijatka na selu mogu osigurati samo talkova ekonomske i organizacione forme, koje će osigurati unaprednjenje i povećanje poljoprivredne proizvodnje. Za ostvarenje tih postavki postoje poljoprivredne i seljanske radne zadruge sa svojim raznovrsnim djelatnostima.

Pored ostalog, u referatu je navedeno da na području kotara ima 55 zadruga i da je većina sklona da trguje isključivo industrijskim proizvodima. U posljednje vrijeme se u vezi s tim nešto mijenja, međutim kroz zadruge je još nedovoljno razrađena perspektiva svakog sela i još se ne vidi što se može učiniti pri svakoj zadruzi. Nije ispitana mogućnost otvaranja novih pogona i uslužnih servisa, masovnije sadnje voćnjaka, vinograda, masline, a isto tako nije ispitana mogućnost otvaranja peradarških i stočarskih zadruga ili stanica. Na rješavanju tih pitanja treba uključiti seosku omladinu. Imaju pojava da se u zadrgama, zbog nepravilnog gazdovanja, često

vrednih kadrova u kojima naš

Također se govorio i o potrebi pružanja pomoći omladini od strane organizacije SK i sindikata.

IZABRAN NOVI KOTARSKI KOMITET NOH-e

U novi Kotarski komitet NOH-e izabrani su: Šrećko Bijelić, Zvonko Baković, Miloš Zlatović, Šrećko Bašić, Zdenka Stosić, Josip Vržnjača, Slavko Vrančić, Mile Pokrovac, Stana Burazer, Šime Karadole, Damjan Belamarić, Mirkko Knežević, Nedo Grubač, Blaženka Popović, Sava Laljić, Mate Mijić, Čedo Polak, Miljan Mišina, Tode Vukšić, Ana Tavčar, Josip Bošković, Velimir Zanke, Ante Perica, Krsto Zupanović, Paško Bikić, Dušan Sinobad, Zora Đurica, Nikica Grubić, Ante Buzov, Tada Prtenjača, Mate Malenica, Janko Šerkinić, Dušan Bursać, Mile Bagić, Josip Copić, Šime Salman, Mile Sačić, Ante Čatlak, Stipe Jurčić, Vlado Knežević, Vinko Marenčić, Stipe Antulov i Ante Krapljnović.

U nadzornoj komisiji izabrani su: Branko Dobrota, Ivica Ramalj, Mile Manojlović, Stipe Baljkas, Frane Vidović, Stevo Ljevak i Marko Živković.

SEKRETARIJAT KOTARSKOG KOMITETA NOH-e

Neposredno nakon konferencije novoizabrani Kotarski komitet NOH-e održao je svoj prvi sastanak na kojem je izabran sekretarijat i to: Šrećko Bijelić, Zvonko Baković, Miloš Zlatović, Šrećko Bašić, Zdenka Stosić, Josip Vržnjača, Slavko Vrančić, Mile Pokrovac, Stana Burazer, Damjan Belamarić i Mirkko Knežević.

Plenum Kotarskog sindikalnog vijeća

Svestranije pripreme za izbore radničkih savjeta

Na posljednjem plenumu Kotarskog sindikalnog vijeća, koji je održan u prošli četvrtak u dvorani NO kotara, postavljena su na dnevni red dva važna pitanja: izbora za radničke savjete te pružanje načina poduzećima, polaganje računa obavi po pogonima.

Upisano činjenica što se u do-sadašnjim organizacijama samoupravljanja nalazio povećani broj pasivnih članova, zahtijeva da se poveća mnogo više računa o kvaliteti onih lica, koja će se birati u nove radničke savjete.

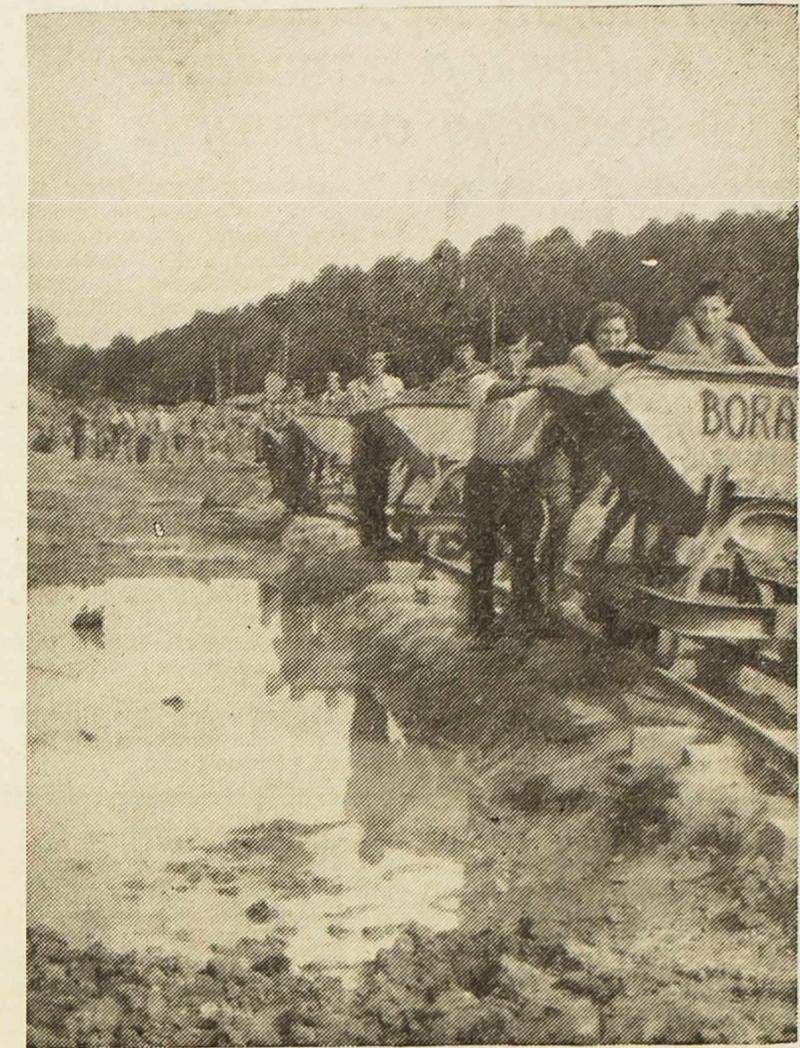
U dosadašnjim organizacija radničkog samoupravljanja, kako je poznato, zastupljen je neznatan broj omladine i žena. Obzirom na tu činjenicu, sigurno je da će se sastav novih radničkih savjeta izmijeniti. Međutim, biranje omladina i žena u radničke savjete ni u kom slučaju ne bi trebalo da bude iz nekih formalnih razloga. Nапротив, i o njima kao, ostalom, i o svim tim kandidatima morat će se prodiškutirati.

Na plenumu se mnogo govorilo o radničkim savjetima u pogonima većih poduzeća. Izraženo je mišljenje, da se, na primjer, u Boksičnim rudnicima uz centralni birajući i radnički savjeti u pogonima. To pitanje će opširnije razmotriti Općinsko sindikalno vijeće Drniš.

* * *

U svim općinama održana su savjetovanja u vezi novih privrednih mjeru. Ali, na provodećem tih mjeru u našim poduzećima, gotovo se ništa nije učinilo. U Šibeniku je pri Vijeću proizvodnja osnovana komisija za ispitivanje proizvodnosti i koncen-tracije kapaciteta. Slične komisije su trebali osnovati i radnički (Nastavak na 2. strani)

Omladina na radu



Froslava Dana žena Knin

predmete, koje su darivala svojim majkama.

