

# HRVATSKA MISAO

PREDPLATA ZA ŠIBENIK I AUSTRO-UGARSKU GODIŠNJE K 14.—, POLUGODIŠNJE I TROMJESEČNO SURAZMJERNO, MJESEČNO K 2.50. — POJEDINI BROJ 10 PARA. — OGLASI PO CIJENIKU. PLATIVO I UTUŽIVO U ŠIBENIKU.

- IZLAZI SVAKI DAN -  
TELEFON BR. 74. — ČEKOVNI RAČUN 129.871.

UREDNIŠTVO I UPRAVA NALAZE SE NA TRGU SV. FRANE IZA OBCIN. PERIVOJA. — VLASTNIK, IZDAVATELJ I ODGOVORNI UREDNIK JOSIP DREZGA. — TISAK: HRVATSKA ZADRUŽNA TISKARA U ŠIBENIKU, U. Z. S. O. J.

GOD. II.

ŠIBENIK, ponedjeljak 19. listopada 1914.

BR. 126

## U GALICIJI.

Posvudašnje naše napredovanje.

BEČ, 17. listopada. Službeno se danas saopćuje:

Kako u liniji Starysambor-Medika buknuła bitka, tako i naše operacije prama Dnjestru idu dobro.

Sjeverno od Viskova Rusi su ponovno bili napadnuti i potisnuti.

Kod Synovodcko naše čete dosegle su rijeku Stryj te su osvojili visove sjeverno od mjesta i dali se u potjeru za neprijateljem.

Jednako su došli u naš posjed, nakon ljutih bojeva, i visovi sjeverno od Podbuza i jugoistočno od Starysambora.

I sjeverno od rijeke Stryj naš napadaj napreduje.

Sjeverno od Przemysla naše čete počele su na istočnoj obali Sana stvarati čvrst položaj.

## BOJ NA ČITAVOJ LINIJI.

BEČ, 19. listopada. Službeno se saopćuje:

Naš napadaj s obe strane rijeke Stryj bio je jučer nastavljen te je dosegao već blizu neprijateljske linije. Na nekim tačkama naše čete rade sada kao u tvrdjavnom ratu na prokopima.

Prošle noći više pokušaja Rusa za napadaj bijaše krvavo odbiveno.

I danas je boj na čitavoj liniji u toku, u kojemu ima udjela i naša teška artiljerija.

Potjera za sjeverno od Wyskowa potisnutim neprijateljem nastavlja se.

Drugi djelovi naših preko Karpata prodrlih četa prodrli su sve do Lubiencia na visove Orova i u prostoru Uroza.

Gubitci Rusa pri njihovim napadajima na Przemysl računaju se 40.000 mrtvih i ranjenih.

Generalmajor von HOEPFER.

## 15.000 zarobljenika.

BEČ, 17. listopada. Za sadanje naše ofenzive naravski nije moguće ni približno ustanoviti broj zarobljenika. Prama dosadanjim vijestima, zarobljeno je već Rusa više od 15.000.

## U ruskoj Poljskoj kod Suwalki.

BERLIN, 17. listopada. U guberniji Suwalki juče-rašnji dan Rusi su se držali mirno.

## ZAROBLJENI KOD SCHRIWINDTA

BERLIN, 17. listopada. Broj kod Schriwindta zarobljenih Rusa poskočio je na 4.000. Takodjer je još nekoliko topova nama palo u šake.

## Bojevi kod Varšave.

BERLIN, 17. listopada. Kod i južno od Varšave bojevi još uvijek traju.

BERLIN, 19. listopada. Boj kod Varšave i južno od nje još uvijek traje.

## Poraz Rusa kod Ivangoroda.

BEČ, 17. listopada. Naši saveznici odbili su jučer ponovni napadaj Rusa iz Ivangoroda i Koznenice. Rusi su imali vrlo teške gubitke.

## Prodiranje kod Lycka.

BERLIN, 19. listopada. U okolišu Lycka nalaze se naše čete u prodiranju.

## Ogroman ratni plijen.

200 LOKOMOTIVA.

BERLIN, 17. listopada. Veliki glavni kvartir javlja dne 17. o. m. prije podne:

U zauzetim belgijskim gradovima Bruegge i Ostende zaplijenjen je mnogo-brojni ratni materijal, a u njemu veliki broj infante-

## rijskih pušaka sa municijom te 200 lokomotiva potpuno uporabivih.

Kako čujemo, i u Antwerpenu je Nijemcima pao u ruke ogroman ratni plijen. Vrijednost računa se na jednu milijardu i 500 milijuna kruna. Same vune, koju su iz Engleske slali za francusku vojsku, bilo je za 50 milijuna kruna.

