



Predsjednik Skupštine SR Srbije B. Ikonić otvara Festival

(Snimio: A. Baranović)

ŠIBENSKI LISTI

GB "JURAJ ŠIĆ GORIĆ"
ANA BART
59000 ŠIBENIK

GLASILO SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA OPĆINE ŠIBENIK

GOD. XXVI.
BROJ 1243

IZDAVAČ: INFORMATIVNI CENTAR
Šibenik 27. lipnja 1987.

CIJENA
120 DIN

SJEDNICA SKUPŠTINE OPĆINE ŠIBENIK

PLJUSAK ODBORNICKIH

PITANJA

ječa Roko Gracin, a na ostala bi se pitanja trebalo odgovoriti na sljedećoj sjednici. Međutim, ako se nastavi dosadašnja praksa na većinu pitanja se neće odgovoriti ili će odgovori stići sa više mjeseci zakašnjenja.

Nakon zajedničke sjednice, pred odbornicima Društveno-političkog vijeća, kao i pred odbornicima drugih dva skupštinska vijeća našao se poduz dnevni red točaka. Pošao je ipak olakšan skidanjem s dnevnog reda. Prijedlog odluke o dodjeli kadrovske stanova. Prijedlog je vraćen na doradu s obrazloženjem da nisu do kraja razrađeni kriteriji po kojima bi se kadrovske stanovi dodjeljivali iznimno, mimo utvrđenih mjerila. Nakon provedenog postupka usuglašavanja stavova prihvatan je prijedlog programa zaštite prostora na području općine Šibenik uz amandmanom kojim se rušenje bespravno sagradjenih objekata na već utvrđenim lokacijama predviđa tek nakon prihvatanja. Prostornog plana općine. Skoro 40 minuta odbornici Društveno-političkog vijeća odvojili su za raspravu o programu zaštite čovječjove okoline. Program je ipak prihvatan, a na prigovore da je nerealan te da je stanje zagadenosti u Šibeniku poprimilo alarmantne razmjere, odgovoren je da je program izrađen prema planovima šibenskog udruženog rada i da su jedina prepreka za njegovu realizaciju skućene finansijske mogućnosti.

Odbornici Vijeća udruženog rada, kao i ostalih dvaju vijeća prihvatali su amandman na program zaštite prostora o odlaganju rušenja bespravno sagradjenih objekata do jeseni kada bi trebalo biti donesen Prostorni plan općine.

Prihvatajući odluku o povećanju cijena usluga pauka, odbornici su prepričali radnicima Službe unutrašnjih poslova da dižu sva vozila nepropisno parkirana bez protekcijske.

Nakon duge i burne rasprave Vijeće udruženog rada prihvatiло je izvještaj o poslovovanju Odbora samodoprinosu uz iskazano nezadovoljstvo načinom na koji se raspolažalo sredstvima gradana.

Odbornici ovog vijeća imali su primjedbe na Prijedlog srednjoročnog plana uređenja prostora općine Šibenik. Tako je na njihovu inicijativu u prijedlog srednjoročnog plana uređenja prostora naknadno ušlo još nekoliko objekata, među kojima su vodosprem Stubalj, lučica za privez brodova u Kapriju, izrada idejno-tehničke dokumentacije vodoopskrbe otoka Žirja, Kaprija i O-bonjana, izrada urbanističkog plana Kaprija te društveni dom, PTT objekt i sportsko-rekreacijski centar u Cistoj Velikoj. Taj amandman prihvativat će i ostala dva skupštinska vijeća.



27. JUGOSLAVENSKI
FESTIVAL DJETETA

SVEČANO PORINUT U ZANOS „MORSKOG MORA“

Dok čitate ovaj izvještaj, čin svečanog otvaranja 27. JFD-a već je tjedan dana daleko za nama, ali kao da nas još uvijek zaplijuskuju snoviti akordi probudjenog mora, i u fumi se, zaplijuskvat će nas do samog kraja Festivala, i dalje, kao i riječi Branislava Ikonovića, predsjednika Skupštine SR Srbije koji je otvorio ovogodišnji Festival, rekavši između ostalog: »Nema snažnije poruke od vaša iskrene i simbolične igre za ljudsku sreću i dostojanstvo, niti jačeg glasa od dečjeg protiv gladi i nemaštine, nasilja i ugnjetavanja, protiv besmislenog gomiljanja oružja i ratovanja. Vaš glas ima snagu zahteva za mir, prijateljstvo, saradnju i sreću među ljudima i nemojte ga u ime ovih idealeta štedeti.«

Te riječi odjeknuće su odavde iz Šibenika diljem SFRJ posredstvom izravnog TV-prijenosu, pa je drug Ikonić u toploj svečanoj besedi nastavio: »Vaš domaćin — uvek gostoljubivi Šibenik — i ovaj put se potudio, na način svojstven ljudima ovoga podneblja, da vam učešće u Festivalu i boravak u ambijentu ovog starog, divnog grada ostane u najlepšoj uspomeni.« Proglasivši 27. JFD otvorenim drug Ikonić i ugledni festivalski gosti mogli su se prepustiti, pozdravljeni toplim i iskrenim aplauzom, maštovitom čudu dječjeg spontaniteta ukomponiranog u unaprijed pripremljene okvire zavidnog scenskog profesionalizma. Pred nama se otvorila morska pučina i povukla nas u jedan posve drugi, nesvakidašnji, svijet, svijet podmorja.

Ovogodišnje otvorene bilo je drukčije, bilo je neobično, i što je najvažnije, bilo je dobro, a brižljivo pripremanog materijala ostalo je i preteklo za neke druge, drukči i ponovne radosti.

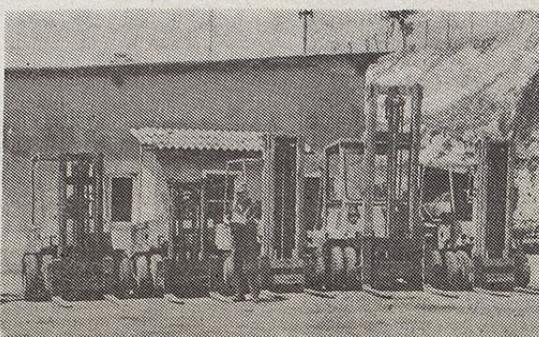
Scenarist Jakša Fiamengo, skladatelj Joško Kolušović, redatelj Marin Carić, scenograf i kreator lutaka Branko Stojaković, koreograf Miljenko Vikić, te njihovi najbliži suradnici, glumci HNK iz Splita, lutkari Zadarskog lutkarskog kazališta i glumci Šibenskog kazališta, zbor »Zdravo maleni« sa svojim nezaobilaznim zborovođom Zlatom Bašić i mornari Šibenskog garnizona, priredili su svojevrsnu svečanost cijelovitim kazališnim projektom. U cijelini govoreci — na opće zadovoljstvo. Reakcije gledateljstva potvrđuju ovu ocjenu, a na nama je da se složimo i ne cijepidlačimo iako znamo da nije realizirano sve što je planirano i da se u ponečemu ostalo dužno... No, na sreću, scenarij (poetičan i poseban, zamamljiv i toplo provokativan) ostaje u ladicama onih koji na njemu mogu graditi i nekakva drukčija rješenja, pa neće biti nikakvo čudo ako se otvore nova neka čudna »morska mora« o kakvim je sanjao pjesnik Jakša Fiamengo. Projektom »Morsko more« nitko nije iznevrijen: ni scenarist, ni skladatelj, ni gledatelji, a niti Festivalska direkcija koja je platila nadnicu za strah bez kojeg se nije moglo proći u jednom ambicioznom i, reklami bismo, avanturički smjelom i drukčijem projektu. Svi heterogeni segmenti dužni da se u konačnom uprizorenju pomire, pomirili su se na opće zadovoljstvo, pa je red da uputimo iskrene čestitke svim sudionicima ovogodišnjeg svečanog otvaranja.