U čast Dana žena Kazalište lutaka priprema novi komad za djecu, a to kazalište je osnovano na inicijativu agilnih kninskih žena.

Sibenik

I ovogodišnji 8. marta — Međunarodni dan žena svačano je proslavljen 8. marta — Dan žena, kojom prilikom su žene ovoga grada, solidarno sa ženama čitave naše zemlje obnovile sjećanja na slavnu prošlost žena cijelog svijeta, koje su borbom izvojevale svoja prava.

Zene Knina i kninske općine sve više se uključuju u politički život, rad društvenih organizacija i poljoprivrednih zadruga. One uspješno rade u mnogim savjetima, komisijama, školskim odborima i drugim društvenim zadacima. One se bore protiv primitivizma i zastarjelih shvaćanja, daju svoj doprinos u našrom prosvećivanju i vode svestranu brigu o načinu djeci. Mnoge humanitarne, socijalne i državstvene akcije ne mogu se zemljišti bez učešća naših žena. Žene se sve više afirmiraju u proizvodnji i na drugim poslovima bilo kao fizičke ili intelektualne radnice. Svojim djelovanjem dokazale su, da su ravnopravni faktor u društvenom i privrednom životu zajednice.

Drnji

Uoči 8. marta održana je u kninskoj akademiji. Referat o značenju Dana žena održala je drugarica Milic-Štrkalj Zlatana, a zatim je održan umjetnički program u kojem su sudjelovali pjevački zbor Narodne osmogodišnje škole i ženski zbor KUD »Božidar Adžija«, te djeca dječjeg zabavista.

8. marta prikazan je film za žene: Prijateljski put Tita u Egipt.

Članovi pionirskega odreda »Vjeko Širinčić«, koji rade u radijskom klubu zrakoplovnoj podmlatku, posjetili su majku po-ginulog Vjeke Širinčića, te su joj poklonili rezbarske predmete.

Rad Kotarskog odbora SSRN Aktivizirati nova rukovodstva

Nedavno je predsjedništvo Kotarskog odbora SSRN raspravljalo o godišnjim konferencijama osnovnih organizacija. Ustanovljeno je, da su ovogodišnje konferencije, za razliku od onih u prošloj godini, bile mnogo bolje po sadržaju. Organizacije su, naime, pripremile pismene izvještaje, a mnoge su izradile program rada za duže ili kraće vremensko razdoblje.

Odavdje, međutim, na tim konferencijama ne zadovoljava u potpunosti, jer je prisustvovalo oko 60% članova. Ne može se opravdati ni činjenica, što neke organizacije ni dosad nisu uspjele da organiziraju godišnje konferencije. Tako na općini Ti-jesno 7. osnovnih organizacija nije održalo godišnje sastanke, na općini Primosten 1. a na području Šibenske općine 7. Nije ravno, da za to prvenstveno slijede krivicu rukovodstva tih osnovnih organizacija, ali i na općinske odbore SSRN pade dio odgovornosti za takovo stanje na njihovom području.

Općinska rukovodstva Socijalističkog saveza, nisu izvršila analizu godišnjih konferencija, a niti su poduzela ozbiljnije mјere za oživljavanje novih odbora u osnovnim organizacijama. Novozabrana rukovodstva potrebno je u prvom redu aktivizirati na provođenju programa, koji su donijeli osnovne organizacije SSRN.

Izmedu ostalog, razmatrana su i neka organizaciona pitanja. Pored već postojećih komisija, bilo bi potrebno osnovati i komisiju za selo. Osnovati će se, osim toga, i organizacioni sekretarijat, koji će sačinjavati predsjednici pojedinih komisija na tajnikom.

Također se diskutiralo o listu »Naša zajednica«. Prema podacima s kojima raspolaže Glavni odbor SSRN, Šibenski kotar je u pogledu broja pretplatnika najlošiji u Hrvatskoj. Predsjedništvo će poduzeti potrebne mјere u cilju povećanja broja pretplatnika i širenja »Naše zajednice« na području kotara.

Zaključeno je da se izvrša pripreme za osnivanje Matice iseljenske pri Kotarskom odboru SSRN. Isto tako će se i pri općinskim rukovodstvima stvarati inicijativni odbori.

Izabran izvršni odbor Kotarskog zavoda za socijalno osiguranje

U dvoranu sindikalnog vijeća održano je u petak zasjedanje novoizabrane kotarske skupštine Zavoda za socijalno osiguranje kojoj je, pored 34 skupštinsara, prisustvovao i predstavnik Republičkog zavoda Viliš Švoger.

Izveštaj o dosadašnjem radu zavoda podnio je Krste Baljkas, predsjednik izvršnog odbora Kotarskog zavoda za socijalno osiguranje.

U diskusiji je, između ostalog, rečeno da veza supština s osiguranicima, bar dosad, nije dočinila do vidljive izražaj. Potrebno je imati jači dodir sa bolničkom i vanbolničkom službom. Budući da ima neriješenih predmeta, koji se odnose na penzije ili sticanja prava na dječje dodatke, to je preloženo da se ti predmeti riješe honorarnim radom a isto tako da se filijalama zavoda osigura šira nadležnost.

Skupština Turističkog društva Šibenik Sve intenzivniji rad

U prošlu nedjelju, održana je godišnja skupština Turističkog društva Šibenika. Iako relativno mlađe, ovo društvo je kroz ne-pune tri godine svoga postojanja steklo lijepu afirmaciju u za-laganju na unapređenju turističke privrede i djelatnosti na po-družju našeg grada i okolice. To potvrđuje kako brojan odaziv članstva na skupštini, tako i veoma plodna i aktuelna diskusija, koja se razvila među podnešenim izveštajima o radu i poslovanju društva u protekloj godini.

Iz sažetog tajničkog izveštaja vidljivo je da je broj članova znatno porastao, tako da on dani broji 507 osoba. Relativno je malen broj radnika, pa obzirom na zamašnu industrijsku razvijenost našeg grada, bilo bi poželjno, da i naši trudbenici budu u društvu što brojnije zastupljeni.

Društvo je poklanjalo posebnu pažnju članstvu i njegovoj raznovodi, stavljujući mu na korištenje svoju dobro opskrbljenu čitaonicu, koja je postala živo stječe-šte članstva, kao i organiziranje društvenih izleta uz povrtnje materijalne uslove.

U propagandnom pogledu, društvo je razvilo živahnju djelatnost na upoznavanju turističkih atraktivnosti na šibenskom po-družju, u zemlji i inozemstvu. U tome smislu objavljeno je više članaka i informacija u domaćoj štampi, u internacionalnoj reviji "izdanje Turističkog saveza Jugoslavije", a sklopljen je i aranžman sa jednom od vodećih izdavačkih kuća u Švicarskoj za publikaciju opširnijeg ilustriranog teksta na stranim jezicima u luksuzno opromljenoj internaciona-lijednici, koja će biti razasljana besplatno turističkim bi-roima i poduzećima širom čitavog svijeta. Pored toga, otopisano je u neke zemlje više primjeraka prospektusa Šibenika i okolice, kao i drugih informacija turistič-kog karaktera, a u pripremi je

OBAVIJEST

ELEKTRIČNO PODUZEĆE ŠIBENIK

montažom kućne automatske telefonske centralne izmjenjeno je telefonske brojeve i to kako slijedi:

Kućna centrala broj 2-11

2-12

2-13

Promjena brojeva stupa na snagu dne 15. III. 1956.