## Engleski krstaš potopljen od njemačke podvodnice.

LONDON, 17. listopada. Admiralitet objavljuje, da je engleski oklopni krstaš „Hawke“ bio u Sjevernom moru, napadnut od jednog neprijateljskog torpeda, potopljen.

Od posade spasilo se samo 49, dočim je 350 izgubljeno.

„Hawke“ je oklopni krstaš od 7350 tona, 110 m. dug, 18 širok, 7,5 dubok, brzina 20 milja. Imao je posadu od 544 mornara. Sagradjen god 1890. Topove je imao: 2 od 23, 10 od 15, 12 od 5-7, 5 od 4-7, mitraljeze i dvije cijevi za lansiranje torpeda.

## U Francuskoj.

BERLIN, 17. listopada. Veliki glavni kvartir saopćuje, da sa francuskog ratišta nema nikakva bitnog događaja.

BERLIN, 19. listopada. Veliki glavni kvartir saopćuje dne 18. ov. mj:

Na zapadnom ratištu juče-ranji dan prošao je općenito mirno. Položaj nepromijenjen.

## Nijemci u Engleskoj?

Osvojenjem belgijske obale Nijemci su postali velika pogibelj za Englesku. Vjerojatno će u par dana osvojiti i francusku sjevernu obalu te postati gospodari kanala La Manche. Od francusko Calaisa, koga Nijemci neće propustiti osvojiti, do engleskog Dowera ima samih 36 kilometara.

Londonski „Times“ uvidja pogibelj situacije, kad piše:

„Moramo očekivati, da budemo napadnuti u vlastitoj zemlji. Obrana Engleske s mora vrlo je teška, a buduć da opasnost od podmorskih lagja više puta drži i veliku flotu daleko od odredjenih joj mjesta, to je moguće, da Nijemci pod zaštitom starijih ratnih ladja iskrcavaju svoje čete, dok se glavne flote budu boriti na kojem drugom mjestu. Ima dosta njemačkih luka, u kojima se četvrt milijuna momaka mogu ukreati“.

## Stvarajmo hrvatsku inteligenciju!

„Hrvat“, središnje glasilo vrhovne uprave stanke prava, donosi vrlo poučan uvodnik, iz kojega vadimo sljedeće redke:

„Mi smo Hrvati malen i slab narod, sami ne možemo ništa da učinimo; ne bismo se dapače mogli kao narod ni održati, da smo sami, pa zato vaša pravaška politika nema i ne može imati uspjeha; vaš program je jedan fantom, utvara, utopija, koja se ne može nikada ostvariti“, — takve i slične prigovore politici stranke prava, sa strane raznih njezinih protivnika, moći je slušati već preko četrdeset godina.

Možda nikada do sada nije se pokazalo i dokazalo, kako su svi ti prigovori šuplji i prazni, kao što baš u ovom velikom ratu i za ovog velikog rata.

I u Srbiji i u Galiciji, kud god prolaze hrvatske regimente, očituje se upravo koncentrirana enerzija hrvatskoga naroda, njegova moralna energija, njegova duševna darovitost i njegova fizička snaga.

Odgovor je po našem mnijenju jedan, i to izpravan, onaj: nama Hrvatima kao narodu, kao narodnoj cjelini, kao jedinici u kolu drugih narodnih jedinica manjka ono, što Nijemac nazivlje „ordnende Gewalt“, manjka nam samosvijest i ona jedinstvena sila, koja bi težeći prema stalnom odredjenom narodnom cilju svekolike one zamjerne prirodne sposobnosti našega naroda podredjivala konačnom onom narodnom cilju, izkorišćujući u hatar toga cilja sve one čimbenike veličine narodne — manjka nam valjana narodna inteligencija.

Talijani, prije nego li su postali ono, što su danas, narod velik, moćan i ugledan, imali su uz druge jednoga Niccolinia, Uga Foscola, Mazzinia, Manzonia i Cesare Cantu-a. Magari prije Tisze i Deaka imali su jednoga Kazinczy-a, Cziryak-a, Istvana Szecheny-a, Kislaludi-a i Petőfy-a. Nijemci, prije nego li su počeli raditi svoj rad Bismarck i Molke, imali su svoga Grimma, Schlegla, Alexandra v. Humboldta, Ranke-a, Niebuhra. Fihte-a, Arndta i Theodora Körnera.

