

# SIBENSKI LIST

GLASILO ŠIBENSKO-KNINSKE ŽUPANIJE

**GOD. XXXVI.  
BROJ 1808**

IZDAVAČ: INFORMATIVNI CENTAR

Šibenik, 29. kolovoza 1998.

**CIJENA  
4 KUNE**



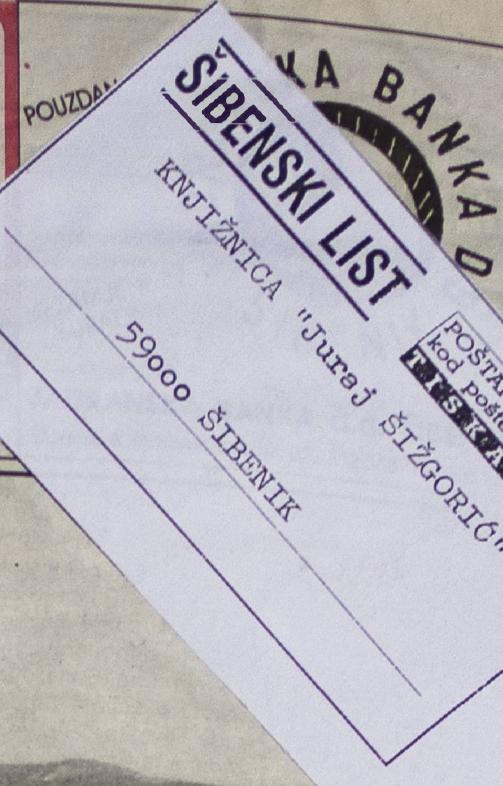
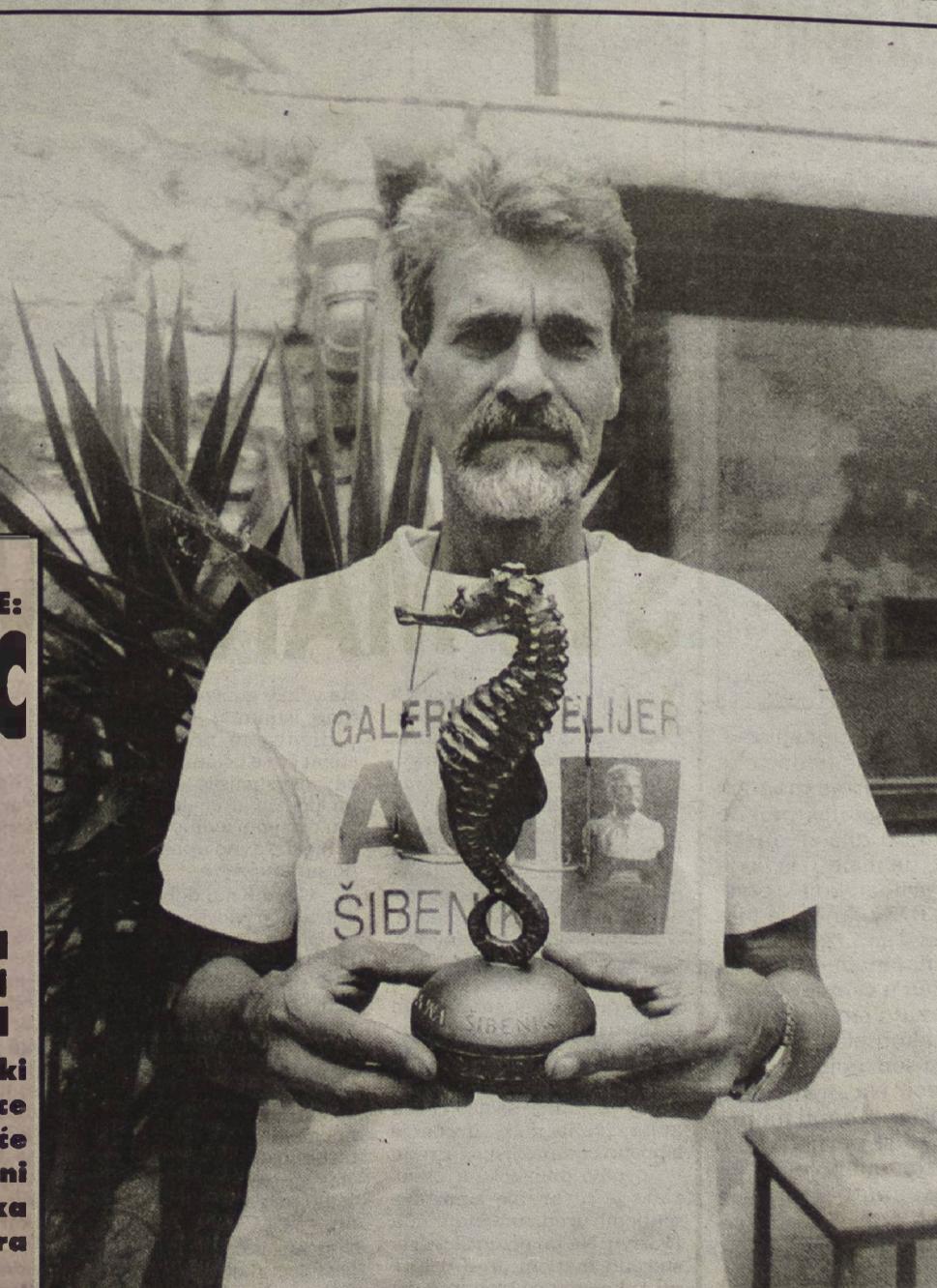
# »SOLARISOVE ZVJEZDICE ZA DOBRU TURISTIČKU SEZONU

**Stranica 8.**

**VEČERAS SE ODRŽAVA PRVI  
FESTIVAL DALMATINSKE ŠANSONE:**

# MORSKI KONJIC ZA STARE I NOVE SKLADBE

To je novim nenatjecateljski šibenski projekt u povodu 700. obljetnice šibenske Biskupije. Nastupit će najpoznatiji hrvatski glazbeni umjetnici i za uspomenu iz Šibenika ponijeti skulpturu konjica, rad kipara Aleksandra Ale-Guberine



## IV. Die im Sommer

# RAZGOVOR

**V. JURAGA, DIREKTOR  
»SLOBODNE PLOVIDBE«**

# HOČE LI DRŽAVA

# **RACITI JAS ZA SPAŠAVANJE ŠIBENSKOM BRODARU?**

**Stranica 3.**

# TU, MEĐU NAMA

# **SLOJEVITO NALIČJE JEDNE TRAGEDIJE**

**Stranica 2.**

## **IZRAĐEN TEHNIČKI ELABORAT O NOVOJ GOSPODARSKOJ ZONI U RAŽINAMA**

# **POČETNA ULAGANJA - 5 MILIJUNA KUNA**

## **Devedeset tisuća četvornih metara prostora namijenjeno je malim i srednjim poduzetnicima**

## **POSLOVODSTVO**

**»VODIČANKE« I**

#### **PREDSTAVNICI SFRJ ŠTEREINI PREDSTV**

## **OTPUSTENIH RADNIKA NISU POSTIGLI DOGOVOR OKO ISPLATE DUGOVANJA**

# **SUDSKI**

# RASPLET - ILI MOGUĆNOST POJEDINAČNIH »UVJERAVANJA«

**Stranica 5.**



## RAZGOVOR

VITOMIR JURAGA,  
DIREKTOR »SLOBODNE PLOVIDBE« d.d.

## HOĆE LI DRŽAVA BACITI POJAS ZA SPAŠAVANJE?

**O**d nekadašnjih 26 brodova, flota »Slobodne plovidbe« d.d. danas je prepolovljena. Šibenski brodarji i nadalje dijele sudbinu ostalih iz branše i već treću godinu proživljavaju jaku krizu na svjetskom tržištu. U odnosu na 1995. godinu, koju smatraju doista uspješnom, ovogodišnja brodarska sezona lošija je za oko 35 posto, što »Slobodnoj« znači oko 20 milijuna dolara prihoda manje. Dobro stanje na »Plavoj cesti« trajalo je došta kratko. Prijeti li šibenskim brodarima propast ili se nazire oporavak? Što o aktualnim problemima »Slobodne plovidbe« govori direktor šibenskog brodara dipl. ek. Vitomir Juraga.

**Stanje je katastrofalno**

● »Slobodna« jednako teško posluje kao i ostali hrvatski brodarji. Zašto je došlo do krize?

- Stanje je katastrofalno, u pravom smislu te riječi, za sve brodare, pa tako i za nas. Prihodi - a oni prije svega ovise o cijeni vozarina koja je strahovito niska - toliko su niski da je teško, gotovo i nemoguće pokriti troškove. Ova kriza traje već treću godinu. Devedeset i šest je za nas iz grupacije bila loša godina, devedeset i sedma još lošija, a ova godina uistinu je katastrofalna. Premda su naša očekivanja, recimo prije godinu ili dvije bila sasvim drugačija pa smo vjerovali da kriza neće tako dugo trajati, ona se produbila i postala još težom. Naime, došlo je do krize na Dalmatini i to u čitavoj regiji: od Koreje i Indonezije, preko Filipina do Japana što je imalo velikog utjecaja na svjetsku trgovinu i pojačalo krizu na svjetskom tržištu.

● Kakvo je finansijsko stanje poduzeća? Što je s plaćama pomoraca?

- Mi smo, zahvaljujući prije svega interventnim sredstvima koja su nam preko Ministarstva financija odobrena iz državnog proračuna, uspjeli podmiriti sve zaostatke plaća našim pomorcima. Dakle, možemo reći da su potrebito vezane uz plaće, iza nas. Ovih dana su u tijeku zadnje isplate zaostataka. Od traženih 4,6 milijuna dolara interventnih sredstava od Vlade RH, dobili smo 1,5 milijun što je utrošeno upravo za isplatu zaostataka, odnosno dugovanja našim pomorcima. To što smo dobili kao interventna sredstva tek je mali dio od onoga što smo tražili.

● Jesu li to nepovratna sredstva?

- Ne, mi od Vlade nismo tražili nepovratna sredstva i sve što smo za sada dobili, a to je tek kap u moru s obzirom na stanje u kojem se nalazimo, kreditna su sredstva. Još nije definirano pod kojim uvjetima i kada ćemo novac vratiti, jer očekujemo da ćemo dobiti i preostali iznos koji smo tražili. Tek potom, kada se taj cijeli paket pomoći koju smo zatražili od Vlade zatvoriti, utvrdit će se uvjeti i vrijeme vraćanja.

● Ima li naznaka da će vam Vlada odobriti i preostali iznos traženih interventnih sredstava?

- Da, mi to očekujemo i radimo na tomu. No, moramo isto tako priznati i biti svjesni toga da mnogo toga, pa tako i naš nazivimo ga slučaj, i te kako ovise o lobiranju u Vladi. Jer, onaj tko ima svoje ljude i za ko-



V. Juraga: Nakon kuponske privatizacije »Slobodna plovidba« promjenit će vlasnika

## NAKON ISPLATE ZAOSTATAKA REDOVITE »BUŠTE« POMORCIMA

Interventnim sredstvima u iznosu od 1,5 milijuna dolara koje je »Slobodnoj plovidbi« odobrila Vlada RH i sredstva plasirala preko Ministarstva financija, podmirena su sva dugovanja i isplaćeni zaostaci šibenskim pomorcima. Direktor Juraga drži da do takvih problema više neće dolaziti, jer na prvo mjesto je, neovisno o sveukupnom finansijskom stanju stavljeno pitanje redovite isplate plaća pomorcima.

ga se netko više zalaže, prvi će, ili prije od drugih doći na red. Što se nas tiče, o tome je teško govoriti. Jer, naši lobiji u odnosu na neke druge i jače nisu toliko utjecajni, ili ih, zapravo, i nema.

**Flotu nećemo prodavati**

● Svojevremeno sto zbog krize na svjetskom tržištu i tzv. brodarske krize bili primorani prodati jedan dio flote. Hoćeće li to morati i sada učiniti?

- Mi danas imamo 13 brodova nosivosti oko 300.000 tona tzv. rasutog tereta. Projektna starost brodova je 15 godina što je u prosjeku starosti svjetskih flota. Međutim, imamo i tri starja broda građena sedamdesetih godina, točnije 1972. i 1974. godine, što naravno, povećava prosječnu starost naše flote. Ta tri broda trebali bismo staviti izvan upotrebe, zamijeniti ih novima. Ali, s obzirom na lošu finansijsku situaciju u kojoj se nalazimo, to stalno odgađamo. No, ukoliko želimo zadržati određenu razinu to ćemo morati učiniti u najskorije vrijeme. Što se tiče pitanja prodaje flote, premda je u javnosti o tome bilo dosta

spekulacija, mi za sada nemamo namjeru prodavati naše brodove. Bez obzira na toliko teško stanje na tržištu, mi smo ipak uspjeli da svi brodovi budu u, da tako kažem, radnom stanju. Najveći problem je što je ponuda teretnog brodovlja na svjetskom tržištu velika dok je robe malo. To su godine krize koje treba izdržati i onaj tko u tome uspije taj će i preživjeti. Drugog izlaza za nas, za sada, nema.

● I nadalje plovite pod tudim zastavama, što se vama brodarima nerijetko prigovara. Zašto?

- Osamdeset posto svjetske flote, što je sasvim normalno, plove pod tudim zastavama. Dakle, ni mi u tom pogledu nismo izuzetak. Naši brodovi, kao i do sada plove pod Malteškom zastavom, te St. Vincent & Granadines.

● Što sve vozite i prevozite?

- Među te, takozvane rasute terete ulaze i tereti poput cementa, drva, željeznih proizvoda, žitarica, fosfata, sumpora, kalijevih klorida, glinice i brojni drugi.

● Imate li brodova koji danas nisu na moru? Nisu u pogonu?

Ispuni li država interventnim novcem veliku finansijsku ruku u poslovanju »Slobodne plovidbe« nastalu tijekom trogodišnje krize na svjetskom tržištu, šibenski brodar ima priliku uploviti u mirnije vode. U slučaju nepovoljnije varijante, okolnosti za opstanak sigurno će biti drugačije. U reorganizaciju, uslijedit će još niz poteškoća koje će trebati riješiti. U »Slobodnoj« se ipak nadaju očekivanom vladinom »pojasu za spašavanje« i jenjavanju teške globalne recesije koja ne da daha svim hrvatskim brodarima

- Nemamo, iako je danas među brodarima sasvim uobičajena pojava da je ponekad isplativije vezati brod nego li s njime raditi. Međutim, to je jednostavno učiniti onim brodarima koji nemaju kreditnih dugovanja i koji ne moraju vraćati dugove prema dugoročnim financijerima. Mi imamo kreditna zaduženja u iznosu oko 50 milijuna dolara. Financijeri su strane banke, s kojima smo postigli sporazum da otplaćujemo kamate sve dotle dok ne budu povoljniji tržišni uvjeti kako bismo mogli otpaćivati i

glavnicu. Naime, ne postoji niti jedna domaća banka koja bi mogla isfinansirati i jedan ozbiljniji projekt, a naši su projekti vrlo skupi.

● Što je u ovom, za »Slobodnu plovidbu« nesumnjivo prijelomnom trenutku, najutopljije raditi?

- Za nas su ovo teška vremena i kada se čovjek upita radi ili ne raditi, ipak dolazimo do zaključka da je bolje raditi. Jer, uvijek je bolje ako ostane koji dolar više. Tu je još jedan problem: da su naši brodovi bez opterećenja, bez hipoteke, možda bismo i mi donijeli odlu-

ku da ih dok kriza traje, usidrimo. U svakom slučaju, dokle god ima makar malo prostora na svjetskom tržištu za nas, mi ćemo raditi.

● Koliko pomoraca danas zapošljavate i što je s administrativnim radnicima ovde u upravi poduzeća? Svojedobno je bilo govora o brojnom tehnološkom višku?

- Mi danas plaćamo oko 700 pomoraca koji na brodu provedu šest do sedam mjeseci. Što se tiče administracije, taj problem je tek djelomično riješen. Viška administrativnog osoblja, a danas ih imamo 65, je oko dvadesetak. Kako to riješiti, teško je u ovom trenutku odgovoriti. Sve mogućnosti, a prije svega mislim na prirodni odljev, dakle odlazak u mirovinu, su iscrpljene. U budućnosti, sve će ovisiti o ukupnom stanju i sudbinu »Slobodne plovidbe«. U tijeku je kuponska privatizacija i za očekivati je da će »Plovidba« dobiti novog vlasnika. Sada je većinski vlasnik sa gotovo 80 posto udjela država. No, što će nakon drugog kruga kuponske privatizacije biti i tko će postati vlasnikom teško je u ovom trenutku nagađati. U svakom slučaju, onaj tko postane vlasnikom morat će se pozabaviti i problemima administracije.

● Što se dogodilo u prvom krugu kuponske privatizacije?

- Ništa. Prema informacijama s kojima raspolažemo, nije bilo zainteresiranih kupaca. Što će biti u drugom krugu i hoće li doći do pomaka, ovoga trenutka ne mogu niti sam nadležan govoriti. No, moram napomenuti da se radi o djelatnosti koju poznaje vrlo uski krug ljudi i užičnjenicu da se nalazimo u finansijskim poteškoćama, nije čudno što interesanta za kupnju poduzeća nema. Vrijednost »Slobodne plovidbe« je 1992. godine procijenjena na 56 milijuna maraka, dok je u kuponskoj privatizaciji ta vrijednost procijenjena na 44 milijuna maraka.

● Moram Vas na kraju upitati, s obzirom da ste na »kormilu« »Slobodne plovidbe« dosta godina, kakvi su izgledi za budućnost?

- Postoje samo dvije mogućnosti, dva scenarija. Ukoliko pomoći Vlade RH bude u mjeri u kojoj smo mi tražili, ili barem približno, izgledi za opstanak su veći. Druga, nepovoljnija, varijanta, o čemu također mislimo je, da ipak postoji način da flota opstane i dalje radi. No, u tom slučaju, okolnosti će sigurno biti drugačije. Zahitjevat će drugačiju organizaciju, više naporu, i još niz drugih problema koje bi u tom slučaju trebalo rješavati. No, iskreno se nadam da ćemo naći na državnu pomoći i vjerujemo da će doći do oporavka na svjetskom tržištu što će nas brodare spasiti.

Razgovarala: K. RUDAN  
(Snimio: R. GOGER)



Jedan od brodova »Šibenske«. Hoće li neoštećen preploviti sve Scile i Haribine globalne krize na morskim putevima?

OD 26. DO 28. KOLOVOZA PROVEDEN DRUGI KRUG KUPONSKE PRIVATIZACIJE

# »SLOBODNA PLOVIDBA« PONUDILA NA PRODAJU VIŠE OD TRI ĆETVRTINE TEMELJNOG KAPITALA

Za razliku od prvog kruga kuponske privatizacije koji je trajao pet dana, od 21.-26. lipnja, drugi je krug kuponske privatizacije skraćen na svega tri dana. U šibenskom Centru za prikupljanje ponuda navode da je odaziv vlasnika kupona bio dobar.

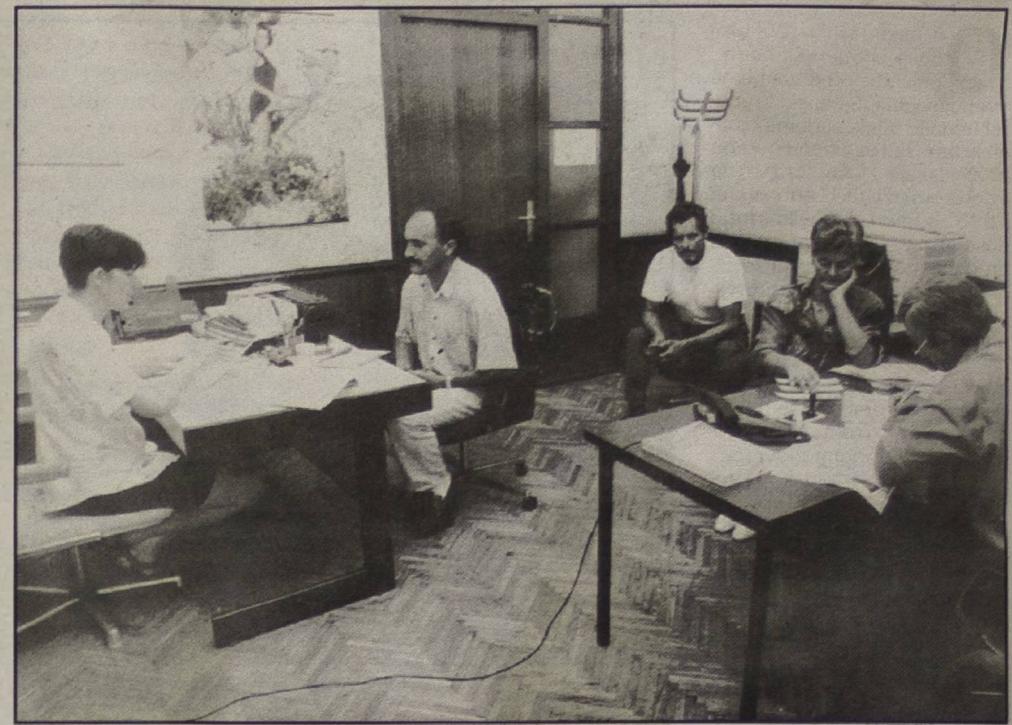
Od 471 poduzeća čije su dionice bile ponuđene u kuponskoj privatizaciji u drugi krug ušlo je 355 poduzeća. To znači da je za 116 poduzeća već u prvom krugu uspješno obavljena prodaja dionica ponuđenih u kuponskoj privatizaciji — kaže Ante Belamarić, voditelj Centra za prikupljanje ponuda — Šibenik. U drugi krug dražbovanja ušlo je među tih 355 hrvatskih poduzeća i deset poduzeća s područja Šibensko-kninske županije. Naime, u prvom krugu samo su dionice HTP-Slavice uspješno prodane. Uz svega nekoliko individualnih vlasnika kupona koji su dobili malo ponuđenih dionica tog poduzeća, gotovo sve ponuđeno, a riječ je o 20 posto dionica Slavice, dobio je Privatizacijski investicijski fond Sunce. Popis od deset domaćih poduzeća čini: ATP-Šibenik koji je u drugom krugu kuponske privatizacije nudio 14 posto od ukupnog temeljnog kapitala, Drnišplast 100 posto, HTP Rivijera 28 posto, Ki-

Među 355 hrvatskih poduzeća dospjelih u drugi krug kuponske privatizacije, deset je sa šibenskog područja. Osim »Slobodne plovidbe«, koja prodaje najviše temeljnog kapitala, određeni postotak dionica ponudili su ATP-Šibenik, Drnišplast, Poliplast, HTP Rivijera, Kinematografi-Šibenik, Poliplast, HTP Solaris, HTP Primošten, Revija i UTTP Rastovac. Odaziv vlasnika kupona bio je dobar — ističu u šibenskom Centru za prikupljanje ponuda

na Šibenik 50 posto, Poliplast 52 posto, HTP Solaris — 20 posto, HTP-Primošten nešto manje od jedan posto, Revija — 33 posto, UTTP Rastovac — 43 posto, a 78 posto vrijednosti od svog temeljnog kapitala ponudila je Slobodna plovidba — Šibenik.

