

Poštarnina plaćena

Broj 4. Broj

GRADSKA BIBLIOTEKA
JURAJ ŠILOVIĆ
SIBENIK
NAUČNI ODSJEK
Cijena Din. 2

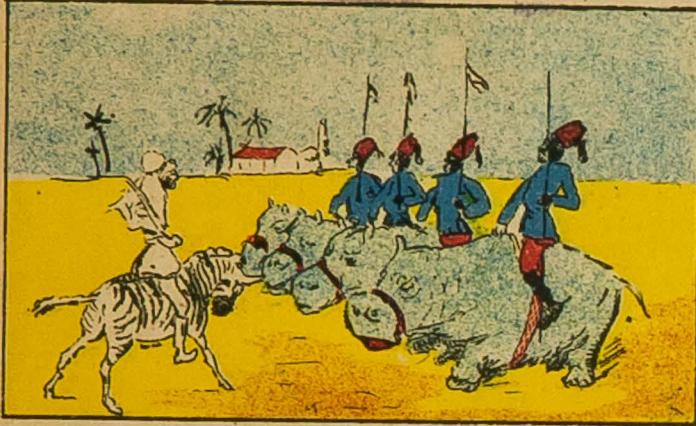
DJEČJI VJESNIK

Kl. Državno Odvjetništvo — Sibenski
Po učno-zabavni list za naše mlade.

Poučno-zabavni list za naše mlade.

Приказано дне 3/5/1927.

pril. ČUDNE VJEŽBE



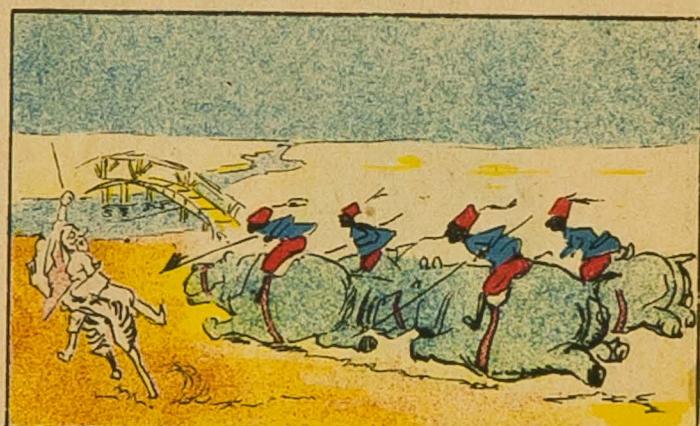
Gle na vježbe četa lijeta
Cudnoga li, Bože, svijeta!



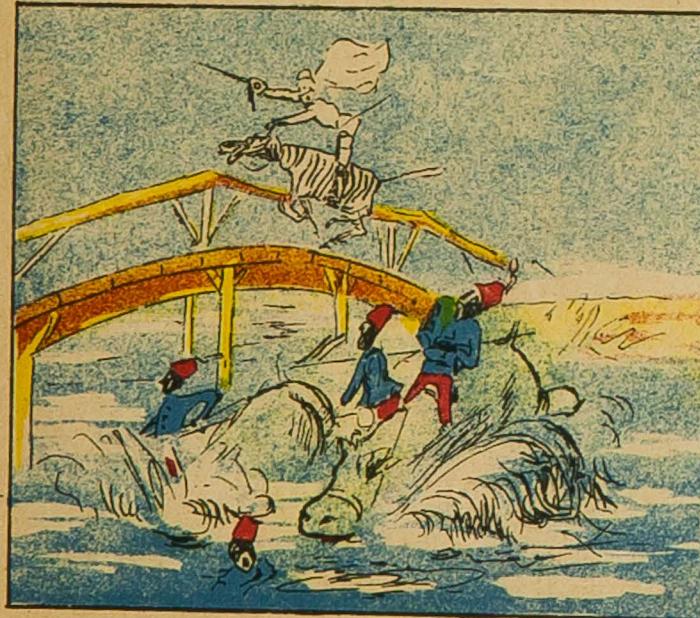
Digli glavu tko će bolje.
Svi su uprav dobre volje.



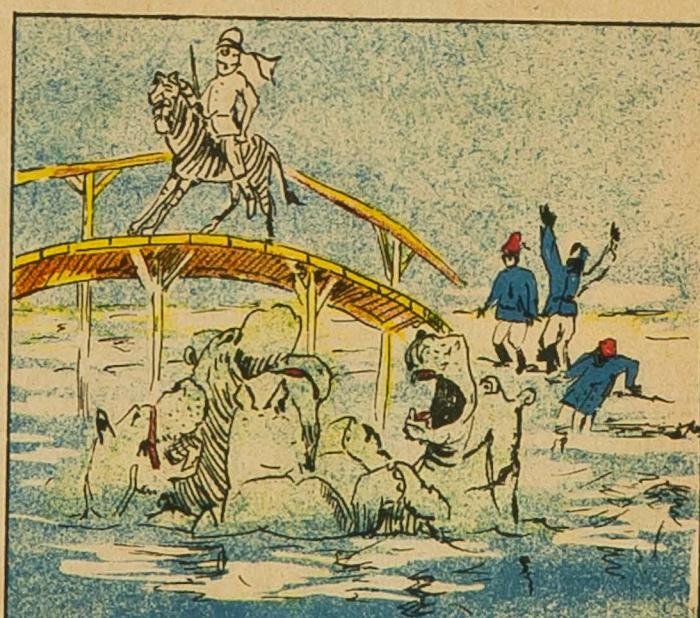
Voda viče: « Naprijed sada
Navalimo iznenada »



« Lako ćemo mostom proći
I na drugu stranu doći ».



Ali što se ovo zgodi?
Sva je četa sad u vodi!



Voda ljuti već se zabra
Al pokisnu četa hrabra.

ZADNJU MODU!



« Kupite, kupite, gospe, u mene
Lijep Vam je kupus, krumpira cijene,
Zelje i smokve, naranče slatke,
Kukuruz mladi, - kokoši, patke - ».

« Dodite gospo, dodite k meni
Eto zalogaj, slatki medeni,
Imate torbu punu već svega,
Samo Vam ovaj praščić još treba !