Nema druge, i mi Hrvati, hoćemo li, da polučimo onaj stepen slobode, blagostanja i prosvjete, do kojeg su došla spomenuta tri naroda, moramo poći istim putem, kojim su išli i oni: moramo si stvoriti svoju zdravu, narodnu, iskrenim hrvatskim duhom prožetu hrvatsku inteligenciju, koja bude i znala i htjela one prirodne čimbenike narodne veličine izrabljivati u narodne svrhe. Dok toga ne bude, oni prirodni uvjeti, oni lijepi prirodni darovi našega naroda ležat će tu kao nerabljeno blago, kao ničija svojina, kojom će se po vazda služiti onaj, tko prvi za njom posegne: res nullius cedit primo occupanti.

**PREDPLAĆUJTE SE NA „HRVATSKU MISAO“**

## Koncerat za „Crveni Križ“.

### Umjetničko veče.

Sinoćnji koncerat za „Crveni Križ“ u kazalištu Mazzoleni bijaše u pravom smislu riječi događaj. Jučer priušti si je Šibenik nešto velegradskoga. Bio je to, neki „theatre parè“, kakvog mi malograđani nismo vični gledati. Otmjenost općinstva odgovarala je umjetničkoj senzaciji, koju nam je odbor, sa kontrediralom g. Hugom vitezom Zaccaria na čelu, priredio.

Paoma ove umjetničke večeri ide svakako našu sugrađanku umjetnicu gđicu Ester Mazzoleni. Došla je amo k nama aureolom ovenčana i mi smo je, u našem lokalnom patriotizmu, bez predrasuda, srce-m na dlanu primili kao naše domaće dijete, i sami ponosni sa njene slave. Sinoćnje njeno slavlje, pobrano od općinstva raznojezičnog, utvrdilo je taj naš ponos.

God. 1909., ako se ne varamo, u kraljevskom kazalištu u Zagrebu odbor zagrebačkih gospodja za Straussmayerov spomenik priredjivao je svečanu predstavu opere „Ivan Kristitelj“ od talijanskog skladatelja kanonika Fino. Gostovao je slavni Kašman koji se tim hito odužiti za svoj umjetnički odgoj koji od Zagreba primio. Prvak naših dramatičara conte Ivo Vojnović, onda dramaturg kraljevskog hrvatskog kazališta, produzeo je bio, da bi i gđica Mazzoleni tom prigodom gostovala. Za nas dalmatince bio je to osobiti podražaj, da Zagreb čuje dvoje svojih zemljaka, zvijezda na umjetničkom nebu, djecu kršnog našeg primorja; Zagreb, kulturni centum naših zemalja, kako si ga je i sam Tommaso predstavljao. Bilo nam je zato vrlo žao, kada smo čuli, da gđica Mazzoleni nedolazi, a tješili smo se time, da nije tome sigurno uzrokom kakova predrasuda, kada Alloro, Bellincioni, Novelli, Zacconi i drugi umjetnici-velikani talijanski, koji u Zagrebu gostovali, bilo kakove predrasude nisu imali.

Ipak, i ako nakon toliko godina, prilika se dala čuti, Nju, odvijetak naše šibenske odlične obitelji koja je svojim umjetničkim shvaćanjem i osjećanjem upravo „arbitrer elegantiarum“. Jakost, punoća, kolorit glasa, ljupkoća kolu u aknutim tonju u niskim notama, pristalost pojave, savršena dikcija, posebice pak snažna dramska radnja, sve je to u umjetnice tako dotjerano, da općinstvo ostaje otmamljeno. Arija iz trećeg čina Verdijevog „Krabuljnjog plesa“ „Ma dal' arido stelo divulsa“, pa romanca „Un bel di vedremo“ Puccinievie „Butterfly“, napokon dvopjev „Or ti rivedo mia dolce Aida“ te pridodana jedna pieca od maestra Peccia, sve je to pokazalo veliku umjetničku rutinu, opsežnost i kristalnost glasa, da se sam po sebi u slušateljstvu izvija uzdah udivljenja.

