

ŠIBENSKI list

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA ZA GRAD I KOTAR ŠIBENIK

Narodni zastupnik
Dr. IVAN RIBAR
u našoj sredini



Narodni zastupnik dr. Ivan Ribar stigao je u nedjelju 24. maja u naš grad. Na stanicu u Ražinama druga Ribara su dočekali rukovodioci grada i kotara, te predstavnici Tvornice i valjaonice aluminijske.

Odmah po dolasku drug Ivan Ribar je obišao čitavo područje tvornice, zadržavajući se u pojedinim halama, kojom prilikom je sa velikim zanimanjem pratilo izlaganja pojedinih drugova i stručnjaka ovog našeg aluminijskog giganta. Nakon puna dva sata obilaženja narodni zastupnik je unio svoje utiske u spomen knjigu. Poslije toga krenuo je u grad, obilazeći pojedine njegove predjele koji se uređuju odnosno izgrađuju.

Istog dana drug Ribar je pregledao postrojenja Tvornice glinice i aluminijske u Ljudevici, a zatim je posjetio Slavope Krke. Istog dana drug Ribar je druga Ribar je obišao čitavo područje tvornice, zadržavajući se u pojedinim halama, kojom prilikom je sa velikim zanimanjem pratilo izlaganja pojedinih drugova i stručnjaka ovog našeg aluminijskog giganta. Nakon puna dva sata obilaženja narodni zastupnik je unio svoje utiske u spomen knjigu. Poslije toga krenuo je u grad, obilazeći pojedine njegove predjele koji se uređuju odnosno izgrađuju.

Poslije podne drug Ribar je pošao u Dubravu da se sastane sa svojim biračima. Tamo je s njima održao sastanak a isto tako je prisustvovan konferenciji organizacije Socijalističkog saveza radnog naroda. Tu je govorio o političkim zbivanjima u svijetu i o položaju naše zemlje u odnosu na te dogodaje. Posebno je istakao važnu ulogu SSRN te je na jedan pristupačan i

Narodni zastupnik drug Ribar obišao je bolnicu a nakon toga je pošao da posjeti svoje birače u Primoštenu, Rogoznici i Širokama.

Danas će drug Ribar obići Trokove, Vodice i Zlarin.

Jedanaestgodišnjica smrti Narodnog heroja Rade Končara

Članovi Gradskog i Kotarskog komiteta, predstavnici SSRN i Jugoslavenske narodne armije, predstavnici radnih kolektiva, organizacije i ustanova, te brojno građanstvo odalo je na Raskrižju 22. ov. m. dužnu počast Narodnom heroju Radi Končaru, kojeg je otrag 11 godina kukavički po-gubio talijanski okupator.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

smrtnog marša, koji je intonirala muzika JRM, položeni su brojni vijenci na grob u koji su nakon strijeljanja bili sahranjeni posmrtni ostaci druga Končara.

Evocirajući uspomenu na druga Radu Končara, sekretar Kotarskog komiteta SK drug Pere Škarica istakao je njegovu ulogu u organiziranju Narodnog ustanka u Hrvatskoj.

Uz zvukove Lenjinovog po-

Povodom članka „Za bolje razumijevanje učitelja“

U 39. broju »Šibenskog lista« odštampan je članak pod gornjim naslovom, a koji je napisao Josip Jurić, učitelj osmogodišnje škole u Skradinu.

Kad čitalac čita pomenuti članak, a ne pozna dovoljno razloge zbog čega je napisan, doći će do zaključka da su izvjesne misli određene i da sadrže u sebi liniju s kojom se želi ispraviti ono, što je u odnosu na tretiranje učitelja kao društvenih radnika iskrivljeno.

No, bez obzira na to da li netko poznava ili ne suštinu čitave stvari, može vidjeti da u članku ima takvih izraza i izpačenih mišljenja preko kojih se ne može prijeći. Pisac u svom članku daje liniju o školskom i društvenom radu učitelja. Navodimo doslovno: »... još nismo na čistu kako da shvatimo učitelja i njegovu ulogu na selu. On ulogu učitelja na selu dijeli na glavne i sporedne zadatke kada kaže: »Glavni zadatak učitelja bio bi odgoj i obrazovanje naših najmladih«, a zatim nastavlja: »A sporedni zadatak učitelja treba biti rad u društvenim organizacijama.«

Što se iz ovoga može zaključiti. Prvo da Jurić ne poznava Zakon o narodnim školama i drugo, da ne shvaća društvenu ulogu učitelja na selu.