« Čuješ li, Kato », - sluškinji reče
« Nek se taj praščić lijepo ispeče
Gosti su fini, al nisu siti
Kuhinja mora gospodska biti! »

« Pečenku pazi, - sve lijepo vodi
Onda okiti - po zadnjoj modi
Okolo peršin, a' usta jabuku
Na glavu limun, - ne štedi muku! »



Gledajte, braćo što se to zgodi ?
Čude se gosti toj novoj modi....
Naša se Kata lijepo okiti
Ona će danas najljepša biti....

Još jednom!

Molimo, ne samo našu mlađež, nego i sve koji imaju utjecaja na nju, gospodu, roditelje i odrasle prijatelje, te njihove nastavnike, da nastoje, kako bi se naš list — jedini takve vrsti kod nas — što više i brojnije rasirio među našu mlađež i stekao što više pretplatnika. Jer — kao što kod svih listova = tako i kod našega „Dječjeg Vjesnika“ opstanak, napredak i progres njegov stoji do što većega broja pretplatnika.

Godišnja pretplata **Din. 20.** — Pojedini komad **Din. 2.**

Tko nam sakupi i posalje 5 pretplata dobiva sviše za cijelu godinu. „Dječji Vjesnik“ besplatno. „Dječji Vjesnik“ izlazi svakog 1.og u mjesecu.

Crveno jaje

Mali Jova dobio crveno jaje. I time je Uskrs postao i za njega praznik. Crveno jaje to je u isto vrijeme i igračka i znak praznika i čitav rukac za jedno tako malo i vrlo često gladno dijete.

Stoji na ulici, drži jaje obim rukama, odmjerava mu težinu, zatim ga pažljivo uzima u desnu ruku i kucka o zube, prvo polagano — da ga Zub ne bi provalio, a onda sve jače i jače. Ao, što je jako, kao da je od kamena! Ali on neće da se tucka, nije lud da izgubi svoje jaje. Svakako druga bogata djeca imaju još jača jaja.

Zagleda ga! Kako je lijepo, zgasito crveno. Kako je dobra ta gospoda što se sjetila da dade jaje njemu, siročetu. On nije iskao, on nikada ne prosi iako je vrlo siromašan. Pamti kad nu je majka umrla, ali ne zna da li su se ikad u njihovoj kući bojila jaja za Uskrs. Siromah mališan i ne zna koliki je siromah, on misli da to tako mora biti. Jedino stvorenje koje ga voli to je otac, ali je otac bio bolestan čitav mjesec dana, i malome je tako teško da gleda u blijed i ispijeno lice. Otac nekad priča vrlo lijepi priče i tvrdi da treba samo još malo da se pretrpe i pomuče, pa će posle i za njih nastati bolji dani. Mali baš ne razumije mnogo što su to bolji dani, ali on se raduje što se otac smiješi i što ga grli.

Nije on ni slutio da ima djece koja imaju igračaka za nekoliko stotina dinara pa se vše i ne osvrnu na njih, jer su im dodijale, ostarjele. On je samo video da ima na svakoj kapiji, na svakom uglu varošne djece, koja imaju po nekoliko jaja i koja se tucaju, dobijaju, gube, malo se svadaju, jedu razbijena jaja i bacaju ljuške unutra bijele, a spolja crvene. I nije im zavidio. Istina bilo bi vrlo prijatno da se i on tuca, on bi to učinio kad bi imao dva jajeta. ali on to ne smije ni da želi, toliko je srećan i zahvalan što ima ovo jedno jaje.

Nekoliko dječaka prodoše ulicom. Jedan mu doviknu: — Hej, imaš jaje, hajde da se tucamo!

On se uplaši i reče da ne će, jer ima samo jedno. Bojao se da stavi na kocku sve svoje malo crveno imanje. Djeca se okupiše oko njega. Zanimao ih je kako

on to ozbiljno shvata. Jedan mu zgrabi jaje i udari sebi o zube.

Ao, ala je jako! Mora da je od morske kokoške: Tucaj se, sve ćeš da podobijaš!

Mališan je strepio dok mu onaj nije vratio jaje. Najzad su ga nagonorili i on je pristao da se tuca s jednim većim dječakom koji je imao naduvene džepove i koji mu je obećao da mu neće uzeti jaje ako mu dobije, jer za njega samo cijelo jaje vrijedi, on ne voli da ih jede.

Sudbonosan trenutak! Mali Jova sa strepnjom i bojažljivo tucnu svojim jajetom u vrh jednog bljeda — crvenog jajeta i čisto se prepade kad ono puče.

E, čekaj još nismo gotovi! Ali je i s druge strane on razbio. Dečko mu pruži razbijeno jaje. On se snebivao da uzme.

Uzmi, ti si dobio! — povikaše djeca. — Uzmi, ili će da ga bacim! — reče dečko koji je imao razbijeno jaje

On uze. Djeca se razidoše.

Veseo. Pojeo je jaje. I sit pobernik, i njegovo mu imanje u džepu. Nije on ni bijelih jaja u životu mnogo pojeo, ali crveno je slade. Kako je Uskrs divan praznik! Cvjetale voćke mirisu, sunce je tako toplo da je u samom srcu toplo. Sve je svečano i radosno.

Pošao je kući. Iz jedne velike baštice izide jedan dečko u kadivnom odijelu i ponudi ga da se tucaju. Jova mudro odgovori da neće. Ali dečko okupi kao da nije imao s kim drugim da se tuca.

— Tvoje je jaje od morske kokoške, prodaj mi za moja dva.

Mališan se nije potakomio. On je volio svoje jaje.

— Hajde da se tucamo! Sto si lud, razbićeš mi sigurno!

Mali nije mogao da odrekne tako gospodskom dečku koji je, eto, htio baš sa njim siročetom da se tuca.

On pristade. Dečko izvadi iz džepa jedno jaje, oproba ga o zube i reče.

— Ovo ne će, nije dosta dobro.