P. M.

Sjednica Izvršnog vijeća Skupštine općine Šibenik

„Luka“ prebrodila nelikvidnost

„Luka“ je uspješno prebrodila nedavnu nelikvidnost koja je bila uvjetovana nemogućnošću naplate potraživanja od šabačke „Zorke“ i „INE“ — petrokemija Kutina. Informirajući o tome Izvršno vijeće prošlog utorka, prvi čovjek šibenskih dokera Josip Morić istakao je da se do kraja godine neće ponoviti financijska situacija, od druge polovice ožujka i početka travnja te da će kolektiv uspješno završiti ovu poslovnu godinu. Barem što se ovog zadnjeg tiče, optimizam kolektiva „Lukes“ temelji se na obavljenim dogovorima s uvoznicima fosfata, odnosno izvoznicima umjetnih gnojiva, a to je najzastupljeniji teret „Luke“. Zahvaljujući to-



me već je povećan pretovar i porasla je produktivnost, izvještio je općinsku »vladu« direktor Morić.

Neuobičajeno malo, sedam redovnih i cetiri dodatne točke dnevнog reda imalo je na zadnjoj sjednici Izvršno vijeće. Izdvajano one što mogu zanimati čitatelje. Jedan je od njih tradicionalni trojni susret gradova prijatelja koji će se održati u našem gradu od 20. do 25. srpnja, a uz domaćine na njemu će sudjelovati prijatelji iz Voirona (Francuska) i Herforda (SR Njemačka). Odlučno je također da se Geodetskoj upravi SRH isplati 18,5 milijuna dinara za karte i snimale područja nacionalnih parkova „Kornati“ i „Krka“, što je prijevo potrebno za izradu prostornih i urbanističkih planova.

S obzirom na to da VUR nije prihvatio finansijski plan Fonda za razvoj nedo-

Trojni susret grada Voirona (Francuska) i Herforda (SR Njemačka) od 20. do 25. srpnja ● Za karate i snimanje Kornata i Krke 18,5 miliju na dinara

voljno razvijenih dijelova općine, a iz razloga, prvenstveno, što se u njemu ne sagledava pokriće preuzetih obaveza, taj se dokument našao i na zadnjoj sjednici Izvršnog vijeća. Zaključeno je da tu »dilemu« trebaju zajednički razriješavati rukovodstva Skupštine općine i općinskih društveno-političkih organizacija. O.J.

SIZ PREDŠKOLSKOG ODGOJA

BEZIZLAZNA SITUACIJA

Konačno nakon trećeg saziva ovog se tjedna po prvi put u ovoj godini (!) sastala Skupština SIZ-a društvene brige o djeci predškolskog uzrasta. Iz niza točaka dnevнog reda koje su vremenski prezvjele nekoliko mjeseci (Revolucija, Opća bilanca, Finansijski izvještaj za prošlu godinu) mogu se izdvojiti jedino one koje govore o zaista teškoj finansijskoj situaciji u toj Samoupravnoj interesnoj zajednici, o ovogodišnjem upisu u predškolske ustanove te o otvaranju novog objekta na Vidicima.

Što se tiče finansijske situacije ona je dovedena zaista na rub — u četvrtak je na računu zajednice bilo brojkom i slovom 400 starih milijuna dinara a samo za osobne dohotke zaposlenih u vrtićima ovih je dana potrebno osigurati dvije stare milijarde. Iako težak materijalni položaj predškolskog odgoja interventni je zakonom doveden do apsurga (moraju se vraćati već prikupljena sredstva i smanjivati stopu, jer se više ne uzima u obzir Revoluciju nego prošlogodišnji prihodi koji su također bili ispod dozvoljenih) a još više iskompliciran proširenjem djelatnosti, to jest otvaranjem novih vrtića za koje trenutno nema izvora sredstava. Upravo zbog toga ove je godine objavljeni takozvani alternativni upis a neupisano je ostalo oko 400 djece. Ako se slučajno ne iznadi sredstva vratić će se i svim oni upisani u novi vrtić na Vidicima i u »Pčelicu«. Nadamo se da do toga ipak neće doći jer je to objekt raden samodoprinosom građana i jer se sa strane SIZ-a i Centra za predškolski odgoj čini sve da »Titovi mornari« na Vidicima na jesen ne budu samo svećano otvoreni.

J.P.

TEME I DILEME

Odmrzavanje plaća - i razuma

Ako su nas prije nekoliko mjeseci interventni zakoni pogodili »drito« po džepu, pa nam čak i omogućili prisilnu dijetu, najava njihova stavljanja izvan snage od 1. srpnja bila je očekivana. Zapravo, ako se pokušamo samo malo prisjetiti svega onog što smo u jeku interventnih zakona običavali govoriti, onda moramo priznati da se uvek svaka rasprava svodila na odbrojavanje dana njihova života a manje na stvaranje okolnosti u kojima nam državna intervencija doista neće trebati. Odmrzavanje plaća najavljenovo je i službeno, a u našim prilikama to znači da ćemo moći dijeliti koliko nam treba. Ili da baš isuviše ne karikiramo, recimo da ćemo od 1. srpnja uspješno pratiti inflaciju i nastojati da od nje bar za korak budemo brži. Kako to postići, kao da i nije naša stvar. To pitanje sada nikoga ne brine, važno je riješiti se neugodnih uzda interventnih zakona, a poslije, kao da će svi biti lako.

Savezno vijeće Skupštine Jugoslavije kaže da će se zarade obračunavati prema odredbama Zakona o ukupnom prihodu i dohotku te samoupravnim sporazumima i svojim dogovorima, pa će uspješni kolektivi prema svojim aktima o raspodjeli usklađenim sa DD o dohotku, dijeliti takozvani pravi dio osobnih dohodata. Kad kola krenu nizbrdo i počake se gubitak isplaćivat će se zarada u visini do 80 posto vlastitog projekta iz prethodne godine uvećanog za rast troškova života.

Što to znači u šibenskim prilikama primijenjeno na konkretnе privredne i poslovne pokazatelje? Tek orientacije radi, ali i da se ne bi obmanjivali, treba kazati da su ukupni gubici ovdasnjeg udruženog rada za pet ovogodišnjih mjeseci dosegli 10,3 milijarde dinara a zabilježeni su u čak 43 RO i OOUR-a. Istodobno, akumulacija, dakle onaj dio dohotka koji bi trebao da nam omogući brži i dinamičniji razvoj privrede, umanjena je za 60 posto. Šibenski privredničari tvrde da su takvi rezultati dobrim dijelom uvjetovani mjerama tekuce ekonomske politike, odnosno da su im ponajviše kumovali interventni zakoni i devizni zakon, nemogućnost ili pak sporo pritičanje izvozne stimulacije, veliki disparitet cijena industrijskih proizvoda na domaćem i stranom tržištu, dinarska i devizna nelikvidnost. Ako je tomu zaista tako, onda od 1. srpnja prestankom djelovanja interventnih zakona valja očekivati čudesne promjene, jer će biti eliminiran bar jedan značajan uzrok negativnih poslovnih bilanci udrženog rada. Međutim, bilo bi kudikamo bolje da čuda ne očekujemo, osim ako nismo spremni da ih vlastitim bojnjim radom stvaramo. Dapaće, možda bi trebalo da uzde interventnih zakona zamijenimo uzdama zdravog razuma te da novu vrijednost i u ovaku otežanim privrednim uvjetima stvaramo novim odnosom prema poslu kao pravom izvoru egzistencije i sveopćeg društvenog boljštika.