Juriću treba biti jasno da narodna škola u selu i manjim mjestima prestaje biti začuhana u celija odvojena od općeg, kulturnog i prosvjetnog života sela. Aktivnost narodnih škola ne usredotočuje se isključivo na odgoju školske djece, već ona postaje osnovnim i kulturnim žarištem sela. Zakon o narodnim školama predviđa, da škola i učitelj postanu najvažniji faktori, glavni inicijatori ili realizatori

kulturnih i prosvjetnih akcija. Ovo navodno zbog toga što Jurić izopćuje ove osnovne postavke Zakona o narodnim školama; što tako strogo dijeli rad narodnih učitelja na primarne — školske i sekundarne — vanškolske zadatke. On ne gleda u tim zadacima jednu nerazdvojnu cjelinu i suštinsku povezanost. Pisac tog članka na jednom drugom mjestu upućuje nekim rukovodećim drugovima u Skradinu slijedeće: »Ne pitaju se oni kakvi su zadaci učitelja u školi, već ih samo interesira pitanje njihova vanškolskog rada.«

Nas interesira ovdje samo jedno: koji je to »njihov« vanškolski rad a nije ujedno i naš zajednički? Kakvi su to zadaci učitelja u školi koji ne bi interesirali i »njih« odnosno nas? Interesantno je u članku ono navedenje dužnosti. Kad bi se kroz prste gledalo moglo bi se reći: »Koliko je ovaj čovjek prenatpan poslom, vremenu. Od prosinca prošle godine pa na ovamo Jurić je

obišao samo jednu organizaciju NOH-a na općini Skradin. Ponekad je znao zakazati sastanak aktivista NOH-a u Bičinama, ali obično na te sastanke nije odlazio. To dovoljno pokazuje koliko je bio »opterećen« u omladinskoj organizaciji.

S kojim pravom Jurić u članku ističe da je po direktivi KK NOH-a bio prisiljen da napusti školsku nastavu kako bi tobože riješio neke probleme u omladinskoj organizaciji na području općine Skradin. Ima li pravo KK NOH-a da izdaje takva »naredenja«? Sa sigurnošću tvrdimo da Kotarski komitet NOH-a nikad nije prisilio druga Jurića da napusti školu u svrhu rješavanja »problema« omladinske organizacije. U koliko je on to i učinio, onda je učinio samo zbog toga što primljene zadatke nije riješio predstavlja sigurna ješavao u svom slobodnom vremenu. Od prosinca prošle godine pa na ovamo Jurić je

Rajko Dobrijević
Srećko Bijelić

ODGOVOR „ŠARANA“ NA NAŠ NAPIS

»Razgovori o ribarstvu - bez ribara«

U našem listu broj 38 od 6. svibnja ove godine donijeli smo članak pod gornjim naslovom.

Jednim dijelom teksta spomenutog članka poduzeće »Šaran« iz Zagreba našlo se tangirano, pa nam je poslalo odgovor s molbom da ga očitav.

Mi se odazivamo molbi »Šarana« s napomenom, da nismo u stanju odštampati čitav tekst, radi načina kojim je pisani, radi dužine.

Ipak, da bi se naša javnost upoznala s odgovorom, te da bi se upoznala s teškoćama i problemima, na koje poduze-

će »Šaran« — sa svoga stanovišta — nailazi u radu na šibenskom terenu, donosimo odjeljku odgovora samo sadržaj, a od drugog nešto skraćeni tekst.