Zatim brzo izvadi iz donjeg džepa jedno drugo čudno, sasvim glatko, oči mu pokasno savrnuše i on lupi tim jajetom po vrhu Jovinog jajeta. Ono puče, razmrksa se i pada na zemlju u prašinu. Mali jauknu. Ali on nije razumio zašto ga je ruka zaboljela. — Ne, ne, to je varalica! — doviknuše i pritrčaše dva druga dečka. — On ti je razbio jaje drvenim jajetom!

Na to je dečko već pobegao u svoju gustu baštu. Djeca su ga grdila, grajala i pretila mu. Sramota. Nitko neće sa njim da se tuca, a on prevario tako malo dijete.

Djeca su se razišla, neka su možda već ručala, a mali Jovo je zaprepaščen još stajao na uglu.

Nije ni znao da plače, gorko i bez glasa, krupnim suzama koje padaju za najmilijim gubitkom. Da je umio da poželi smrt, on bi je toga časa poželio. Nije osjećao sunce i proljeće, nije video rascvjetale voćke koje su njihale grane kao da bi htijela da ga utješi: Bilo je prošlo podne, a on je zaboravio da ode kući, zaboravio je na oca, sve je zaboravio, samo ne na svoj jad. Za njega Uskrs više nije Uskrs. On nema u rukama svoju, malenu crvenu sreću. Uzeli su mu je na prevaru. Uskrs traje tri dana, a njegov se već svršio. Potamnila je njegova djetinjska radost. On je osjetio nepravdu života. Nije video kako iz jedne ulice dolazi grupa ljudi. Bili su veseli, vraćali su se sa čestitanja. Trgao se kad ga osloviše:

— Hej, mali, zašto plačeš?

— Na Uskrs se ne plače!

— Hodi da se tucamo!

Dijete im kroz suze reče da mu je jedan dečko razbio drvenim jajetom njegovo jedino jaje.

— I zato plačeš? Čekaj! — reče onaj prvi čika. — A ja baš mislim šta će s ovim što mi vuče džep.

I on zavuče ruku u džep i odjednom svojom velikom šakom pruži djetetu tri jajeta. Izraz ogromne sreće zablistava na licu malog siročeta. Sad se i ljudi, kao maloprije djeca, okupiše oko njega.

— A ja se baš bojam da mi se u novom kaputu ne napravi kajgana. Drži! — reče onaj drugi čovjek koji je rekao da se na Uskrs ne plače, i poče da prazni džepove.

— Skidaj kapu! — kaže mu smijući se onaj treći. — Jer u twoja dva džepića ne može ništa da stane. Eto sad imaš čitavo zekino gnijezdo! — Dosta, dosta, hvala! — govorio je zabezenut mali.

Ali mu oni napuniše kapu i pođoše dobre volje kući, da pojedu svoj uskršnji rukac.

— Ni onaj koji je na lutriji dobio milion dinara nije ovako srećan kao ovaj mali siromašak danas — govorili su veseli medu sobom.

Mali siromašak osjećao se zaista beskrajno bogat. Krijući grudima svoje blago pažljivo je žurio kući. Rumene jabukine grane su se smesile na njega, bijeli trešnjini listići padali su na glavu, sunce ga milovalo po kosi. On je sve to osjećao i mislio: eto idu ti bolji dani, o kojima je otac govorio. Proljeće, Vesele ptice. Mirisno cvijeće. Toplo sunce. Dobri ljudi. Crvena jaja. Uskrs. Najveći i najljepši praznik.

Milica Janković

M A J

*Na sve strane melodija,
Svuda srebren sjaj.
Sve se toplim suncem sija:
Došao je maj!

Zdravo da si, cvjetni maju,
Divnih boja pun
Ti si bolji - u mom kraju
Nego što je jun! . . .

Evo primi himnu ovu
Tvoga cvijeća sjaj!
I pjevam ti pjesmu novu:
„Došao je maj!“ . . .*

Rad. Bl. Jovanović

**Sirote.**

(Nastavak broja 3)

Kad su došli Pavica i Perica pred kuću, bilo je skrajne vrijeme za spas ubogoga kunića. Kad je naime Zekonja utekao, odmah ga je spazio Šekica i stao lovit, napokon ga i ščepao i prihvatio ga čvrsto za zadnju nogu. Opazivši to Pavica, priskopči brže bolje, istrgnu kunića, udari malo žestoko Šekicu, a zatim pode veselo i s radosnim poklicima u kuću. Perica je krenuo za njim takoder veseo, što je Zekonja spasen i što se razveselio njegov drug.

— Što višeš toliko, Pavice? — zapita gospoda Vlastinića, koja se došle ugodno razgovarala.

— Šekica je htio razderati Zekonju: — stade veselo prijavljediti Pavica.

— Nije on to baš htio; — Perica će da obrani psića.

U kutu sobice začu se glasić malena dieteta.

— Marijan se probudio. Uzmi ga, Janjo!

Pavica je bio jako radoznao, gdje je taj mali stvorić, i veoma se začudio, kad snaša izvadi djetetice iz velikoga koša za rublje; to je bila posteljica Marijanova.

Svi su se čudili malomu djetetu, a majka ga tetosila:

— Sad će majka dati sinku nešto dobro.

— I meni! — zamoli Perica.

— I meni! nehotice izlane Pavicu, da vidi, što će to dobro biti.

Janja pristupi k ormari, izvadi lončić s mlijekom i ponudi najprije Pavici. Pavica srknu nekoliko puta i to mu je godilo, a kod kuće nije mogao ni vidjeti mlijeka; zatim se pošteno napije Marijan, a ostalo iskapi Perica. Ala je to mlijeko bilo slatko!...

— Majčice, ja volim Pericu! — govorio je Pavica majci, kad su se vraćali. — Zar i oni nemaju taticu? i on se neće više vratiti?

— Imaju, ali je daleko, a vratit će se iz Amerike, kad zaradi novaca.

— A moj tatica nije daleko i ne

treba da zaradi novaca, pa se neće da vrati.

— Ti si moje siroče! — doda Vlastinića i oni se požure, jer se već mrak spustio.