— Tih 355 poduzeća koja su ušla u drugi krug kuponske privatizacije ponudila su ukupno nešto više od tri četvrtine ukupnog kapitala za kuponsku privatizaciju. Naravno sva poduzeća neće uspješno proći drugi dražbeni krug. Dosta toga ostaje za treći krug u kojem će vrijediti društva pravila nego u prva dva kruga. Za ova dava kruga vrijedilo je pravilo da je dražovanje uspješno provedeno ukoliko ukupno potraživanje nije bilo manje od 67 niti veće od 133 posto od ponudene vrijednosti kapitala pojedinog poduzeća za kuponsku privatizaciju. U trećem krugu ponuda će se dijeliti s onolikom potražnjom kolika bude — objašnjava Belamarić. Zato ukoliko vlasnici kupona budu mislili da im je individualno sudjelovanje u trećem krugu kuponske privatizacije rizično još uvijek imaju priliku svoje kupone povjeriti na upravljanje jednom od sedam privatizacijskih investicijskih fonda — Centru za prikupljanje ponuda.

žbovanje uspješno provedeno ukoliko ukupno potraživanje nije bilo manje od 67 niti veće od 133 posto od ponudene vrijednosti kapitala pojedinog poduzeća za kuponsku privatizaciju. U trećem krugu ponuda će se dijeliti s onolikom potražnjom kolika bude — objašnjava Belamarić. Zato ukoliko vlasnici kupona budu mislili da im je individualno sudjelovanje u trećem krugu kuponske privatizacije rizično još uvijek imaju priliku svoje kupone povjeriti na upravljanje jednom od sedam privatizacijskih investicijskih fonda — Centru za prikupljanje ponuda.



Ukoliko ne uspiju plasirati svoje kupone u drugome krugu, vlasnici kupona mogu pokušati i u trećoj prilici, ili povjeriti svoje kupone nekome od sedam investicijskih fondova

Podsjetimo na kraju da je prvom i drugom krugu kuponske privatizacije prethodio tzv. nulti krug u kojem su uspješno prodane ponuđene dionice koje se odnose samo na poduzeća iz bivšeg okupiranog područja. Tada su uspješno prodane ponuđene dionice šest poduzeća s oslobođenog područja Šibensko-

kninske županije: Konfekcija Drniš, Metalsint-Oklaj, Kalundriš, drniška i kninska veterinarska stanica, Kninjanka i Agroprerada - Knin. Komentari nekih vlasnika kupona koji su sudjelovali u drugom krugu kuponske privatizacije uglavnom se svode na to da su u prethodnom krugu mahan »probrana« ona poduze-

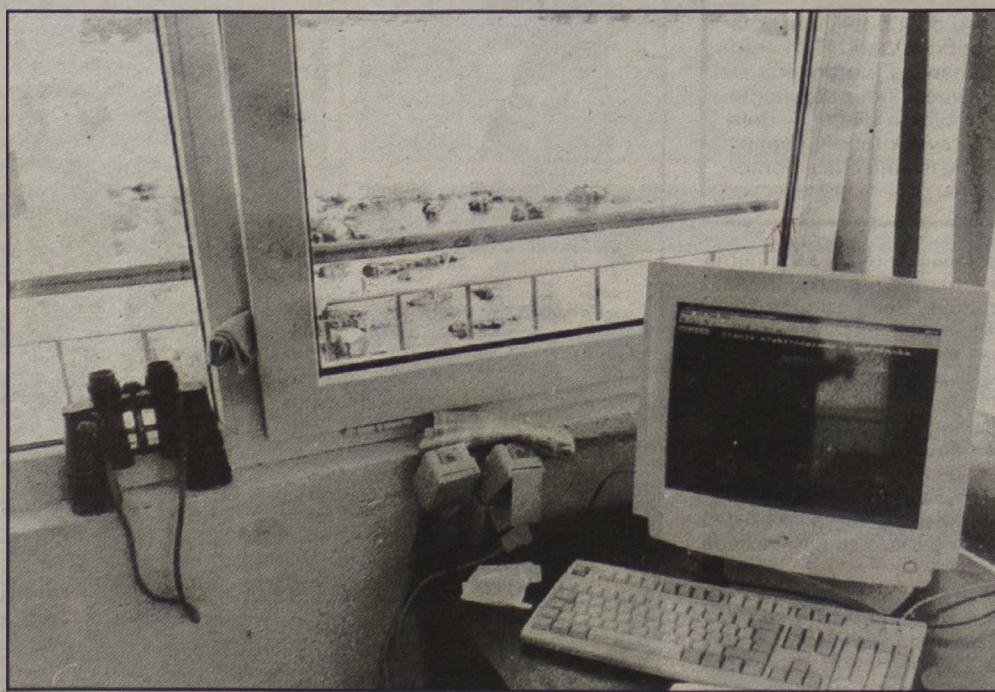
ća koja nešto vrijede. Zamisljiv je i podatak da je vrijednost boda od kojih je kupon sadržan u drugom krugu kuponske privatizacije, ovisila o ponudi i potražnji određenog poduzeća dok je u prethodna dva kruga vrijednost jednog boda bila fiksna i iznosila je dvije njemačke marke.

S. GRUBIĆ  
(Snimio: R. GOGERI)

POSTAVLJEN NOVI SUSTAV ZA NADZIRANJE I PRAĆENJE PLOVIDBE KROZ KANAL SV. ANTE

## POMORSKI SEMAFOR NA PUNTI BURNOG TURNJA

Nova »lanterna« podignuta na ulazu u Kanal zauvijek je zaključala nekadašnju signalnu stanicu na tvrdavi sv. Mihovila, utemeljenu još 1911. Otprile nekoliko dana, sigurnost plovidbe Šibenskim tjesnacem nadzire sofističirani svjetlosni uređaj, računalom povezan sa signalnom stanicom na Jadriji. Elektronski sklop jedinstvene »novitade« na Mediteranu domaće je proizvodnje, a snažna svjetla isporučuju engleski proizvođač



Ulaz i izlaz iz Kanala sv. Ante sada je reguliran načelom semaforske signalizacije

Na rtu Brni Turanj na Martinskoj ovih je dana postavljen novi sustav signalizacije koji radi na principu semafora. Riječ je o elektronskom sklopu za nadziranje i praćenje plovidbe kroz kanal sv. Ante. Postavljanje nove pomorske signalizacije znači »gašenje« signalne postaje na tvrdavi svetoga Mihovila koja je, prema nekim podacima, utemeljena još 1911. godine za vrijeme austrougarske vladavine, a poduzeće Plovput - Split, plovno područje Šibenik preuzealo ju je 1963. godine.

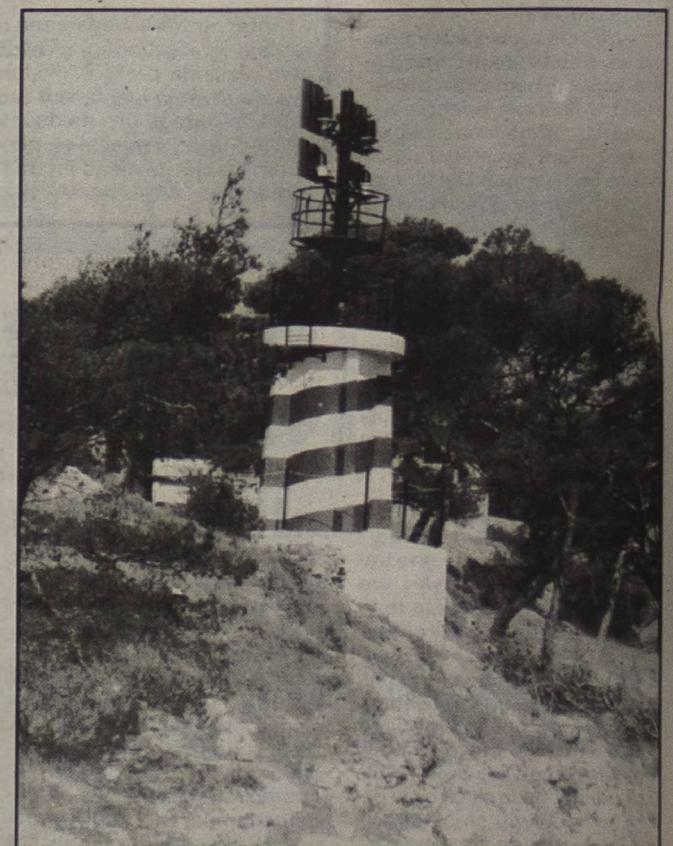
- Specifičnost ovog novog sustav je to što je postignuta velika vidljivost svjetla tijekom dana. Naime, zeleno, odnosno crveno svjetlo danju se može vidjeti i sa udaljenosti od dva i pol kilometra. Noću — i na dva deseta kilometara — kaže kapetan Ante Prgin, iz Šibenske ispostave Plovputa - Split. Nova elektronska oprema domaće je proizvodnje. Izradilo ju je poduzeće Pomak iz Splita. Međutim, novost su prije svega farovi koji danju postižu već spomenut veliki dojam. Nabavljeni su od engleskog proizvođača

ča Pharos-marin. — I stručnjaci tog poduzeća bio je izazov upravo da to uspiju postići tako veliku vidljivost svjetla preko dana. Mi već godinu dana ispitujemo farove koje smo dobivali od te engleske tvrtke. Treba reći da je ovaj sustav za nadziranje i upravljanje plovidbom kroz kanal svetog Ante još uvijek u fazi testiranja. Ispitivanje će potrajati do početka rujna — kaže kapetan Prgin.

Novim sustavom upravljati će se iz signalne stанице na Jadriji. Postavljanjem nove opreme uvedena je i kompjutorska

obrada podataka o plovidbi u kanalu. Kako ističu u »Plovputu«, do sada je korišten vizualni pregled plovidbe kanalom. Otako je zatvorena signalna stаницa na svetu Mihovilu svi brodovi do 50 brutoregistarских тони и tegljači sa tegom moraju se javiti signalnoj postaji Jadrija prilikom ulaska i izlaska iz kanala svetog Ante.

Za sve ostale brodove ta signalizacija ne vrijedi. Oni moraju voziti polako desnom stranom kanala — kaže kapetan Prgin. Nova elektronska signalizacija za nadziranje i upravlja-



nje plovidbom kroz kanal svetog Ante novost je na Mediteranu. S druge strane i kanal svetog Ante, odnosno pristup Šibenskoj luci, je specifičan. Iako je dubina mora sredinom kanala jako dobra, njegova širina od oko 70 metara je nedovoljna za istodobni prolazak dva velika broda. Zbog toga je nova kvalitetna signalizacija po principu semafora draga

cjena za reguliranje brodskog prometa kanalom.

Na Šibenskom plovnom području sustavno se radi, kako saznajemo, i na moderniziranju obalnih svjetala sa plinskih na solarni sustav rada. Od 103 obalnih svjetala, na plinsko gorivo radi još jedna trećina.

S. GRUBIĆ  
(Snimio: R. GOGERI)

IZRAĐEN TEHNIČKI ELABORAT O NOVOJ GOSPODARSKOJ ZONI U RAŽINAMA

## PRVO ULAGANJE - 5 MILIJUNA KUNA

Premda elaboratu petoričce stručnjaka šibenske Tvrnice lakovih metalova, nova gospodarska zona — Ražine predviđena je sa zapadne strane unutar tvorničkoga kruga, odnosno, na prostoru gdje su se odlagali anodni blokovi.

Prostor na kojem bi se gradila nova gospodarska zona u veličini je od oko 90 tisuća četvornih metara. Od toga se za novoizgrađene objekte predviđa površina od oko 30 tisuća četvornih metara. Na ceste, te na razni manipulativni prostor za utočar i istovar robe, otvorena skladišta te prostore za pakiranje, otpadalo bi oko 45 tisuća četvornih metara prostora nove gospodarske zone. Iako taj tvornički prostor ima već određenu infrastrukturu projektom je predviđeno da bi za uređenje svih prometnica, ograda, energetskog kabela, pitke vode i kanalizacije bilo potrebno uložiti oko deset milijuna kuna. No prije početka bilo kakvog infrastrukturnog uređenja te zone trebalo bi, kako se navodi u projektu prelocirati tehnički otpad. Prosuduje se da trenutačno na prostoru buduće gospodarske zone ima oko deset tisuća tona korisnog anodnog otpadnog

materijala i oko pet tisuća ton nekorisnog otpadnog materijala.

Vrijednost nove gospodarske zone u Ražinama leži i u tome što je neposredno povezana s javnim cestovnim i željezničkim saobraćajnicama, u neposrednoj je blizini Šibenske luke te je moguće priključenje na postojeću infrastrukturu TLM-a. Iako je, dakle, cijena radova na opremanju toga prostora prično velika, 9.960.000 kuna, u šibenskoj gradskoj upravi kažu kako će za početak biti potrebno uložiti oko 5 milijuna kuna da se prvi zainteresiranim poduzetnicima može što ponuditi.

— Izrada ovog elaborata o gospodarskoj zoni na Ražinama zapravo je tek prvi korak u oživljavanju te zone. Vrlo je značajno da se sada odredi vlasnički odnosi. Grad Šibenik je zainteresiran da prostor zone potpadne pod gradsku upravu te će se u tom pravcu i razgovarat s Vladom RH i HEP-om. Ukoliko bi Grad dobio tu gospodarsku zonu onda bi mogli od nadležnih ministarstava tražiti novčanu pomoć u uređenju infrastrukture. Tek tada bi mogli predviđene prostore u zoni davati u najam. Dakle, nama je važno da uspijemo osigurati u konačnici takve uvjete

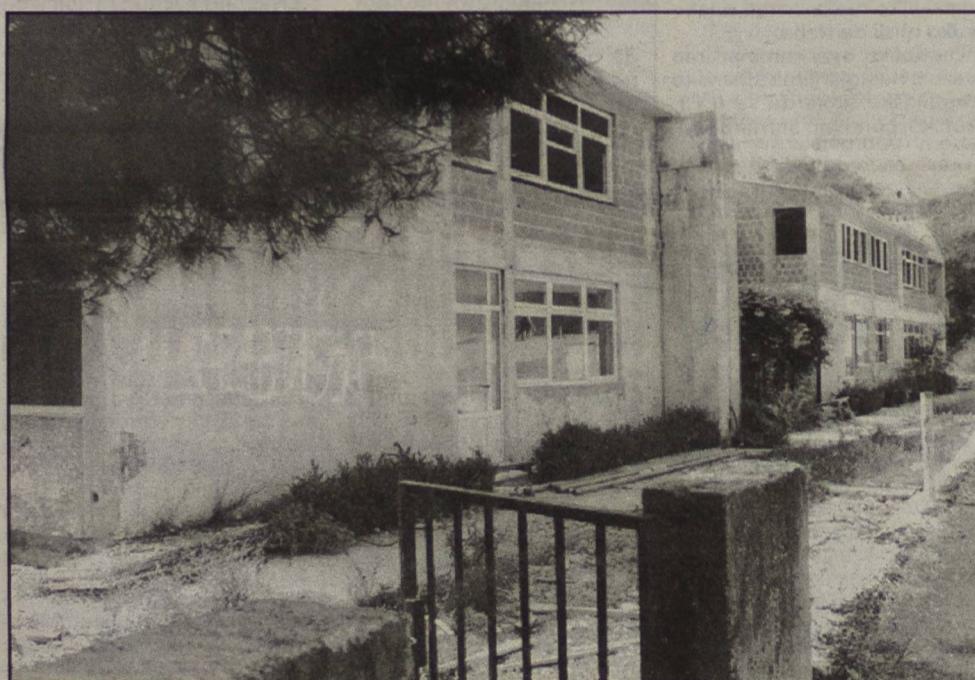
kojima bi mogli privući poduzetnike jer to znači otvaranje radnih mesta — kaže Nikola Rak, dogradonačelnik Grada Šibenika.

Prema izrađenom projektu nove gospodarske zone — Ražine na prostoru zone bili bi objekti za maloprodajne i uslužne djelatnosti i objekti skladišno-prodajnog i proizvodnog karaktera, a predviđeno je da im površina bude od 400 do 3500 četvornih metara. I neki postojeći objekti na području koje obuhvaća nova ražinska gospodarska zona mogli bi se, kako se navodi u projektu, „uključiti“ u novu zonu. Među takvima spada postrojenje za regeneraciju, tvornički restoran, skladište anodnih blokova i pogon za pripremu anoda.

Nova gospodarska zona na Ražinama, kažu u gradskoj upravi neće dovesti u pitanje industrijsku zonu Podi.

— Gospodarska zona na Ražinama namijenjena je manjim i srednjim poduzetnicima i to onima koji su orijentirani na domaće tržiste. Zona na Podima namijenjena je proizvođačima koji su orijentirani prema izvozu pa su im beneficije slobodne zone od koristi — kaže dogradonačelnik Nikola Rak.

S. GRUBIĆ



Radovi na obnovi zgrade drniškog Dječjeg vrtića stope već više od godinu

**Protiv Nives Vlaić, donedavne ravnateljice Dječjeg vrtića Drniš, vodi se istražni, a ne kazneni postupak kako to stoji u Zaključku Gradskog poglavarstva Grada Drniša od 6. srpnja 1998. godine kada je ona razriješena dužnosti ravnateljice. Je li ona jedini krivač zbog nestanka nešto više od milijun kuna u vrijeme obnove i dogradnje zgrade vrtića? Ili se iza svega kriju daleko veći »mačci«, što bi trebala pokazati istraga?**

Nestanak oko 1.021 milijuna kuna za vrijeme obnove drniškog gradskog vrtića još uvek je priča koja ima početak, ali ne i kraj. Prema svemu sudeći, na epilog toga slučaja još će se dugovo vremena čekati iz jedno-stavnog razloga što je sjevremeno, točnije u veljači ove godine, bombastično najavljeni brzi rasplet — izostao. Cjelokupni postupak istrage pokrenut je na traženje Gradskog poglavarstva Grada Drniš i gradonačelnika Ante Matića. Prema informacijama s kojima raspolažemo, kriminalisti-

čka policija, koja je svoj posao radila na temelju izvješća sudskog vještaka Ivice Božića, a koji je u postupku vještačenja utvrdio da postoji razlika između isplate od naručitelja radova (Dječji vrtić Drniš) i izvedenih radova, a izvođač je bio HIDRA — Centar Zagreb, u iznosu od 1.021 milijun kuna, još nije priveden kraju. Kriminalistička policija je napravila svoj dio posla vezano za ispitivanje tog slučaja na uvjetno rečeno, domaćem terenu. Dakle, u Dječjem vrtiću Drniš i nadzornim organom izvedenja radova u Splitu. No, do

danas nema izvještaja o rezultatima kriminalističke istrage zagrebačke krim-policije koja je trebala ispitati stanje u HIDRA-Centru Zagreb. Što je razlog tomu nismo uspjeli doznati, jer većina traženih osoba su odsutne ili su na godišnjem odmoru.

U međuvremenu, dakle od veljače do danas radovi na obnovi i podizanju kata dječjeg vrtića u Drnišu i dalje stope. Izvođač radova je, kažu Drnišani, preko noći nestao. Nešto je tako i milijun i više kuna. U čijem džepu, za sada je nepoznato. I naravno, pitanje je hoće li se ikada saznati?