D. BLAŽEVIĆ

Općinska konferencija SSRNH

Unapređenje društveno-ekonomskog položaja žene

Konferencija za društveni položaj žene i porodice djelovala je u prošlom razdoblju u vrlo teškim uvjetima

- Zaštita i razvijanje tekovina socijalističke revolucije u prvom planu
- Organiziranje i priprema za doček turističke sezone i JFD-a
- Dan žena svečano i radno obilježen
- Brojni posjeti majkama palih boraca, aktivistkinjama i bolesnim drugaricama



G. Baranović

U izvještaju o radu Općinske konferencije Socijalističkog saveza u prošlom jedno-godišnjem razdoblju posebice je istaknut uspješan rad radnih tijela Konferencije. Iako u teškim (prostornim) uvjetima, posebno dobro radila je Konferencija za društveni položaj žene i porodice. O aktivnostima tog radnog tijela Općinske konferencije Socijalističkog saveza tajnik OK SSRNH Šibenik Goran Baranović uz ostalo je naglasio:

— Polazeći od programske orientacije Socijalističkog saveza, Konferencije za društveni položaj žene i porodice, kao organizacijski oblik djelovanja OK SSRNH Šibenik, djelovala je prvenstveno na unapređivanju društveno-ekonomskog položaja žene, te njeng potpunijeg i svestranjeg uključivanja i sudjelovanja u samoupravnoj i društveno-političkoj aktivnosti u samoupravnim organima, organizacijama i zajednicama. Svoju aktivnost Konferencija je usmjerila u realizaciju zaštite i razvijanja tekovina naše socijalističke revolucije, unapređenje društvenog položaja žene i porodice u svakodnevnom životu, kao i u većem uključivanje žena u društveno-politički rad, posebice delegatskim sistemom. Međutim, moram posebice istaknuti, da je Konferencija djelovala u vrlo teškim (prostornim) uvjetima, jer je djelovala bez vlastitih radnih prostorija. Pa ipak, provedene su mnoge značajnije djelatnosti, između ostalog Konferencija se uključila u organiziranje priprema za turističku sezonu i održavanje Jugoslavenskog festivala djeteta (natjecanje za najljepše ukrašeni balkon, najljepši okoliš, izlog u gradu i sl.). Osim toga, svečano je obilježen 8. marta, Međunarodni dan žena otvaranjem izložbe ručnih radova žena organiziranih u aktivima žena, svečanom akademijom i drugarskom veče-

ri u Domu JNA, te polaganjem vijenaca na spomenobilježja palim drugaricama i drugovima u NOB-u i brojnim majkama i ženama palih boraca, aktivistkinjama i bolesnim drugaricama. Isto tako, Konferencija je posebnu pažnju poklanjala preventivnoj liječničkoj zaštiti žena i sudjelovanju u akciji NNNI. Treba napomenuti i to, da su mnoge akcije provedene kroz pojedine aktivnosti žena u mjesnim zajednicama, u suradnji s Predsjedništvom Konferencije obilježavaju desete obljetnice suradnje Aktiva MZ Čicvare — Medare i Žačića s aktivima žena u gradskim mjesnim zajednicama i aktivima žena u SOUR-u »Boris Kidrić«. Posebice treba istaknuti aktivnost žena u organizaciji Doma JNA, te suradnju Doma i predstavnika JNA s Konferencijom prilikom organiziranja priredbi i susreta. Isto tako, treba poхvaliti i organiziran poјet Domu umirovljenika, uz skromne poklone i cvijeće ne-pokretnim drugaricama i drugovima (Báldékin III i Vidić).

Inače, Predsjedništvo Konferencije održalo je 10 sjednica, izvršeni su programski naznačeni zadaci, kontaktiralo se s aktivistima žena koliko je to bilo moguće, a rješavani su i neki problemi na terenu (s ostalim društveno-političkim organizacijama). U prvom kvartalu ove godine težiste aktivnosti bilo je usmjerenje u održavanju izbornih sastanaka u aktivima žena, održavanju izbornih konferencija i Općinske izborne godišnje konferencije (25. veljače), na kojoj je izabran novo rukovodstvo. Međutim, kako Konferencija nema trenutno nikakvog prostora i nedovoljno finansijskih sredstava za još aktivniji rad, trebalo bi što prije riješiti pitanje radnog prostora, kako bi društvena uloga Konferencije došla do punog izražaja.

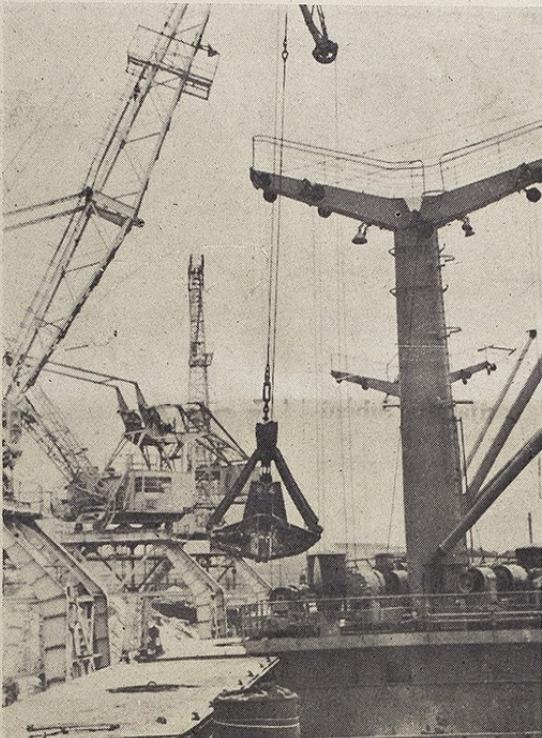
LJ. JELOVČIĆ

OOUR »TRANSJUG«

Oživlja— vanje po— slovne aktivnosti

U prvih pet mjeseci ove godine u šibenskom OOUR-u »Transjug« (RO »Transjug« Rijeka) povećan je ukupni prihod i dohotak za 35 posto u odnosu na isto prošlogodišnje razdoblje, dok je ostatak dohotka smanjen, uglavnom zbog održavanja razine osobnih dohodata. Prosjekni osobni dohodak iznosi je oko 170 tisuća dinara i veći je za 85 posto nego u prvih pet mjeseci lani.

Poslovnu aktivnost u Šibeniku znatno je smanjena — istakao je direktor OOUR-a »Transjug« Luka Radak — mjerena fizičkim pokazateljima i finansijskim učinkom. Ima to nekoliko razloga, a glavni je taj što, neke robe tokove, koje smo prije obrađivali, više ne obrađujemo (otprema fosfata za »Zorku iz Šapca). Smanjena je i uvozno-izvozna aktivnost zbog nedostatka deživinskih sredstava (uvozno-izvozni poslovi s TEF-om i SOUR-om »Boris Kidrič«), dok su cijene (naših) špediterских usluga još uvek na razini onih u 1985. godini. Inače, poslovnu aktivnost u vanjskim jedinicama nešto je porasla (dvije trećine OOUR-a — tri filijale, dve ispostave i jedna poslovnička), posebice u filijalama, u Splitu, Zadru i Baru. U Zadru su to bili poslovi otpreme sojine sačme i ulja, u Splitu tranzit alkohola i obrada uvozno-izvozne robe za INA — PETROKEMIJU iz Kutine, dok je u Baru otpremana razna robā za izvoz.



Ostalo manje organizacijsko-ekonomske jedinice poslovalle su s promjenljivim učinkom, uglavnom nisu poslovalle s gubitkom.