Plenum Kotarskog sindikalnog vijeća

(Nastavak sa 1. strane)

Predstavnik Republičkog vijeća je naglasio da nije bilo dovoljno suradnje s organima vlasti, političkih i društvenih organizacija. Istakao je da skupština ima zadatak vođenje politike socijalnog osiguranja. Govorio je također o potrebi organiziranja zajedničkih saštanaka upravnih odbora zdravstvenih službi i organa socijalnog osiguranja, a na kraju je objasnio nužnost otvaranja zdravstvenih stanica u poduzećima.

Na skupštini je izabran izvršni odbor Kotarskog zavoda za socijalno osiguranje i to Drago Kovac (predsjednik), Krste Baljkas (potpredsjednik), Krešo Mileta, Nina Petrić, Vlade Nješić, Franu Sušić, Luku Tanjga i ing. Ante Radović.

Za delegate skupštine Republičkog zavoda izabrani su Drago Kovac i Franu Sušić.

Izdavanje savremenih razglednica Šibenika, te sabiranja opsežnog materijala za izdavanje praktičnog turističkog vodiča za Hrvatsku.

Na nastojanju, da se naš grad što više prilagodi savremenim turističkim potrebama, društvo je poduzimalo niz akcija, uključujući mjerodavnina na uklanjanje nekih nedostataka, podneseći predstavke i realne planove za otvaranje najnužnijih radnji, a sve u cilju estetskog uzdizanja i preporivanja turističke privrede našeg grada.

U izveštaju je podvučeno, da je društvo uživalo obilnu pomoć

savjeti. Međutim tu još nema rezultata. Mora se priznati da za takovo stanje nisu isključivo krivi pojedini radnički savjet, nego i sindikalne organizacije koje u većini ne pokazuju volje za rješenje i tog pitanja. Bilo bi veoma korisno da se i pri općinskim vijećima provođača u Kninu i Drnišu osnuju komisije za ispitivanje protivodje.

Rad vijeća provođača, kroz koj je konstituirano na plenumu, još je zadovoljavaju u potpunosti. Naime, njihove sjednice se uglavnom ispravljaju dočnošćenjem pojedinih odluka i rješenja, dočinim privrednu problematiku svog područja gotovo i nisu razmatrali. Osim toga, članovi vijeća provođača ne upoznavaju svoje birače o radu. Sindikalne organizacije bi morale ozbiljnije voditi računa o tim pojavama, ukazivati na propuste i s svoje strane nastojati da se isadašnje stanje poboljša.

U radu plenuma sudjelovalo je drugi Viliš Švoger, predstavnik Republičkog vijeća sindikata. Na kraju Sava Traživuk, predsjednik Optinskog sindikalnog vijeća, ne upoznavaju svoje birače o radu. Sindikalne organizacije bi morale ozbiljnije voditi računa o tim pojavama, ukazivati na propuste i s svoje strane nastojati da se isadašnje stanje poboljša.

U diskusiji se Simo Bojančić dotaknuo nekih privrednih pitanja, da može da mnogi nedostaci ot-

U Kninu počele pripreme za izbore radničkih savjeta

Pred nekoliko dana Općinsko sindikalno vijeće u Kninu organiziralo je prošireni sastanak, kome su prisustvovali predstavnici sindikalnih podružnica, predsjednici radničkih savjeta i upravnih odbora svih privrednih poduzeća i organizacija, te sekretari osnovnih organizacija SK.

Na tom sastanku učestvovali su Ante Bego Gilić, član predsjednika Kotarskog sindikalnog vijeća Šibenik i Simo Bojančić, potpredsjednik NO općine Knin.

Sastanak je bio sazvan radi dogovora i pripreme koja treba izvršiti za predstojeće izbore za radničke savjete, a što se mora obaviti najkasnije do 30. travnja. Osim toga, prodiskutirano je kako se na terenu provode nove ekonomske i privredne mјere. Na kraju Sava Traživuk, predsjednik Optinskog sindikalnog vijeća provođača, ne upoznavaju svoje birače o radu. Sindikalne organizacije bi morale ozbiljnije voditi računa o tim pojavama, ukazivati na propuste i s svoje strane nastojati da se isadašnje stanje poboljša.

U diskusiji se Simo Bojančić dotaknuo nekih privrednih pitanja, da može da mnogi nedostaci ot-

nih predavanja, a na kraju su dana i metodika uputstva za dana rad.

Tako je vrijeme bilo ograničeno, maturanti su stekli dosta dragocjenog iskustva, koje će im u dobroj mjeri olakšati u osmogodišnjim školama. Do kraja škole godine maturanti će posjetiti i neke seoske škole, a u vezi nekih aktuelnih školskih pitanja, održat će se razgovor sa načelnikom dječjim klubom i kulturnim Narodnim odborom kotara. Zaključeno je na kraju, da se u osmogodišnjim školama prisustvuje sjeđnicama nastavnika zbora.

A. Beneta

Krajem veljače maturanti učiteljske škole provedu su izvjesno vrijeme na praktiki u osmogodišnjim školama u gradu. Hospitiranje je bilo predviđeno u seoskim školama, kao što je i do danas bilo običaj, ali se od toga oduštalo zbog pomaničkama materijalnih sredstava.

Budući da se u osmogodišnjim školama provodi predmetna nastava, zato je bilo potrebno da se hospitiranje i po predmetima. Svaki je učenik odabrao predmet koji ga najviše interesira, i tako je sa nastavnikom odlazio u razrede i prisustvovao njegovim predavanjima. Na kraju je svaki hospitant trebao da održi najmanje dva predavanja.

Glavni cilj tog praktičnog rada maturanata učiteljske škole bio je upoznavanje metoda rada nastavnika. No pored toga, hospitiranje je moguće da učiteljski pripravnici dolu u blizi nadir sa nastavnicima i da na kraju u praktici vide međusobni odnos nastavnika i dječaka. Nakon završene osmodnevne praktike, maturanti su odražali diskusiju sa svojim profesorom Brilom.

Jedni su u diskusiji izjavili da su mnogo naučili, ali da je bilo malo vremena na raspolaženju. Svakako da bi više koristili bilo kada bi se čitavo vrijeme do maturantima iskoristilo za praktični rad, a ne u školi.

Drugi su pak rekli: »Mogli smo mnogo toga vidjeti i saznati. Naši nastavnici su nam bili prijatelji. Posljede nastave dječjim konzervom smo o novim oblicima školovanja, o planu i programu, teškočama, uspjesima, nastavnim sredstvima i t.d.«

Uglavnom svi se učenici slažu u tome da su im nastavnici mnogo pomogli objašnjanjima i savjetom. U nastavku diskusije ukažano je na propuste i nedostatke, kojih je bilo za vrijeme pojedini-

nih predavanja, a na kraju su dana i metodika uputstva za dana rad.

Tako je vrijeme bilo ograničeno, maturanti su stekli dosta dragocjenog iskustva, koje će im u dobroj mjeri olakšati u osmogodišnjim školama. Do kraja škole godine maturanti će posjetiti i neke seoske škole, a u vezi nekih aktuelnih školskih pitanja, održat će se razgovor sa načelnikom dječjim klubom i kulturnim Narodnim odborom kotara. Zaključeno je na kraju, da se u osmogodišnjim školama prisustvuje sjeđnicama nastavnika zbora.