**POSLOVODSTVO »VODIČANKE« I PREDSTAVNICI OTPUŠTENIH RADNIKA NIŠU POSTIGLI DOGOVOR OKO ISPLATE DUGOVANJA**

## SUDSKI RASPLET - ILI MOGUĆNOST POJEDINAČNIH »UVJERAVANJA«

**N**iti nakon jučerašnjeg sastanka predstavnici tridesetak radnika »Vodičanke«, Ivan Kesić, Mirjana Cukrov i Ante Jurićev Polica, nisu postigli dogovor s direktorom Branimirom Lepurom i pravnikom poduzeća Ivicom Rocom oko isplate zaostalih plaća za 1996. godinu te otpremine zbog prekida radnog odnosa. I jedna i druga strana i nadalje inzistiraju na ispunjavanju svojih zahtjeva, odnosno prijedloga.

Dok Uprava poduzeća nudi isplatu otpremine i stopostotnom iznosu, te plaću u iznosu od šezdeset posto, bez kamata, oštećeni radnici traže da im se sve to isplati u stopostotnom iznosu s obračunatim kamata do dana isplate. Direktor Lepur je istaknuo kako predstavnici radnika na razgovor nisu došli s potrebnom dokumentacijom, te da su umjesto u ime grupe radnika iznosili vlastite probleme, dakle pojedinačne slučajeve. Kako potpisni radnika koji su dostavljeni direktoru, a 32

ih je, nisu ovjereni kod javnog bilježnika, Lepur dovođi u pitanje njihovu pravovaljanost. S druge strane Ivan Kesić kaže kako na ovjeru potpisa nisu išli za to što svaki od potpisnika treba otici u Šibenik i k tome ovjeru platiti 47 kuna.

Obzirom da nismo uspjeli ništa dogovoriti. Savjetovao sam trojki da radnicima koji su još u sporu sa »Vodičankom« predlože dolazak k meni na zasebne razgovore. U protivnom, sve će se rješavati na sudu, izjavio je nakon jučerašnjeg sastanka Lepur, dodajući k tome da je zbog finansijske situacije u kojoj se »Vodičanka« nalazi jednostavno nemoguće udovoljiti zahtjevima grupe radnika. Postavio je i pitanje zašto je sve još uvijek neriješeno i povlači se po medijima, kad je većina radnika odmah prihvatala takvu nagodbu. Kako će sve završiti, najvjerojatnije će odlučiti sud.

I jedna i druga strana spremna je konačno rješenje dobiti u sudnici. Najavljeni blokade prometa i

K. RUDAN

**ZAŠTO BIVŠA RAVNATELJICA DJEČJEG VRTIĆA DRNIŠ TUŽI GRAD DRNIŠ?**

## NIVES VLAJIĆ - UNAPRIJED KRIVA?

U međuvremenu, točnije 9. srpnja ove godine na temelju članka 48. Statuta Grada Drniša i prijedloga Upravnog vijeća Dječjeg vrtića Drniš, Gradsко poglavarstvo Grada Drniša je na svojoj 13. sjednici održanoj 6. srpnja 1998. godine donijelo sljedeći zaključak (citat):

»Prihvata se prijedlog Upravnog vijeća Dječjeg vrtića Drniš od 1. srpnja 1998. godine te se razrješuje Nives Vlaić s radnog mjeseta ravnateljice Dječjeg vrtića Drniš glede toga što je protiv nje podnesena kaznena prijava i glede toga što je Općinsko državno odvjetništvo protiv navedene dana 25. svibnja 1998. godine pod brojem DO-K-132/98. Županijskom sudu u Šibeniku podnijelo istražni zahtjev zbog kaznenog djela zlouporebe ovlasti u gospodarskom poslovanju iz čl. 292. st. 2. u sv. st. 1. KZ.« U potpisu ovog zaključka je gradonačelnik Ante Matić.

Najprije donedavne ravnateljice imenovana je Milena Nakić, a Nives Vlaić koja se još uvijek nalazi na podzemlju godišnjem odmoru, a jedina je udovoljavala uvjetima raspisanog natječaja, i nadalje prima plaću ravnatelja vrtića.

Protiv nje, kazao nam je u kraćem razgovoru njezin odvjetnik Dragan Sorić, pokrenut je istražni postupak, a ne kaznena prijava kako stoji u spomenutom zaključku Gradske poglavarstva. Pravno gledano, između istražnog i krivičnog postupka ogromne

su razlike. Istražni sudac, pojašnjava Vlaićkin odvjetnik, istražit će je li nešto učinjeno protupravno, ili ne, ali ne može donijeti sam konačnu odluku o tomu radi li se ili ne o protupravnim radnjama. Isti postupak, vodi se kako doznaјemo, u slučaju Kolje Kuzmanića, nadzornog organa poduzeća Tehnika — Split.

Nives Vlaić, na koju se sada bacilo, što bi naredio rekao drvlje i kamenje, iako još nitko nije ništa može reći »kriva je«, podnijela je tužbu Općinskom sudu u Drnišu kojom tuži Grad Drniš zato što nije primljena na mjesto ravnateljice i što je tako neosnovano prije završetka istražnog postupka već »osuđena«. U tužbi njenog među ostalim stoji kako je ona nezakonito razriješena radnog mjeseta ravnateljice Dječjeg vrtića Drniš.

»Svojim zaključkom pogrešno je navedeno da je protiv tužiteljice podignuta kaznena prijava, jer radi razjašnjenja, postupak je u fazi istraženja, a što će pokazati daljnji tijek istrage kao i naredni postupci koji mogu ali i ne moraju se nastaviti od strane pravosudnih tijela, u svakom slučaju ne možemo prejudicirati. Imputiranjem tužiteljici da je to razlog za otakz, tuženi je jasno i nedovjedno iznio svoj stav, dakle javno izveo »linč« i to prema najgorim načelima inkvizicijskog postupka poznatih još samo u povijesnim pregleđima procesnog prava«, stoji u podnesenoj tužbi Općinskom sudu u Drnišu.

Vlaićeva je, očito je, stav-

ljena pred gotov čin i na neki način već dovoljno kažnjena. No, ostaje pitanje je li ona, što će u istražnom postupku biti pokazano, kao i Kolja Kuzmanić, jedini krivač ili sukrivac za sve što se događalo oko obnove i dogradnje drniškog Dječjeg vrtića? Je li bila naivna kada je svoj potpis stavlja na aneks ugovora u kojima je puno toga građevinskim jezikom rečeno, bilo upitno? Može li jedan defektolog znati koliko koštaju radovi na podizanju zida, cijenu prozora ili vrata? Naravno, tu može stajati i protupitanje: zašto je sve to potpisivala! Dok se klupko ne odmota, i ako se odmota — tek tada će javnost znati što je prava istina.

Ljeto je pomalo krivo što su u sjenu stavljeni sva ova zbijanja oko nestalih sredstava za obnovu drniškog vrtića, o jeseni kada su Drnišani i ove godine suočeni s problemom smještaja predškolske djece u jaslice i vrtić, ovaj problem opet dobiva na značaju. Serijal se, očito, nastavlja. Stotinu i dvadeset drniških mališana će i ove školske godine svoje predškolsko doba proveći u neprimjerenom prostoru u jednoj zgradi u naselju Fencinu, a o nastavku radova na zgradji Dječjeg vrtića za sada nema izgleda. Do sada je utrošeno, uzimajući u obzir i ono što je »ispalilo« oko milijun maraka za tu zgradu. No, najžalosnije od svega je što u švemu najviše spaštaju djece i u njihovi roditelji koji nemaju gdje smjestiti svoju djecu.

K. RUDAN  
(Snimio: R. GOGER)



MARIO PENZAR, VODITELJ SEMINARA O GLAZBI RENESANSE I BAROKA KOJI JE NAJPOSJEĆENIJI I NA OVOGODIŠNJOJ ORGULJAŠKOJ LJETNOJ ŠKOLI

## DA BISTE SLOBODNO SVIRALI MORATE OVЛАДАТИ МНОГИМ ЗНАЊИМА И ЗАКОНИТОСТИМА

na starim Nakićevim orguljama u crkvi sv. Frane. U istoj crkvi na raspolaženju su nam i Heferove orgulje za velike skladbe, poput recimo J.S. Bacha, za koje moramo imati dva manuala, kompletan pedal itd. Novost ovogodišnjeg seminarja je to što intenzivnije radimo basso continuo, da kje na pratnji pjevača ili instrumentaliste a to smo pokazali u petak na Visovcu. Polaznici seminarja stare glazbe imaju i u koncert u Tisnom, a središnji je održan u utorak u šibenskoj crkvi sv. Frane.

- Što je zapravo basso continuo?

- Basso continuo je zapisana bassova dionica. U doba kada je hrvatska glazba bila na vrhuncu, u vrijeme Ivana Lukačića i Tome Čechinija, dakle konac 17. i početak 18. stoljeća, mnogi moteti pisani su kao glazbeni zapis za glas, a ispod toga bila je zapisana basova dionica. Dakle, nije pisalo sve što je orguljaš trebao svirati, već samo ono što svira lijevom rukom. Postavlja se pitanje što svirati desnom rukom? Basova dionica bila je zapisana simbolima, šiframa ili brojevima. Da bismo sve to otkrili i saznali kako treba svirati moramo upoznati sva pravila, način realizacije, znanost o afektima, znanost o figura-mi itd. Sa svim tim zabavljali smo se na ovom seminaru. K

či da sve ide uzlaznom putanjom. Više je polaznika, predavača, a i programi su bogati i raznovrsni. Vjerujem da će se ta uzlazna putanja nastaviti i sljedećih godina.

- Ima li nekih novosti u vašem seminaru ove godine?

- Nastojali smo da se literatura iz stare glazbe ne ponavlja, već da svake godine ponudimo nešto novo. Tako je ova škola već dobila i pristojan fundus glazbene literature. Obradujemo glazbu od 15. do 18. stoljeća i onu pisanu za orgulje s jednim manualem i pedalom što vježbamo

Uz staru glazbu, vodim i seminar o basso continuo, najtežoj, ali najkreativnijoj disciplini baroka. To je u vezi s nastojanjima ove škole da se ponovo u Hrvatskoj afirmira kantor. Nekada je on bio alfa i omega glazbenog života nekog grada. Danas imamo specijalizirane glazbenike, no to ne znači da nam ne treba kantor

tome i stilovi sviranja onog doba razlikovali su se u pojedinim zemljama. Svi su imali svoje zakonitosti i mi smo pokušali barem mali dio toga saznati. Basso continuo je bila najteža ali i najkreativnija disciplina u baroku. Orguljaš je zaista morao tehnički vladati instrumentom, morao je poznavati teoriju čak i Euklidovu i Pitagorinu matematiku. Keplera, Descartesa.

- Ako je to bilo teško u baroku, kako li je tek danas?

- Da tekško je, ali je i vrijeme da se demistificira taj pojam. Neke su stvari zapisane u starim knjigama, no važan je i rad u živo, jer knjizi ne možete postaviti pitanje. O basso continuo u Hrvatkoj se pre-malo zna, iako se vani to sustavno proučava. Nije istina da svatko može svirati onako kako misli da treba.

- Koliko ovaj seminar ima veze s nastojanjima šibenske orguljaške škole da se u Hrvatskoj ponovno afirmira kantor?

- To je upravo to. Čuveni barokni teoretičar Johann Mattheson u svojoj knjizi »Der vollkommene kapellmeister« iz 1738. godine, što bismo mogli prevesti Savršeni kapelmajstor, odnosno kantor, navodi sve što bi jedan savršeni kantor trebao znati i to od pjevanja, uređivanja notnih materijala, improvizacije, sviranja, preko cijelokupne teorije, teorije o brojevima u glazbi itd. Svi ti paragrafi i kruti zakoni navedeni u toj knjizi napisani su zato da čovjeku stvore jedan glazbeni ukus, osjetljivost prema onomu što je dobro. Glazbenik tako ima kriterij, koji mu omogućuje da postane slobodan i kreativan.

- Postoji li među polaznicima zanimanje za kantora?

- Svakako. Kantor je nekada bio alfa i omega glazbenog života u nekom gradu. On je komponirao, vodio zbor, dirigirao, svirao. Danas imamo specijalizirane glazbenike, no to ne znači da ne trebamo kantore. Orguljašu koju se bavi baroknom glazbom neće škoditi da zna sve o baroknom orkestru. Višak znanja nikomu ne smeta, štoviše samo može pomoći. Zato su na seminar s basso continuo dobrodošli i polaznici drugih seminarja, a ne samo renesanse i baroka.

- Hoćete li u Šibeniku uskoro imati samostalni koncert?

- Ovdje mi je jako lijepo i uvijek se radujem dolasku u Šibenik. Doći cu ponovno u rujnu kada cu imati koncert, jer ovo je Lukačićeva godina, prošlo je 350 godina od njegove smrti. Inače, godišnje održim do 70 koncerata diljem Hrvatske i u inozemstvu. Posebno me raduje nastup u Lisabonu početkom iduće godine gdje cu svirati na povjesnima orguljama iz 16. stoljeća. To je najstariji instrument na kojem sam do sada svirao.

Maria LONČAR

Snimio: Radovan GOGER

Glažba renesanse i baroka najposjećeniji je seminar i ove godine na Orguljaškoj ljetnoj školi, a toj popularnosti pridonosi i voditelj Mario Penzar, orguljaš i docent na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, koji svakoga dana strpljivo i nesrećno dva-desetoricu polaznika uči na stranu glazbenih skladbi velikih majstora od 15. do 18. stoljeća. Penzar je i jedan od pokretača Orguljaške ljetne škole i u Šibeniku dolazi od pre-ve godine.

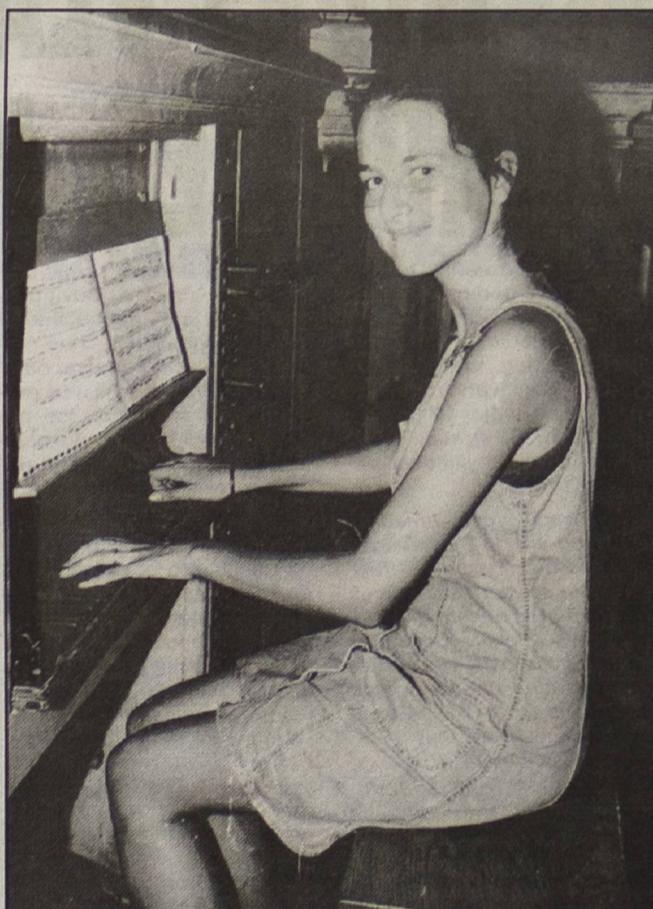
- Ako usporedimo ovu godinu s prethodnima mogu re-

DVADESETOGODIŠNJA MARIA BAŠIĆ, STUDENTICA FLAUTE U ŠIBENIK JE DOŠLA UCITI SVIRATI NA ORGULJAMA

**DOĆI ĆU I SLJEDEĆE GODINE!**

M edu četrdesetak polaznika 5. orguljaške ljetne škole bilo je i dvoje koji u Šibenik dolaze svake godine od osnutka. No, krug se sve više širi, pa je ove godine bilo čak 17 polaznika koji su u radu škole sudjelovali prvi put. Među njima našla se i Marija Bašić (20) iz Splita. U tome ne bi bilo ništa neobično da Marija na zagrebačkoj Muzičkoj akademiji ne studira flautu. Već nakon kratkog razgovora otkrivamo da se u budućoj flautistički krije sestrana glazbena osobnost. Marija se bavi pjevanjem, a o orguljama već davno želi po-nešto naučiti.

- Pjevam u nekoliko zborova, a orgulje sam odavno zavoljela - kaže Marija Bašić. - Za ovu ljetnu školu u Šibeniku saznaš sam od svoje prijateljice koja je ovdje bila već



tri godine. Rekla mi je kako je prof. Mario Penzar jedan od predavača. Tako sam ove godine i ja došla i slušam seminar »Glažba renesanse i baroka«.

I pak nije bilo lako, priznaje Marija, ali prethodno znanje iz klavira donekle je olakšalo cijelu stvar, što je rezultiralo i nastupima na koncertima u crkvi sv. Frane u Šibeniku i na Visovcu.

- Jako mi je zanimljivo i nadam se da će doći i iduće godine. Uostalom neke interpretacije na orguljama mogu se primjeniti i na flautu. Osim toga, zanimljivo mi je sve što učimo o staroj glazbi.

Iako se puno radilo, a vrućina u crkvama gdje su slušali seminare i vježbali bila je otežavajući faktor, na pitanje da li se stigne okupati ili navećer posjetiti neki od šibenskih kafića, Marija se samo nasmjila.

- U Šibeniku sam stekla i nove prijatelje. Smještaj bi mogao biti i bolji, ali dobro je što smo svi zajedno - kaže Marija na kraju našeg susreta. Puno se radilo, a stanku smo imali uglavnom samo za ručak. Nakon seminara odlazili bismo vježbati u neku od crkva, a naš vodič po Šibeniku bio je Pavao Mašić!

M.L.  
Snimio: R. GOGER

## VEĆERAS ISPRED GRADSKЕ VIJEĆNICE - »DALMATINSKA ŠANSONA - ŠIBENIK '98«

# MORSKI KONJIC SVIM SUDIONICIMA

V ečeras će ponovo oživjeti Trg Republike Hrvatske ispred katedrale sv. Jakova i Gradske vijećnice, gdje će biti održana prva večer »Dalmatinska šansona Šibenik '98«, organizatori koje su agencija Šibenik koncert i Šibensko kazalište. Ta je manifestacija zamisljena kao promocija dalmatinske pjesme koja se ne održi slagerskog, ali teži šansoni, dakle pjesmi kojoj je glavni izričaj stih, naglašava direktor Branko Viljac, koji je zajedno s Duškom Šarem i pokrenuo cijeli projekt.

Večer se sastoji iz dva dijela. Prvi je namijenjen stariim, poznatim skladbama, a u drugom dijelu bit će izvedene nove pjesme. Ukupno će biti izvedena 31 skladba, a nastupit će dvadesetak izvođača: Jasna Zlokic, Ibrica Jusić, Ivo Patić, Meri Cetinić, Mladen Grdović, Gabi Novak, Milo Hrnčić, Tereza Kesovija, Arsen Dedić, Vice Vukov, Dražen Žanko, Zdravko Škender, te klape Maslina, Jadrija, Bonaca, Poseidon. Od mlađih izvođača, čija je zvijezda tek u spunu, nastupit će Đani Stipanić, Daniela Pavičić, Željka Marinović i Goran Škerlep. U show programu večeri nastupit će ženska klapa »Cesarice« iz Zagreba, a voditelji su Branko Uvodić i Sanja Polombito. Šibenskim snagama pridružila se i Vinka Karadole, vlasnica cvjećarnice »Cvita« koja će se pobrinuti za scenografiju.

Premda po mnogo čemu sliči festivalu, organizatori ističu kako »Dalmatinska šansona - Šibenik '98« nema natjecateljski karakter. Barem će tako biti ove prve godine. Zato će svi sudionici biti podjednako nagrađeni. Dobit će skulp-

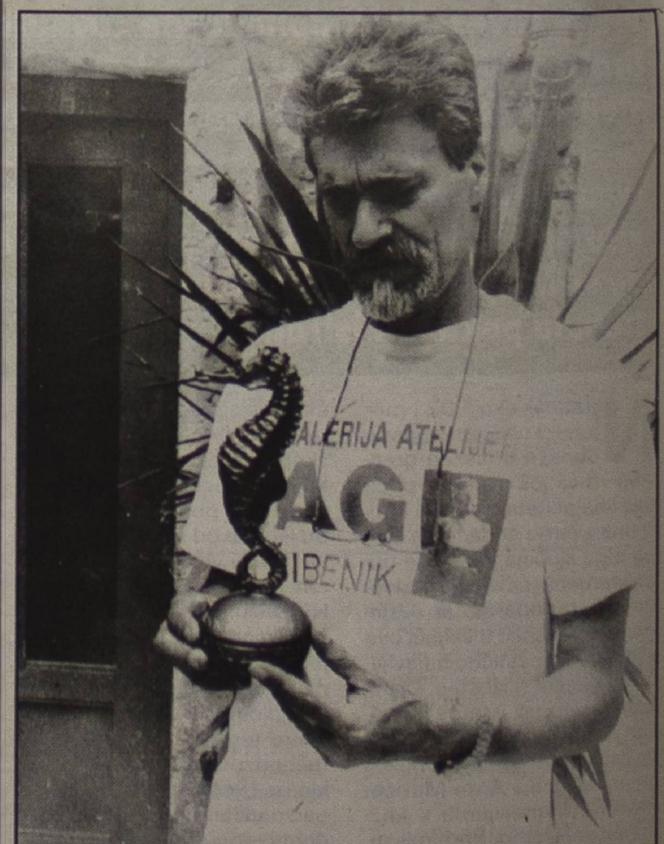
turu »Morski konjic« autor koju je šibenski akademski kipar Ale Guberina.