U drugoj polovici godine zaposleni u »Transjugu« očekuju oživljavanje poslovne aktivnosti, jer ako toga ne bi bilo, sigurno bi nastupila kriza u jednom ostrijem tonu. Jer prvi kvartal bio je posebno težak za uvozno-izvoznu privredu, a to su upravo poslovi »Transjuga«. U

drugom kvartalu počelo je oživljavanje poslovne aktivnosti, pa se s opravdanjem očekuje nastavak tog trenda. Poslovi će biti uglavnom istog karaktera. Posebno će biti teška »bitka« za održavanje razine osobnih dohodata, uz nastojanje zapošljavanja kvalificirane radne snage i većeg izdvajanja za bolji društveni standard zaposlenih.

LJ. JELOVČIĆ

Godišnja konferencija SSRNH Šibenik

IZBOR NOVOG PREDSJEDNIKA

Predsjedništvo Općinske konferencije SSRN sazvalo je za utorak, 30. lipnja (Dom boraca i omladine u 8.30 sati), godišnju konferenciju koja bi ujedno trebala izabrati i novog predsjednika i tajnika. Za novog predsjednika kandidirani su Veljko Kljajić i Željko Mrša a za tajnika ponovno Goran Baranović.

Osim izbora svi pozvani delegati, a to su članovi OK SSRN, predsjednici mjesnih konferencija, društveno-političkih organizacija i zajednica te predsjednici radnih tijela Konferencije moći će raspravljati o izvještaju o radu u proteklom razdoblju te o planovima za iduće. Poseban naglasak dat je na opadanju aktivnosti i društveno-političkog rada u većem broju mjesnih zajednica posebno izvaničogradskog područja koje muče mnogi komunalni i drugi problemi.

SOUR industrije aluminija »Boris Kidrič«

Invalidi rada— problem s kojim se treba ozbiljno suočiti

Oko 10 posto zaposlenih u SOUR-u »Boris Kidrič« invalidi su rada ili radnici sa umanjenom radnom sposobnošću.

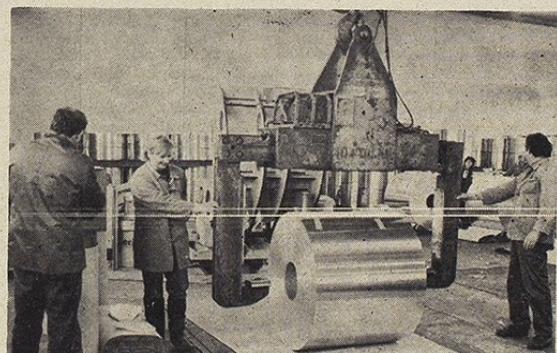
To je najinteresantniji podatak objavljen u informaciji Predsjedništva Sekcije invalida rada u kojoj je dat prikaz stanja invalidnih osoba u odnosu na broj zaposlenih u SOUR-u. Krajem prošle godine, kaže se u informaciji, u SOUR-u je registrirano 492 invalidne osobe od čega je 36 radnika ostalo neraspoređeno na drugo radno mjesto i nalazi se kod kuće na čekanju povoljnijeg rješenja. Najveći broj takvih radnika je u RO TAR — 23 i u RO TLM — 13, dok u ostalim OУR-ima »čekača« nema.

Inače, navodi se dalje u informaciji, najviše invalidnih osoba ima u valjaonicama, gdje ih je na 1192 zaposlena registrirano — 167. Potom slijedi RO TAR u kojoj na 962 zaposlenih ima 85 invalidnih osoba, a ilustracije radi, evo još nekoliko usporedi: u RO TAL na 666 zaposlenih otpada 62 invalida rada, a u RO »Elemen« na 442 zaposlena imaju 33 invalidne osobe, dok je u presaocni od 415 radnika njih 32 sa umanjenom radnom sposobnošću. Interesantno je da i oni dio SOUR-a, koji obično nazivamo administracijom, također bilježi dosta invalidnih osoba, pa tako u RZ »Komercijala« na 343 zaposlena, 37 je invalida rada, a u službi administrativno-stručnih poslova od njih 36, imaju 6 invalida rada itd.

Jedini način rješavanja problema radnika s umanjenom radnom sposobnošću, ističe Predsjedništvo Sekcije, je izgradnja zaštitnih radionica za čiju se realizaciju i izgradnju treba izboriti sindikat SOUR-a u suradnji sa ostalim društveno-političkim organizacijama i poslovodnim strukturama.

Na kraju istaknimo: podaci, koje je objavilo Predsjedništvo Sekcije invalida rada, odnose se za kraj prošle godine i mada pozivaju na brzu akciju ne pružaju posve realnu sliku pravog stana. To se dà zaključiti po tome što je u RO TAR već sada oko 109 invalidnih osoba. Dakle, trend povećanja i dalje ozbiljno raste. Pitanje je, dokle?

N. URUKALO



SIZ za zapošljavanje

OSJETAN PORAST ZAPOSLENOSTI

Najveći porast broja zaposlenih ostvaren u financijsko-tehničkim i poslovnim uslugama ● U poljoprivredi i šumarstvu zabilježen pad broja zaposlenih ● U društvenom sektoru krajem travnja bilo je zaposleno 26.592 radnika

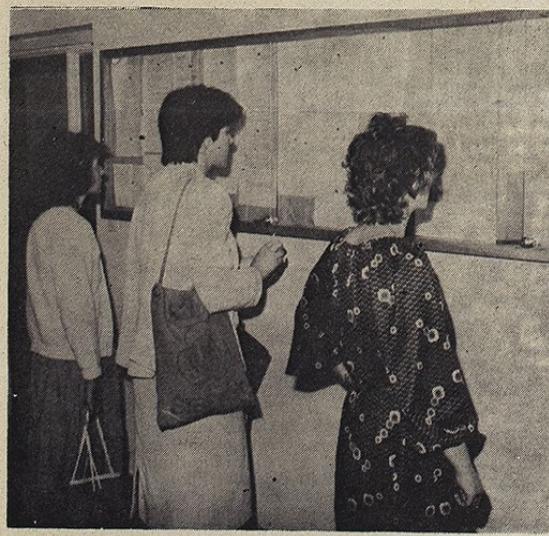
U društvenom sektoru općine Šibenik krajem travnja ove godine bilo je zaposleno 26.592 radnika, što je za 3,7 posto više u odnosu na isti mjesec prošle godine. U privrednim djelatnostima bilo je zaposleno 22.308 radnika (3,7 posto više), a u izvanprivrednim djelatnostima 4.284 radnika. Prema tome, broj zaposlenih krajem travnja veći je za 1,5 posto u odnosu na prosječan broj zaposlenih u prošloj godini. U privatnim djelatnostima to povećanje iznosi 1,2 posto, a u izvanprivredi 2,8 posto.

Najveći porast broja zaposlenih krajem travnja ove godine (u odnosu na isti mjesec prošle godine) ostvaren je u financijsko-tehničkim i poslovnim uslugama (8,2

posto), zatim u trgovini (5,7 posto) i ugostiteljstvu i turizmu (5,3 posto). Pad broja zaposlenih zabilježen je u poljoprivredi (34,2 posto) i šumarstvu (3,7 posto). U izvanprivrednim djelatnostima porast zaposlenosti ostvaren je u zdravstveno-socijalnoj zaštiti (5,6 posto) i srednjoškolskom centru iz oblasti obrazovanja, nauke, kulture i informacija. Pad broja zaposlenih zabilježen je u DPO-i udrživanjima (3,3 posto) iz grupe DPZ, SIZ-ovi, DPO-i udržavanja.

Inače, u razdoblju siječanj — travanj ove godine prešaćen broj zaposlenih porastao je za 3,7 posto. U privredi to povećanje iznosi je 3,7 posto, a u neprivredi 3,6 posto.

LJ. J.