U svom odgovoru poduzeće »Šaran« tvrdi:

1. da na našem kotaru ne rade njihovi nakupci, jer da ih nemaju; osobe koje vrše nakup ribe, da su namještenci poduzeća;

2. da su njihovi namještenci u nekoliko navrata bili prisiljeni prodavati ribu van sjedišta poduzeća (na našem kotaru), ali da je to bilo samo u slučaju, kad bi imali malo ribe, te im se nije isplatilo voditi dalje;

3. da je takav način prodaje bio poduzeću poznat;

4. iz teksta se jasno ne vidi, ali proizlazi, da za prodaju ribe na kotaru Šibenik nisu imali dozvole, odnosno da su imali, ali da im je od nadležnog organa uskraćena.

U drugom dijelu odgovora »Šaran« iznosi ovo:

Prije dolaska poduzeća »Šaran« na područje kotara Šibenik u Šibeniku je postojalo samo jedno poduzeće koje je trgovalo s ribom. Dakle to poduzeće bilo je samo i kroz to trgovalo monopolički položaj. Što znači bili sam na ovako velikom lovištu mislimo da je u višo govorili. S dolaskom poduzeća »Šaran« drugovi iz ribarskog poduzeća u Šibeniku postali su nemirni. Nije im to nikako konvenitalo što je i razumljivo, a što je najvažnije nije im nikako islo u glavu da se netko mogao usuditi doći na ovaj teren t. j. u Šibenik da ovdje radi i posluje s ribom, kad evo oni već tu postoje i čemu netko drugi.

Daleko bi nas dovelo da nabratamo što su sve drugovi poduzimali da osuđuju naš rad. Bilo je tu više, mnogo više nedozvoljenog, no dozvoljenog.

Što rade drugovi iz šibenskog poduzeća za promet ribom?

Od prvoga dana našeg dolaska

plugo: sve je go krš, djelomično privredni kulturi i, uz teške napore, zasaden vinogradima. Raslinsko vino poznato je po svojoj kvaliteti u čitavoj našoj domovini. Višnje također. Ima i nešto sitne stoke. Ali to sve nije dovoljno za prehranu Raslinskih ljudi, jer je vinograde djelomično uništila filoksera i nedovoljna obrada za vrijeme rata. Zato su Raslinjani velikim dijelom bili prisiljeni potražiti zaradu u industriji u Šibeniku. No loša prijevozna sredstva čine napore Raslinskih radnika još težim. U gradu ne mogu naći stana, a veze, bilo kopnene bilo pomorske, ne postoje. Stoga su prisiljeni da po svršetku posla pješače do Bileća, odatle se brodom prebacuju do svog sela, što je nemoguće izdržati dulje vremena takav napor. Pa i ove veze za vrijeme zime iznevjeri. Oni radnici koji rade u Remontu: oni zavodu prebacivali su se preko Zatona do radilišta brodom tog poduzeća. Takvi su se smatrali sretnima. Uz njih su se prebacivali i radnici koji rade u drugim poduzećima. Tako su činili i Zatonjani. No jednog dana došla je zabrana. Zašto? Brodom Remontnog zavoda prevozili su se samo radnici tog poduzeća. A drugi? Prepušteni su sami sebi. Bolje ne stoji stvar ni s brodom koji saobraća na pruzi Šibenik-Raslina-Skradin. I tu je Raslina zapostavljena. Ako je malo više vjetra brod ne pristaje u Raslini. A po dugi nekada se vjetra i izmisljeno Znaju to Raslinjani. Zar mjeđu drugimi drugovi iz NO-a kotači ili netko drugi ne mogu učiniti da smanje patnje ovih vrijednih ljudi? Mogu. Ali treba to htjeti.

Raslina je siromašno selo. Ono nigdje nema komada granice, gdje bi moglo zaorati

ovamo prave nam se smetnje. Oni su uspjeli obmanuti i neke druge, organe narodne vlasti, prikazivajući nas kao neko zlo koje je nekim slučajem došlo u Šibenik i kojega se Šibenik mora riješiti. I stvarno. Nama je već nakon nešto mjesec dana dozvole ista oduzeta i ako u tom periodu (siječanj, veljača) nismo tako reči imali niti kakav promet. Riješenje o zabrani poslovanja glasilo je na odmahniti, da se odmah imade prestati s poslovanjem. Mi smo se obratili drugovima u K.N.O.-u koji su zrelo prosudili i kazali nam da imade pravo rada do rješenja žalbe koju smo mi uložili na pomenuto rješenje. Plijenila nam se riba, jer da je od dinamita. Došla je komisija,

Mi, kao kolektiv poduzeća »Šaran« pregleđala i ustanovila da je ran kažemo da ćemo se, kao i do riba ispravna. Interesantno je za na-

pomenuti da je kao stručnjak bio pozvan direktor Šibenskog poduzeća za promet ribom. Tko je prijavio ne znamo, no velimo on je došao kao stručnjak.