A. Beneta

Iz Rogoznice

DOVRŠENJE DOMA KULTURE U ROGOZNICI

U toku posljednjih godina mnogo se učinilo na izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma. Tom prilikom članovi dramske sekcije KPD izvest će pozorišni komad "Hasantinica", koji je već manje u većini dana učinio.

U većini dana učinio je u Rogoznici, gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

U većini dana učinio je u Rogoznici, gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kulturno-pravitetnog društva pokrenuo je akciju za uređenje pozornice. U mjestu je organizirana sabirna akcija, koja je dala vrlo dobre rezultate. Nabavljeni su zastori za pozornicu, dovršava se izrada kulisa i uskoro će biti svršeno otvorenenje doma kulture u Rogoznici.

Prošlih dana je u Rogoznici gospodarstvo je u izgradnji doma kulture u Rogoznici. Pomoć koju je prema svojim mogućnostima pružila narodna vlast, tvornica ribljih konzervi i zadružna organizacija, koja je dovršila doma. Inicijativni odbor kul

prosvjeta - kultura - prosvjeta - kultura - prosvjeta

Piše: Slavomir Fulgoši

Kvalitet i egzistencija

Pozdravljamo članak druga b. u prošlom broju lista kao prilog, odnosno podstrek nužno potrebnog diskusiji o našem kazalištu i njegovom djelovanju sa željom da ta diskusija (eventualno anketna) pomogućnosti obuhvatiti i kulturnu problematiku našeg grada uopće za čim je potreba smatramo — ako je moguće još nužnija... Ja lično — ako se slažeš, (ili ako ikome to zapravo dobro dolazi) — ne mislim zasad ulazili u diskusiju, odnosno učestvovati u anketi, već požadavajući — kako što rekoh — podstrek druga b., hoću ovog putu sasvim da, općeg znanja radi, učinim, kako mi se čini, nužno primjedbu u vezi s njegovim člankom. Naime, u jednoj stvari članak druga b., — probija otvorenina vrata... Natime, ikome je tu već bačena! U našem kazalištu je već mnogo prije pojave članka druga b. ta »dilema« između »kazališnih-egzistencije« i »kvaliteta« definitivno presječena stavom uprave; z. g. kvalitet, a nepomičljivo protiv svake »kazališnih-egzistencije«, (da tim imenom obuhvatimo sve ono negativno, što nema niči može imati veze s umjetnošću). Sve to se sad još vuče našom scenom (zaoključno s Ohbajaderom), isve je to — teret prislosti, a sadašnja situacija (uprava) kazališta je u pogledu te »dileme« — djevičanski nevinja. Mi danas — da se po domaću izrazimo — čvrsto stojimo na gledalištu: kvalitet — pa makar uru! Intransigentno. I to kvalitet ne samo po sadržaju već i po formi i stilu. Pod tim, t. j. pod forumom i stilom, mislim, između ostalog, borbu za savremeniju odnos i kazališta prema publiku i publike prema kazalištu, a protiv »ostalaca« u tom odnosu od kojih su neki (»postaci«) čak feudalnog karaktera. To je naštop, t. j. zadržalo što obuhvaća sve od oglašavanja (»reklamiranja«) predstava pa do kriterijima kojim neigra svakič bilo to u književnom, bilo pak u glumačkom (interpretacijskom) smislu. Važno je da se to zna. Inače, (osim u pogledu »fizionomije repertoira«) slazem se s v. b.-om.

Pohvala »kazališnih-egzistencije«, t. j. »kazališnog itovanija na mjesecu jeftino-operetskog-tko-jetot-a-nukusa«... Tu mi je u vidu članak D-a povodom reprez Bajadere, te, mislim da se može reći, operetuirde (u jedinstvu, naravno, operetinice u drugu ruku). Skromno mislim ovo:

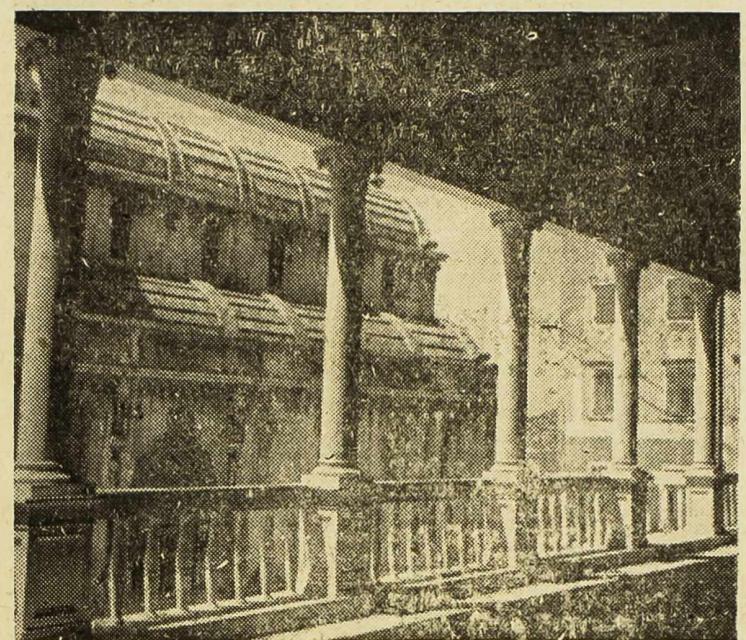
1. Ni prikaz D-a u cijelini ni njegove pojedinačne ocjene nisu realne, osim, držakš, s njegove lične (intimne i privatne) tačke gledišta, a napisana su, međutim, na činom, što boli se, reklo, meritornocobjektivnim. Postoje, međutim i drugačije, pribavljanja na mještjanju, ali bez obzira na bilo kakvu privatnu mišljenja, očito je da pred javnošću objavljen prikaz (bilo čega, pa i operete) ne može jedinom osnovom imati privatno mišljenje. Javno objavljen prikaz mora, zamišljeno, biti što je moguće objektivni, i »činjeničniji«, bez obzira da li se nekom autoru pojedinačno činjenica sviđa ili ne, jer činjenica je činjenica. Drugo, javno pišane mora nekako biti antcipirajuće, hoće da kažem dosljedno akcentuirano zastupanjem naprednog, pogotovo ako u nekoj toj stvari rašireno, shvaćanje zaostaje za

2. A' ajmo malo, o prikazu Bajadere konkretno. Prvo, kaj je razlika između komičnog i smiješnog? — Drugo, po čemu je pomprimovski trijum pretjerano lažudjanski (ukoliko to nešto znači), kada je fiktivno bio uopravdu savršeno adekvatan? — Treće, po čemu je neuskusan (mišta manje nego neuskusan!) izbor Radžamijeve pratnje, kada je baš onakav izbor bio najsnstrjnije zamišljivo rješenje, (ako nečeg sretnog u Bajaderni uopće može da bude). Adutant i gandista bili su uopravdu savršene pojave, bilo savršeno pristajući malom Radžamiju, koji je svojim eksterijerom tu odgovarao bolje nego igre. I t. d. — Možemo se složiti jedino u pogledu — Parkerove kape, koja je zlatna, pogotovo onako nesmasljiva s glave, više nalik na onu »uredjujućeg policijskog orga« negoli nekog oficira. Ali to je sitnica. Pak oko u vezi s Bajadlerom nemamo nikakav drugi (zgrajavajući se) oh, onda je sve skupa divno! A još divnija je t. d. ona jeziva Grofica Marića, iako je i tu riječ — nek D. dozvoli da ga podstavimo — o istoj, još i vakuumskoj plitkosti takođe Bremmer-Grunwaldovskog teksta i takođe Kalmannoje muzike, samo neupoređivo odvratnije »idejne« sorte negoli što je to Bajadera.