Sa SIZ-a za zapošljavanje



Murter

I MI IMAMO SVOJU SALONU

U ponedjeljak, 22. lipnja, na poziv Zavoda za zaštitu spomenika kulture Građevinska je inspekcija obišla gradilište groblja Murter. Tom je prilikom ustanovljeno da je od 1981. godine do sada na lokalitetu Gradina već dovršeno, odnosno započeto ili pripremljeno za radove pet redova grobnica (najblizi red svega pet metara od mora). Radovi se izvode bez građevinske dozvole i na izuzetno vrijednom arheološkom lokalitetu koji vec nazivaju murterskom Salonom.

Još u srpnju 1981. godine Murterani su (a i Betinjanci s njima jer se ukopavaju na istom groblju) dali izraditi planove za proširenje groblja. Trebalо im je još pribaviti suglasnost Zavoda za zaštitu spomenika i na osnovi nje građevinsku dozvolu. No, umjesto suglasnosti iz Zavoda je stiglo mišljenje da se groblje ne može širiti u tom i takvom opsegu, jer to ugrožava vrijedan arheološki lokalitet već šezdesetih godina ispitivan od strane zagrebačkih stručnjaka (pretpostavlja se da bi to možda mogli biti ostaci Coletentuma, ali pouzdanih podataka nema). Kako je još raniji dokument, a to je u ovom slučaju Generalni urbanistički plan predviđao proširenje groblja upravo na toj postojecoj lokaciji sugerirane su koordinate širenja, oprez i eventualno konzervacija iskopina u okvirima groblja. Investitoru su u prvom trenutku postupili onako kako im je sugerirano. Radovi nisu izvođeni no izgleda ne zbog te sugestije nego zbog nečeg drugog (nije bilo zahtjeva za gradnjom novih grobnica). Sa svoje strane Zavod za zaštitu spomenika »vodio je računa« o ovoj lokaciji te svake godine snimao stanje (u dokumentaciji postoje fotografije snimljene 1981., 1982., 1983., 1984., 1985...). No, prije mjesec, dva dana bez ikakve najave počelo se intenzivno s radovima na proširenju groblja. Radnici su čak našli na jedan mozaik (na slici) ostatke keramike, oslikane žbuke, zidove. U ponedjeljak je na teren izasla Građevinska inspekcija u pratnji zaštitara. Narančivo, nastavak radova je zabranjen, a morala bi uslijediti krivična (i privredna) prijava protiv Mjesne zajednice i izvođača.

— Naša je nadležnost — kazao nam je u razgovoru nakon toga N. Lapov konzervator ovog Zavoda — vrlo ograničena. Jedina naša intervencija je rješenje o obustavi radova i prijava Građevinskoj inspekciji. No, iz skulptura znamo da gotovo nitko nije srušio nešto što je sagradio na ovakav način.

— Da li je sa vaše strane — pitali smo našeg sugovornika — učinjen bilo kakv propust koji je na bilo kakav način potakao Mjesnu zajednicu da se ovako ponaša. Mislimo pri tome na odgovraćenja, obećanja.

— Absolutno nikakvih propusta nije bilo koji bi dali povoda Murteranima da počnu s gradnjom. Nedostatak sredstava za istraživanja nije nikakvo opravdanje za devastaciju.

— Kakva je vrijednost ovog lokaliteta?

— Vrijednost je nesumnjivo velika a radi se o ilirskom, a zatim i rimskom gradu jer su već pronađeni ostaci jedne ulice, zidova. A gdje god je bilo sondaže bilo je i nalaza.

U Murteru sugovornik nam je bio tajnik Mjesne zajednice Mile Rameša. Nije bio odusjevljen razlogom našeg posjeta, ali nije izbjegao niti jedan odgovor.

— Dokumentacija za groblje prikupljena je još prije mog dolaska u Mjesnu zajednicu. Mi smo toliko priključeni zahtjevima mještana da više ne možemo odlagati. Sada nam je prijevo potrebno oko 150 grobnica, a s ovim radovima mogli bismo nekako zaokružiti stotinjak. Kad su radnici našli na ostatke, posebno mozaika, ja sam zahtijevao da se taj dio ostavi i zaštititi. Tako ćemo učiniti sa svim ostalim nalazima, ali meni se čini da ih više na ovom terenu neće biti. Mi nemamo nikakvog interesa da uništavamo, dapače, mislim da to moramo zaštititi i iskoristiti u turističke i druge svrhe. No, ni mrtvi ne čekaju. Znate, u afektu čovjek svašta kaže pa sam i ja tako »izletio« u ponedjeljak da ćemo mi sagraditi groblje pod svaku cijenu. Ovo što sada radimo samo je prva faza, a ona se najvećim dijelom oslanja na GUP. To što se eventualno nade bit će interpolirano u groblje i svakako sačuvano.

Vjerojatno priča o »murterskoj Saloni« ne završava ovde kao što ni priča o onoj pravoj Saloni nije završena u Saboru. Tjeranje »maka na konacu« najviše će štetiti baštini, a nažalost, potpuno pomanjkanje finansijskih sredstava za njeno očuvanje još više komplikira i onako zamršenu utrku između života (u ovom slučaju smrti) i povijesti.

J. PETRINA

Kako se bogate vodički stanodavci

TURIZAM „S ONE STRANE ZAKONA“

Oko 3.200 kreveta iznajmljuje se bez posredovanja turističke organizacije, a vlasnici 6.500 smještajnih jedinica rade ilegalno — zbog neprijavljinja gostiju ● Turističko društvo izgubilo 35 milijuna ● »Vodičanka« za dlaku izbjegla veliku bruku u inozemstvu

Turizam je, bez sumnje, Vodicama dobio mnogo tega. On ne samo da je postao generator daljnje razvoja već se drugaćaj budućnost Vodica tridesetak godina nakon početka bavljenja tom privrednom djelatnošću ne može ni zamisliti. No, medalja ima i drugu stranu iza koje se krije najcrnji kriminal. Jedan od tih najtamnijih točaka vodičkog, i ne samo vodičkog turizma jest privatni smještaj u kojem dolazi do sučeljavanja društvenih i privatnih interesa.

Prema procjenama Turističkog društva zbog neprijavljinja gostiju i drugih malverzacija samo iz boravišne i kupališne taksе prošle je godine »u zemlju propalo« 35 milijuna dinara. No to je tek dio od fascinantne svote koje zajednica gubi zbog »rabote« s one strane zakona. Kako je moguće da do toga dolazi i pored šume zakonskih propisa koji normiraju bavljenje ovim poslom i organa nadzora?!

Vodičani imaju oko 13.000 privatnih smještajnih jedinica. Dozvolu za iznajmljivanje posjeduju vlasnici 6.500 ležaja, a samo 3.200 kreveta plasira se organizirano na inozemno i domaće tržiste posredstvom specijaliziranih turističkih agencija.

One godine, »Vodičanka« je zakupila 2.600, »Sunturište« 600, a »Kompas« 100 kreveta. Vlasnici ostalih registriranih kapacita ne žele raditi posredstvom turističkih organizacija iz dva razloga: ili je riječ o nekvalitetnim smještajnim jedinicama za koje ne postoji interes na tržištu ili je, u svim suprotno, u najvećem dijelu riječ o veoma kvalitetnim apartmanima, bungaloima i pansionima. Takvi stanodavci svojom inicijativom, vezama i poznanstvima, visokom profesionalnošću i kvalitetom usluga stvaraju stalnu klijentelu mahom individualnih gostiju iz inozemstva. Ukoliko se dogodi da, recimo »Turist-biro« takvom iznajmljivaču i posalje gosta, već iduće godine postaje »stalan« i društvena kontrola izmice.