Ako je u Šekice bilo i malo razuma, morao se čuditi, kad mu je na večer Pavica pružio veći dio svoga kotača. No, Pavica je htio tim da popravi nepravdu što mu je učinila Mara, udarivši ga poradi... košare. Nevinost Pavice i Šekice bila je dokazana.

— I Perica i ja smo sirote! — mislio je idući spavati Pavica. — I mi se volimo.

Drugi je dan Mara prešla cijelo selo, tražeći Pavicu, i nije ga našla, dok nije sam došao kući. Bio je kod Perice. Dan se na dan odonda ta dvojica pohadaju i zajedno igraju. Sprijateljili su se, a njima za volju morali su se sprijateljiti i Šekica i Zekonja.

Svršetak.

ČETIRI PRSTA.

Zivjela petorica braće — prsta. Jedan se zvao Palac, drugi Kaži, treći Velji, četvrti Domali, a peti Mali. Jednom dogovore se Kaži, Velja, Domali i Mali da podu u bijeli svijet. Palac svjetovao braću: „Nemojte ići bez mene zadesit će Vas nesreća. Zašto ne možemo živjeti u slozi i zajedno!“ Ali to je bilo sve zaludu, jer ga braća nijesu poslušala. Putovali oni tako dugo vremena, dok nijesu došli do jedne rijeke. „Što ćemo sad?“, — reče Velja braći. — A što ćemo? Drva ima da sagradimo čamac — reče Kaži. I oni počeše graditi čamac, ali nijesu sa radom mogli napredovati, budući da su bili preslabi. Ražalostila se braća i već nijesu znali što bi radili, kada Mali opazi jedan orah. Braća se obradovaše i oni raspolove orah i posjedaju u ljusku. Rijeka je bila široka i oni su morali dugo veslati grančicama od rogoza, dok ne stigoše na drugu obalu. Čim braća stigoše potražiše pod jednim hrastom zgodno mjesto da se odmore od prenapornog veslanja. „Evo meda!“ — poviće Kaži — brzo braćo sreća nam se je nasmijala. — I braća ogladujela kao vuci pojedoše cijeli med. Ali najednom cijelo veselje pomuti Domali, koji reče: „Braćo, ovdje ima zastalno hajduka. Ja se bojim da mi ne ukradu ovaj dragocjen prsten, a moglo bi i po nas zlo biti!“ Ove riječi zabrinuše braću.

Dok su oni stajali tako zamisljeni, pojavi se iz šume veliki medvjed. „Aha tu ste, je li? Pojeli ste cijeli med?“ vikne medvjed, da su braći koljena od straha klecali. Kad je medvjed došao blizu njih, otvoril svoju veliku čeljust i htjede ih proždrijeti. U zadnji čas Mali, koji je bio najlukavniji od sve braće, reče medu: „Dragi medo, molimo te, počekaj malo, dok nam dode peti brat, jer želimo svi zajedno umrijeti.“ Medo veseo što će mu biti veći zalogaj pusti Malog, da dovede i petog brata. Mali brzo otrči kući i javi Palcu nesreću, koja ih je zadesila. Palac ga ukori, ali ipak pode, jer mu je bilo žao braće. Na putu oni nađu jednu veliku batinu koju teškom mukom dovuku do braće.

Kad su braća opazili Palca veselo mu priskočiše, i zajedničkim silama podignu batinu, te ubiju medvjeda. Sada braća uvidješe, da su pogriješili i da bi bili ludo poginuli bez Palca. I od toga vremena svi se prsti klanjanju bratu Palcu. Po Zmajovanu N. G.

Ustaj diko!

*Dovoljno si spaval
Moje drago čedo
Hajd na vazduh, jer si mi
Već postal bleđo
Sunce svoje zrake
Po zemljici štri
Mirsavi povetarac
Odavna već piri
Ustaj, ustaj diko
Nemoj da se leniš
Na vazduhu čistom
Ti ćeš da rumeniš.*

M. Petrović

Potpomažite DJEĆJI VJESNIK.

Netko suradnjom, drugi širenjem i pretplatom. Svatko na svoj način prema svojoj moći.

Mala čitalja „Dječjeg vjesnika“.

*Da se čovjek prekrsti,
Milom Bogu hvala!
E, gledaj je, molim te,
Kolišna je mala!
Nemaš je što vidjeti,
Manja j' nego lala,—
A već ti se **vjesnika**
Dječjeg dočepala!
Cita-l ona ozbilja,
I' je samo šala?
— Ja bih rek'o da čita,
Makai da je mala;
Da ne čita, do sad bi
Na knjizi zaspala.*

Bracin Račun

*Još imam samo jedan zadatak, —
Nije baš lak;
Malo je spletren računski rad, —
Da l'ć ga sad?!
Ponda bih mogō na igru poč,
Bezbrizan biti vascelu noć.
Samoa da počnem; pa za po sata
I tu bih brigu skinuo s vrata.
Al eno, kanda truba već svira,
Pantina četa većem maršira,
Pa šta će sad,
Ako nam opet opkole grad!
Jučer su dvared na juriš hteli,
Al Bog i vatra ne bi nas smeli,
Samo da j' Kosta upravljal znao,
Grad ne bi pao.
U njih su sada i sablje nove, —
Al mi imamo puške od zove,
Pa kad još pušnu dva topa žuta
S našeg reduta,
Onda će smesta Pantine čete
Okrenut pete.
Ja sam se juče junački motō,
Četvorici sam šubare otō,
A naša četa reć mi je dala,
Da će me izabrat za generala,
Zato bih trebō da sam već s njima,
Ako me četa za vodu prima.
Danas će biti slavniji dan; —
I ja već imam udešen plan.
Samo nek dodu, — mi se ne damo,
Ne teče znoj . . .
A, gle ti brace, gledaj ga samo,
Kako on radi račun svoj!*

Z. J.

**Lutka bez ruke**

1.

*Uzela je Cvijeta bebu
Da zapleše s njome
A beba je - hoćeš, ne ćeš -
Morala za njome.*

2.

*U vrtenju i plesanju
Na teret i muku
Lutkica je pala ljuto
Slomila je ruku.*

3.