3. Budući da (očigledno i očibodeći) Bajaderni ne može nikad »steći« opravdanje svoje postave

(svoje pojave!), veoma žalimo, ali mi tu ne mislimo ništa »ispričavati«, jer tu ni nema što da se ispravlja, (osim da se ispravi repertoar)! Bajadera je to što jest! To je, eto, opereta, to je »kazalište« (ili u smislu, da stočno mnogo novaca!) i kome se svida, taj nek je i gledak, (dok je — prije negoli zauvijek nestane — još na repertoaru...). — Inače, da se razumijemo, svaka (uglavnom) čast svima kojima su se njome mučili i za njenu izvedbu relativno (potpuno nestrivni) dali sve od sebe. Svima, a naročito onima koje je D. opatrnuo.

4. Usprkos svemu, moram na kraju izraziti zadovoljstvo što je D. u svom registru komično pronašao i nešto oštrih tonova. Samo napijed, al' u realnijim očnjima i okvirima.



Rad kulturno-prosvjetnog društva u Primoštenu

KORAK NAPRIJED

Iz dana u dan kulturno-prosvjetna djelatnost na području Općinskog odbora Primošten sve je živila. KPD »Makalja Ante« koje djeluje u Primoštenu gostovalo je sa dramom »Miljenko i Dobrila« dva puta u Širokama, sa vrlo dobrim uspjehom. Obje predstave je gledalo ukupno oko 700 ljudi. Premijera komedije »Zla žena« isto društvo dalo je u samom mjestu. Društvo kani s istom komedijom gostovato u Širokama i okolnim mjestima. Prihod od džih priredba društvo učila uglavnom na uređenje pozornice, u čemu svesrdnu pomoć pruža poljoprivredna zadružstvo. Društvo je dodijelilo za popravak omladinske harmonike 20.000 Din. Narodno sveučilište u okviru društva počelo je sa svojim radom, a zaključkom sjednice Saveza kulturno-prosvjetnih društava trebalo bi da ojača kulturno-prosvjetne veze između u Rogoznici i Primoštena. Trebalo bi provoditi međusobna gostovanja, analize rada i izmjenu iskustava između kulturno-prosvjetnih društava Rogoznice i Primoštena.

U interesu kulturno-prosvjetnog razvoja na području općine Savez kulturno-prosvjetnih društava trebalo bi da ojača kulturno-prosvjetne veze između u Rogoznici i Primoštena. Trebalo bi provoditi međusobna gostovanja, analize rada i izmjenu iskustava između kulturno-prosvjetnih društava Rogoznice i Primoštena. Arsen Gruić

Sterijina godišnjica (1806.-1856.)

Povodom obljetnice popularnog našeg komediografa Jovana Sterija Popovića, Narodno kazalište u Šibeniku priprema njegovu komediju u 3 čina »Zla žena«, koja je štampana u Novom Sadu god. 1838. To je vesela igra, koju je pisac posvetio »svim krotkim, ljkubim, tihim ženama«, kao motto upotrebljiv Lessingove stihove: »Na svijetu živi najviše jedina jedina za žena; no zlo je što svaka drži svoju za tu jedinu«. Komediju režira Vlastimir Ristić, koji ujedno time, po uobičajenoj kazališnoj praksi, slavi i 35-godišnjicu svog glumačkog rada.

Ove godine slavi se 150-godišnjica rođenja i 100-godišnjica smrti Jovana Sterija Popovića, pjesnika i romanopisca, autora historijskih drama i tragedija, a nadaves poznatog i priznatog komediografa. Roden je u Vršcu, gdje i umire, i to od tuberkuloze i u vjeku, povučen, osamlijen i ogromčen. Skoro pola stoljeća njegov književni rad bio je zaboravljen, nepriznati, u neku muku, sahranjen skupu s njegovim tiljem. Novije generacije već prije koncu prošloga stoljeća ponovo ga oživježe, te je distinski vnitradan dio njegova književnog istvaralaštva ušao u našu kulturnu baštinu, obogativši tako naše dosta skromno, upravo oskudno područje komedije.

Sterija, rođen medu Srbima u Ugarskoj, gdje je i školovan, mradeo u Srbiji, i kao čovjek i pisac imao podstota proturječnosti, ikoje mu je takvo doba prekretnice i nametalo. Njegov otac trgovac, portijskom Grk, nije imao dovoljno

razumijevanja za školovanje sina, čak ga je jednom ispisao iz škole u namjeru da mu pomaže u trgovini. Međutim od majke, koja je bila kćer nekog slikara, obrazovana žena, iskljone umjetnosti, naslijedio je, iako vele biografij, umjetnički duh. Uči u Temišvaru, Pešti i Kežmarku, te završiši pravne nauke, neko je vrjeljive profesor, pa advokat, a onda u Srbiji, poređ ostalog, oko 6 godina je načelnik ministarstva prosvjete, nadređeni na organiziranju Društva srpske islovenske, kazalište, muzeja, plesu i udžbenike, organizirajući školstvo. God. 1848. došavši u Širok s nekim utjecajnim ličnostima, daje ostavku. Povlači se u osamu i umire. Za vrijeme bune 1848. g., dok je Jakov Ignjatović na strani revolucije, a Đura Jakšić kontrarevolucije, on povučen osluškuje reagirajući kao umjetnik satiričnom.

Sterija je s jedne strane iako čovjek vrlo aktilan, izvaremdan primjer društvene aktuelnosti, a s druge strane nerevolucionaran, povučen, pasiv. Kao književnik još snažnije manifestira proturječnosti. Po riječima M. Bogdanovića on je u svakom pogledu pravi izuzetnik, književno neklasificiran. Po literarnoj modi, popul Mušickog, Milutinovića, Vidakovića, predstavnike je pseudoklasizizma i t. z. objektivne lirike. U romanu pokazuje mnogo fantazije, u drami, gdje glonificira srpsku prošlost, ima vrlo malo historije, te je jedno i drugo sadunjava romantičku nemotiviranu i namještenu. S druge strane Sterija je svojim komedijama prvi srpski realist.

„Hasanaginica“ u Rogoznici

„Inspektor se vraća“ u izvedbi đaka kninske gimnazije

Već duže vremena radila je dramska družina u Rogoznici na pripremi drame »Hasanaginica« od Milana Ogrizovića. Za priredbu je vladao veliki interes kod pučanstva. Svi oni, koji su se zalozili da priredba uspije, nisu iznevjerili taj interes. Uzajmica nije bilo toliko da se svima omogućи posjet. Zato je sudržan održana repriza. Veliki interes za priredbu djelo je ljudi, koji su našli osam i više sati učita u tvornici, u domu, ili na ribanju, marljivo i disciplinirano učili i vježbali svoje uloge.

Premijera, koju je održana u subotu 10. o. m. u svečano uređenoj dvorani Doma kulture, bila je zaista dogadjaj za Rogoznicu.

Zastor se digao. Tišina je zavladala salom. Tu i tamo nečujno šaputanje. Inscenacija je privla-

čila pažnju. Sve u stilu radnje.