- Za maskotu »Dalmatinske šansone« odabrali smo morskog konjica jer je on tipični stanovnik ovog našeg bočatog zaljeva - kaže Ale. - Osim toga, on na izvještaj način personificira starost ovog grada i njegovu pjesmu.

Skulptura je visoka 25 centimetara. Izrađena je u poliestru i postavljena je na postament koji je stilizirana šiben-

ska kapa. K tome, organizatori su zadovoljstvom ističu kako je cijeli projekt dar Šibeniku za 700. obljetnicu njegove biskupije. Uostalom, smatara Branko Viljac, grad koji obilježava 150. obljetnicu svoje narodne glazbe, 100 godina njevačkog društva Kolo, 40 godina dječjeg zboru »Zdravo maleni«, te 25 godina zboru »Sveti Mihovil« zaslužuje i večer »Dalmatinske šansone«, koja će izvesti u pravi festival, natjecateljskog karaktera, naravno!

M. LONČAR





B. Pogrmić na impostaciji glasa sa svakim je polaznikom radio i pojedinačno



Zbor Gospe vanka Grada na misi u Vodicama

**Samo u Zagrebu djeluje oko 60 vokalnih ansambala, a dobri zborovi dogodili su se i u drugim gradovima. Za šibensko »Kolo« maestro B. Pogrmić, voditelj seminaru impostacije glasa kaže da je riječ o standardno dobrom zboru izraslom na tradiciji pučkog pjevanja i belkanta**

**B**ojan Pogrmić već desetak godina radi kao glazbeni rukovoditelj ansambla »Lado«. Solo pjevanje je, inače, diplomirao na zagrebačkoj Muzičkoj akademiji u klasi slavne Ljiljane Molnar Talajić. U posljednje vrijeme sve se više bavi dirigiranjem i pedagoškim radom. Pod njegovom dirigentskom palicom mješoviti zbor »Ina« iz Zagreba koncertira diljem Hrvatske, a sve su učestali i pozivani iz inozemstva. Uz to Pogrmić vodi i zagrebačku žensku klapu »Cesarice«, a usko suradjuje i s klapom »Viola« iz Filip i Jakova.

U radu šibenske Orguljaške ljetne škole prvi put sudjeluje i u okviru liturgijskog seminara gdje polaznici uči impostaciju glasa.

— Odgajajući glazbenike koji obavljaju liturgiju u crkvi, šibenska orguljaška škola je smatrala da ih treba odgojiti i u vokalnom smislu — kazao je Bojan Pogrmić nakon nedjeljne mise u vodičkoj župnoj crkvi u kojoj su sudjelovali i polaznici seminar liturgijske glazbe s kojima je ovaj mladi stručnjak radio na impostaciji glasa. U zboru saставljenom upravo za tu prigodu našli su se profesori i predava-

ci, među kojima i otac Izak Špralja, Emin Armano, Ivo Nižić i Nikola Bašić, dirigent šibenskog »Kola«.

— Osnova svakog zborovog pjevanja je vokalna tehnika i nije aktivna primjena. Na misi u Vodicima pokazali smo sve ono što se u kratko vrijeme moglo napraviti — objasnio je Pogrmić ne skrivajući zadovoljstvo zbog dobre suradnje s kolegama, polaznicima i predavačima drugih seminarova. Upravo ta dobra atmosfera i želja za radom i učenjem, ovo školu čini posebnom, reči će Pogrmić.

— Drago mi je što sam došao ove godine i unaprijed se radujem budućoj suradnji. Pola-

znici ovog seminara, možemo ga tako nazvati, bili su orguljaši i zborovođe po župama, ili čak članovi samih zborova. Posebno dobro surađivaо sam sa zborom crkve »Gospe vanka Grada« i vjerujem da će sestra Lidiya Grgat koja vodi taj zbor imati koristi od našeg rada. To je važno i stoga jer tako orguljaška škola na izravan način ostavlja trag u gradu i onda kada prođe ovi četrnaest dana.

— Nakon uvodnog predavanja koje su polaznici sa zanimanjem pratili, svakodnevno bismo počinjali sa zajedničkim probama, a onda bih sa svakim članom radio pojedinačno, a ostali bi pratili sve što se radi i u

svakom trenutku mogli su me pitati sve što ih zanima.

Vokalnoj tehnici, kaže Pogrmić, danas se u Hrvatskoj obraća sve više pozornosti. Samo u Zagrebu djeluje oko 60 vokalnih ansambala, a dobri zborovi dogodili su i u drugim gradovima. Za šibensko »Kolo« Pogrmić kaže kako je riječ o standardno dobrom zboru koji ima prirodnu impostaciju što objašnjava tradicijom pučkog pjevanja i belkanta na ovim prostorima.

— Mlađa generacija zborova donijela je napredak u zborovskom pjevanju u Hrvatskoj. O vokalnoj tehnici danas se vodi puno računa. I ja sam ovdje u Šibeniku želio demistificirati ono što u suštini jest složeno, ali želio sam dokazati i sebi i drugima da se može postići to zadovoljstvo da čovjek ovlađa umijećem baratanja vlastitim glasom.

Pogrmić je u Šibeniku stigao na preporuku prof. IVE NIŽIĆA iz Zadra, a u okviru još prošlogodišnje zamisli da se veća pozornost obrati zborovskom pjevanju. Jer, pjevanje i orgulje u liturgiji u crkvi nerazdvojni su, a razini kvalitete pjevanja mnogih crkvenih zborova nužno je podignuti.

— A upravo to jedna je od zadaca ovog seminara Orguljaške ljetne škole u Šibeniku.

M. LONČAR  
Snimio: R. GOGER

## U ORGANIZACIJI MATICE HRVATSKE ŠIBENIK I ORGULJAŠKE LJETNE ŠKOLE

# PREDSTAVLJEN »LIBER SEQUENTARIUM« - BOGORODIČNI PRIRUČNIK ŠIBENSKOG BISKUPA IZ 11. STOLJEĆA

**P**olaznicima 5. orguljaške ljetne škole i šibenskoj javnosti predstavljen je protekli srijede kodeks »Liber sequentarium« iz 11. stoljeća koji se čuva u knjižnici samostana sv. Franje u Šibeniku. Knjigu je predstavio muzikolog dr. don Miho Demović, regens chorii zagrebačke katedrale, koji je ustvrdio kako je riječ o bogoslovnom priručniku hrvatskog dvorskog biskupa koji je povremeno stolovao i u Šibeniku: Drugim riječima, to znači kako je Šibenik imao biskupa čak 200 godina prije utemeljenja biskupije. Na to ukazuju činjenica da je kodeks pisan na pergameni, a takva knjiga nije mogla pripadati nekom svećeniku nižeg reda, već crkvenom prelatu, kazao je dr. Demović. Nadalje, dio liturgijskih tekstova odnosi se na redenje biskupa, proslavu godišnjice redenja i misu za sinodu. Pozivaju-

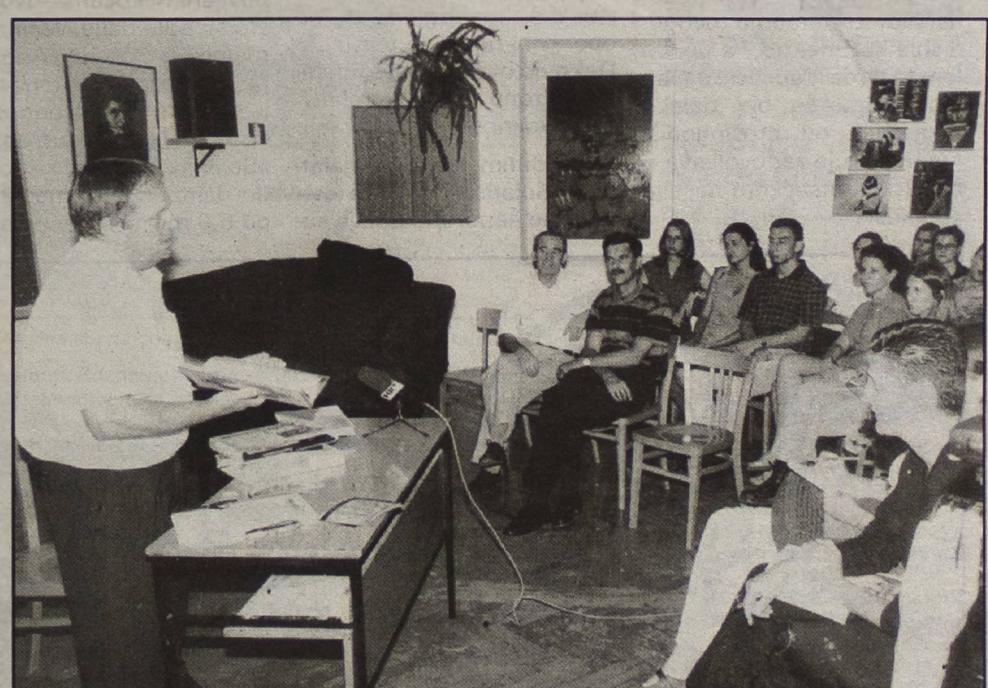
ći se na Tomu Arhidakona koji navodi kako je splitski nadbiskup udovoljio molbi hrvatskih kraljeva i dodijelio im biskupu, dr. Demović je istaknuo kako se u kodeksu »Liber sequentarium« nalaze i liturgijski tekstovi vezani uz krunidbu kralja, misa za kraljicu itd. Analizirajući svetački kalendar u kom se navodi 131 blagdan dr. Demović navodi kako su blagdani sv. Nikole i sv. Mihovila posebno istaknuti i ispisani zlatnim slovima. Lako su se ti sveči štovati na području sjeverne i srednje Dalmacije, nespominjane blagdane tipični za kninsko, ninsko ili zadarsko područje ukazuju kako je taj kodeks pripadao upravo šibenskom biskupu.

»Liber sequentarium« je dan je od tri rijetka i tako dobro uščuvana kodeksa iz 11. stoljeća, a čuvaju se u Šibeniku. Stare hrvatske kodekse, kazao je dr. Demović, susje-

dni su narodi vrlo često otuđivali iz ovdašnjih knjižnica i proglašavali ih svojom kulturnom baštinom. Zato je analiza »Libera« važna i za hrvatsku nacionalnu kulturu, a zahvaljujući knjižnici crkve sv. Franje ona je očuvana do današnjih dana. U toj knjižnici čuvaju se i drugi kodeksi, brojne inkunabule, pa ona za Šibenik predstavlja isto ono što za Zagreb znači Metropolitanu, zaključio je dr. Demović.

Predavanje dr. Mihe Demovića o šibenskom kodeksu iz 11. stoljeća organizirali su Matica hrvatska Šibenik i Orguljaška ljetna škola koja najavljuje još jednu zanimljivu promociju. Poslijednjeg dana ovogodišnje orguljaške škole u utorak, 1. rujna bit će predstavljena knjiga Emina Armana o Petru Nakiću, vrsnom baroknom graditelju orgulja i utemeljitelju mletačko-dalmatinske graditeljske škole.

M. LONČAR



Dr. Miho Demović - Šibenik je imao biskupa 200 godina prije osnivanja biskupije

JESENSKI ROK UPISA U PRVE RAZREDE SREDNJIH ŠKOLA TRAJE DO 25. RUJNA

## U ŠIBENIKU I DRNIŠU SLOBODNA JOŠ 173 MJESTA

**P**ribližavanje jeseni označava i početak trećeg upisnog kruga u šibenske srednje škole. Nakon srpanjskih upisa, ostala su ukupno 152 slobodna mjesta od čega 48 u Medicinsko-kemijskoj, 50 u Školi za obrtnička zanimanja i 54 slobodna mjesta u Industrijsko-obrtničkoj školi. Upisi su počeli u petak, 28. kolovoza a trajat će sve do 25. rujna, budući da u nekim osnovnim školama još traju popravni ispit.

Analiza ovogodišnjih upisa potvrđuje da su i ove godine šibenski osnovci najviše zanimanja pokazali za četverogodišnje programe. Kada je riječ o obrtničkim zanimanjima najatraktivnija su bila ona obu-

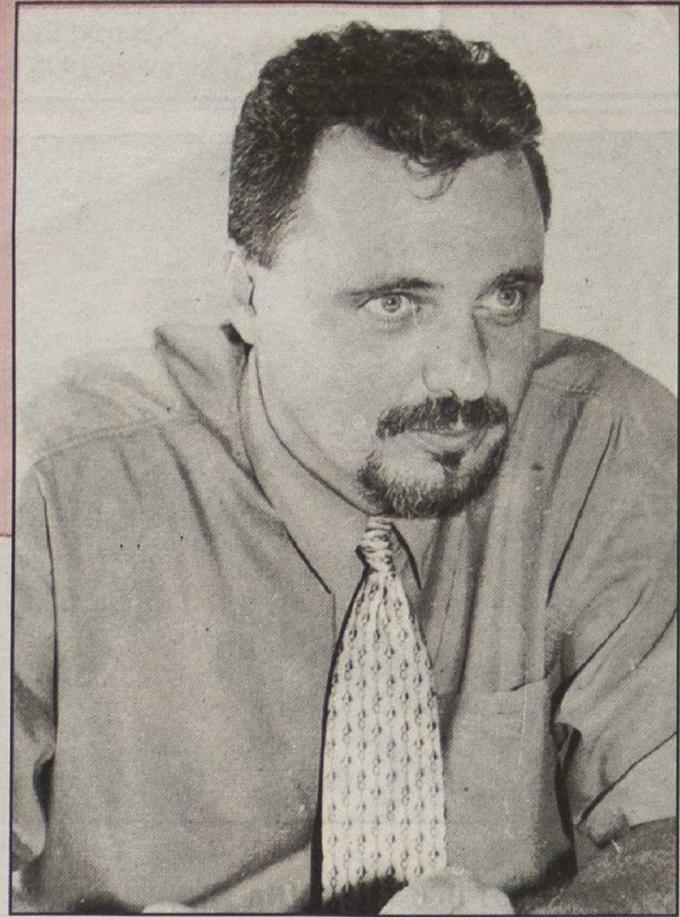
vaćena dvojnim sustavom školovanja, a nepotpunjene su ostale strojarske i industrijske struke. U Školi za obrtnička zanimanja prvo su bila popunjena odjeljenja frizeri i kozmetičara, dok su razredi namijenjeni krojačima, pekarima i cvjećarima ostali prazni.

I dok su sve srednjoškolske klupe u Kninu bile popunjene još u srpnju, u Drnišu je ostalo slobodno 21 mjesto - četiri u općoj gimnaziji, deset u programu elektrotehničara i sedam u programu ugostiteljstva. Do sada je u prvi razred drniškog srednjoškolskog centra upisano 125 učenika što je za dva odjeljenja više nego lani, ali ipak jedno manje nego što je planirano u ovoj godini.

M.L.

# Ljeto '98.

# ZVJEZDICE PRVO ZA DOBRU TURISTIČKU



Ž. Deković

Prema zadnjim podacima Turističkog ureda u smještajnim kapacitetima na području Šibensko-kninske županije trenutno boravi nešto više od 17,5 tisuća gostiju. U odnosu na isto razdoblje prošlogodišnje turističke sezone to je porast za 7,5 posto. Stranih je gostiju oko 13,5 tisuća, dok su ostalo domaći. Statistika kazuje da je i nadalje broj domaćih gostiju u odnosu na prethodne godine za dvadesetak posto manji, dok se bježi i nadalje porast broja stranih gostiju i to gotovo 30 posto u odnosu na prošlu godinu. Vodice i nadalje zauzimaju prvo mjesto na turističkoj ljestvici ove sezone. Preuranjeno je još govoriti o konačnim rezultatima ovogodišnje sezone, no - a uostalom to tvrde i turistički djelatnici - ona će biti daleko uspješnija od prošlogodišnje. Koliko je zadovoljstva u hotelsko-turističkom naselju »Solaris«?

Za razliku od prošlogodišnje turističke sezone, ovogodišnja je za hotelsko turističko naselje »Solaris« daleko bolja. Sve se to dogodilo iz nekoliko razloga, kako kazuje prvi čovjek najvećeg i jedinog turističkog naselja na području Županije Željko Deković. Uz hotele »Juru« i »Niku« ove godine je obnovljen i hotel Ivan, pa je ta trojka, obilježena s tri zvjezdice spremno dočekala sezonu. U odnosu na prošlu godinu i isto razdoblje, hoteli »Solaris« bilježe oko 15 posto više noćenja i približavaju se brojci od 200.000 noćenja. Treba pohvaliti da su 1995. godine imali tek 3.600 noćenja. Ovi pokazatelji uistinu kazuju o tomu kako »Solaris« d.d. ima izgleda da se oporavi, i razlog je tomu što Deković ovogodišnju turističku sezonu ocjenjuje relativno povoljnom.

Međutim, turistički djelatnici »Solarisa« su, uza sve uložene napore, i nadalje su-

**U odnosu na prošlogodišnju turističku sezonu »Solaris« ove godine bilježi 15 posto više noćenja i približava se brojci od 200.000. Ove godine u funkciju je stavljen i hotel »Ivan«, pa tako sa smještajnim kapacitetima u tri hotela, te dva kampa, očekuju dobru turističku žetvu. Uz domaće, najbrojniji su gosti iz nove Europe. U hotelu »Andrija« još uvijek su smješteni prognanici i izbjeglice, a trebalo bi i taj objekt pripremiti i osposobiti za sljedeću sezonu**

očeni s višegodišnjim problemom iseljavanja prognanika iz jednog od hotelskih objekata. Riječ je o »Andriji« u kojem je trenutno smješteno oko 450 prognanika i izbjeglica. Među njima je oko 120 izbjeglica iz Bosne i Hercegovine, stotinjak iz Podunavlja, a ostali sa statusom prognanika iz naše su županije. Svakako, zanimljivo je spomenuti - a možda to neke u nadležnim službama navede na razmišljanje ili preispitivanje činjeničnog stanja - da su četiri osobe sa statusom prognanika smještene u »Andriji« - iz Šibenika! Prema mišljenju direktora Dekovića najmanje 150 prognanika mogu se vratiti svojim obnovljenim kućama. No, zašto su oni i dalje, većina formalno, u hotelu »Andrija«, na nadležnim ustanovama je da na to pitanje odgovore, dodaje. U hotelskom naselju »Solaris« od 1991. godine do danas realizirano je više od 5,6 milijuna noćenja pro-

gnanika i izbjeglica, za što država nikada - tvrdi Deković - nije isplatila realnu naknadu, već je njihovo zbrinjavanje najvećim dijelom išlo na teret samog »Solarisa«. To je razlogom što su bili primorani na kreditno zaduživanje, a za posljedicu su imali gubitke u poslovanju. Za narednu turističku sezonu, neovisno o tomu što su kreditna dugovanja »Solarisa« teška oko 15 milijuna maraka i što ih i učinak ovogodišnje relativno uspješne sezone finansijski može baciti na koljena ukoliko ne bude postignut moratorij s financijerima, ipak se razmišlja i o stavljanju u funkciju hotela »Andrija« za sljedeću turističku sezonu.

#### Gosti iz nove Europe

Strukturu gostiju, osim u spomenuta tri hotela koji su u funkciji turizma, te kampovima u naselju »Solaris« i Zablaču čine domaći i strani gosti. U omjeru pola-polu. Među strancima najbrojniji su



Vodeni tobogan - uvijek privlačna zabava na plazi



Pored mora trazio se - mjesto više

gosti iz tzv. nove Europe. Deset posto je Slovenaca, isto toliko Čeha i Slovaka, dok su ostalo Austrijanci, Talijani i Nijemci. S obzirom da ozbiljnijih reklamacija, kako reče Deković, nije bilo, za zaključiti je da su gosti zadovoljni smještajem i pružanjem usluga.

- Međutim, jedan od problema - a to nije samo naš - već inače ovako velikih hotelskih naselja - je taj što mi zapravo nismo sastavni dio jednog mjesta, u ovom slučaju grada Šibenika. Zato gostu koji dođe u takve destinacije nedostaje večernjih izlazaka i zabave, te drugih sadržaja koji su turizmu pratile. Mislim da smo uspjeli pronaći, da uvjetno kažem, jednu zlatnu sredinu. Kako? Tijekom ljeta u krugu hotelskog naselja pripremali smo niz zabava, gala večeri, dovodili goste - pjevače i ansamble. Mi

slim da smo na taj način mako uspjeli zadovoljiti i zabavni dio ljetnog odmora kaže Deković. Tako ćemo i srijedu 2. rujna imati i prezentaciju novog »Vinoplođa« vina »Kornati«. Sve je to dodaje, u promidžbenoj se se ne samo turizma, već onih koji tu djelatnost oporežuju. Među njima su svaki

Financijski pokazali ovogodišnje turističke sezone, barem za sada, bolji od ostvarenog broja gostiju. Za to, kaže direktor, više razloga:

- Prošle godine smo rezirali oko 140.000 noćenja, dok ove godine očekujemo oko 200.000. Naravno, smo u prodaju pansiona i priupansiona išli s većim cijenama prilagođenima zapadnom tržištu. Goste smo primili u novouređene hoteline, mislim da je sasvim real

NASELJE »SOLARIS«

# KATEGORNIKA NU SEZONU

kakva će biti i koliko uspešna ovogodišnja podsezona, za sada je teško govoriti.