Kao i uvijek mi pozdravljamo svaku akciju kontrole i pregleda ribe, ali ne samo da se nađe pregledava, jer je više puta ustanovljeno da mi takvu ribu ne kupujemo, dok se za ostale to ne može reći, iz prostog razloga što im rilika nitko nije ribu pregledavao. Ribu nam ne daju prodavati, jer da će je plijeniti. Riba tako stoji i kada prode vrijeme prodaje na tržnici i transporta za Zagreb, kaže nam se, — sada je možete nositi, i t. d.

Du su ti drugovi radili i mislili onako kao što treba oni bi kazali kada neki riječnik dragut otkruniti sa svih mogućih strana cvjetnim parkovima. Ne samo današnji perivoj i cijelo »Šematorije« bez crkve i predradnje nego i prostor, koji zauzima neugledna »Narodna kavana«, kontrast ostatka starinskog bedema, treballo bi stopiti u što dotjeranju harmoniju sa Poljanom, a tako i Inchiosetrov vrt, srušivši prednje zid.

Sve druge kombinacije, koje se redaju u pitanju estetike i na kraj.

ZAPAŽANJA I PRIJEDLOZI

Još jedan glas o »Šematoriju«

»Glasu starog gradanina« dozvolite da se pridruži i moj glas, a koji je, mislim, izražaj i stalog gradanstva.

Danas, dok se cijeli kulturni svijet saobravlja s naprednim duhom nevoga vremena i dok zida na tekočinama prošlosti svoju bolju budućnost u svim pravcima svoga života, na naš narod i u tome ne zaostaje. Danas, dok se svuda po Evropi ugledaju u graditeljstvu na Englesku u podizanju i obnavljanju porušenih gradova i Francuzi, Nijemci, Talijani i ostali narodi i mi u tome ugledanju ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tendencija osnivanja perivoj-gradova. To se opaža i u našem Šibeniku. Prostoriza osmogodišnje škole, obala, Dječiji trg i t. d. svjedoci su suvremene napredne tendencije. Budući da su naše narodne vlasti u sprozamu s našim arhitektima na početku velikog arhitektonskog zamaha u obnavljanju i poljoprivredi Šibenu ne zaostajemo. Dokazan nam služi Beograd i Zadar. I kod nas se opaža tend

VIJESTI Z NAŠEGA GRADA

Gradnja trokatne stambene zgrade

Ovih dana započeli su radovi na podizanju nove trokatne stambene zgrade u ulici Borisa Kidriča u neposrednoj blizini Poljanc maršala Tita.

Radove izvodi Gradska građevna poduzeće iz Šibenika.

Podizanjem ove zgrade u mnogome će se uljeptiti ovaj predio grada sa sjeverne strane Poljane maršala Tita.

Šibensko turističko društvo

31. ov. mj. održati će se u prostorijama Mjesnog sindikalnog vijeća u 10 sati prije podne osnivačka skupština Turističkog društva u Šibeniku.

Turistička društva trebalo bi da budu snažan oslonac narodnim odborima za unapređenje turizma jednog kraja.

Ranije, prije II. svjetskog rata, imali smo u Sloveniji čitavu mrežu turističkih društava i u velikoj većini je rad tih društava bio vrlo uspešan. Poslije rata rad tih društava je prestao i mnogi su smatrali

da su ona postala nepotrebna, jer dužeća, ustanove i organizacije koje su njihove zadatke preuzeli organi po svojoj službeno dužnosti treba državne uprave. Danas, kada razne društvene organizacije preuzimaju važne zadatke iz javnog života, trebalo je pokrenuti i pitanje unapređenja turizma u našoj zemlji.