Kad gost stigne, stanodavac uzima pašo i na recepciji »Turist-biro« prijavljuje gosta. Tim činom on ispunjava sve formalnosti i pred inspekcionim ostaje »čist«, te se nakon nekoliko dana vraća i za gosta koji su »upravo« otputovali u dinarima naplaćuje svoju uslugu.

Treba li uopće govoriti da »Turist-biro« pojma nema koliko je gostiju doista bilo, koliko su dana boravili, koje su usluge koristili, koliko su platili iznajmljivaču, da li dinarskim ili deviznim sredstvima plaćanja.

»Turist-biro« je tako ove godine na izmerno tržište plasirao 150 apartmana u privatnom smještaju za koje je vlasnicima ponudio garanciju u iznosu od 600 tisuća do jedan milijun dinara. Kako se od 160 pozvanih stanodavaca odazvalo njih svega šezdesetak, »Vodičanka« je moralna uložiti izuzetne napore da pronade ugovorene kapacitete i izbjegne veliku bruku na izmernom tržištu čije bi posljedice bile nesagledive. A na osnovi prije rečenog, sasvim jasno zašto je ponestalo interesa kod iznajmljivača apartmana. Dakako, riječ je o sposoznaji da nelegalni rad bez likavkih posljedica donosi izuzetno veliku zaradu.



KOLIKO ZARAĐUJU VODIČKI STANODAVCI?

Inozemni gosti za dvokrevetu sobu prve kategorije plaćaju od 26 do 36 DM dnevno, a za istu takvu sobu druge kategorije 22–30 DM dnevno. Jedan dan boravka u apartmanu za četiri osobe plaćaju se 55–90 DM dnevno, ovisno da li je riječ o sezoni, predsezoni i posezoni. Za doručak u privatnim pensionima stranci plaćaju 6 DM.

Jasno, prilikom isplate stanodavcu se od ove svote oduzima porez i provizija koju uzima turistička organizacija. Prošle godine vodičkim je iznajmljivačima legalnim putem isplaćeno 500 milijuna dinara.

(Snimio: V. Polić)

A o tome koliko društvo gubi na preostalih 6.500 kreveta koji se iznajmljuju bez dozvole nadležnog organa i naravno, bez posredovanja turističke organizacije nije ni potrebno govoriti. O njima se uostalom sve zna, ali se gotovo ništa ne poduzima.

Turistički radnici u Vodicama običavaju kazati da su sve zakonske mogućnosti koje im stoje na raspolaganju iskoristile. S druge pak strane, u Sekretariatu za inspekcijske poslove tvrde da ove pojave nisu uzele većeg maha i da se na njih ne treba obazirati. Kome vjerovati?!

D. LATIN

Pirovac

Izdvajanja za novo groblje

Do kraja ove godine mještani Pirovaca racunaju skupiti oko 4 i pol milijuna dinara ili sedminu ukupno potrebljnih sredstava za izgradnju prve faze novog mjesnog groblja. Izdvajanje počinje ovog mjeseca, a potrajat će do sredine 1990. godine. Za to vrijeme mještani Pirovaca će izdvajati po dva postotka od neto osobnih dohotaka, mirovinu ili poreskih osnovica. Uz mještane obveznici samoprinosi su i radni ljudi i građani koji nemaju prebivalište u Pirovacu, a posjeduju nekretnine te će im se sredstvima samodoprinosi poboljšati uvjeti iskoristavanja tih nekretnina.

(Z.S.)

REAGIRANJA

I TEF IMA PRAVO NA SANACIJU

Uvijek je tako bilo kada je TEF u pitanju, drvlje i kamenje kada ima problema, a niti zahvalnost kad teško stečenim sredstvima s puno razumijevanja pomaže i iznad svojih mogućnosti DPZ, što godinama čini. Uz dužnu ispruku pojedincima on je i dalje za većinu kost u grlu, šaka u oko vizuri grada, kočnica ekonomskog i prostornog razvoja, ekološki karcinom i tko zna što još i kakvim će ga imenima nazvati »dušebržnici« i oni koji umišljaju da su savjest ovog grada i općine, koristeći se u pravilu trenucima slabosti kroz koje manje-više prolazi svaka naša privredna organizacija. Nije odraz hrabrosti i veličine pokazivati snagu nad slabima, već odraz kukačluka kojem se u posljednje vrijeme priključuju i oni čija je obaveza bila i čija će biti da počnu.

I tako činjenica da se rezultat poslovanja saznao nakon izrade završnog računa, koji stoji u velikom raskoraku s projekcijama koje su ranije date, postaje značajniji faktor nego sam gubitak kod onih koji u tome nalaze sansu da obraćaju na TEF-om i njegovim rukovodstvom. Kod togā se ne želi ući u analizu pod kakvim pretpostavkama su radene projekcije, a što se je događalo u privrednom sistemu zemlje ili koliko bi se bitno promijenio rezultat da su otklonjene neke unutrašnje slabosti, koje nisu bitno veće nego u drugim radnim organizacijama. Jedina je možda razlika u tome što ih je TEF svjestan, što poduzima mjeru za njihovo otklanjanje i što dovoljno glasno govori o tome da se može čuti i izvan »žice«, za razliku od onih koji ih ne registriraju ili pak o njima puno ne govoru.

Treba biti objektivan i kazati da u sredenoj i kadrovske ekipiranoj organizaciji rezultati poslovanja u globalu trebaju biti poznati u svakom trenutku usprkos činjenici da jedino završni račun predstavlja mjerodavni dokument poslovanja za godinu dana i tu TEF zasljuje kritiku. Međutim, uz tu kritiku ko-rektno bi bilo izmijeti da su u osnovi ostvareni planirani proizvodni zadaci a da je TEF od solidnog ostatka dohotka u 1985. god. 1986. god završio sa gubitkom od oko 1,1 milijardu dinara. Ako se s toma doda i podatak da masa sredstava isplaćena za osobne dohotke u OOUR-u »Ferolegure i sinter« za godinu dana ne bi mogla pokruti nastali gubitak i laicima postaje jasno gdje su uroči gubitaka.

Neposredan povod za ovaj odgovor A-je nekorektan komentar Radio-Šibeniku iz pera Ratka Tedlinga (4. lipnja 1987.), ali ne teži polemici s njim, jer ljudi iz TEF-a nemaju iluziju u pogledu njegove dobromarnjnosti i razumijevanja problema, već je kritika uredišćkoj politici tog medija onima koji stvaraju klimu da se takve informacije mogu i pojaviti. Želimo pored toga na ovaj način pružiti objektivnu informaciju pa i istaknuti neka naša mišljenja.

Iako mnogi znaju, a trebao bi to znati i onaj koji o tome piše, nije stvar »nove mode« besporvatno pokrivanje dijela gubitaka već zakona koji obavezuje da se 30 po-

sto iskazanog nepokrivenog gubitka mora pokriti besporvatnim sredstvima. Intencija je da i na taj način sanatori iskažu potrebu i interes za očuvanje te proizvodnje. Ako trenutno ne komentiramo razloge Jadranske banke ili RO »Trgovina« da sudjeluju u sanaciji TEF-a, jer ih zlobni mogu bez obzira na sve argumente proglašiti lokal-patriotskim, onda bismo makar trebali cijeniti odluku »Ferimponta« da pomogne sa 50 milijuna besporvatnih sredstava i 200 milijuna kredita kao i »Transjug« sa 18 milijuna otpisanih kamata.