Gosp. Tino Patijera, član dvorske opere u Draždjanima, bio je slavljenoj umjetnici dostojan partner. Onako mlad, ovaj naše gore list svojim krasnim tenorom upravo je zanio općinstvo. Simpatican, jak, izvrsno intoniran glas, u svim modulacijama, ležernost u pjevanju i sjajna gluma čine od njega vrlo snažni umjetnički individualitet, koji ima pred sobom otvoreno polje slave. Oduševljenje općinstva bijaše takovo, da je romancu „Zorko moja“ iz Lisinskijeva „Porina“, kojim je otvoren vokalni dio koncerta, morao opetovati, a pripovijesti o Gralu iz Wagnerovog „Lohengrina“ dodati jednu pjesicu iz Puccinievie „Tosca“.

Dvopjev „Or ti rivedo“ Verdijev „Aide“, izveden od gđice Mazzoleni i g. Patijera, bio je pravi bio nezaboravne ove večeri, tako da je djelomice bio opetovan, a umjetnici obasuti zanosnim ovacijama i cvijećem.

Od velikog efekta bijaše „Ciganske kajde“ za violini i za glasovir, izvedene od gđice Rine i Sylve Raimondi. Sarasatova ova glazba, u lakom stilu, sa svim karakteristikama španjolskog genrea, daje prilike, eda se iskaže vještina, što su gospodjice svojom



virtuoznom izvedbom dokumentirale, tako da je na zahtjev općinstva i ovaj komad djelomično bio opetovan.

Gosp. Siegfried Mayer, pomorski kapetan, izvedbom na guslama Godardovog „Uspavanke“ i Moskowskijevog „Bolero“, punog španjolskog mileua, izazvao je sa lakoće i preciznosti izvedbe svestrano odobravanje.

Schubertov kvartet u A-mollu, izveden od gg. dra. G. Miagostovicha, Petra Delfina, Petra Buechicha i dra. F. Colombani, pobrao je zasluženo priznanje. Ova slatka melanholija, koja izaziva suze na oči ali i smijehak na usne, našla je izvrstnu interpretaciju.

Orhestar od 32 osobe izvajao je od Boitovog „Mefistofela“ kao prvu točku programa. I ako je orhestar sastavljen od raznorodnih elemenata, izvedba se je odlikovala fuzijom i preciznošću, hvata nastojanja vrstnog maestra gosp. Petra Zuliani, koji je uopće za ovaj koncert uložio poznati svoj mar i prokušanu vještinu, te u prvome redu mar sa sjajni umjetnički uspjeh ide njega. Gosp. Zuliani odgojio je našim Šibeniku lijepi broj glazbenih sila, a učenicom mu je bila i sama gdj.ca Mazzoleni, pa zato dvostruko ponosan može biti sa sinoćnje slave.

Pohvaliti nam je uopće aranžma koncerta. Na pozornici, ukusno uređenoj, sred egzotičnih biljka poprsje Njegova Veličanstva. Koncertat otvoren je Carevkom za orkestar. Moralnom uspjehu odgovara i materijalni. Utjeralo se na ulaznicama, sjedalima i ložama preko 4.000 K. Kazalište je bilo prenatrpano, tako da su mnogi morali stati u atriju. Koncertu je, uz ostale odličnike, prisustvovao i presvijetli biskup.

Poželjno bi bilo, kada bi se isti koncert dao još jedanput, za istu svrhu, i uz snižene cijene, da se pruži prilika i manje imućnim slojevima uživati umjetničku uo senzaciju i pripomoći dobroj stvari.

Š.

## Domaće vijesti.

Novi brzovod pod oružje. Službeni brzovodni uređ u Beču razvijale slijedeće pripojenice, dne 16. listopada:

Da se može udovoljiti to većim zahtjevima vojne snage te stvoriti što je moguće veću zalihu izučene momčadi, uzet je sada u izgled novi pregled osoba narodnog ustanka prvog poziva; iz toga pregleda ima se razabrati, da li su odušne osobe danas sposobne za oružje, biva za službu u narodnom ustanku pod puškom. Pregled će se dakle protegnuti, s nekim izuzetima, na one osobe narodnog ustanka koje su se rodile u god. 1878. do 1890. i koje su do konca 1913. bile nadjene na novacaženju ili superarbitraciji nesposobne, ili su usljed superarbitracije izstupile iz zajedničke vojske, domobranstva ili žandarmerije.

Ravnatelj hrvatske gimnazije u Zadru imenovan je upravitelj gimnazije kotorske Vilim Gross, pošto je dosadnji upravitelj Marcel Kušar zatražio umirovljenje.