U čitavoj našoj zemlji već su osnovana ili su u osnivanju turistička društva i to svugdje gdje ljudi smatraju da se njihov kraj može turistički unaprediti.

Tko treba da bude član turističkog društva? Svi oni koji osjećaju ljubav prema svome kraju, svi oni koji žele da svoje mjesto unaprede, da ga privredno i još više razviju. I t. d. Članovi turističkog društva treba da budu osobito oni koji svojim stručnim znanjem mogu da pomognu na unapređivanju turizma, dalje sva ona lica, kao i po-

pruže prijatan boravak.

Nepravilan postupak člana Narodnog kazališta

19. svibnja o. g. održana je u Narodnom kazalištu veoma uspjela godišnja vokalno-instrumentalna produkcija Mužičke škole. Na programu, u kojem su bila zastupljena djela stranih i domaćih kompozitora, sudjelovala su odjeljenja klavira, violine, violoncela, flaute i trube, te školski orkestar i pjevački zbor. Sve izvedene točke programa, koje su odgovarale fiziološkom uzrastu učenika, bile su na osobitoj umjetničkoj visini.

Klavirsko odjeljenje, po broju izvadača najjače zastupano, istaklo se tehničkom dotjeranošću. Najviše su se istakli učenici-ce Josip Matić, Miro Belamarić, Hela Belamarić, Marija Zorić i Zora Belamarić. Od gudača osobito se svudio talentirani učenik škole Vinko Fabris, koji je pokazao vidan napredak u tehniči i interpretaciji. Za njim nimalo ne zaostaje mladi flautista Arsen Dedić.

Sve izvedene točke toplo su pozdravljene od prisutne publike, a ovaj nastup smatra se jednim od najuspjelijim od postojanja ove škole.

Školski pjevački zbor saставljen od učenika različite dobi pod ravnjanjem nastavnika Bruna Belamarica pokazao je tehničku uvježbanost, pravilnu vokalizaciju i jasnu diktiju. Naročito je bila zapažena kompozicija »Pjesma no voj zemlji« od mладog kompozitora i učenika ove škole Mira Belamarica, koji je ujedno napisao i odgovarajući tekst. Ova pjesma svojom melodiosnošću i invecioznosću u modernoj obradi, pokazuje neosporni talent mладog kompozitora.

Sve izvedene točke toplo su pozdravljene od prisutne publike, a ovaj nastup smatra se jednim od najuspjelijim od postojanja ove škole.

Taj zaključak uprave iznesen je pred članstvom sindikalne podružnice i ono je gotovo jednoglasno prihvati. Jedino je negodovala članica Ljudmila Badalić, koja i nače u tom komadu igra jednu od glavnih uloga. Gđa Badalić je na tom sastanku nastojala da na bilo koji način svojim neumjesnim i neopravdanim prijedlozima odvrati kolektiv od gostovanja: »Neka tog dana igra u Šibeniku umjesto u Vodicama. Nek se izabere drugi komad.« I t. d. Gđa Badalić je na drugarski način objasnjeno, da naš posjet seljačkoj radnoj zadruzi i mješanima Vodica ima svoj posebni kulturno-politički značaj, a da je i pored toga naša dužnost obilaziti teren, pogotovo na tako velik i značajan blagdan radnog naroda. Konačno je ipak gđa Badalić shvatila, da se je »malo« pre-

nagila, a članovi su bili uvjereni da je stvar uređena. Jutro 29. travnja o. g. osvanulo je tmurno i oblačno, pa je vjerojatno djelovalo i na rasploženje prvakinje Badalić, koja je već za ranog jutra počela juriti liječnike, da bi joj na bilo koji način dali bolovanje, kako bi mogla prkosno triumvirati i omesti plemenitu namjeru kolektiva Narodnog kazališta. Međutim, drugovi řečnici nisu joj bili skloni... Da bi do kraja izvela svoju namjeru, zatražila je od uprave kazališta prekid radnog odnosa.