Upitan što misli o budućnosti masovnog turizma, za razliku od onih koji zagovaraju elitni turizam direktor »Solarisa« kaže kako su to samo želje pojedinaca ili onih koji se malo razumiju u turizmu. »Masovnog turizma uvijek je bilo i bit će«, odgovara, »a na nama hotelijerima je da nademo načina kojim ćemo privući dolazak gosta u naše hotelle.«

## Zdravstvena zaštita i komarci

Među problemima s kojima su ovoga ljeta bili i jesu suočeni u »Solarisu« je problem pružanja primarne zdravstvene zaštite. Naime, Dom zdravlja Šibenik je tražio da »Solaris« financira liječnički tim koji bi svakodnevno bio prisutan u nasejlu. Dogovor nije postignut, a Deković tvrdi kako za to nema nikakvog opravdanja, jer svaki gost plaća troškove pregleda ili pružanja zdravstvene pomoći.

- To su problemi o kojima je zaista teško govoriti, jer naprsto ne mogu vjerovati da se netko, tko je zadužen voditi brigu o zdravlju ljudi, tako ponaša. Uostalom, jedan pregled stranog gosta košta 40 kuna, što znači da se i finansijski tom Domu zdravlja isplati angažirati liječnički tim. Računica je tujasna, ali ne vidim razloga da bi »Solaris« kao hotelska kuća morao voditi brigu o organiziranju zdravstvene zaštite. Pa valjda postoje ustalone i ljudi koji o tomu trebaju brinuti, kazao je Deković.

Drugi problem koji ističe je zaprašivanje komaraca. Pišta se gdje odlazi novac od boravišne pristojbe koju redovito izdvajaju. Ove godine je to oko 250.000 maraka, što boravišne pristojbe, što turističke članarine.

- Grad Šibenik bi trebao shvatiti da je »Solaris« njegovo turističko naselje i da nas tako treba i tretirati. Nema i ne vidim opravdanja za to da se, što se ovoga ljeta dogodi, jednostavno »zaboravi« naselje »Solaris« prilikom zaprašivanja grada protiv komaraca i prigradskih naselja, poput Brodarice, Zablaća i drugih. Čiji smo mi? Na kraju smo, naravno, trebali sami vlastitim sredstvima riješiti i taj problem. U principu, od nas se samo traži, a malo nam se finansijski vraća, rekao je Deković.

I na kraju navodi kako je prosječna plaća radnika u »Solarisu« šest posto veća u odnosu na prošlu godinu i u prvih sedam mjeseci ove godine iznosi 1821 kuna, u što je uključen i regres za godišnji odmor. On kao direktor mjesечно prima 8200 kuna. K. RUDAN

## ROBERT JAKOVLJEVIĆ, ŠIBENSKI DIZAJNER I AUTOR HVALJENOG I OSPORAVANOG FUN FAN PROJEKTA

**K**ratko zatiće u poslu Robert Jakovljević iskoristio je za bijeg iz užareneg Zagreba i za odmor s kćeri u rodnom Šibeniku. Ovaj inženjer strojarstva posljednjih godina sve uspješnije brodi u svijetu dizajna, a iza njega je završen i upravo promoviran projekt FUN FAN koji na modern način promovira grad Umag, njegove kulturne i turističke, ukratko sveurbane sadržaje. Tako su inspirirani Vukotićevim »Surogatom« nastali brojni predmeti na napuhavanje, a imajući na umu važnost tzv. kapilarne promocije nastala je i kolekcija famoznih T-shirts. Kao dio projekta, a okupljujući ekipu vršnih hrvatskih dizajnera, povjesničara umjetnosti i novinara, Jakovljević je na kraju stoljeća pokrenuo i magazin za kulturu i spektakl »2000-Fun de Siecle«.

- Što je zapravo FUN-FAN i kako je taj projekt nastao?

- Hotelsko-turističko poduzeće Istraturist željelo je proširiti i poboljšati izvanpansionsku potrošnju. Prvo što sam ja napravio bilo je rješenje vizualnog identiteta Umaga. FUN FAN obuhvaća dizajnerski rješen asortiman suvenira koji pripadaju samo Umagu. Dvije su vrste: jedna plastična na napuhavanje koje je napravio moj prijatelj dizajner Goran Ivaniš, a drugo je odjevni assortiman koji čine dvije kolekcije — masovna i ekskluzivna — radio je naš svjetski poznat dizajner Goran Lelas. Ova posljednja napravljenja je specijalno za ATP turnir i osnova je bio tenis. Uz to napravili smo i magazin »2000«. Sve je to dio projekta koji je pošao od koncepta da je grad Umag jedan »brand«, tržišna marka koja sadrži puno manjih tržišnih marki kao što su ATP turnir, Vanja Rupena, galerija Dante i druge kvalitetne stvari koje Umag čine Umagom. Na kraju smo napravili i veliki party. Cijeli projekt imao je i odjeka u tisku što je našim narucičeljima, ukoliko su i bili na početku rezervirani, a bilo je i otpora, pokazalo kako cijela stvar ima određenu težinu.

- Kakve su bile reakcije običnih ljudi, Umažana i turista?

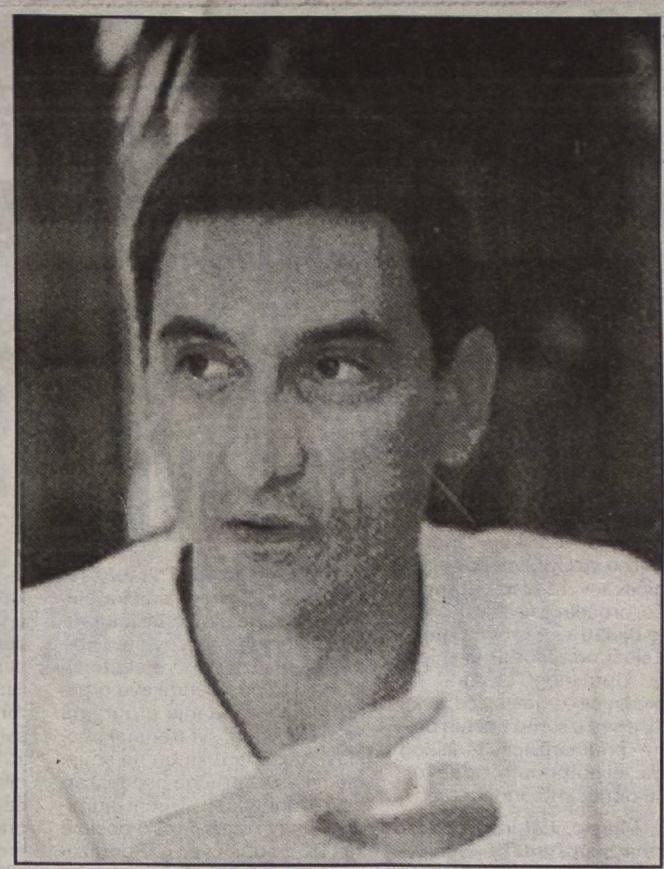
- Ljudi su znali doći i reći kako smo za Umag puno napravili. Zanimljiva je priča vezana uz razglednice na napuhavanje koje smo napravili u obliku riba, morskih zvijezda itd. Sistem je takav da vi razglednicu ispišete, pošljete poštom, a poštar je prije uručenja napuše i predaje.



primaocu. Dizajn je bio stvoriti igru u kojoj će svi sudjelovati. U jednom trenutku na pošti u Umagu osvanuo je natpis da više ne primaju takve razglednice. Mi imamo podatak da je jedna došla čak i do Chicaga. U svakom slučaju kako je puno ljudi pozitivno reagiralo na te proizvode. Najviše su ih kupovali strani turisti. U tome jest i bit svega. Ako čovjek ovdje dođe i stvoriti neku pozitivnu emociju moramo mu ponuditi suvenir uz koji će vezati tu svoju pozitivnu emociju i na taj je način ponjeti sa sobom, u svoj grad, svoju zemlju i pokazivati svojim prijateljima. To se zove kapilarna promocija i mislim da je to najjači način kako nešto možemo reklamirati. Hrvatska je tiha destinacija, a to je najgore što se može dogoditi nekoj turističkoj državi.

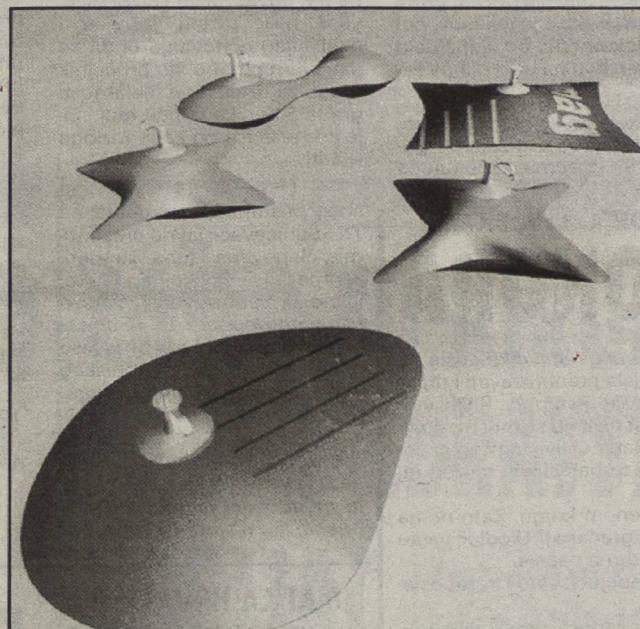
- Za projekt FUN FAN dobili ste i nagradu Hrvatske gospodarske komore?

- Hrvatska gospodarska komora prepozna je u tome autorski projekt u koji se isplati in-



R. Jakovljević

## Hrvatska je tiha destinacija, a to je najgore što se može dogoditi turističkoj zemlji



Razglednica na napuhavanje — glavobolja za poštare?

vestirati. Priznanjem smatram i sudjelovanje na Međunarodnom biennalu za dizajn u Ljubljani za koji su odabrana dva moja rada iz FUN FAN projekta. U kategoriji grafičkog dizajna je bio vizualni znak Umaga, a u kategoriji industrijskog dizajna kartonska polica. Za tu policu bili su zainteresirani i Talijani koju su je htjeli otkupiti. Htio bih reći da sam se potrođio za FUN FAN projekt upotrijebiti sve ono što je već postojalo, a nitko nije koristio. Između ostalog tu je bila i Vanja Rupena koja je zapravo svjetski model, koja je vani vrlo poznata. Iskoristim!

io sam njen ime i lice kao pod-brand onoga što je glavna tržišna marka, a to je Umag. Vanja Rupena se dobro uklopila u taj moj koncept Umaga kao pop-art grada. Ukratko sve ono o čemu se pričalo da je Umag mi smo stavili zajedno. To bi isto trebalo napraviti i sa Šibenicom!

- Hoćete li onda sličan projekt napraviti za Šibenik?

- Koncept rađen za Umag je jedinstven. Šibenik traži posve drugačiji pristup. To traži i dubrovački suglasnost između ljudi koji tu žive, dijalog s njima. U projektu FUN FAN ja sam kao dizajner zapravo bio art direktor koji

— Dio FUN FAN projekta je i razglednica na napuhavanje koju ispišete i pošljete poštom, a poštar je prije uručenja napuše i predaje primaocu. Dizajn je stvarati igru u kojoj svi sudjeluju. Ljudi, osobito stranci, pozitivno su reagirali na to. Jedna je razglednica došla čak do Chicaga. No, na pošti u Umagu osvanuo je natpis da se više ne primaju razglednice na napuhavanje

je uspio objediti tri desetak vrhunskih stručnjaka i svaki je u određenom dijelu dao svoj doprinos, a promocija tog projekta bila je teška 150 tisuća nječačkih maraka.

- FUN FAN sada ima svoju sudbinu, a što vi planirate da-je?

- Ponuda ima dosta, ali moram dobro razmisli i odvagnuti sve prije no što donesem odluku. Iz Italije je stiglo nekoliko poziva, ponudeno mi je također i da radim promociju za Croatia Records. Vidjet ćemo. Ne bih volio da se raspršim na stotinu strana!

Marija LONČAR



Umag na T-shirt za svakoga

NEBRIGA, NEZNANJE I NEZAKONITOSTI ŠTETE NAŠOJ DJECI I TENISKOM SPORTU (4)

# PRAVA U TENISKOM KLUBU »ŠUBIĆEVAC« UZURPIRALI SU NEPOZNATI ČLANOVI UPRAVNOG ODBORA

Nakon tiskovne konferencije Povjerenstva roditelja nominalnih članova TK »Šubićevac«, rekreativaca i simpatizera teniskog športa, oglasili su se Upravni odbor TK »Šubićevac« i gosp. Zdravko Kedžo, pročelnik ureda za društvene djelatnosti grada Šibenika. Želeći odgovor na priopćenje Upravnog odbora TK »Šubićevac« i gosp. Zdravku Kedžu, a sve u svrhu nužnih promjena i popularizacije teniskog športa, s potpunom odgovornošću donosimo priopćenje:

1. Mjesto, datum i odluke održanih skupština TK »Šubićevac«, od posljednje legalno održane 1995. godine, niko u sportskoj javnosti Šibenika nisu poznate, a naročito nisu upoznati. Zajednica športskih udruženja grada Šibenika, Ured za društvene djelatnosti grada Šibenika koji i novčano podupire djelatnost kluba, kao niti predstavnici javnih medija, budući niti od njih nije objavio o tome nikakvu informaciju.

Zbog iznesenog i nadalje tvrdimo kako su prava u klubu uzurpirana od strane nepoznatih članova koji se predstavljaju članovima Upravnog odbora, ali skrivajući svoj identitet.

2. Zaključeni Ugovor o poslovnoj (sic!) suradnji i Sporazum o korištenju teniskih terena i klupske prostorije za treninge i natjecatelje TK »Šubićevac« u cijelini utvrđuju protuzavisno.

VODICE NAKON GAŠENJA »AUTOREMONTA« I »VODIČANKE«  
NA RUBU PONORA

Vodice su upravoštenjem Autoremonta i Vodičanke došle na rub ponora. Ta su se poduzeća trebala preobražavati i razvijati do najvišeg tehnološkog i ekološkog stupnja. Razbijena je iluzija da je turizam rentabilna djelatnost na koju se može osloniti čitavo gospodarstvo. Lišenje povoljne perspektive logičan je posljedak. Gradska vijeće i Poglavarstvo bi trebali staviti na red taj motiv vlastitoga preispitivanja.

Rasprijavači se ne bi smjeli u zatvorenem krugu. Zato nema nikakva komuniciranja u javnosti (zborovi građana)? U odlučivanju bi trebalo jače uvažavati znanstvena i kulturna načela.

Polariziranje hrvatskoga društva na vladajuću elitu i nezaposlenu masu immobilizira njegove mogućnosti.

Rad i stvaralaštvo nisu osnova viška vrijednosti, nego beskrupulozno izrabljivanje u kojem, dapače, nestaje svaka vrijednost. Svojevrstan merkantilizam, nezavisan od vlastite proizvodnje ili čak upravljen protiv nje, s onu je stranu ekonomskog razloga.

Masovna nezaposlenost govori da je vladajućem sloju proizvodnost rada odnosno optimalna budućnost hrvatskoga društva zadnja briga. Ukiđanjem radničkih savjeta radnik je obespravljen. Kako je naš sindikalizam? Proletarijat je, na žalost, dezorientiran.

Dok se profitna ekonomija dovodi u pitanje zbog njezina problematičnog doseg, u nas se, nasuprot uskladjivanju pojedinačnih interesa, promiču načela prvočitnog kapitalizma. To se očituje u apsolutizaciji vlasništva. Vlasnik se postavlja kao neprijeporan subjekt. Proizvodne snage podvrgnute su, kao objekt, isključivo njezinoj (inkompetentnoj) volji. Pseudoliberalistički cinizam ogleda se u tome što je pojedinac sasvim prepusten samome sebi. Pustosjenje okoliša rezultat je takve entropije društva.

Izuzetna je opasnost u jagmi za turističkim objektima. Stavljanje hoteliških naselja pod vlasničku ingerenciju banaka odnosno pod kontrolu državne birokracije potvrđuje mišljenja mnogih da je profitabilnost turizma neupitna i da on, stoga, može kompenzirati sve gospodarske nedostatke. Ali, na osnovi čega, pogotovo u okolnostima sveopće privredne nedovoljnosti, ustolici vlasnik može, u turizmu, zadobivati profit i ne ostavlja li on štetne tragove za sobom? Ne ulaze li se pritom opredmećeni rad onih degradiranih na najamnike koji bi trebali od svoje najamnine plaćati troškove vlastita eksploatiranja?

Treba razumjeti da turizam ima svoje granice i da se gospodarstvo određene zemlje ne može temeljiti na beskonačnom iscrpljivanju specifične rente odnosno uništavanju prirodnih i povijesnih obilježja.

Vodice (nesumnjivo i Tribunj) najbolje pokazuju izobilje turizma. Razlog je u neskičljenoj »emancipaciji« tih izrazito seoskih naselja, jer, kako nemaju osobite urbane baštine, nitko nije mislio da je značajna i njihova slikovitost. Zato su mogla biti i jesu predmet svačijeg i svakojakog izvljavanja.

Krajnje je vrijeme da više ne bude tako.

Zbog pseudourbanizacije ta bi naselja mogla biti najprihvativiji primjeri za istraživanje i naputak na svaldavanju destrukcije prirodnih naselja.

Dosljedna zaštita prostora, koja se nameće kao zapovijed, zahtijeva da intenzivnost bude glavna odrednica proizvodnje. Nužna je onda korentna promjena u svijesti i djelovanju.

Neophodno je ujediniti (intelektualne) snage da spomenuta naselja ne budu u funkciji bilo čijeg utilitarizma, nego ona koja se oblikuju po mjeri karakterističnoj za modernu proizvodnju i mediteransku kulturu.

Vinko Grgurev, prof., Vodice

konitu privatizaciju kluba, jer se uz potpis predsjednika kluba gosp. Josipa Grubišića tvrtci »Elektro-Om« bezuvjetno prepuštaju osnovne djelatnosti kluba. Što podrazumeva organiziranje i izvođenje programa Teniske škole, svi treneri poslovi, tako da u klubu ne smije biti nikakve stručne osobe; kao i svi drugi tekući stručni, administrativni i marketinški poslovi za TK »Šubićevac«. Sporazumno se utvrđuje kako je svim natjecateljima kluba dnevno na raspolažanju za odigravanje međusobnih treninga međe jedno igralište bez naknade, dok se za svaki sat igranja izvan toga igrača plaća 15,00 kn. Svi navedeni poslovi koji su regulirani potpisanim aktima, a iz kojih proizlazi plaćanje bilo kakvih novčanih naknada obavljaju se u korist tvrtke »Elektro-Om«.

3. Sadržaj Ugovora i Sporazuma sve do poslijе održavanja tiskovne konferencije Povjerenstva nije bio poznat gradskoj upravi, koja je tek tada, dobriši dokumente od kluba dala Povjerenstvu na uvid njihov sadržaj.

Nakon što se gradska uprava upoznala sa sadržajem Ugovora i Sporazuma, začudujući

4. Umjesto da ispravnost svog postupanja u interesima TK »Šubićevac« javno prezentiraju članovima kluba, simpatizerima i svekolikoj športskoj javnosti, samozvani članovi Upravnog odbora TK »Šubićevac«, nakon što godinama nisu ništa radili, na korist teniskog športa i članova kluba ignoriraju potrebe športaša potpisujući za klub štetan Ugovor o poslovnoj suradnji, zauzimaju i nadaju klupske dužnosti i izbjegavaju mogućnost bilo kakvih promjena, što navodi na zaključak

kako imaju za takav stav vjerojatno osobne interese.

Onima koji misle komercijalizirati bavljenje športom šibenske mlađeži i pri tome im obraćunavati PDV za igranje i treniranje trebalo bi zabraniti bilo kakav rad u športu, jer očito ne znaju u kojem vremenu žive, a niti poznaju šport i zadaće koje se ostvaruju u športskim udruženjima—klubovima, kao neprofitabilnim organizacijama od interesa države za mentalno i tjelesno zdravlje svih građana, a naročito djece i mlađeži.

5. Posebno je vrijedno nagnati kako skupini od 35 građana koja je uredno podnijela zamolbu za prijam u članstvo kluba (osim roditelja nominalnih članova TK »Šubićevac«, rekreativaca i simpatizera) niti poznaju šport i zadovoljstvo Upravnog odbora TK »Šubićevac« činjenicom da djeca koja samo žele igrati tenis za korištenje teniskih igrača mjesечно moraju platiti 750,00 kn, a »ako žele nešto više«, kao što tvrde u tajnovitom Upravnom odboru kluba — 1280,00 kn mjesечно. Ako ovi iznosi i sadržaj izvršene tzv. privatizacije TK »Šubićevac« nisu razlog jasnijeg i ozbiljnijeg očitovanja onda se s pravom pitamo što pročelnik ureda za društvene djelatnosti grada Šibenika uopće radi i čije interes je zbog kojih razloga — štiti.

6. Tvrdnja o tomu da su cijene utvrđene u cjeniku tvrtke »Elektro-Om« nisu točne, niti protiv, sigurno su među najvišima uopće u športu, naročito za ono što davatelj usluga može pružiti, jer za izvođenje bilo kakvog programa osim velikih razloga nema stručnog pokrića, u što se može uveriti svaki slučajni namjernik koji posjeti teniska igrača na Šubićevcu.