A pravio je scenarist Šibenski kazališni Nikola Lovrić-Caparin. Na pozornici Hasanaginica u interpretaciji Savke Lušić i njena kćerka Sultanija, koju tumači Božena Ercegović. Razgovor Hasanaginice i Sultanije. Nagovještaj kćeri vlastite lične tragedije, koju ona i ne sluti, ali koju je njoj, Hasanaginici ispričao starlug Husejin, Sime Deković, koji je zamišljeno sjedi prekrivenih nogu, dok male Mehmed (Ljiljan Lovrić) bezbrzo skakuće i površi se uz Husejina. Tako je počeo prvi čin ove drame. Zatim dolazi i Hasanaga, čiju rolu n. kon 30 godina ponovo tumači Ivo Delale.

I ostala lica iz drame redaju se pred očima tristotinjak ljudi. Tu je Fata (Božena Graovac); Meh (Milena Dobronić); Beg Pinterović (Miroslav Bego); Zecifanuma (Božena Lovrić); Umihana (Snežana Ercegović); Imotski kadžija (Snežko Svetišić); tetka Hata (Luca Ercegović); Ibrahim (Sime Deković); Husref (Ante Zupanović); robinjica Vlahinjica (Mara Graovac); Latifa (Gordana Uzmijanić); Svata Stanješina (Nikola Ercegović); robinjice, vojnici... Svi su oni odrigli svoje uloge dobro, tako da je priredba izvedena na opće zadovoljstvo. Ali, ipak vrijedno je istaći profiljenju igru glavne interpretkinje Savke Lušić, koja je Hasanaginicu zaista proživiljavala. Doduše to nije prvi put da igra na pozornici. Još kao dijete... Ali mala Ljiljan Lovrić, njen glas, ono, kao da je pravil Mehmed. Njena suza na oku... Prirodna suza... Talenat. Pa Sultanija, koja jeca, a Ivo Delale (Hasanagu), pokazao je osobito u III. činu, da ništa nije izgubio od svoje prirode sklonosti za glumu. Sime Deković je uspješno kreirao Husejina i vidjelo se, da mu odgovara uloga starca. Pa Umihana, prava starica razbrišaća i beg Pinterović, i Imotski Kadžija, svi redom uložili su mnogo truda, da predstava bude dogadjaj za selo.

Zalaganje svih, i glumaca i rezisera Savke i Tonče Lušić bilo bi nedovoljno bez bogate garderobe, koju su pripremili Mara ud. Graovac i Ivo Medić, radeći i noću i danju, da bi bilo sve na mjestu. I Nikola Lušić, koji je jevno maskirao svaki lik, takođe je priredba izvedena na opće zadovoljstvo. Ali, ipak vrijedno je istaći profiljenju igru glavne interpretkinje Savke Lušić, koja je Hasanaginicu zaista proživiljavala. Doduše to nije prvi put da igra na pozornici. Još kao dijete... Ali mala Ljiljan Lovrić, njen glas, ono, kao da je pravil Mehmed. Njena suza na oku... Prirodna suza... Talenat. Pa Sultanija, koja jeca, a Ivo Delale (Hasanagu), pokazao je osobito u III. činu, da ništa nije izgubio od svoje prirode sklonosti za glumu. Sime Deković je uspješno kreirao Husejina i vidjelo se, da mu odgovara uloga starca. Pa Umihana, prava starica razbrišaća i beg Pinterović, i Imotski Kadžija, svi redom uložili su mnogo truda, da predstava bude dogadjaj za selo.

Vidne rezultate pokazuje kulturno-prosvjetno društvo u Rogoznici, koje je uvežbalo dramu »Hasanaginica«. Isto društvo ima namjeru da gostuje u Trogiru, a prema mogućnostima i u Vodicama. Društvo je uz pomoć Općinskog odbora i mještana vrlo lijepo i ukusno uredilo salu. Ono je takođe prešlo na uređenje mješne čaonica.

U interesu kulturno-prosvjetnog razvoja na području općine Savez kulturno-prosvjetnih društava trebalo bi da ojača kulturno-prosvjetne veze između u Rogoznici i Primoštena. Trebalo bi provoditi međusobna gostovanja, analize rada i izmjenu iskustava između kulturno-prosvjetnih društava Rogoznice i Primoštena. Motiv iz Primoštena

DACI KNINSKE GIMNAZIJE POSJETILI SIVERIC

Navečer 10. III. o. g. u dvorani Doma kulture u Šivericu, daci kninske gimnazije »BRATSTVO JEDINSTVO« izveli su dramu u tri čina »Inspektor se vraća« od Priestely-a.

— m —

lubav iz računa i t. d. Sterija, po prirodi osjetljiv čovjek, dobro je zapazio poruke svojih suvremenika, pa je sigurno u dodiru s takvim ljubom opačinsim svog vremena i sam doživljavao. Njegovo književno obrazovanje bilo je veliko, poznavao je klasičnu književnost i modernu evropsku, Moliéra, te je prevdio, te mu je sve to pomoglo u boljem zapažanju života i umjetničkom stvaranju. Prema tome pokazat će vidljivo ne moguće smatrati nedostatkom. A za nisu Držić i Moliére takođe po sudjivali od Plauta? Iako nas »Kia Janja« podsjeća na Harpagoma, »Leža i paralaža« na »Smješne precioze«, »Polkondirena tirkva« na »Građanin-plemići« — ipak »sve njegove komedije nedvojimo su vezane za našu sredinu«. Janja nije ni Hampagon, ni Euklidion, jer to su slični karakteri, ali »tipovi različitih društava«. Osobito su mu vrijedni »Rodoljupci« koji su Sterijin gornika razočaranja, proživiljena oko 1848. g.; tu šiba podlaze, prevrtljive, političke kameleone, lažni patriotizam i frazerstvo. »Zla žena«, po riječima Sterijevim, više je lakendija, pa komedija, pa pored nekih slabosti vesela je i zabavna igra sa dobro učenim tipovima. Sterija milje izmisljao. Sve što je u njegovim komedijama, uzeo je iz života, čeli izraze i riječi. Tehnička strana njegovih komedija je slabija, pa podstota neprirodnosti, naivnosti, ali potrebna on je i danas živ i aktuelan »po svome realističkom metodu tumačenja stvarnosti« i po svojoj poštenoj namjeri, da pouči i osvijesti, jer »dokle se god budemo samo hvatali i slabosti i pogreške prikrivali...«, donde čemo biti bolji« — tako govoru u predgovoru Rodoljubuca J. Sterija Popović, prvi srpski realist i komediograf, ustvari, i prvi srpski dramski pisac.

A.

gradske vijesti | Sportski život

Šibenik kroz tjeđan

NARODNO KAZALIŠTE

Cetvrtak, 15. III. — ZLA ŽENA premijera komedije J. Sterije Popovića. Predstava povodom 35-godišnjice kazališnog rada glumaca i redatelja Vlastimira Ristića. Početak u 19.30 sati.

Petak, 16. III. — KRALJEVIĆ I PROSJAK — predstava za učenike. Početak u 18 sati.

Sabota, 17. III. — TKO JE OTAC — repriza. Početak u 19.30 sati.

Nedjelja, 18. III. — KRALJEVIĆ I PROSJAK — predstava za učenike. Početak u 10 sati.

BAJADERA — opereta od Kalmana. Početak u 19.30 sati.

KINEMATOGRAFI

TESLA: premijera američkog filma u bojama — ŽENA S NAPULJSKIH ULICA — Dodatak: Filmske novosti broj 9. (do 19. III.)

Premijera domaćeg dokumentarnog filma s putem predsjednika Tita u Etiopiju i Egipat — PUT PRIJATELJSTVA — Dodatak: Filmske novosti br. 10. (20.-22. III.)