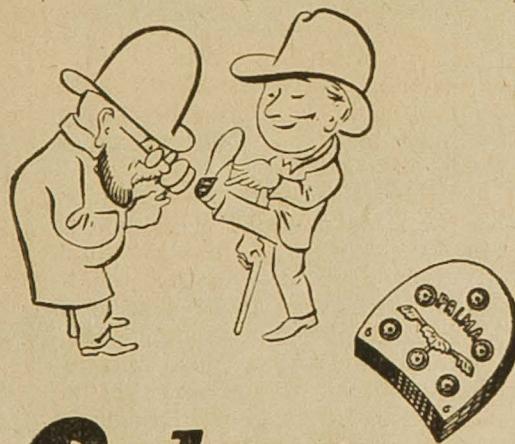
*I sad ju je gledat teško
Kako ruke nema
Od nezgode ove Cvijeta
Svaku paru spremi.*

4.

*Poslati bi bebu rada
- Jednog dana; šutke -
Na kliniku, gdje se liječe
Take male lutke.*

Bogumil Toni.

Palma
pete nositi
znači:
nemati iskrivljene
pete!

**Sramežljivost.**

Đačka crtica.

Iza prekučerašnjega lijepog dana osvanu jučer u jutro sva zemlja pod bijelim plaštom dosta debele sniježne naslage, našto odmah zastudi tako, da danas već nije moguće napolje, ako se čovjek dobro ne utoplji. Pa i onih, koji su dobro utopljeni, ježi se se koža na ovoj studeni suhomravice; a kako je to onda bilo slabo zaodjevenim, kao što to bijaše Rešid, dak u srednjoj školi, sin siromašnih roditelja iz južne Hercegovine?... Došao je ovamo u Sarajevo i učio; učio neprestance oskrbljujući svoje tijelo lakom hranom, samo da glad utoli, sve otud, što mu je dala općina neku malu svoticu kao potporu.

Teško mu se bilo tako prometati; al koja fajda, kad ne moguće bolje?... Slabo je bio zaodjeven: nešto čakširica, anterija i fermen priljubljivalo mu se uz tijelo i čuvalo ga od nazube, što dakako vrlo slabo bijaše prema ovoj zetokoj zimi.

Cvokotao bi Rešid zubima, kad bi se zaputio u školu ili iz škole natrag u propuhljivi stan idući ulicama i zavidio bi ljudima, koji su ga oštros gledali iz utopljenih haljin, i hulio bi ih.

Nu ne mogavši više studeni snositi, zamisli, da se zaodjene u malo toplice ruho, i osnuje, da kupi jedan kaput od kojih stotinjak dinara. Jest, al kamo novci za to? Mislio je i premišljao, otkuda da ih namakne, pošto mu je džep već odavno u miru prazan počivao.

Najzad smisli se, da uzajmi. Radost mu zasja na licu, kad mu to u misli podje za rukom i on se već u topлом kaputu zamišlja, zaštićen od studeni, ugodan i veseo. U toj misli zaputi se jednom starom očevom znancu i zaište kroz neko vrijeme dvjesta dinara u zajam. Očev mu se znanac, ne razumijući teške nevolje, ispričavao u prvi mah, da nema novaca, a kad mu to na posljeku ne može važiti kao odgovor punom Rešidovu moljakanju, reče mu:

— Da ti je otac meni pisao, da ti dam novaca, dao bih, ako ćeš hiljadu dinara, a ovako ne mogu.

To Rešida jako pecnu i on, bez i jedne riječi više, krenu dalje otalen.

Teško mu je to bilo, i on krenu čaršijom, ni sam ne znajuć, kud ni kamo.

U mislima, isprekidanim sjećajuć se kadikad zime, jurio je naprijed, metnuvši ruke u džepove i razglejuć oko sebe tupo i bojažljivo, dok se najedanput ne zaustavi pred kancelarijom Fehim-efendije C... Sjeti se odmah, da su Fehim-efendija i njegov otac veliki prijatelji, te da bi mu — pomisli — Fehim-efendija zarad očeva hatura pozajmio tu svoticu, da kupi sebi štograd topla kaputa.

Pode k vratima i najedanput zastane. Srce mu je jako tuklo, a u tijelu je drhtao. Na um mu pade maloprijašnji neuspjeh i htijaše nazad, kad najedanput iznutra netko viknu. On ni na što ne misleći, otvari vrata i nade se u vrućem predsjoblju Fehim-efendijine kancelarije, gdje ga dočeka sluga:

— Sta tražiš ovdje, mladiću?

(Nastavit će se.)

Хајд у шуму

1.

*Хајд у шуму дјецо мила,
Сад највећим миром мири;
Још дебела нема хлада,
Свуда сунце кроз њу вире*

2.

*Хајд у шуму, шума чека,
„Где су дјеца“ - пита цвијеће,
Лахор њиха крила мека,
На сусрет нам поток тече.*

3.

*Хајд у шуму, дјецо мила,
Сад се по њој мелем лије;
Сад је трава најмилија,
Сад су птице најперније.*

4.

*Хајд у шуму, да се тамо
Те свежине нацијемо!
Да се тијелу, да се духу
Здравља, снаге наберемо!*

Чика Јова Змај.

Račundžijama.

Imala je Mileva dvajest i pet ora, —
Ako sve to pojede, razboljet' se mora.
Mileva je umjerena, dobra i valjana,
Gdje bi ona pojela sve orahsama!
Pet je dala bratu svom, pet je sestri dala,
Pet je dala prosjaku — svi joj rekli: Hvala.
Pet je sama pojela — dosta joj je bilo,
A sad što je ostalo, metla je u krito.
Te će dati onome, ko računat znade,
Izračunaj koliko još ora imade.

PRSTI.