Nakon što je uprava kazališta obavijestila sindikalnu podružnicu i pododbor dramskih umjetnika radi saglasnosti, cijeli radni kolektiv jednoglasno je donio zaključak,

da se smješta »udovoljje« gđi Badalić, za koju je kolektiv mislio da će ukazivanjem na

njene postupke i drugarskim odnosom uspjeti da iz nje učini korisnog člana naše radne zajednice.

Sindikalna podružnica br. 1 Narodno kazalište Šibenik

Povodom 38. svjetskog

U našim časopisima i revijama u posljednje vrijeme često se susrećemo s člancima o međunarodnom jeziku — esperantu. Poticaj za to daje u prvom redu predstojec 38. svjetskog esperantski kongresa, koji će se ove godine održati u našoj zemlji, i to u Zagrebu od 25. srpnja do 1. kolovoza. Važnost esperanta dolazi do izražaja naročito u današnjem nemirnom svijetu, jer je kao međunarodni jezik podesan da, uz ostale mјere za jačanje mira, uklanja zapreke koje stope na putu zbljanju i medusobnom razumijevanju ljudi i time otupljuje oštice, koje sobom donosi bilo nacionalni šovinizam bilo rasna ili vjerska netrpljivost. To je i potaklo dr. Zamenhofa, stvaraoca esperanta, da stvoriti međunarodni jezik, ali da taj ne буде na uštrb nacionalnih jezika, već da bude pomoći međunarodni jezik sa vezom među narodima.

Značajno je, da je esperanto najočeveć pobornika u najkulturnijim zemljama, kao što su Hollandija, Danska, Norveška, Švedska i druge. U Holandiji danas vlada esperantom preko 20% ljudi što znači da esperantom govor preko 2 milijuna ljudi. U Londonu je sjedište Svjetskog esperantskog saveza, u koji su učlanjeni svi nacionalni savezi odnosno lige. I u svim ostalim evropskim zemljama esperantski pokret se razvio i razvija se zadovoljavajućim tempom, osim u istočno-evropskim zemljama, u kojima se taj pokret toliko koči i one moguće u svom djelovanju, da je pomalo prisiljen da likvidira. Inače, esperanto se danas ukorijenio i u najdaljenijim krajevima svijeta, te postoje razna esperantska udruženja.

Slavko Berović i Davor, sin Ante i Desanke Lukić.

UMRLI

Slagan Jure pok. Marjana, star 21 god.; Marčić Marija Marjanova, stara 3 dana i Metović Sulejman pok. Čama, star 47 god.

ROĐENI

Majda, kći Marka i Gorlane Mišić; Hedi, kći Antona i Stanki Což; Ivan, sin Nenada i Ljubice Šunjke; Ines, kći Jerke i Marije Milić; Marija, kći Marijana i Ivanice Marčić; Nikola, sin Marka i Marije Podrug; Zoran, sin Dane i Slavke Mikulandra; Fatima, kći Arijane i Žejne Muhić; Mirko, sin Mate

KROZ GRAD

Strpljivost

Naši su gradani dobri ljudi i mnogo toga podnose. U nedjelju na večer, pošto se jedan naš dobri građanin naštao Poljanom, htjedne se odmoriti. Skrene u Narodni restaurant. Dobra prilika. Stolovi su izneseni vani. Sve je obojeni, djeluju uredno i čisto. U izlogu: »Pivo na čaše«. Baš je veselje popiti poslije šetnje pivo.

Nije još ni deset sati. Dobri građanin potraži stol. Nade jedan, koji nije bio zauzet, i sjedne. Na stolu prazna pivska boca i dvije čaše s ostacima osušene pjene. Ne varu reklamni poziv na izlogu. Piva imal Prazna boca na stolu je uvjerljiv dokaz. Zato se građanin i ne ljuti, što nije uklonjena.

Tako je naš građanin sjedio, gledao u praznu bocu i veselio se pivu, koje će popiti. I čekao je...

Onda dove u konobar, jer ne stoji, da bi lokal bio bez konobara.

— Izvolite?

— Pivo!

— Nema piva.

— Ni u bocama? ... Onda Špric.