Molimo gospodu koja tvrde istine o cijenama neka javnosti prezentiraju cjenike teniskih usluga za nominalne članove kluba u bilo kojem klubu u Hrvatskoj i neka potkrijepe svoje tvrdnje, u protivnom ćemo ih smatrati lažljivcima.

U Šibeniku, 26. kolovoza 1998. g.

Povjerenstvo roditelja nominalnih članova TK »Šubićevac«

1. Zvonimir Zaninović
2. Dragan Jurić
3. Miloš Gojanović

POVJERENSTVO RODITELJA NOMINALNIH ČLANOVA TK »ŠUBIĆEVAC« ODGOVARA I NEVENU LIVAJIĆU, KONCESSIONARU TENISKIH TERENA NA ŠUBIĆEVCU:

# ŠTO JE OSTALO OD TENISKOG KLUBA OTKAKO GA JE LIVAJIĆ UZEO POD SVOJE?

U vašem cijenjenom listu, kao reakcija na održanu tiskovnu konferenciju Povjerenstva roditelja nominalnih članova TK »Šubićevac«, rekreativaca i simpatizera teniskog športa, uslijedio je odgovor tvrtke »Elektro-Om«, odnjenog vlasnika gosp. Nevena Livajića, na čije iznesene objede, a zbog cijelog informiranja šibenske športske javnosti odgovorno izjavljujemo:

1. Povjerenstvo koje je organiziralo tiskovnu konferenciju predstavlja 35 punoljetnih osoba, koje su s punim imenom i prezimenom potpisali na zakonu zasnovano i u skladu sa Statutom kluba, zamolbe za prijam u članstvo kluba, a da niti nakon četiri mjeseca nisu primili odgovora od osoba koja se krije iza naziva Upravni odbor TK »Šubićevac«.

Nekolicina osoba za koje vjerujemo da se predstavljaju pod nazivom Upravnog odbora kluba, postali su članovi kluba na protuzakonit i prostututan način, a jedan od njih je svakako gosp. Neven Livajić, navodni direktor TK »Šubićevac«, koji uz posljednjem legalno izabrano predsjednika kluba gosp. Josipa Grubišića i tanice gde. Nede Zajc predstavljaju glavne uzvratore klupske ovlasti. Dvojac, s izuzetkom prvoimenovanog, već tri godine nikome ne polaže račune za rad kluba, a niti se ne brije u natjecateljima kluba. Veći broj natjecatelja kluba već preko četiri mjeseca ne trenira na igralištu na Šubićevcu, nego u Vodicama.

2. U odgovoru gosp. Neven Livajić pokazuje naprije

# PČELICE I MATICA

## MATICA HRVATSKA U SKRADINU I ODGOJ MLADIH

**N**a nedavno održanoj 6. glavnoj skupštini Matice hrvatske najviše je bilo govor o nedovoljnom uključivanju mlađih ljudi u život i rad Matice hrvatske. Iako je Matica hrvatska u znamenitom povijesnom gradu uz Krku djelovala na početku ovog stoljeća, vrlo Skradnjani su obnovili njenu djelatnost u doba Domovinskog rata, a 26. svibnja 1995. službeno je obnovljen ogrank koji je u samim začecima utemeljio četiri odjela: za hrvatski jezik i književnost, povijest i arheologiju, glazbu i likovnu umjetnost i izdavaštvo.

Razumijevanjem dekana don Ante Lovrić Caparina, koji je jedan od članova radnika, u gradskoj prvostolnici porodjenja Blažene Djevice Marije održano je više koncerata ozbiljne glazbe. U suradnji s Maticom hrvatskog Sibonikanskog je znanstvena edicija Krešimira Čuklja, um i zov Dalmacije, a u tijeku je prijevod Statuta grada Skradina iz XIV. st., a taj je posao poverjen Josipu Barbariću.

Pripremeno je više iznimno značajnih likovnih izložbi i predavanja, a u osnutku je i knjižnična. Ipak, ono čime se ova malobrojna, ali višestrukoznačajna udruga posebno diže u neškolskim vremenima zanemarene duhovnosti je stalna skrb za poratnu mlađež na ovom osjećajljivom braniku svekolike hrvatske opstojnosti.

Većina uposlenih intelektualaca u Skradnju su članovi Matice hrvatske, a suradnja s mjesnom osnovnom školom je primjerena i može služiti kao ogledni poželjni obrazac i za mnogoljudniju središta. Učenici su preko izvanškolskih djelatnosti i u slobodnom vremenu uključeni u rad Matice hrvatske. Na više raznovrsnih razinu međusobno se potporujući i prošlimajući. Tako učenici viših razreda i srednjoškolski redovito dežuraju, pomažu radu u knjižnici, izradi panoa i sl., a Matice im za uvrat upriličuje raznovrsne kulturne sadržaje poduzimajući kvalitet življjenja, a istodobno im pomažući da prodube spoznaje o svom mjestu i narodu kroz burnu i slavnu povijest.

Suradnjom predsjednice Višnje Brajnović i

tajnika Matice hrvatske Skradin Ivice Sušića s učiteljima u Skradinskoj školi, članovima radnicima, Dubravkom Šupe, Franom Stjepanovićem i Ivočom Sumićem, ali i ostalim djelatnicima, svake godine se održava početni tečaj glagoljice u oanovnoj školi, a najdarovitiji učenici su nagrađeni knjigama i izdanjima Matice hrvatske.

U suradnji s udrugom Matice hrvatske održavaju se šahovska prvenstva za izvrsne skradinske kadete, koji su najbolji u čupanju i medju boljima u državi. Organiziraju se redovito kvizovi o znamenitim Skradnjanim. Ove godine središnji kviz je bio o temeljitelju hrvatske nacionalne arheologije fra Luji Marunu povodom 140 godina od smrti velikana koji je bio nekadašnji član Matice hrvatske u Skradinu.

U pravilu najuspješniji su uvijek nagradeni knjigama Matice hrvatske. U organizaciji Matice učenici pripremaju prigodne izložbe od kojih su najznačajnije upriličene prvično smrtilj Majke Tereze i oljetničkih nadnevnica iz hrvatske povijesti. Mlađe Skradnjane posebno raduju kada im Odjel za povijest i arheologiju organizira terensko izlete na obližnji lokalitet Maragut, gdje su pronađeni ostaci drevne rimske Scarione.

Od utemeljenja Matice hrvatske u Skradinu su uz izdavaštvo posvetili stalnoj skribi i potpori svojih mlađih suradnika, a sve su obostrano korist proizvodnju svoje programne s potrebama onih na kojima »svjet ostaje«. Osim mlađeži puno pozornosti usmjerena je potpori i povezivanju s Hrvatima u Rumunjskoj, Madarskoj, Kosovu i Slovačkoj, gdje su u organizaciji Skradinske udruge već održane iznimno značajne djelatnosti. Isto je suradnja sa gradskom upravom veoma dobra, a i sam gradonačelnik Nikola Šimunić je naš vrijedan član, aredstvo kojeg dobijamo nisu dostatna za naše planove i programe, zbog brojnih zahtjeva koji opterećuju gradski proračun, jednostavno se moramo prilagoditi konkretnoj situaciji i s »minimumom sredstava težiti maksimumu sadržaja«, najviše zbog najmladih koji u Skradinu kao pčelice odrastaju uz avu Maticu.

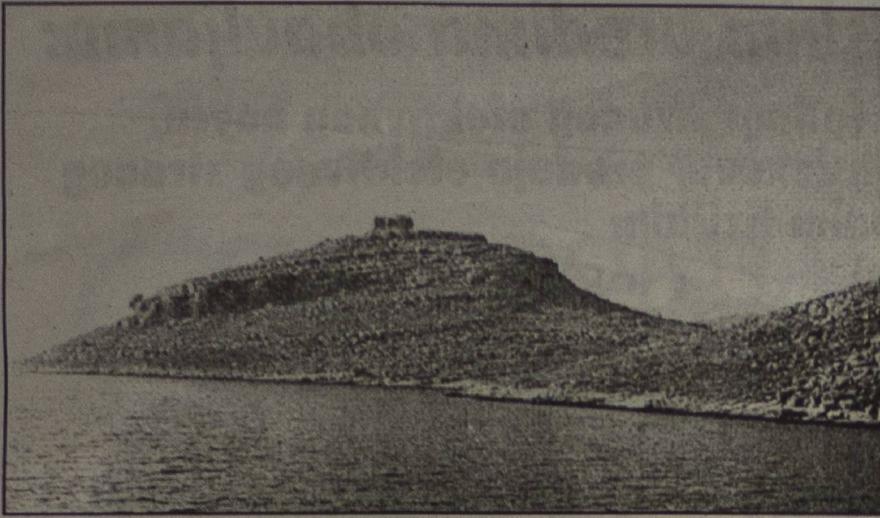
Ivoč SUMIĆ

5. Hvalosje o onome što će i na koji način izgraditi tvrtku »Elektro-Om« nije bio predmet tiskovne konferencije Povjerenstva, ali svakom namjerniku izgled cijelog kompleksa s kućicom za kampiranje u kojoj je smještena pečenjarnica, a za gotovo devet mjeseci trajanja Ugovora o koncesiji, a koncesionar ispunjavajući te uvjete na obostranu korist, nesmetano ostvario svoja koncesionarska prava.

6. Na izjavu o stručnim potencijalima kojim se spolaža »Elektro-Om«, pouzdano možemo ustvrditi kako li tvrtka nema u radnom odnosu niti jedno stručno trudnošću im za svakodnevno izvođenje bilo kakvog stručnog teniskog programa, niti program treninga, praćenja i natjecanja članova kluba može ispuniti.

U Šibeniku, 25. kolovoza 1998. g.

Pov



Utvrda Tarac na Kornatima

**P**rvi u pismohrani uščuvani spomen neke kuće u Piškeri susrećemo 1556. godine - tada je bogati zadarski trgovac Lazar de Gnochi, podrijetlom iz Pontremola, imao u Piškeri kuću u izgradnji bez krova. U toj novogradnji prilikom inventarizacije Lazarove ostavštine nalazio se materijal za dovršenje zgrade. Na prvi mah bi se pomislio da je tu bilo nekakvo skladište građevinskog materijala ili radnja za obradbu kamena. Međutim, to je bilo za kuću koja se upravo podizala, a iz inventure doznaemo da su u Zadru za dovršenje kuće bila pričuvljena gvožđa za 2 prozora i dvanaest svezanja kantinela. Taj materijal imao je poslužiti za dovršenje zgrade. Kuća je bila na jedan kat - piše Amos-Rube Filippi - i arhitektonski na visini što se zaključuje po kamenom stubištu, obradenim prozorskim pragovima i po kamenim stupovima, a po količini greda i dasaka, tu se radilo o zgradama velikih dimenzi-

**Iza uvođenja novog načina lova srđela svjetлом i s više brodova (1524. godine), lovile su se velike količine ribe i ribolov je zahvatio toliki mah da su mletačke vlasti samih osam godina kasnije smatrале prijeko potrebnim da na otočić Panituli pokraj Piškerere postave svog pobirača poreza na ribu, sagradivši u tu svrhu poseban kaštel kao njegovu rezidenciju**

ja. Vjerojatno je to bio »veliki magazin« (22 x 12 metara) na kat. Isprava kaže da se kuća nalazila u Piškeri na položaju zvanom Panitula. I ovdje su zadarski činovnici Piškeru nazivali Panitula jer se na njoj nalazio mletački kaštel. S druge strane na otoku Panituli »ne postoje nikakvi tragovi bilo kakve zgrade osim kaštela«. U Piškeri se riba oporezivala, konzervirala i do prodaje čuvala u magazinima ili barakama, kako su ih ribari nazivali. Dolazili su trgovci, ukrcavali ribu i odvozili u Veneciju, jer je bilo najstrože naređeno da se ima isključivo odvo-

ziti u glavni grad republike. Međutim, riba se ipak potajno prevozila i u druge luke Apenninskog poluočka, jer se tamo skupljale plačala, a izbjegla bi se i carina koja je pri uvozu u Veneciju bila kudikamo veća. Spominju se dva slučaja ukrcavanja slane ribe. Listopada 1571. godine u vali Piškeru potonuo je brod Marka Bionda u kom je bilo 168 barila slanih srđela i stanovita količina sveže ribe, vlasništvo Giacoma Merina Ribu iz mora spašavalo je trideset ljudi koji su se pritom spuštili u more sve do grla. Marko Biondo ih je ne samo platio već

im je dao i jesti mesa, kruha itd. To su posvjedočili Ivan Lorcic i don Bare Sugović iz Nevidana, iz čega je sagledivo da su ribari s otoka Pašmana zalažili u Piškeru, a među njima i pop glagoljaš ribar. Drugi slučaj ukrcavanja ribe jest iz polovicice listopada 1578. godine kada je Zane Stojan utovario u Piškeri u brod Luke Suriana iz Čioze (Chioggia) 180 barila raznovrsne slane ribe i dva barila u Zadru. Ribu je po nevremenu jedva dovezao u talijansku luku Fermo izvan Mletačke Republike. Pobirač poreza na ribu Pietro Venier tražio je zato od Suriana da naknadno podmri propisane dažbine. Amos-Rube Filippi još piše: »Skupljajući podatke u Povijesnom arhivu u Zadru naišao sam na dokaze da su od 1556. do 1824. godine vlasnici kuća, magazina, mirena, kula i susjednih čestica bili skoro isključivo bogati zadarski gradači koji su, znajući da novac uložen u ribolov dobro rentira, postali posjednici go-

vo svih kornatskih ribolovnih sredstava, pa tako i magazina u Piškeri i saljskom Portu. A prvi spomen ribarske baze u Piškeri susrećemo u dva dokumenta, oba iz 1532. godine. Iza uvođenja novog načina lova srđela svjetлом i s više brodova (1524. godine), lovile su se velike količine ribe i ribolov je zahvatio toliki mah da su mletačke vlasti samih osam godina kasnije smatrala potrebnim da na otočiću Panituli po-

kraj Piškerere postave svog pobirača poreza na ribu, sagradivši u tu svrhu poseban kaštel kao njegovu rezidenciju.« Pretpostaviti je da je u to doba, neposredno iza uvođenja novog načina lova srđela svjetalom i s više brodova (1524. godine), lovile su se velike količine ribe i ribolov je zahvatio toliki zamah, da su mletačke vlasti samih osam godina kasnije smatrala potrebnim da na otočiću Panituli po-

## POVIJESNE IZVORNICE

# ŠTO JE ANTUN VRANČIĆ PISAO HASAN-BEGU HATVANSKOM?

Molimo Vas u ime ovog susjedstva i srodnosti našeg hrvatskog roda, koji nam je obojici drag, da biste popustljivije postupali s našim zajedničkim kmetovima koji nam jednom i drugom jednako služe i plaćaju danak

Tko je bio Šibenčanin Antun Vrančić dobro je znamo. Ali je manje poznato pišmo što ga je taj muž, u vrijeme kad je obnašao dužnost tajnika kralja Ivana Zapolje, uputio Hasan-begu hatvanskom. Pismo je vrlo zanimljivo i za ondašnje hrvatske prilike uistinu nadasve značajno. U tom spisu Vrančić piše: »Velmožni gospodine, susjede naš poštovani, pozdravljam Vas i nudim svoju naklonost. Veoma su mi bila mila pisma Vaše Velmožnosti, kojima ste mi pokazali naklonost Vašeg dobrog susjedstva, a ponajviše zarad toga što smo bliški jer pripadamo hrvatskom gradu, u kojem se ponosim što sam i ja rodjen, a iz njega je potekla i Vaša Velmožnost. Pa ako nam ništa ne može jednako biti draga, da biste uživamo - ako nam je palo u dio da posjedujemo neke pripadnike našeg roda - u njihovu dobrom i željenom susjedstvu, to bismo barem hteli shvatiti i osjetiti u prvom



Antun Vrančić

redu kod Vaše Velmožnosti, čije bi ne samo srodstvo po hrvatskom rodu nego i blizina samog mjeseta bilo mnogo draže kad bismo prema onoj našoj želji, čije ostvarenje žarko očekujemo od Vašeg prijateljstva, mogli uživati u uzajamnom dobrom prijateljstvu. No, jer je nedavno i Vaša Uzvišenost nekoga našeg kmeta oglobila velikom svotom novaca, a drugih je, kako razbiramo, dvanaest poslanika našeg poručja dala dozvati k sebi na sud, ne vjerujemo da ćete prema njima postupati išta plesnitije i blaže, nego što ste postupali s onim prvim, što doista od Vas kao susjeda ne bih očekivao. Stoga, iako smo se pismeno požalili Velmožnom gospodinu paši budimskom, namjesniku Vašeg Cara, ipak, budući da se to posebno tiče Vaše Velmožnosti, usrdno Vas molimo u ime ovog susjedstva i srodnosti našeg hrvatskog roda, koji nam je obojici drag, da biste popustljivije postupali s našim zajedničkim kmetovima koji nam jednom i drugom jednako služe i plaćaju danak.«

## SABIRNICE IZ PROŠLOSTI ŠIBENSKOG ZDRAVSTVA

# ZAŠTO SU KIRURZI TRAŽILI DA SE U ZDRAVSTVU ZAPOSLE I BRIJAČ

Naznačili smo već: poslije 1412. godine uređen je položaj šibenskih općinskih službenika po mletačkom uzoru. Grad uzima u službu tri zdravstvena službenika: kirurga, liječnika-fizika i ljekarnika. Dakle, uz fizika postojao je i općinski kirurg kao osoba s nižom naobrazbom i manjom placom, ali s vrlo važnim medicinskim funkcijama. Kirurzi su često bili domaći sinovi, pa se tako nakon glasovitog Marka spominju Šimun Ivičević i Šimun Gojković, a kao poseban kirurg u lazaretu evidentiran je Jakov Radiković

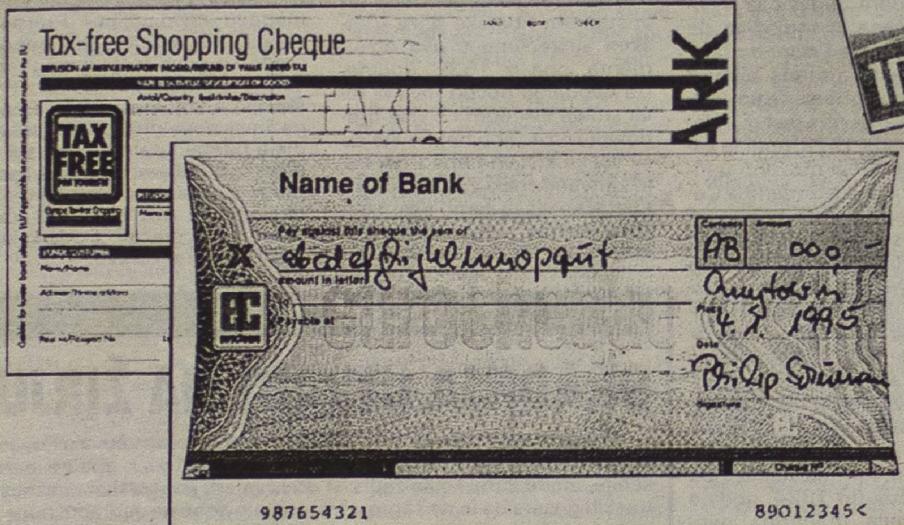
Ustroj šibenskih općinskih službenika prilagođen mletačkom uzoru predviđao je da se uz fizika zaposlili i općinski kirurg kao osoba s nižom naobrazbom i manjom placom, ali s vrlo važnim medicinskim funkcijama. Kirurzi su često bili domaći sinovi, pa se tako nakon glasovitog Marka spominju Šimun Ivičević i Šimun Gojković, a kao poseban kirurg u lazaretu evidentiran je Jakov Radiković

dva kruga, što je bio amblem mletačke bratovštine kirurga. Magistar Marko sin Ivana, građanin šibenski, bio je kao liječnik-kirurg u općinskoj službi dugi niz godina, vjerojatno sve do svoje smrti 1443. godine. Možda nije bez značenja da je kirurg Marko dao izraditi taj kip i natpis upravo u godini kad je u Šibeniku zabilježena epidemija kuge. Kasnije se kao kirurzi istakoše Šimun Ivičević (u općinskoj službi od 1595. do 1610. godine) i Šimun Gojković iz Trogira (1612. godine). No, valja spomenuti da je općina povremeno uzimala u službu i posebno učimala u službu i znak križa u lazaretu. Tako se, primjerice, spominju kao kirurzi Pisani (1562. godine) i Jakov Radiković (1601. godine). Šibenski fizik i kirurg zatržali su 1450. godine da općinsko vijeće unajmi brijača koji će punjati krv, vaditi zube i vršiti pojedini brijači majstori dolazili su i iz Italije i Grčke.