Što se pak tiče Jadranske banke i RO »Trgovina« SOUR-a »Šibenka«, dugi bi bilo govoriti o interesima jednih i drugih za proizvodnju, a posebno s razloga jer su ti interesi odraz proteklih a vjerojatno i budućih godina. Ipak, ne umanjujući zahvalnost Skupštini banke za razumijevanje problema TEF-a, za one koji to ne znaju treba kazati da je TEF jedan od najvećih osnivača Banke s ukupnim fondovima koji prelaze iznos od 220 milijuna dinara sa kojim iznosom je besporvatno saniran dio gubitka. Osim toga kompletno devizno poslovanje izvršava se preko Jadranske banke a sva sredstva po viđenju (žiro računi) konstantno i značajno pridonose njenom uspješnom poslovanju. Zbog čega je onda čudna odluka Skupštine banke da sanira TEF, kada su prije ili u izradi završnog računa s ukupno većim sredstvima sanirani RO »Poliplast«, RO »Autoremont« — Vodice, RO »Izgradnja«, OOUR »Proizvodnja i kooperacija« SOUR-a »Šibenka« čiji su iznosi sredstava u fondovima banke osjetno manji od fondova OOUR-a »Ferolegure i sinter«.

Nekorektno je usporedivati TEF s propalim radnim ili osnovnim organizacijama i manjim sistemima, ne radi njihove veličine već značaja i doprinosa ukupnoj DPZ. Jer OOUR »Ferolegure i sinter« sa oko 560 zaposlenih i gotovo isto toliko vezanih za taj OOUR u uslužnim djelatnostima i radnoj zajednici nije »Jadran servis«, »Mesopromet« ili neka druga ugašena mala organizacija. Osim broja zaposlenih treba cijeniti doprinos ovog OOUR-a koji godinama daje iz dohotka i drugih osnova, pa i onaj koji će u 1987. godini dati iz planiranog dohotka od 5,30 milijardi dinara.

No, dugo bi bilo objašnjavati koliki je doprinos TEF-a zajednici i zato provokativno pitanje »koliko je uloženo društvenih sredstava u spas ove proizvodnje« može biti postavljeno i obrnuto. Bez provodenja računa jasno je da koliko je neizvjesna cifra toliko je izvještan odnos. Ako netko želi razmisli o ovakvoj tvrdnji evo samo nekoliko podataka:

● U posljednjih 10 godina otakda su formirani OOUR-i, OOUR »Ferolegure i sinter« je iskazao gubitak 1982. i 1986. godine što se na određen način podudara s godinama kada su bitno poremećeni ekonomski odnosi u zemlji. Proizvoljna i tendenciozna informacija da se pozitivno poslovanje ove proizvodnje od rata na ovamо može na-

brojiti na prste ruke ovim podatkom dobiva smisao svjesnog obmanjivanja javnosti.

● U TEF-u danas radi i ostvaruje dohodak oko 1700 radnika, a na toj proizvodnji ostvaruju dio dohotka »Autotransport«, »Luka«, »Izgradnja«, »Dane Rončević«, »Trgovina«, ZTP i drugi.

● Vrijednost osnovnih sredstava OOUR-a »Ferolegure i sinter« na dan 31. 12. 1986. godine iznosi 6 milijardi dinara i u potpunosti su isfinancirana vlastitim sredstvima što drugdje nije baš čest slučaj.

● Gotovo da nema akcije na nivo općine Šibenik u kojoj TEF partime i OOUR »Ferolegure i sinter« nije dao svoj doprinos bilo kroz SAS-ove ili druge oblike izvan redovnih izdvajanja, kao što su razrješavanje komunalnih i infrastrukturnih problema, izgradnje Doma boraca i omladine, dječjih vrtića, sportskih objekata, Informativnog centra, pomoći Festivalu djeteta, Radio-Šibeniku, sportskim organizacijama i drugima.

Mogli bismo nabrajati dugo pojedinosti i sredstva, međutim to ne ma potrebe jer nas je u tome uvijek vodio društveni interes. Navodimo to samo radi objektivnog gledanja na stvari uvjereni da smo zbog toga ako ništa drugo zasluzili makar poštovanje.

»Bio bi zanimljiv podatak kada bi netko mogao izračunati koliko se društvenih sredstava utrošilo za spas ove proizvodnje, koju stručnjaci TEF-a još uvijek nazivaju perspektivnom«, rečenica je koja zasluguje još malo pažnje, jer ona ne postavlja pitanje ili otvara dileme već daje odgovor i izriče ocjenu. Iako je već dosta u prethodnom rečeno ostaje još pitanje gdje ćemo doći nastaviti li se praksa da svatko ocjenjuje stručnost. Koliko je proizvodnja ferolegura potrebna ovoj zemlji moguće je diskutirati, o čemu mi imamo svoje mišljenje, međutim predugo je i komplikirano da bi se na ovaj način pružila shvatljiva informacija najvišem krugu građanstva, ali ako bude potrebno i to se može.

U napadima na ovu radnu organizaciju koristi se sve a dobro može poslužiti neznanje i nerazumijevanje stvari uokolo se da iskoristiti. To najbolje ilustrira korištenje činjenice da TEF dobiva robu »na lijepe oči« što je po autoru informacija za javnost nesposobnost i besperspektivnost radne organizacije. Tako, umjesto da se oda priznanje RO, što joj davanjem robe na otvoreno čini strani partner, neuki uzimaju to za grijeh TEF-u ne potrudivši se saznati da su problemi rezultat devizne nelikvidnosti zemlje, novog deviznog zakona, otvaranja akreditiva, a ne TEF-a koji je izvršio izvoz i ima pozitivnu deviznu bilancu. Treba pored toga posegnuti za neistinom i tvrditi kako su osobni dohotci u TEF-u najveći u općini pored dostupnih službenih podataka koji govore da su prosječni OD za prvi kvartal 1987. godine ispod prosjeka industrije općine i pored toga što



velik broj radnih mesta u ovoj organizaciji ima faktor uvjeta rada 1,17.

Da ne bi bilo sumnji i naglašanja točni službeni podaci za prošječno neto isplaćeni čisti OD po radniku u TEF-u u prvom su kvartalu 1987. godine 130.858 dinara a u industriji općine 134.664 dinara.

Pored ostalih pobuda, koje je teško sve nabrojiti, osnovni razlozi napada na TEF su razvojni pravci općine i tradicionalno prisutan problem ekologije. Što se tiče ovog drugog nisma u stanju decidirano kazati kada će prestati dim iz ferolegura, ali isto tako nitko nema pravo baratati stotinama godina. Ako o tome treba još nešto reći što nije napisano u posljednje vrijeme onda je to činjenica da se u TEF-u na tome radi i da je upravo u vrijeme pisanja ove informacije stigla i posljednja ponuda za sistem pročišćavanja dimnih plinova, pored ranijih ELKEM, REDECAN i HÖLTER—CEAG-ova.

Bez namjere da diskutiramo o pravcima razvoja općine, sigurnosti turističke deževje, stupnju razvoja itd. neka nam makar bude dopušteno primijetiti da oštrica kritike treba biti više usmjerenja prema onima od kojih godinama nešto očekujemo a za sredstva koja smo ulagali u njihovu izgradnju, isplaćete anuiteta, sanacijske programe trebali bismo već danas imati mnogo više.

I na kraju, kako novinar izvještava »Sanacijski program, pa makar bio ovakav kakav je ne jamči pozitivno poslovanje »Ferolegura« niti do kraja godine. To doduše nisu riječi rukovodstva te TEF-a nego ostalih članova Izvršnog vijeća, Općinskog sindikalnog vijeća, Partije. Svi oni sumnjuju u ozdravljenje »Ferolegura« rečenice su koje nas ostavljaju zabrinutim. Ako grijesimo, ako su konstatacije točne i ako su to mišljenja spomenutih organa bilo bi dobro da nam to kažu. Takva budućnost dovodi u pitanje egzistenciju gotovo tisuću ljudi i sva zvona bi trebala zvoniti na uzbunu, jer to neće sutra biti moguće riješiti kao devedesetak ljudi »Drvoprerađivača« — usporediba nije zlonamjerna. Ako ipak to nisu stavovi tih organa ostaje pitanje s kakvom namjerom ih se spojiti. No, to već nije stvar TEF-a.