Stari palac kruha prosi, a dobri
mu ga ljudi rado daju, jer im pa-
lac pomaže u svakom poslu. Bijelu
se kruhu vesele svi prsti, jer im
ga kažiput kući nosi. Žuri se ka-
žiput kući a kad tamo, eto nevo-
lje! Srednjak šuti, pa se ljuti, što
će prstenjak sve pojesti. Gle, ti
njega maloga ljenčine; on koji
ništa neće da radi, već se samo
kiti zlatnim prstenom, oteo je ka-
žiput čitavi kruh, pa ga hoće
svega da pojede. Kako se ne bi
srednjak na nj ljutio; on koji je
najveći, i kojemu bi trebalo najviše
hrane. Najteže je malome prstu
kraj prstenjaka stajati i sve to
gladan gledati i još k tomu slu-
šati malene učenike gdje na sav
glas viču:

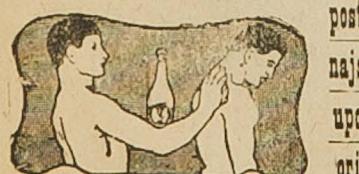
Stari palac kruha prosi,
Kažiput ga kući nosi,
Srednjak šuti, pa se ljuti,
Što prstenjak sve pojeda,
Mali prst pak gladan gleda.

(Kr. Kuten)

Dobra Zlata.

Zlata dobra djevojčica,
Andelak je pravi,
Vesela je uvijek lica,
Kad se poslom bavi.
Štije svoje roditelje,
U dobru ih slijedi,
Sve njihove vrši želje,
A to mnogo vrijedi.
Učiteljki pak u školi,
Sve po volji radi,
Red, čistoću, nauk voli
Time sreću gradi.
Boga moli za rod cijeli,
Za svu domovinu,
Ona svakom dobro želi,
U srcu nevinu.
Kako Zlata, tako i ti
Dijete moje, budu,
Pa ćeš Bogu milo biti,
Volit će te ljudi!

ZDRAV DUH U ZDRAVOM TIJELU.



BRAZAY
FRANCUSKE VINOVICE.
Dobiva se svuda.

postizava se
najsigurnije
upotrebom
originalne

POŠTA.

Nadežda Petrović - Split. Pošaljite
nastavak, svakako nastojte što bolje.
Ratimir D. Martić - Šibenik.
Izvolite se svratiti k nama.

Djeće šale.

Jedno pitanje! Vidiš, kaže o-
tac maloj Nevenki, onu zvjezdicu
tamo visoko gore? Znaj, da je ona
puno veća od naše zemlje.

Zbilja? — upita Nevenka. A ona
da kako je to, da na ona ne brani
od kiše? * *

Pretekao ga! Vjekoslav i Boris
dobiše od strica ljekarnika pun
omot šećernih karamela.

— Danas ćemo pojesti svaki po
3 komada, — reče stariji brat Vje-
koslav, a ostalo ćemo spremiti,
kad nam bude kašalj.

— Dobro je — odgovori Boris.

Poslije 3 dana, Boris vraćajući
se iz škole, dotrči k starijem
bratu, dobro se nakašlje, pak će:

— Daj mi, molim te jednu! Ne
čuješ li, kako mi je veliki kašalj?

— Žao mi je Borise, ali... ali...
nemam ih više...

— Kako? Zašto?

— Jer je meni već jučer bio kašalj.

Radi preobilog materijala morali
smo ispuštiti ovaj put rubriku:
ĐAČKI SASTAVCI.

Odgonetke broja 3.

- 1.) Konjićev skok: Pa zar nema
tome nikakva leka?
Zar se to ne može živeti
doveka? Jovan Jovanović.
 - 2.) Homonim: Luka.
 - 3.) Rebus: Nema čizme Đuka (ne-
mac između ka).
 - 4.) Umetak: Čika Jovo (Čivo Kaj).
 - 5.) Popunjalka: Sahara, ananas,
malaga, Ararat, Panama, atanam.
 - 6.) Skrivačice: Beograd, Djakovo.
Carigrad, Babilon.
 - 7.) Anagram: Beograd.
- Popis odgonetača 3. broja
donijet će se u 5. broju.

Zagonetke.

1. Zemljopisna zagonetka

A	A	A	A	A	A	mjesto u Dalmaciji
A	A	A	A	A	A	grad u Crnoj gori
A	B	B	B	B	B	Staro ime grada u Evropskoj Turskoj
C	C	Č	D	E	E	grad u Njemačkoj
E	E	E	E	E	E	grad u Maloj Aziji
E	E	F	G	I	I	grad u Siriji
I	I	I	I	I	I	zemlja u Starom vjeku
I	I	I	J	K	K	grad na Siciliji
K	K	L	M	M	M	grad u gornjoj Italiji
M	M	N	N	N	N	grad na Jadranskoj moru
N	N	N	N	N	N	grad u srednjoj Ameri- ci
O	P	P	P	R	R	grad u donjoj Italiji
R	R	R	R	R	R	grad u Maloj Aziji
R	S	S	S	S	Š	grad u Bugarskoj
Š	T	T	T	U	U	grad u Crnoj gori
U	U	U	V	Z	Z	luka u Grčkoj

II.

Od I. do II. daje poznatu poslovicu.