— Nema sode ... Želite vino, vino s vodom?

Dobri građanin nije zadovoljan onim, što je saznao. Pokuša još nešto doznati:

— Kako to, da...

Ali konobar je kulturan. Predviđao je pitanje građanina (koliko ga je građanina te večeri isto pitalo!), pa ga susretljivo prekida:

— Znate, ono pivo, što smo za danas uzeli, to smo već izdali, a soda vode je nestalo.

Građanin nije zadovoljan, ali se ne ljuti, jer je dobar i strpljiv.

Cemu dalje razgovarati s konobaram! Treba se odlučiti: ili na spavanje, ili za vino:

— Eh, donesite mi vina s vodom.

Dobri se građanin ipak snužđio. Pije vino s vodom, jer nema ni piva ni soda vode. I misli o tome, tko bi mogao biti kriv, što lokalni nisu opskrbljeni robom, koje u gradu ima. I o tome, tko je kriv, da ugostiteljsko poduzeće nema veći promet.

Naš dobri i strpljivi građanin je tako mislio, popio svoje vino s vodom, otisao snužđen kući i zaspao.

Umjesto njega, mi smo preuzeли da napišemo ovo, što je rečeno.

Pred otvorenjem kupališne sezone

U nedjelju 24. ov. mj. u prostorijama Mjesnog sindikalnog vijeća održana je godišnja skupština kupališnog društva »Jadrija«.

Na skupštini su razmotrena mnoga pitanja koja su od znatne koristi za predstojeći rad u toku ove sezone. Nadalje su, na temelju dosadašnjih iskustava doneseni konkretni zaključci. Pored ostalog je zaključeno, da se do otvorenja kupališne sezone izvrše sve predpripreme. Tako je odlučeno da se izvrši po pravak pristaništa kao i glavni put koji vodi do kupališta. Takoder je zaključeno da se

Zašto nema vode u Banjevačkoj ulici?

U Banjevačkoj ulici u predjelu Crnice već nekoliko dana nema vode. Kako u ostatkom dijelu Crnice ima u dovoljnim količinama vode, to ne vidim razloga zašto je u ovoj ulici nema. Ukoliko ona i dode tada traje najviše pola sata vremena, što je nedovoljno da bi se počrnilo i one minimalne kućne potrebe. Međutim, kako se ovdje građani većim dijelom bave površtvom, to su u nemogućnosti uslijed pomanjkanja vode da redovito polijevaju svoje vrtote. Pitam se tko je za ovakovo stanje kriv?

Jeromin Vudrag

kongresa esperantista

radio stanica daje svoje stalne emisije na esperantu. Isto tako esperantski pokret dobro napreduje i u drugim našim središtima naročito u Beogradu i Ljubljani, gdje su sjedišta srpske odnosno slovenske řege. Međutim, ne samo u tim našim središtima, nego i u drugim našim gradovima, pa i u nekim manjim mjestima, naročito po Hrvatskoj i Sloveniji, esperantski pokret je najošao pobornike, koji su stvorili esperantska društva. Pred kratko vrijeđe organizirana su dva daljnja esperantska društva i to u susjednom gradu Splitu (gdje je zapravo esperantsko društvo obnovljeno) i u oslobođenoj Puli. I esperantisti našeg grada doskoru će slijediti njihov primjer i obnovili svoje esperantsko društvo, te se je nadali, da će i naši građani, napose omladina, shvatiti važnost esperanta kao međunarodnog jezika i njegova pokreta, kao što je shvaćeno u drugim našim gradovima i mjestima i tako obnovljenom esperantskom društvu dati svoju podršku.

V. C.

Ekskurzija učenika

Prošlog tjedna boravile su u našem gradu dvije ekskurzije učenika Škola učenika u privredi i Ženske stručne škole nastavnik I. Ungaro, a orkestrom Mužičke škole nastavnik Stjepan Vig.

Zapaženo je »Titovo kolo« koje su u narodnim nošnjama izvele učenice Medicinske škole.

Narodno kazalište je bilo prepuno roditelja učenika-ča te ostalih građana koji su toplo pozdravili izvođače,