SLOBODA: premijera američkog filma u bojama — RAT SVETOVNA — Dodatak: Šibenik. (do 15. III.)

Premijera talijanskog filma — OPROSTI MI — (16.-20. III.)

DEZURNE LJEKARNE

Do 17. III. — I. narodna liječnica — Ulica Božidara Petranovića. OD 17. — 21. III. — II. narodna — Lječarka — Ulica bratstva i jedinstva.

IZ MATEČNIH UREDA

Šibenik

RODENI

Mladen, sin Andrije i Jele Vranjić; Drago, sin Ive i Ike Junaković; Borislav, sin Ante i Tone Strikalj; Goran, sin Tripe i Stefice Nikolić; Željko, sin Rozača i Vinko Ercegović; Ojdana, kći Grubelić Branišlave; Neven, sin Josipa i Jakov Ercegović; Tatjana, kći Ivana i Mirjane Martonović; Duško, sin Jakova i Silve Gulin; Josip, sin Luke i Blaženke Čelić; Milena, kći Marka i Cvite Ljubić; Mira, kći Dane i Kate Mikušandru i Raniko, sin Josipa i Marije Krstinić.

VJENČANI

Brajković Ive, automehanik — Lugović Milka, domaćica; Krunić Augustin, zemlj. — Krunić Janja, domaćica; Rupić Nika, zemlj. — Brnić Matuša, domaćica i Pivac Milan, radnik — Curović Frana, domaćica.

UMRLI

Juras Franje pl. Mate, star 81 godinu; Kitarović Ivan pl. Jarka, star 86 godinu; Wolf Mate pl. Sime, star 83 godinu; Friganić Ljubica, rečena Buba pl. Krska, stara 56 god.; Mikušandru Katarina rod. Jurić, stara 78 god. i Kursar Ivanica rod. Lukas, stara 70 god.

Drniš

RODENI:

Katica, kći Ante i Jele Matijaš; Slavko, kći Ivana i Kate Zorić; Nada, kći Jose i Marije Vlačić; Petar, sin Jove i Dragice Petranović; Nives, kći Milenka i Marije Samardžića; Milan, sin Petru i Cvije Janjić; Radivoj, sin Boška i Kate Kašić; Ivan, sin Ante i Kate Barukas; Petar, sin Marka i Mande Kuhušić; Senka, kći Tome i Janje Vučković i Veljko, sin Steve i Božice Raič.

VJENČANI

Vuković Miljenko, radnik — Braila Anka, domaćica; Skelin Filip, radnik — Vlačić Marija, domaćica; Mendošić Drago, zemljoradnik — Copic Milka, domaćica; Ozogović Lazar, službenik — Kašić Boja, domaćica; Begonija Ante, zemljoradnik — Deka Anda, domaćica i Vukorepa Ante, zemljoradnik — Bačić Marija, domaćica.

UMRLI

Plazonja Mstinja r. Hršić, stara 61 godinu; Malenica Mara r. Sulje, stara 56 godina i Kulušić Mate pl. Nikole, star 70 godina.

OBAVIEST

Društvo inženjera i tehničara u Šibeniku održava 18. o. m. u 10 sati prije podne u zgradi DIT-a u Ulici B. Petranovića svoju

V. redovnu godišnju skupštinu

Pozivaju se svi inženjeri i tehničari da skupštini neizostavno prisustvuju, a kako društvo stoji pred otvaranjem doma, koji će omogućiti normalni rad društva, to ova skupština u tom smislu treba da donese smjernice i direktive daljnog društvenog rada.

Uprava DIT-a Šibenik

O radu sanitарне inspekциje Problemi sporta u gradu

Prošle godine bilo je slučajeva da su pritužbe pojedinih građana na prodaju poljoprivredne robe, posebno prehrambenih artikala, bile upućivane Inspekcijskom tržištu, iz čega rezultira da mnogima u gradu nije poznato da postoji služba Sanitarne inspekcijske, koja kao kontrolni organ ima zadatak da vodi u higijenskim urednjima, kao i da kontrollira proizvode prehrambene i preraditvačke industrije. Iako o izvješnjima zadacima postoji potreba nužne

suradnje organa jedne i druge inspekcijske, pa i veterinarske službe, ipak su svih istaknuti primjeri uklapljeni u nadležnost Sanitarne inspekcijske.

U vezi zajedničkih istupanja na određenim zadacima kontrole, potrebno je da se u buduće pojača koordinacija između Sanitarne i Inspekcijske tržišta kao i u veterinarske službe, ma da bi efikasnost Sanitarne inspekcijske došla do izražaja jedino onda, kada bi ona bila u sklopu narodnih odbora, iako što je to slučaj sa drugim inspekcijskim službama. S obzirom na relativno velik broj utvrđenih nepravilnosti, među kojima je bilo i težih propusta, pa i kriminalnih djela, ipak je mal broj kažnjivih lica. Međutim, ne leži zato krivica samoj na Sanitarne inspekcijsku, već i na druge organe.

PROBLEMI U ZANATSTVU

Na ovom sektoru u posljednje vrijeme na teritoriju grada osobito dolazi do izražaja problem obavljanja raznih zanatskih djelatnosti, koje bez ovlaštenja vrše pojedina lica. To se u prvom redu odnosi na krojački, mehaničarski, zidarski, stolarski i kolarski zanat. Tako je u toku protekle godine Inspekcijskom tržištu podnijeto niz prijava protiv lica koja su vodila nadribojt. No iako su za obavljanje tog nedozvoljenog zanata izrečene prilično oštreljake, još uvijek se nije uspjelo ispratići pojavu nadribojta. U deset slučajeva sudac za prekršaj obustavio je postupak zbog nepostojanja elemenata predviđenih u novim propisima, koji su domeseni za tu nedozvoljenu djelatnost. Naime, za razliku od starih, novi propisi ne predviđaju kaznenu sankciju za nadribojt, već ta djelatnost podliježe izricanu kazni u upravnom postupku. U tom slučaju takvim licima izdaje se pismeno rješenje kojim ih se poziva da prestanu sa takvim radom a u koliko se slučaj ponovi oduzimaju im se nedozvoljeno stečena dobit i predmeti kojima je oni ostvaruju.

Da se nadriobrt nije mogao iskorijeniti, dobar dio knivice leži i na Zanatskoj komori koja u tom pravcu nije pružala podrške, već je smatrala da je njen zadatak na suzbijanju nadribojta završen time, ako Inspekcijskom tržištu godišnje podnese nekoliko prijava. Podrišta od strane Komore bila bi istekako efikasnija, kada bi ona produžila preventivne mјere, a koje bi se sastojale u tome, da od vremena na vrijeme pozove sva ona lica koja se bave nadribojtom i da im tom prilikom skrene pažnju na posljedice koje takvoga djelatnosti može imati. Takvim načinom, vjerujemo, Zanatska komora bi mnogo pridomjila ako ne potpunom uklanjanju nadribojta, a ono bar njegovom osjetnom smanjenju. Bilo je čak slučajeva i opotumističkog stava visaviših onih koji krše zakonske propise na području zanatstva.