2. Rebus.

K I

3. Dopunjena zagonetka

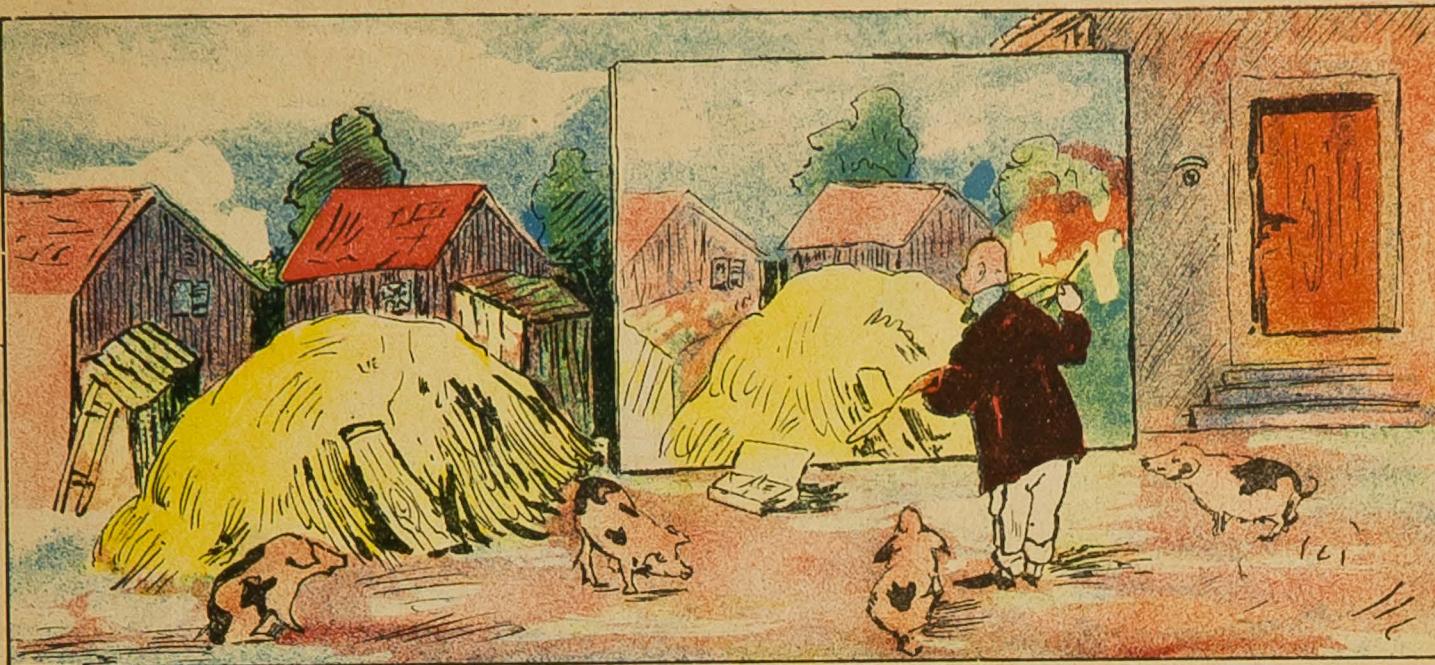
naš pjesnik	M	A
muško ime	M	A
grad u Španjolskoj	M	A
indoevropski narod	M	A
ptica-kričalica	M	A
raslina	M	A

4. Logograf.

S „k“ sam crna ptica
S „n“ čest tvoga lica

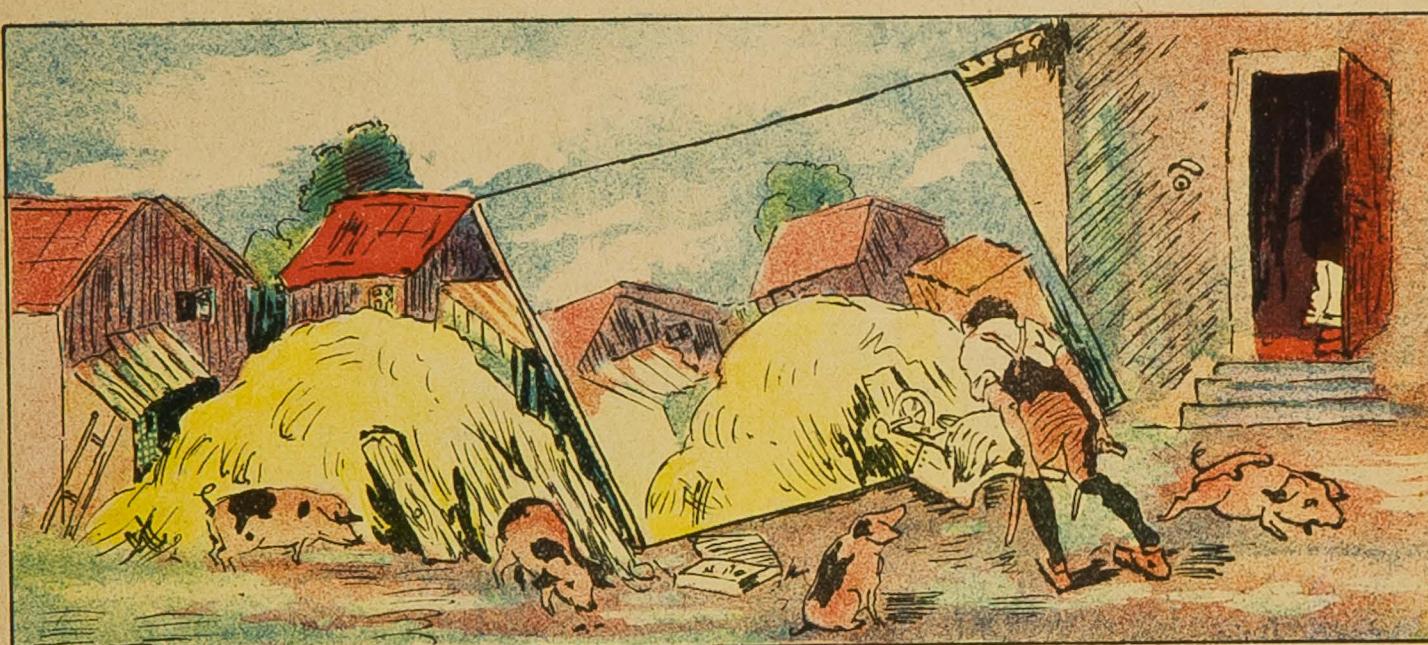
UPRAVA, ADMINISTRACIJA i TISAK
Odl. Graf. Zavod E. Vitallani i Sin, Šibenik
Odg. ured. J. Mravak.