Novi dobnik za gostioničarsko-krčmarske obrte. Namjesticijstvo je odredilo: Sve dozvole do sada udijeljene za držanje gostioničarsko-krčmarskih obrta otvorenih i preko redarsvenog dobnika, bivaju stavljene van krijeposti. A) Kavane, pivare, restauracije i bars moraju se zatvoriti: 1. u gradovima Zadar, Šibenik, Spiljet, Dubrovnik i Kotor na 10 sati u večer, 2. u mjestima, koja su sjedišta kotarskog poglavarstva ili kotarskog suda u 9 sati u večer, 3. u svim ostalim mjestima na 8 sati u večer.

B) Gostione, krčme i namalične prodaje ili toćenja vina imaju se zatvoriti: 1. gradovima Zadar, Šibenik, Spiljet, Dubrovnik i Kotor na 8 sati u večer.

2. u svim ostalim mjestima na 7 sati u večer. C) Prodaja i toćenje žestokih pića ne smije se tjerati prije 8 sati u jutro a ima da se obustavi svake subote i svakog dana što dodje prije kakvog blagdana na 5 sati u večer, u nedjeljne je dane i blagdane slobodno držati ih otvorene od 8 sati pr. p. do 11 sati pr. p., u ostale dane slobodno je tjeranje tog obrta do 6 sati u večer.

## Grad i okolica.

Koncertat za „Crveni Kriz“. I općinsko redarstvo prigodom sinoćnjeg koncerta odreklo se pripadajuće mu pristojbine. Šibenska Glazba svirala je u subotu večer pred biskupskom palačom u po-čast presvjetoj biskupu. Poželjno je da

program bude raznolikiji, da ne dolaze u jedan mah od istog auktor tri stvari, pogotovo ne kad dotični auktor nije nikakvi celebritet. Primjećuje se pak općenito, zašto glazba nebi igrala jednom i koji karišik hrvatskih pjesama.

## BAČAVA

rabljenih, zdravih, u izvrsnom stanju, uz umjerenu cijenu, od 3 do 30 stotara, ima na prodaju kod potpisanaoga.

Zlarin — Šime Marin  
posjednik, trgovac.

P. T.

Častimo se staviti do znanja svakoj cijenjenoj osobi, da smo već od davna osnovali klesarsku zadrugu pod naslovom:

PRVA SPLITSKA  
KLESARSKA ZADRUGA

registrirana na ograničeno jamčenje  
U SPLITU.

Zadruga obavlja svakovrstne klesarske radnje bilo u mramoru ili kamenu uz najpovoljnije uvjete.

Osobitom preciznošću izrađuje žrtvenike, balustrade, krstionice, nadgrobne spomenike itd. u najmodernijim slogovima. Skladište je opskrbljeno sa mramornim materijalom, također mramornim pločama za pokucstvo. Buduć je ista provijena izvrstnim radnim silama i dovoljnim kapitalom, to je u stanju svaku naručbu brzo i tačno izvršiti na potpuno zadovoljstvo gg. naručitelja.

Na zahtjev šalje nacerte, uzorke materijala, kao što i sve upute i razjašnjenja.

Preporuča se uglednom občinstvu i prepoštovanom svećenstvu, da ju počaste svojim cijenjenim naručbama.

UPRAVA.

## JOSIP ZAMOLA

ovlašteni dekorativni slikar  
u ŠIBENIKU

Bivši više godina u Trstu nalazi se sada već godinu dana u svom rodnom mjestu Šibeniku, gdje je radio kod raznih tvornica i privatnih radnja te kod Pomorskog Okružnog Zapovjedništva.

Preuzima svakovrstnu radnju uz vrlo umjerene cijene i najvećom brzinom izvedbe. Preuzima i radnje i izvan Šibenika bez povišice cijene. Dosta je obavijestiti ga jednom otvorenom dopisnicom na gore naznačenu adresu.

Preuzima važne slikarske radnje do crkva, kazalištima. 30—30

## Novi bačvarski majstor

u Vodicama

## FRANE RADETIĆ

iz Lasva u Istri.

Dajem na znanje poštovanom občinstvu Vodicu i svoj okolici Šibenika, Skradina, Zlarina, Prvič-Luke, Šepurine, Zatonja, Tribunja, Tijesna, Jezera, Murtera, Betine, Zlošela itd., da sam svoju radnju bačvarsku prnio iz Kastva u Istri u Vodice. Imam četiri radnika, radnju sa svim modernim sudovima, to jest bačava, gotovih čabrova, maštela, karatela, vinopritakača, vidara i svake vrsti sudova na barile po zahtjevu svake veličine. Isto držim skladište obruča, duga, jelovih, smrkovih od svake veličine itd.