PONOVO HLADNOĆA I SNIJEG

Naše područje ponovo je zahvatilo hladnjog zraka. U petak je zapuhala jača bura, tako da se živa u termometru spustila ispod mule. Prema podacima Hidrometeorološke stanice Šibenik najniža temperatura zabilježena je u subotu 10. o. m., kada je iznosila minus 5 stupnjeva. U nedjelju navečer počeo je padati gust snijeg koji nije prestao do sutrašnjeg jutra. Visina novog snijega iznosi 3 cm. Snijeg je padao i na otocima, a naročito u selima Dalmatinske Zagore, gdje je na nekim mjestima dosegao visinu od pola metra. U toku jučerašnjeg dana temperature su nešto porasle. Tako je ujutro u znosila minus 1,8, a oko podne plus 5,2 stupnjeva. Kako meteorolozi predviđaju hladnoca će se još nekoliko dana zadržati.

UHVACENI TEŠKI PROVALNICI

Organ Unutrašnjih poslova NO-a kotara Šibenik uspjeli su ovih dana otkrili dvojicu teških provalnika. Obojica se već duže vremje nalaze u Šibeniku, a u svlašću s uzbavnim parkom koji je prošle jeseni stigao u naš grad. Istragom, koja se vodi u Šibeniku, obojici se učinilo da su oni izvršili niz teških provalnih kradu u vrijednosti od preko 1 milijun dinara. Obojica su uhapšeni, a zatim predani istražnim vlastima u Šibensku, gdje će se postupiti za težak mjesto. Organjima vlasti o ovom slučaju vode izvide.

POGINUO U LOVU

Prekužer navečer dogodila se u Zatonu teška nesreća u kojoj je izgubio život 45-godišnji Frame Živković pok. Sime. On se zajedno sa 33-godišnjim Josipom Čogom nalazio u lovu na kune u neposrednoj blizini isela. U jednom momentu Čoga je iznenada opalo iz lovačke puške u pravcu saškrivenje kune. No umjesto u kunu pogodio je Framu Živkoviću, koji je na mjestu ostao mrtav. Ubijeni je ostavio za sobom petero djece. Ovaj nesretni slučaj, koji je uslijedio iz nehati, teško se dojmio stanovnicima Zatona. Organjima vlasti o ovom slučaju vode izvide.

NATJEĆANJE FRIZERA U ZAGREBU

U Zagrebu je održano republičko natjecanje u česljanju i muškom šišanju na kojem je sudjelovalo 52 takmičara. Iz Šibenika su učestvovali članovi Šibenske zadruge Jere Bumber, Serdo Žrnčević i Josip Ničeno. U muškom šišanju 6. mjesto osvojio je Serdo Žrnčević, dok se na desetom mjestu plasirao Jere Bumber. Obojica su nagradama

Upredni odbor Tvornice elektroda i ferolegura Šibenik

r a s p i s u j e
N A T J E Č A J

za popunjavanje radnog mesta
a) šefu glavnog skladišta
b) šefu električne radionice.

Ponude sa detaljnije opisanim dosadašnjim radom u struci slati na sekretarijat Tvornice najdalje do 31. III. 1956. g.

U petak 9. o. m. održan je sastanak predstavnika svih sportskih društava na teritoriju općine Šibenik. Sastanak je održan na inicijativu komisije za sportske organizacije pri SSRN općine Šibenik, a imao je karakter sa vjetovanja, jer su se po prvi put okupili sportski radnici našega grada da zajednički razmotre probleme sporta.

Diskutanti su bili jednodušni u pitanju izgradnje sportskih objekata, te su naveli da već započete sportske objekte treba što prije izgraditi. Naročito je istaćena potreba dovršenja stadijona »Rade Končar« s atletskom stazom, jer su nam dva kvalitetna atletičara otišli baš zbog pošumljivanja dobre staze. Predstavnik KK »Šubićevac« je podvukao potrebu dovršenja kuglare sa prostorijama za koju bi trebalo utrošiti još oko pola milijuna dinara.

Pitanje izgradnje plivališta bazena je privuklo naročitu pažnju učesnika svjetovanja, jer grad ima kvalitetna plivališta. U prošloj godini, da smo imali bazen, mogli smo gledati naše najbolje natjecanja u plivalištu, a i srušeno je u Šibeniku.

Plavljansko društvo nema ni prostorija, pa se uprava bavi pitanjem da se prilika srušenog plivališta, a predstavnik Šibenika je istakao da su uslijed finansijskih teškoća morali zatvoriti društvene prostorije, jer im je zbog neplaćanja Elektročrno poduzeće izdvojilo srušeno.

Plavljansko društvo nema ni prostorija, pa se uprava bavi pitanjem da se prilika srušenog plivališta, a predstavnik Šibenika je istakao da su uslijed finansijskih teškoća morali zatvoriti društvene prostorije, jer im je zbog neplaćanja Elektročrno poduzeće izdvojilo srušeno.

Predsjednik komisije drugi I. Viša Baranović je istakao da sportska društva moraju dječavati kroz SSRN. Samo dva društva su kolektivno učinjena u Šibeniku, tako su to mogla učiniti i sva ostala društva. Konstatirano je, da su društva zahtevala pomoći u organiziranju, kada su se momčadi odstupili relativa malo ljudi.

Svi na pitanja komisije je uzele u razmatranje, pa se sa sigurnošću može očekivati poboljšanje rada naših sportskih organizacija.

Ante Milošević

Pred proljetni start ligaša

»METALAC« — »SIBENIK«

Nakon punih tri i pol mjeseca odmora u nedjelju započinje proljetni dio prvenstva u I. zionskoj ligi. Prvo kolo će pokazati kako su se i u kolikoj mjeri pripremili zonski ligaši pred proljetni start. U Zagrebu, Ljubljani, Rijeci, Splitu i Novoj Gorici voditi će se interesante borbe. U prvom kolu se sastaju: Metalac — Šibenik (1:3), Split — Segestea (6:1), Rijeka — Ljubljana (0:1), Trešnjevka — Karlovac (3:0), Nova Gorica — Branik (1:8) i Odrađ — Lokomotiva (0:3). Rezultati u zagradama postignuti su u jesenskom dijelu prvenstva.

Pokušat ćemo ujedno prognozirati susrete prvog kola: Ponadonog u Ljubljani, najinteresantiji susret vodit će se u Zagrebu između 2:2. U ostalim susretima sastaju se: »Sloga« — »Val«, »Junač« — »Jadran«, »Dalmatinac« — »Sjever«, »Zmaj« i »Slaven« — »Orkan«. U gotovo svim tim susretima domaći momčadi su uspješno rehabilitirati za težak poraz u jesenskom dijelu.

RADNIČKI — »SOLIN«

U nedjelju 18. o. m. započinje proljetni dio takmičenja u sjajnoj podsvrzoj ligi. Naš predstavnik »Radnički« prima u govoru momčad »Solinu«, koja je u jesenskom dijelu zabilježila nekoliko dobrih rezultata. Prvi susret između spomenutih klubova odigran u Solinu završio je nerješeno 2:2. U ostalim susretima sastaju se: »Sloga« — »Val«, »Junač« — »Jadran«, »Dalmatinac« — »Sjever«, »Zmaj« i »Slaven« — »Orkan«. U gotovo svim tim susretima domaći slove kao favoriti.

I (XII) kolo:

Trogir: »Slaven — Orkan«
Knin: »Dinara — »Zmaj«
Split: »Dalmatinac« — »Sjever«
Sinj: »Junak« — »Jadran«
Zadar: »Sloga« — »Val«
Šibenik: »Radnički« — »Solin«

SPLIT — »SIBENIK« 3:3 (2:2)

U subotu je u Splitu odigran uzvratni prijateljski nogometni susret izme