VJERNA SLIKA



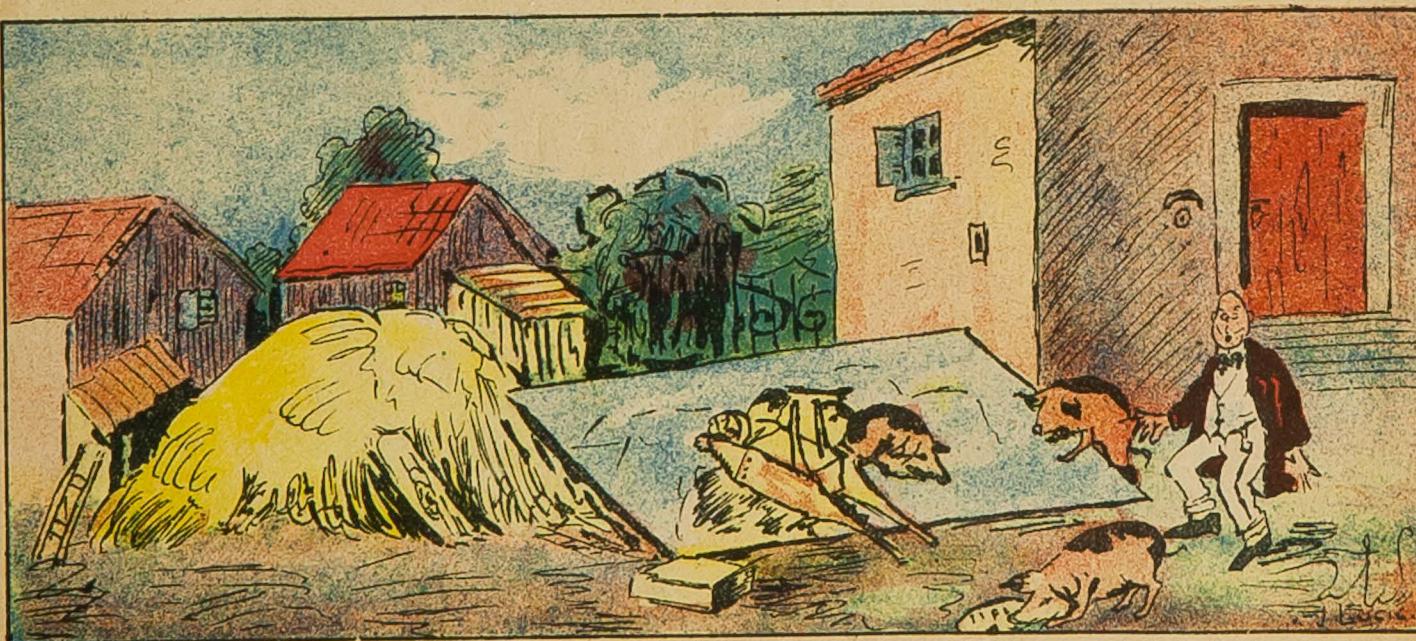
Glete, djeco, umjetnika
Taj prirođu vjerno slika

Kuće, stabla-selo sivo
Sve on slika tako živo



Ali slikar ručat ode
Vjerna slika osta ovdje

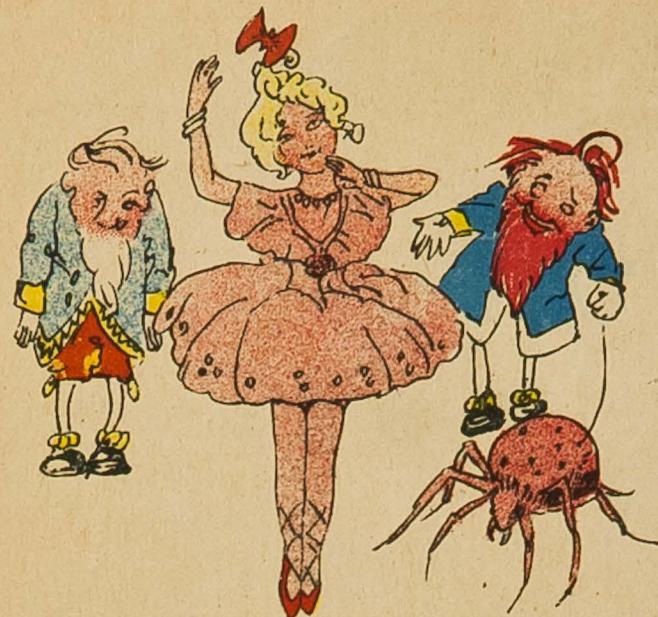
Baš tad stiže seljak stari
Usred slike kolom zari,



Stari seljak sada vidje
Kako slika stvarnost nije

Naš se slikar grozom čudi :
« Kud dospješe moji trudi ! ».

LACINA NEZGODA



Plesačice evo nove
Milica se, znajte, zove.



Po žici vam igrat znade,
Sto zadaje Laci jade.



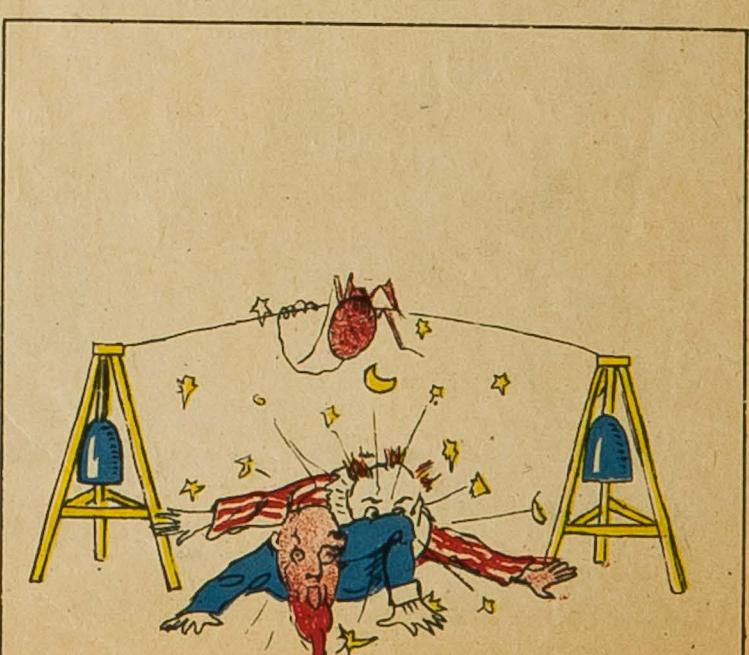
Sada njemu na um pade
Kako i on igrat znade



Igra lijepo Laco vrli
Ali pauk k'osi hrli



Skoči Laci baš na kosu
Da ugrabi lijepu osu



Što se zgodi ? Udes koji ?
Jadni Laca zvijezde broji.