Cijene umjerene tako da se ne boji nikakve utakmice.

## Remington Standard

Jedan milijun pisaaćih strojeva u porabi.

Model X i XI.

BEZ KONKURENCIJE  
Potpuno

amerikansko pokućstvo

## GLOGOWSKI & Co. - TRST

Piazza della Borsa No. 14 I kat  
Telefon br. 17—70.

## KONJ

dobar, prodaje se. Obavijesti daje uprava našega lista.

U našem skladištu imademo na prodaju vunelih pokrivača dobre vrsti.

I vanjske haručbe izvršujemo.

Prva dalmatinska tvornica predvoda i tkala  
PAŠKO RORA i drug  
ŠIBENIK.

HRVATSKA ZADRUGA TISKARA U ŠIBENIKU  
U. Z. S. O. J.

NAJMODERNIJE POSJETNICE  
IZRAĐUJE  
HRVATSKA ZADRUGA TISKARA U ŠIBENIKU  
U. Z. S. O. J.

Na znanje onima, koji sebe ili djecu na život osigurati žele. Prije nego se osiguraju kod tuđjih zavoda, neka dadu prvenstvo našem jedinom domaćem zavodu

## „CROATIA“

koji ima razne cijenike uz povoljne uvjete; razjašnjenja i upute rado daje Zastupstvo

KOPANI & MILKOVIĆ

ZADAR & DALMACIJA

Zavod također preuzima osiguranja proti požaru.

## POLJODJELSKA ZAJMOVNA BLAGAJNA

Zadruga uknjižena na neograničeno jamstvo u Šibeniku.

Ukamaćuje novac na uložne knjižice uz

5%

## HRVATSKA ZADRUGA TISKARA ŠIBENIK

UKNJIŽENA ZADRUGA SA OGRANIČENIM JAMSTVOM  
(Dr. A. DULIBIĆ I DRUG)

OPSKRBLJENA JE SVIM MATERIJALOM, TAKO DA JE U STANJU TOČNO, BRZO, U MODERNOM SLOGU TE UZ VEOMA UMJERENE CIJENE IZRADJIVATI SVE RADNJE SPADAJUĆE U TISKARSKU STRUKU

IZRAĐUJE POIMENCE POSJETNICE, TRGOVAČKE MEMORANDUME, RAČUNE, NASLOVNE LISTOVE, TRGOVAČKE I SLUŽBENE OBVOJE, VJENČANE KARTE, PLESNE I DRUGE ZABAVNE POZIVNE I PROGRAME, OSMRTNICE, CIJENIKE, JESTVENIKE I T. D. I T. D.

VELIKO SKLADIŠTE TISKANICA ZA OBCINE I ŽUPSKE UREDE.

PRODAJA RAZNOVRNOG ČISTOG PAPIRA I OBVOJA.

Da postigneš obilan prirod svoga rada na poljodjelskom polju morati češ pognojiti svoje usjeve, vinograde, masline, voćna stabla i t. d. sa

40% Kalijevom soli ili kainitom  
15-16% Kalciumcianamidom  
16-21% Thomasovom drozgom

i to prama uputama koje svak može da zatraži besplatno kod potpisane, bilo ustmeno ili pismeno. Ista tvrdka zanimanicima dijeli poučne knjižice o uporabi gnojiva za sve kulture, te prema zahtjevu drži i specijalna predavanja. Ove tri vrsti daju isti uspjeh kao KAS a cjenije od istoga.

Ova gnojiva dobivaju se isključivo kod potpisane tvrdke, kao jedini i glavni zastupatelj i razpačavaoc, i to prama uvjetima postavljenim od tvornica

GRUBIŠIĆ & Comp. — Šibenik.  
(brzojavni naslov GRUBARES — telefon br. 56).

## KNJIGOVEŽNICA HRVATSKE ZADRUGNE TISKARE U ŠIBENIKU

u. z. s. o. j. (Dr. ANTE DULIBIĆ I DRUG).

UVEZUJE DUGOTRAJNO I SOLIDNO SVAKE VRSTI UVEZA, KAO: PROTOKOLE, MISSALE, MOLITVENIKE I SVE U TU STRUKU SPADAJUĆE RADNJE.

CIENE UMJERENE. — IZRADBA BRZA I SOLIDNA.