**Pripremio: Đuro BEĆIR**

**HPT**  
Hrvatska pošta i telekomunikacije s.p.o. Zagreb  
CENTAR POSTA ŠIBENIK, V. Nazora 51,  
22000 Šibenik, tel: 022/214-990, fax: 022/214-930

**HPT**  
**MJENJAČNICA**  
**WECHSELSTUBE**  
**CAMBIO VALUTE**  
**EXCHANGE OFFICE**  
**BUREAU DE CHANGE**



## U svim poštanskim uredima obavljamo:

- mjenjačke poslove (otkop stranog efektivnog novca, bankarskih i putničkih čekova; prodaja efektivnog stranog novca domaćim i stranim fizičkim osobama - retransfer)



SVE INFORMACIJE MOŽETE DOBITI U  
POŠTANSKIM UREDIMA ILI NA TEL:  
**022 214 971**

- otkop Euročekova
- otkop Global Refund čekova (TAX-FREE čekovi)
- otkop poštanskih garantnih čekova VP-14
- isplatu po štednoj službi Njemačke poštanske banke
- isplatu međunarodnih poštanskih doznačica (uputnica)

200 GODINA POŠTE  
U ŠIBENIKU  
1798.-1998.



**NAMJEŠTAJ I OPREMA**  
Saloni namještaja:

*Laci*

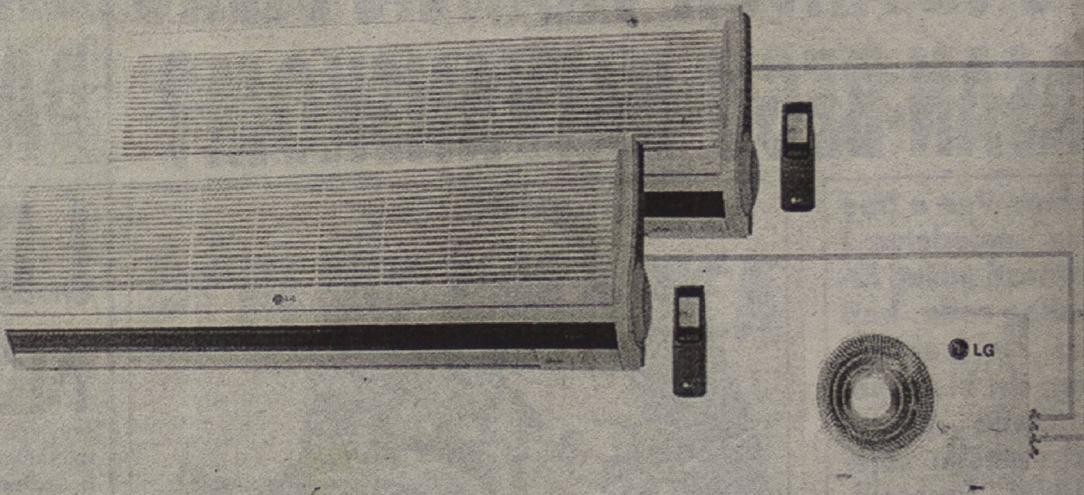
Šibenik, Obala H. M. 1, tel/fax: 022 330 390  
Šibenik, Franu Supila 3, tel/fax: 022 330 440

Mogućnost plaćanja u ratama  
do 12 mjeseci, čekovima, Diners  
i American karticama.

### Iz programa izdvajamo:

- spavaće sobe • pred soblja • REGALE
- kuhinje
- kupaonice • madrace svih dimenzija
- zidne i podne obloge • žaluzine i plise zavjese
- UREDSKI NAMJEŠTAJ
- tapecirani namještaj od kože, skaja i štofa
- već izbrušene i lakirane Klassic i Diamant podne obloge (umjesto klasičnih parketa)
- madrac STANDARD
- popust na gotovinsko plaćanje od 5-20%

**GoldStar**



CJENIK KLIMATIZERA GOLDSTAR - L G

ARTIKAL	MPC DINERS KARTICA 12 RATA	MPC ČEKOV GRAĐANA do 8 RATA	MPC GOTOVINA
KLIMATIZER LS-P0960HL (2,7 KW, grijanje i hlađenje)	8.725,00	8.360,00	7.263,00
KLIMATIZER LS-S1260HL (3,7 KW, grijanje i hlađenje)	9.150,00	8.763,00	7.603,00
KLIMATIZER LM-1860HL (5,4 KW, grijanje i hlađenje, 1 vanjska + 2 unutarnje jedinice)	16.615,00	15.890,00	13.730,00
KLIMATIZER LS-D1860HL (5,4 KW, grijanje i hlađenje)	11.690,00	11.176,00	9.634,00
KLIMATIZER LS-D2461HL (7 KW, grijanje i hlađenje)	13.111,00	12.526,00	10.772,00
KLIMATIZER LM-3060HL (8 KW, grijanje i hlađenje, 1 vanjska + 3 unutarnje jedinice)	26.110,00	24.965,00	21.525,00

Navedene cijene uključuju PDV.

U cijene je uračunata montaža s pripadajućim materijalom.

**ZAŠTO većina osiguranika u Hrvatskoj razne oblike osiguranja i nadalje ugovara isključivo u osigurateljnoj kući**



**CROATIA OSIGURANJE**

**ZATO što je kapital osigurateljne kuće najbolja garancija brze i sigurne isplate**

**NOVO U PONUDI!**

**NOVE NAJPOVOLJNIJE CIJENE AUTO OSIGURANJA**

**UGOVARANJE OSIGURANJA DOLASKOM PO POZIVU NA VAŠU ADRESU**

**INFORMACIJE I UGOVARANJE TERMINA DOLASKA**  
tel. 022/213-633,  
kućni 16.

**RADNO VRIJEME od 7 do 15 sati.**



**»VODOVOD I ODVODNJA« d.o.o. ŠIBENIK**

Vodovod Šibenik poziva sve vlasnike autocisterni koji obavljaju prijevoz vode da dođu u Pravnu službu »Vodovoda« sklopiti godišnje ugovore o poslovnoj suradnji.

Prijevoznici koji ne sklope Ugovor s »Vodovodom« neće imati pravo obavljati isporuku vode. Njima se zabranjuje uzimanje vode s hidranata koji se nalaze na području gdje imamo redukciju vodoopskrbe — područje Murtera.

**INFORMATIVNI CENTAR ŠIBENIK**

OSNIVAČ: Županijska skupština Šibensko-kninske županije

IZDAVAC: Novinsko-izdavačka ustanova Informativni centar

Ravnatelj Informativnog centra: Ivan BURIĆ

Ureduje redakcijski kolegij: Đuro BEĆIR, Stjepan BARANOVIC, Katarina RUDAN, Diana

	PASMINA PASA PTČARA	SVJETLUCAV, POPUP ISKRICA	NUJMAČKA	RIJEKA	GRADIĆ U ITALIJU (PIENJUĆ)	MRŠAVA ŽENA (fig.)	TANKO SLOVO		KUTINA	RONALD ODMILA	X	NAJSAJNU ZVJEZDU ŠKORPIONU	PREŽIVO POTOP
SREDIŠNJI IGRAČ U VATERPOLU													
SREDINA KESE			OTOK KOD ZADRA OPSEG					ISPRAVAK U KNJIGOVODSTVU GRČ. SLOVO					
UPUTNA ČESTICA				STRAH (žarg.) FILOZOF IMMANUEL									
ERBIJ			PERČIN KOŠARKAŠICA LELAS					PASMINA KOMAD, ČEST					
ORIZ, PRINAC					LIUDSKA BICA AMERIČ. GL. NOVAK								
STANOVNIC LJETOVAL- ŠTAKOD OPATIJE							SPRIJEDA AUTO-OZ. ZA POLJSKU						
KRIZALJKA	STARISLAVENI & SLOVO				TEKTONSKI POREMEĆAJ (mm) DINAR								
PARNI BROJ				RIMSKI 1550				ULJE (engl.)				LITRA (skr.)	

FERIĆ, Marija LONČAR, Suza-na GRUBIĆ, Branimir PERIŠA, fotoreporter Vilson POLIĆ

V.d. urednika »Šibenskog lista«: Branimir PERIŠA

Uredništvo: Ulica Božidara Petranovića 3, Šibenik

TELEFONI: ravnatelj 330-100

Uredništvo »Šibenskog lista«:  
333-227 i 338-566

Propagandna služba i tel./faks: 335-600

PREPLATA na list: za tri mjeseca 52, za šest 104, za godinu dana 208 kuna. Za inozemstvo dvostruko

Žiroračun: 34600-803-976 kod ZAP Šibenik

Slike i rukopise ne vraćamo.

Rješenjem Ministarstva kultu-

re i prosvjete Republike Hrvatske broj 532-03/1/92-01 -Šibenski list- osloboden je osnovnog poreza na promet.

OGLASI: 1 cm/1 stupac 30 kuna. Mali oglasi, obavijesti građana i posebne usluge regulirani su posebnim cjenikom.

TISAK: »Slobodna Dalmacija-Novine« d.d. Split, Hrvatske mornarice 4



**Po Vajdi  
se dan  
poznaje!**

**MESNA INDUSTRIJA VAJDA d.d. ČAKOVEC,  
ZAGREBAČKA 4, TEL. CENTRALA  
040/313-544, POSLOVNICA ŠIBENIK,  
Bana Josipa Jelačića 64, TELEFON 337-400,  
TELEFON/FAX: 216-883**

Zbog velikog interesa građana Šibensko-kninske županije za obnovu kazališne zgrade u Šibeniku. Gradsко poglavarstvo Grada Šibenika objavljuje broj žiroračuna na koji se mogu uplaćivati sredstva:

Žiroračun proračuna Grada Šibenika:

Broj: 34600-630-107

Poziv na broj odobrenja: 247765

Svrha uplate: za obnovu kazališne zgrade u Šibeniku



HRVATSKA POŠTA I TELEKOMUNIKACIJE  
TELEKOMUNIKACIJSKI CENTAR ŠIBENIK

## TOČNI SU PODACI NAŠ ZAJEDNIČKI INTERES

TELEFONSKI IMENIK  
REPUBLIKE HRVATSKE



ŠIBENSKO - KNINSKA  
ŽUPANIJA  
022

1998/99.

AKO SMO UVRSTILI POGREŠNE PODATKE VAŠEG  
NAZIVA ILI ADRESE NA RAČUNU HPT USLUGA, ILI  
TELEFONSKOM IMENIKU RED JE NA NAMA DA SE  
ISPRIČAMO, PA TO OVOM PRILIKOM I ČINIMO.

IPAK, NISTE LI MOŽDA I VI, U OVOM SLUČAJU  
KRIVAC ŠTO NISMO NA VRIJEME IMALI TOČNE I  
DOSTAVLJENE PODATKE O SVIM VAŠIM IZMJENAMA

### SADA JE PRAVO VRIJEME!

SADA JE VRIJEME DA NAM SE OBRATITE SA ZAHTJEVOM ZA IZMJENU U VAŠOJ  
ADRESI ILI NAZIVU, AKO STE JOŠ JEDNOM PROVJERILI SVOJE PODATKE. JAVITE  
NAM TO BESPLATNIM POZIVOM NA **9121** ILI U SLUŽBI INFORMACIJA **988**.

AKO IMA POTREBE DOSTAVITE NAM PODATKE O SPAJANJU, REORGANIZACIJI,  
PRAVNOJ SLJEDNOSTI ILI NOVOM NAZIVU VAŠE TVRTKE, KAO I O DJELATNOSTI  
KOJU OBAVLJATE ZBOG BOLJE AŽURNOSTI ŽUTIH STRANICA.

DOĐITE ILI SVE TO POŠALJITE NA ADRESU:

HPT-TELEKOMUNIKACIJSKI CENTAR ŠIBENIK  
**ODJEL PRODAJE**  
22000 ŠIBENIK  
FRA DR. JEROLIMA MILETE BB

HVALA VAMI!

USKORO ĆETE VIDJETI REZULTAT NAŠE SURADNJE. VAŠ TELEFONSKI BROJ, TELEFAX  
NAZIV ILI ADRESA NEĆE VIŠE BITI TAJNA ZA ONE KOJI VAS TREBAJU.

### MALI OGLASI tel. 335-600

BRADATI KOLI štence iz  
prvoklasnog legla, prodajem s  
rođovnicima. Telefon: 01/687-  
521, 01/672-217.

TRAŽIM sobu bilo kakvu i u bilo  
kojem dijelu grada, osim Crnice.  
Telefon: 217-003.

TRAŽIM stan u Vodicama, a  
kupujem kuću ili zemljište  
također u Vodicama ili u bliznjoj  
okolini. Telefon: 099/537-357.

NUDIM katalog projekata i  
nacrta: obiteljske stambene  
zgrade, kuće za odmor,  
vikendice. Telefon: 021/810-026.

SVE O ČINČILAMA ishrana,  
njega, bolesti, dobit i prijevod s  
njemačkog na hrvatski jezik.  
Telefon: 021/810-026.

AKO želite prestati pušiti  
nazovite 021/810-026.

IZNAJMLJUJEM namješten stan  
u Šibeniku studentima ili  
studenticama. Telefon: 213-992.

NOVI kombinirani hladnjak  
»Gorenje« pod garancijom  
zapremine 200 l i frizer od 100 l  
zapremine, prodajem 25 posto  
jeftinije od cijene. Telefon: 442-  
664.

ZAPOSLENA djevojka traži  
jednosoban stan ili garsonjeru.  
Sve ponude na telefon 333-963.

PRODAJEM kuću u Šibeniku ili  
moguća zamjena za SRJ.  
Telefon: 098/270-782.

PRODAJEM »Enduro« Suzuki 125  
ccm TZR u odličnom stanju. Svi  
pokretni dijelovi novi. Telefon:  
217-726.

PRODAJEM kvalitetno ogrevno  
drovo, pilanje, cijepljanje i  
dostava na kuću, te kvalitetni  
drvni uglen lignit, idealno za  
kombiniranje s ogrjevnim  
drvom. Telefon 219-188.

PRODAJEM teren u Bilicama -  
Stubaji veličine 500 metara  
četvornih. Telefon: 337-273.

U DONJEM POLJU povoljno  
prodajem dva mlađa  
vinograda, jedan u Sadinama  
od 600 čokota, jedan u Popelju  
od 400 čokota i 1000 četvornih  
metara oranice. Telefon: 467-  
218.

OSAMLJEN muškarac traži  
žensku osobu fizički i psihički  
stabilnu od 45 do 50 godina,  
radi ispočoci u kući, brak  
moguć. Javiti se na telefon: 466-  
854 od 14 do 16 sati i od 20 sati.

TRAŽIM stan u zgradi. Telefon:  
334-690.

PRODAJEM 300 četvornih  
metara građevinskog zemljišta  
u Kaprili, 60 metara od mora,  
također prodajem sestrinku s 2  
tomosa 4. Telefon: 213-347.

IZNAJMLJUJEM kafe bar u Docu.  
Telefon: 212-267.

IZNAJMLJUJEM poslovni prostor  
20 četvornih metara u strogom  
centru grada pogodno za tih  
obrt: Ante Starcević 1 C.  
prizemno. Telefon: 350-591.

PRODAJEM teren u Žaboriću  
Crveni brig, posjeduje vodu,  
struju, telefon, temeljni cekloš i  
ploču. Telefon: 332-834.

PRODAJEM ford sieru karavan  
1.6 ICLX iz 1990. registriran, uvoz  
Njemačka. Telefon: 337-660 i  
098/336-055.

PRODAJEM sansku kožu i žensko  
jare. Telefon: 78-498.

IZNAJMLJUJEM u centru grada  
sobu i kuhinju djevama  
djevojkama. Telefon: 219-641.

IZNAJMLJUJEM u strogom centru  
grada polunamještenu sobu s  
upotreblom kuhinje i kupaonice  
ozbiljnoj zaposlenoj ženskoj  
osobi. Telefon: 25-328 ili 25-136.

KUPUJEM gradu od 4 do 6  
metara može i starija. Telefon:  
333-451.

KUPUJEM manji stan ili  
garsonjeru u stambenoj zgradbi  
u Šibeniku. Isplata odmah u  
gotovini. Ponude na telefon  
338-937 ili 213-604.

IZNAJMLJUJEM III. prodajem  
poslovni prostor. Telefon: 334-  
282.

PRODAJEM prizemlje u  
jednokatnici s dvorištem i teren  
u Kanalu veličine 18.000  
četvornih metara. Telefon: 334-  
282.

PRODAJEM namještenu kuću u  
Žaboriću, blizu mora.  
Informacije na telefon: 577-771.

IZNAJMLJUJEM dvosoban  
namješten stan u zgradbi na  
Bualama, trima učenicama.  
Telefon: 78-529.

PRODAJEM registriranu tvrtku.  
Telefon: 443-302.

MIJENJAM stan 35 četvornih  
metara na prvom katu za veći  
do 60 metara četvornih u  
Šibeniku i prodajem vikend  
kuću u Žaboriću, treći red do  
mora. Telefon: 022/440-998.

PRODAJEM motor »Lombardini«  
dva cilindra sa kopčom jačine  
15 KS uz to dajem osovinu i  
propeler. Telefon 333-647.

NOVI kombinirani hladnjak  
»Gorenje« pod garancijom  
zapremine 200 l i frizer od 100 l  
zapremine, prodajem 25 posto  
jeftinije od cijene. Telefon 442-  
664.

U ŠIBENIKU u starom dijelu  
grada prodajem poslovni  
prostor veličine 26 metara  
četvornih. Cijena povoljna.  
Telefon: 213-731.

PRODAJEM stan na Njegoševu  
trgu 59 metara četvornih  
u opfalti i stan u centru 65  
četvornih metara IV kat u  
opfalti. Telefon 022/217-570.

Dioničko društvo za  
proizvodnju i promet  
vina, alkoholnih i  
bezalkoholnih pića

22000 ŠIBENIK, Velimira Škorpika 2,  
Ziro-račun 34600-601-1770

... AL' ŠTA DADE  
TRIPUT



VISE VRIDI ...

Telefoni: (022) 334-011,  
333-671, 334-167, 334-482,  
332-296  
Telex: 27345 HR VINAR,  
Telefax: 337-888

### IZ MATIČNOG UREDA

Dobili kćer: Zdravko Ante i Ksenija  
Cukrov, Joško i Ankica Slipčević,  
Rafa i Sladana Brčina, Robert i  
Mladenka Tarle, Šime i Jadranka  
Krnić, Danijel i Dijana Košta, Josip i  
Gordana Rakic, Vedran Lapov-Pado-  
van i Biljana Pejić, Ivica i Ivana Cvita-  
nović, Goran i Gordana Erčegovac,  
Dušan i Marinela Tabula, Željana i  
Ivo Krečak, Ivica i Julija Božikov, Ar-  
sen i Ivana Antić, Velimir i Snežana  
Tolić, Željko i Ane Crnjen, Danijel i Si-  
mona Brzić, Mika i Darka Golomeić.

Dobili sina: Krešimir i Silvija Zlat-  
ović, Ištan i Jelica Đukić, Radenko  
i Štefica Perić, Bogdan i Sanja Grbu-  
lić, Milan i Ivanka Močić, Tomislav  
i Renata Čobanov, Ivan i Getru-  
de Slavica, Franjo i Gordana Mihalje-  
vić, Nikica i Antonija Vuković-Viš-  
ko i Jasmina Paškalin, Krste i Nevenka  
Kendeš, Jordan i Lidija Tudić,  
Željko i Marijana Mršić, Boris i Sanja  
Grgurević, Branimir i Nevenka  
Troškot, Ante i Sanja Ivić, Ivo i Mer-  
cija Slavica, Sverim Međi-Sidić i Re-  
nata Lapov, Josip i Nada Burić,  
Edvard i Mari Friganović, Ante i Ma-  
rina Grbavica, Branimir i Marina Vu-  
kićević, Đino i Sanja Talevska, Bran-  
ko i Srećka Žanetić, Edi i Ana Ja-  
ram, Ante i Ždenka Baraka, Jadran-  
ko i Vesela Štrkala.

Vjenčani  
Svetljan Milutin i Zdenko Kova-  
čević, Katarina Bulat i Stevana Ondrić,  
Slavica Abramović i Jere Žaja, Meri  
Perišić i Josip Šalković, Tina Kalk i  
Zvonko Krnić, Ankica Kunčić i Slav-  
ko Dira, Fila Pavlović i Ante Maras,  
Linda Jajac i Joško Sunara, Marina  
Bura i Petar Klarendić, Ivana Ode-  
nić i Nikša Nišić, Milka Antić i Zoran  
Zimonja, Milena Šišara i Nino Grubi-  
šić, Mira Rakić i Ivica Srđarev, Tatjana  
Tendžera i Dražen Kandido, Kata-  
rina Skorić i Dragoslav Glavočević,  
Josipa Belamarić i Miljenko Rašić,  
Sandra Crnjen i Dario Kelić, Maja Bur-  
ić i Josip Sarić, Konelija Bačić i De-  
nis Ljubić, Živana Blaće i Dino Kla-  
rić, Vesna Žilić i Josip Međi, Mirjana  
Zorica i Ivan Brkić, Andrijana Lacić i  
Dalibor Perčinić, Gordana Krnić i Ro-  
bert Skorin, Anita Živković i Sinisa  
Ljubić.

Umrl  
Andrija Jelović (79), Milica Le-  
žaja (78), Mihovilka Čižin-Sain (86),  
Mladenka Paša (84), Ante Lovrić  
(70), Ana Sunara (50), Milena Vu-  
kić (70), Ante Mrčela (80), Ivan Ba-  
čelić (60), Luca Brajković (78), Jere  
Mrša (84), Bartul Vlahović (76), Fra-  
ne Juras (84), Radostav Vulinović  
(63), Niko Čvrljak (74), Jaka Živko-  
vić (86), Božo Nakić (81), Janja Ru-  
pić (89), Antica Rasto (87), Stipe Go-  
lač (45), Josip Burazor Pavešković  
(51), Josip Lugović (58), Filip Sudar  
(51), Antun Lukes (77), Jerka Lučić  
(63), Andelija Dragović (88), Paško  
Kalabrić (68), Anka Magazin (78).

Petar Tabula (71), Tomica Crljen  
(99), Ilijia Dizdar (73), Jerka Vukov  
(86), Draginja Vukša (67), Slavko  
Mučić (45), Jerka Skroza (94), Suza-  
na Mučić (37), Andelija Glomuz  
(91), Nikola Morović (83), Ivica Gać-  
ina (27), Marin Tomasi (86), Jela  
Horvat (77), Jere Vučak (81).

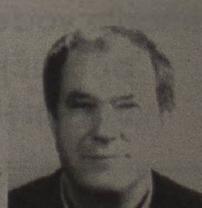
U SJEĆANJE  
Na našu dragu suprugu,  
majku, baku i svekrvu



NEVU BUMBER  
rođ. Friganović  
2. IX. 1989 –  
2. IX. 1998.

Zbog tvoje nesebične lju-  
bavi i dobre živjet vječno u našim srcima.  
Tvoj suprug i sinovi s obi-  
teljima

U SJEĆANJE  
Tužnih deset godina pro-  
letelo je od prerane smrti  
našeg dragog supruga i  
oca



VICE MOČIĆA  
2. IX. 1988.  
2. IX. 1998.

S ponosom i tugom čuva-  
mo uspomenu na tebe.  
Hvala svima koji ga su sje-  
ćaju.  
Supruga Zora i sinovi Blaž  
i Ivo.

### OBAVIJEST

Gimnastičko društvo »Šibenik«  
upisuje od 1. rujna nove članove.  
Upisati se mogu djeca od tri godine  
i starija, a upis se obavlja u prostor-  
jama bivšeg »Partizana«, Miminac  
15, svakog dana od 18 do 20 sati.



Gimnastičko društvo ŠIBENIK

## IZMEĐU JUČER I SUTRA PANIKA ANTE PORTAS

**A**ko je vjerodostojna informacija da inž. Miho Mioč, predsjednik HNK Šibenik radi sve da bi se u rujnu održala nova (izborna) skupština, onda je definitivno jasno kako je riječ o čovjeku čvrste ruke i volje, koji je zacrtao malu revoluciju na Šubićevcu. Njegov ljetni dolazak na mjesto prvog čovjeka šibenskog nogometnog prvoligaša značio je u prvom navratu radikalnu promjenu klupske vodstva. Kasnija smjena prvog trenera (Stipe Kedžo) i direktora (Stipe Plenčić) samo su bili logičan nastavak započetih promjena. Uz Miočev »blagoslov« došlo je i do bitnih promjena tamo, gdje nitko od njegovih prethodnika nije imao hrabrosti umiješati prste: u Školu za mladež. Respektirajući izuzetan trud, koji su Damir Marenčić, Zlatko Nakić, Šime Šupe i ostali uložili u animiranju mlađih, te ustroju stručnog rada, Mioč je svejedno držao potrebnim promjene, radi unaprijeđenja osnovnog cilja djelovanja Škole za mladež: proizvodnje nogometnih talenata.

Miočevu odlučnost, radikalnost i hrabrost, na njegovu žalost, nisu pratili i primjereni rezultati prve momčadi. Ili, potvrdilo se da ni izuzetan napor klupske vodstva, ni finansijske injekcije ne mogu pokriti propuste u slaganju kockica prve momčadi, a pogotovo spriječiti »propuh« u atmosferi, koja je uvelike devalvirala na travnjaku poslije senzacionalnog proljetnog hoda Šibenčana pod vodstvom Željka Maretića i Ivana Buljana. Može li Miočeva odlučnost riješiti i taj problem?! Na tom putu je za prvog suradnika izabrao Rajka Magića, trenera, koga i najveći sitničavci i sumnjičavci proglašavaju dobrim, vrijednim radnikom.

Jesu li, međutim, Mioč i Magić imali neke krive šaptače kod bitnih odluka gledje igračkog kadra?! Na to pitanje nije lako dati odgovor, no kao »vječni« pratitelj šibenskih nogometnih zbivanja usudujem se kazati kako je dosta rizično u novu sezonu ući bez trojice »ključnih« kreatora šibenskog nogometnog proljeća: Domagoja Kosića, Ivice Gvozdena i Darka Dražića. Respektiram sve, koji misle suprotno. Bio bih, dapače, vrlo sretan da me zbivanja na travnjaku vrlo brzo demantiraju. Toliko brzo da se već u nedjelju poslije Cibalije vrati mir Šubićevcu, gdje je panika ante portas.

IVO MIKULIĆIN

U MURTERU PROTEKLOG VIKENDA ODIGRAN TURNIR VETERANA U MALOM NOGOMETU

## TROFEJ ŠIBENČANIMA

**V**eterani Šibenika pobijednici su Malonogometnog turnira veterana »Murter '98« koji je u čat jubileja »Sedam stoljeća župe Murter« odigran proteklog vikenda u Murteru. Šibenčani su u finalnoj utakmici nadigrali veterane »Dinare« iz Knina rezultatom 3:0. Istim rezultatom Murter je pobijedio veterane Drniša u utakmici za treće mjesto. Prvog dana natjecanja Šibenik je nadigrao veterane Drniša rezultatom 5:0, dok je Murter izgubio od Kninjana na penale 4:3, nakon što je u regularnom tijeku igre bilo 0:0.

EDO JURAGA

## SEMAFOR

## U SUHOPOLJU »POPILI« ČETIRI KOMADA

**U**takmica 3. kola Prve hrvatske nogometne lige: Mladost 127 - Šibenik 4:0 (2:0). Suhopolje - Stadion sportskog centra Park. Gledatelja 3500. Sudac: Božidar Smrekar (Donja Šemnica). Pomoćnici: Zlatko Petrac (Velika Buna) i Ivica Grgić (Donja Resa). Delegat: Darko Cvitković (Zagreb).

ŠIBENIK: T. Bulat, Šupe, Pešić (od 46. Harmat), Stanić, Ivica, Novaković, Grdić, Bakula (od 67. Kovacić), I. Bulat, Karabeg (od 83. B. Jurić), Vuković. Trener: Rajko Magić. 1:0 (19), 2:0 (45 - 11 m), 3:0 (56), 4:0 (83). Žuti kartoni: Pešić, T. Bulat, I. Bulat, Šupe, Grdić.

LJESTVICA: 12. Šibenik 3 0 0 3 1:10 0

4. kolo: Šibenik - Cibalia, igra se u nedjelju, 30. kolovoza od 19 sati na stadionu Šubićevac.



»INVENTURA« MEĐU ŠIBENSKIM PRVOLIGAŠIMA PRED POČETAK NOVE SEZONE

## NAJVAŽNIJE - O(P)STATI!

**M**orali smo nekoliko najboljih igrača pustiti zbog teške finansijske situacije, uvesti stabilizacijske mjere. Bit će manjih rezultatskih appetita u narednoj sezoni, ali istovremeno otvoriti priliku našim mlađim igračima da pokažu svoje vrijednosti — pojašnjavao nam je Joško Jurić, predsjednik vaterpoloskog kluba Solaris razloge velikih promjena u seniorскоj momčadi pred start nove sezone.

Jednak, ili vrlo sličan odgovor dobili bismo i od čelnika ženskog košarkaškog kluba Šibenik. Poput Solarisa, i košarkašice su ostale bez šest igračica u odnosu na minulu sezonu.

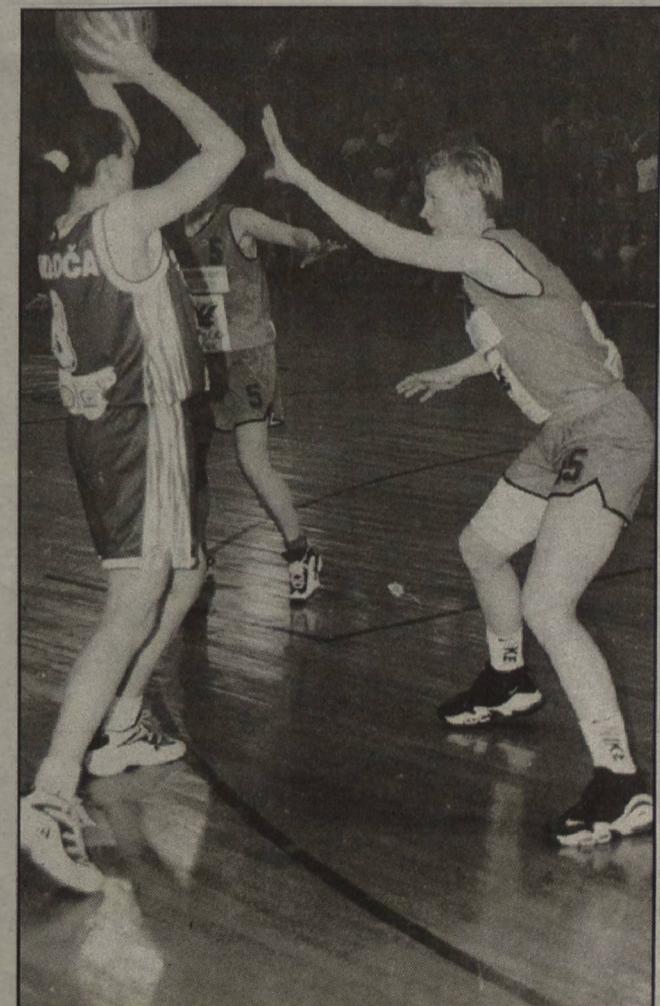
Reprezentativci, sidrun Renato Vrbičić i vratar Dalibor Perčinić, mađarski internacionalac Sandor Sugar, ljevoruki topnik (i on nekad na širem popisu reprezentativaca) Edi Brkić, dojučerašnji kapetan Denis Šupe i Renatov mladi brat Ratko neće u sezoni 1998/99. igrati u kapici Solarisa. Treneru Grgi Renji ostali su mlađi reprezentativci Andrija Komadina i Mate Željak te iskusni Boro Rončević od standarnih u minuloj sezoni. Vlahović, Gligić, Branko Tucak i mlađi koji su u zimu 1997. bili pobijednici junior-skog Kupa Hrvatske konkurirat će za prvi četvrtfinalist. Imajte na umu da bi im se mogao priključiti iskusni vratar Dejan Brkić (ovoga ljeta trener drugoligaša Biograd) koji je početkom ove kalendarske godine, nezadovoljan tretmanom, odlučio (prijevremeno) skinuti crvenu kapicu. Predsjednik Jurić obećao je da će Mladost uzvratiti Solarisu za Perčinića i Re. Vrbičića u igračkom kadru.

Sve to skupa teško da će biti dovoljno za neki značajniji rezultat. Ispasti Solaris iz ove lige ne može, barem tu nema straha zbog forsiranja mlađih.

Još je teža situacija košarkašicama Šibenika, nijma prijeti realna opasnost od ispadanja iz lige nakon drastičnog pomlađivanja sastava. Svaka svojim putem, otiše su Korana Longin, Cornelija Kvesić, Dubravka Savičević, Ranelu Škegro, Sandra Pešić, još visi upitnik iznad nastupa Divne Bulat i Milene Vukičević. Praktički, trener Stipe Bralić u novu sezonu povest će sve same juniorke i kadetkinje. Razlog je sasvim jasan — vrlo teška finansijska situacija. Tako će predvodnica novog šibenskog »dječjeg vrtića« biti Petra Štampalija, uz nju sve su ostale srednjoškolke. Bit će pakleno teško do opstanka, ispadanje bi moglo zadati težak udarac šibenskoj ženskoj košarci.

Toga su bili svjesni u muškoj košarkaškoj klubu, uspjeli su konsolidirati situaciju, poglavito onu izvan parketa. A i na parketu su svi ostali od »lani«, još su i doveđeni (vraćeni) Helbich i Hušljev te šibenski mlađi Miljković i Slavica. Neće takva momčad biti dovoljna, barem ako je suditi po prvim pripremnim utakmicama, za neki značajniji plasman, no svi će biti zadovoljni prekine li se niz spašavanja žive glave, opstanja u poslijednjim sekundama prvenstva.

Nogometna sezone je sezonu već »odavno« počela, oni tradiciju ne mijenjaju. Loš start glavom su već platili trener Stipe Kedžo i direktor Stipe Plenčić, novi trener Magić startao je 0:4 pora-



zom u Suhopolju. Optimistička su bila uvjerenja prije početka natjecanja, sad se već pomalo zbijaju redovi, čini se da tradicionalna borba za opstanak neće mimoći Šubićevac ni ovom prilikom.

Nejasna je situacija i u petom šibenskom prvoligašu. Malonogometari Croatia iz Perkovića borili su se u prethodnoj sezoni do samoga konca za titulu prvaka, a ovoga ljeta neka druga imena igrala su za Croatia, manje zvučna i atraktivna. I

sam Predsjednik Zvonimir Čović prije kojeg mjeseca nam je potvrdio da »to više nije to«.

Kao da su svi prvoligaši pomalo svoje ambicije sveli u okvire realnosti — umjesto trke za naslovima, bit će važnije preživjeti, opstati organizacijski i natjecateljski, otvoriti vrata sazrijevanja novim nadama, mlađicima i djevojkama. Oni će valjda dočekati i nova, bolja gospodarska vremena u Šibeniku, kad će ih neko moći pratiti visinama koje svojim mogućnostima zaslužuju.

# OBAVIJEŠT VLASNICIMA VIKENDICA

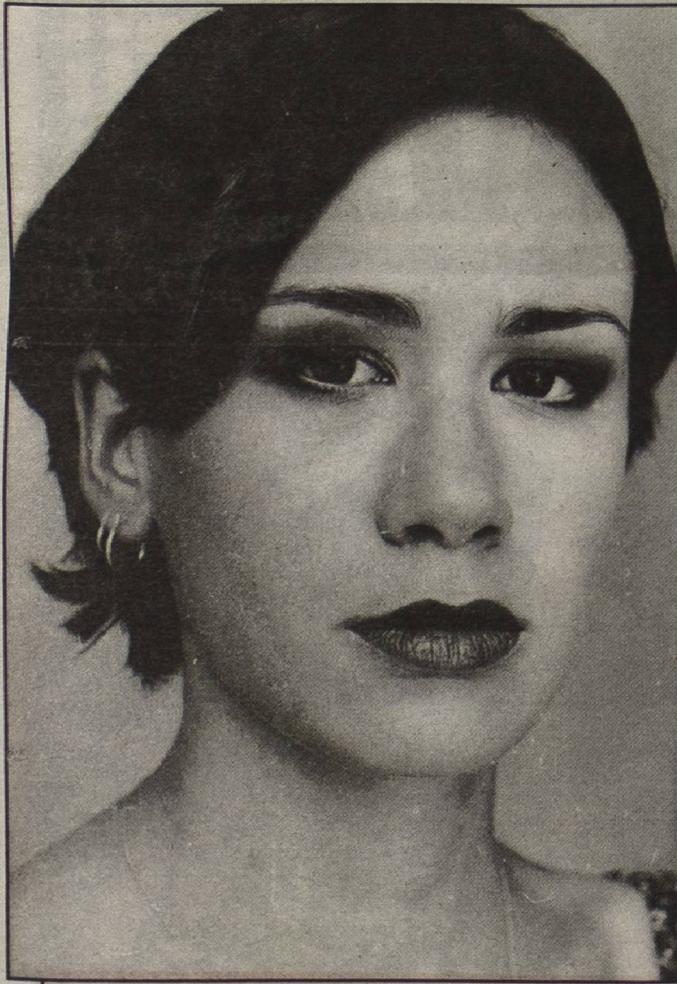
**Svi vlasnici vikendica koje su u vrijeme očitavanja brojila bile zatvorene, dužni su nam do 15. rujna dostaviti stanje brojila.**

**U protivnome takvi priključci bit će isključeni jer će se tretirati kao napušteni priključci.**

**Vlasnicima vikendica koji nisu podmirili dugovanje, bit će obustavljena isporuka el. energije i u vikendici i u stanu bez obzira u kojem se dijelu Hrvatske stan nalazi i bez obzira da li je potrošak u stanu plaćen.**



## DP "ELEKTRA ŠIBENIK"



M. Samohod

MANEKENKE MODNE AGENCIJE »LEONA« SVE ČEŠĆE  
SUDJELUJU NA NATJEČAJIMA LJEPOTE

## U NOVI VINODOLSKI - I MARIJA SAMOHOD

**N**a polufinalnom natjecanju za Miss Hrvatske što će se održati 6. rujna u Novom Vinodolskom, osim Olivere Slavice sudjelovat će i Marija Samohod (18 g.) iz Vodica. Marija je nedavno u Splitu na izboru za najljepšu Dalmatinu osvojila titulu najfotogeničnije djevojke, a ovih je dana na njenu adresu stigao poziv za Novi Vinodolski.

Marija je završila upravno-birotehničku školu i dobro govori engleski i njemački jezik, a u slobodno vrijeme voli voziti bicikl.

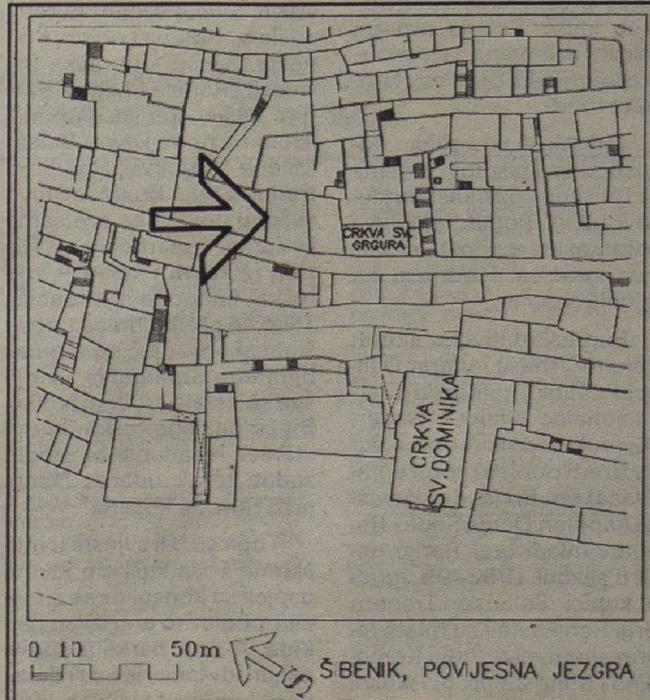
U modnoj agenciji »Leona« ponosno ističu kako njihove djevojke u ovoj godini bilježe niz uspješnih nastupa. Kao potvrdu tomu ističu najnoviji poziv i za natjecanje za Miss Adriatic. U Hvaru 5. rujna, u konkurenciji s djevojkama iz Hrvatske i Italije, boje Šibenika branit će 18-godišnja Marina Gulin.

M.L.

## Šibenska minijatura

**S**krivena, tajanstvena dvorišta i pročelja koja ih okružuju ponekad nas iznenade još nepoznatim, ali lijepim otkrićima. Takav je slučaj na bočnom zidu kuće u Ulici Jurja Dalmatinca gdje je ugrađena omanja, tek petnaestak centimetara visoka kameni minijaturna skulptura. Svojim odebljalim baroknim formama, u kamenu ispranom kišama, možda

nas podsjeća na još nepoznat prikaz sv. Mihovila. Ta se fina minijatura skrasila u zidu kao spolja i vrijedi je prvom prilikom dobro istražiti. Ugrađena je u zidu povise još jedne spolje-akroterija renesansnog prozora koja se tu nekim čudom zatekla. Te rafinirane spolje podsjećaju nas na bogatstvo šibenske kamene plastike koja se s lica nekada raskošnih palača rasula do najintimnijih zakutaka naše grada. Ivo ŠPRLJAN



**U**izložbenom prostoru Turističke zajednice Murter na Rudini u tijeku je likovna izložba Šime Dondovića – još jedna kulturna manifestacija koja se odvija u znaku jubileja »Sedam stoljeća župe Murter«. Na izložbi se slikar predstavio s 14 radova izrađenim u kombiniranoj tehniци akvarela i tempere koje su tematski vezani uz Murter, odnosno uz ono što Murter čini univerzalnim dijelom mediteranskog po-

## CRTICE O STARINAMA 51



UZ LIKOVNU IZLOŽBU ŠIME DONĐIVIĆA U MURTERU

## SLIKAR LJEPOTE

dneblja, a to su more, brodovi, kamene kuće i uličice i slično. Iako se može pomisliti gledajući Šimine radeve da je riječ o hiperrealizmu, tj. vjernom oslikavanju stvarnosti, ipak je posrijedi osebujni stvaralački čin koji će zapravo stvarnost činiti još ljepšom uklanjavajući iz nje one suvreme-

ne natruhe koje bi poremetile njenu idiličnost. U središtu niza radova kao što su Modra gajeta, Brodi Sitari, Kaić i žalo, Gajeta u mulu, Pripodne u mulu, Gajeta i leut, je brod koji neće biti u oluju već u sigurnom zakloništu mula ili neke mirne uvale. Kaić krhkih stjenki ogledava se na zrcalnoj površini mora dok se u poza-

dini bijele morem isprane stijene i naslagane prizide protkane zelenilom raslinja i peljastim smiljem. Drugi niz slika poput Kurukutove, Vršine, Marušine kuće vodi nas u svijet djetinjstva - u stari dio Murtera zvan Selo Upečatljivo je tu Get, sada pusta, a nekada gusto napušena ulica s još sačuvanim voltima i smokvom koja klije iz kamena i simbolizira snagu života, ili Dopinova ulica sa sjenovitim kamenim zdjelima i s Radućem okupanim u suncu E. JURAGA