Kolegij
Radne organizacije
(Naslov redakcijski)



Počele pripreme za početak nove školske godine

Đaci u klupama - kao srdele u bačvī

Prije dvadesetak dana, točnije 3. lipnja, počeli su ljetni praznici za šibenske osnovce. Ali skoro tri mjeseca odmora na znaće predah i za prosvjetne radnike, jer problema oko početka nove školske godine 87/88. ima više nego ikad. Prema podacima koji su se čuli na sjednici Općinskog komiteta za odgoj i obrazovanje, kulturu i fizičku kulturu na jesen će u prve razrede krenuti 1.113 učenika. Od tog broja procjenjuje se da će oko 600 prvoškolaca biti upisano u gradske osnovne škole. S obzirom na raspoloživi školski prostor u gradu, trenutno je dogovorenno na sastanku predstavnika osnovnih škola u gradu, SIZ-a za odgoj i osnovno obrazovanje, Prosvjetno pedagoške službe i Komiteta za odgoj i obrazovanje, da se nastava u prvim razredima organizira u najviše 20 odjeljenja, bez obzira na naknadni upis šestogodišnjaka. Međutim, već u prvom upismom roku, na području mjesnih zajednica Baldekin I i II pregledano je 27 učenika više nego što je bilo planirano pa će po svemu sudeći biti potrebno osnovati još jedno odjeljenje prvih razreda u OS »Maršal Tito«. Ukupan broj odjeljenja u osnovnim školama na području cijele općine nije se promijenio ove godine. Ali taj podatak ne daje pravu sliku situacije. A evo o čemu je, zapravo, riječ. I ove godine nastavlja se odijev učenika iz seoskih škola pa će se ugasići po jedno odjeljenje u Bratislavcima, Primoštenu i Skradinu. S druge strane zbog velikog broja novih učenika, dijelom i onih iz seoskih škola, bit će potrebno osnovati još po jedno odjeljenje u osnovnim školama »Simu Matavulju« i »Maršal Tito« u gradu i u osnovnoj školi u Vodicama. Tako će neke osnovne škole u gradu i ove godine muku mučiti sa ionako nedovoljnim školskim prostorom. Ako se do jeseni ne adaptira sredstvima mjesnog samodoprinosu zgrada blivše »Legera« još jedno odjeljenje OS »Simu Matavulju« morat će se koristiti prostorom u školi »Mate Bujas« pa će ih ukupno biti četiri. Problema sa prostorom imat će i škola »Maršal Tito« gdje će se preuređeni prostor bibliotekarsko-informatičkog centra i zbornica koristiti kao učionica. U školi »Lepa Šarić« moći će čak birati između prostora za korektivnu gimnastiku i premeštanja dvaju nizih odjeljenja u adaptirani prostor OS »Maršal Tito«. Kada se svemu tome doda da će se nastava u nizini razredima i ove godine održavati u tri smjene u razredima koji u pravilu imaju više od 30 učenika na mjestu je primjedba jednog člana Komiteta za odgoj i obrazovanje da će nam djeca biti ko slana srdele u bačvi. Krajnje je vrijeme da se svi zajedno zamislimo nad ovim problemom jer djeca su briga svih.

djeca su briga
Marina JURIN

Javna čistoća u turističkoj sezoni

„Paketom mjera“ do čistijih ulica



Održavanje javne čistoće jedan je od najtežih sezonskih zadataka u gradu. Tom problemu u »Komunalčevu« OOUR-u »Cistoca« ovog ljeta pokušavaju doskočiti »paketom mjera i akcija«. Potom planu čišćenje ulica u središtu grada određeno je za popodnevne sate, a ostalih prema Programu finansiranja zajedničke komunalne potrošnje sa 1987. godinu. Pranje javnih površina obavlja se auto-cisternom, a u uskim ulicama ručnim kolicima od 23 do 6 sati. Gloomazni otpad (bijela tehnika, građevinski materijal, odbaćeni kućanski namještaj itd.) ovozi se iz mjesnih zajednica.

ca svake srijede, a kućno smeće svaki drugi dan prema Odluci o komunalnom redu. Odvoženje kućnog smeća i otpadaka s ulica do Medicinskog centra do „Kronjina magazina“ prema Veslačkom klubu te ulica prema obali, željezničkoj stanici i gimnaziji obavљa se, u dogovoru s prometnom milicijom, u jutarnjim satima.

vanje čistoće trebalo bi, kažu u »Čistoci« uključiti razne subjekte. Omladina bi tako trebala radnim akcijama očistiti otpad i glomazne predmete na lokacijama od Mandaline do Zablaća i »Solarisa«, željeznička stanica — Mandalina, prilazi u grad od strane Vodica, Bilica i Primoštena, Rokića draga, Subičevac te predio poviše Meteorološke stanice.

Posebno veliki zagadivači javnih površina su kiosci za lutrije, prodavači sladoleda, autobusne i željezničke stanice pa njima kao i »Vjesniku«, »Borbici« i »Slobodnoj Dalmaciji« komunalna inspekacija treba izdati rješenja

KRITIČNA TOČKA

Mjenjačnice i

Nekako s početkom ljeta i turističke sezone počinje zanimanje i za naše mijenjače. Nije ni čudo kad su one bilo naše devizne turističke žrtve. Od 1. siječnja do 20. lipnja ove godine na njima je na našem području otkupljeno 2 milijuna 760 tisuća američkih dolara, odnosno strane valute u toj vrijednosti. To je 14,22 post više nego za isto razdoblje prošle godine, kada je pre računato u istu valutu bilo otkupljeno 2 milijuna 416 tisuća dolara.

Ovome naravno valja dodati da je kao i prošlih godina na cijelom području smješteno oko 50 mjenjačnica od čega je 8 bančnih dok ostale pripadaju dvadeset i jednoj organizaciji udruženog rada koja je s bankom sklopila sporazum (to su OOUR-i turističko-ugostiteljske djelatnosti, odnosno turističkih društava). Osim mjenjačnica »Jadranske banke« na našem je području, točnije na primostenko-rogozničkom svoje mjenjačnice otvorila Privredna banka Zagreb.

No, priča o mjenjačnicama nije samo ovih nekoliko podataka. Kako nam mnogo toga ne štima u turizmu, kažu da ne štima ni na mjenjačnicama. Prve su primjedbe izrečene na račun njihova radnog vremena, pa na račun zatvaranja (valjda bančnih mjenjačnica) u dane vikenda, pa na račun nedostatnih sredstava na šalterima i tako dalje. Odgovor smo potražili direktno u "Jadran-

skoj banci. U njoj je upravo ovog tjedna bio potaknut sastanak sa mjenjačima kako bi i on iznijeli svoje probleme. Na njemu se (tako smo informirani u banci) po običaju pojavila tek polovica njih, kao da se ne radi o zajedničkom interesu (ili je možda odabранo nezgodno vrijeme).

Što se tiče radnog vremena
šaltera, »banka nije pekara«

reće nam voditeljica ovog sektora, Lejla Aras, jer se radi u određenim ciklusima (kao, uostalom, svadje u svijetu), a oni su strogo omeđeni i danima u tjednu i tjednima u mjesecu. No, zato se, kažu, nastoji uvijek izći u susret mjenjačima a osim toga tu su i mjenjačice agencija, hotela, turističkih društava. Manja turistička društva žale se na neprenos



„KANDA FEST

Tvornica sećera je jedna od najvećih i najstarijih tvornica u Srbiji. U njoj se proizvodi veliki broj vrsta proizvoda, u suradnji sa drugim tvornicama organizirano nekoliko godišnjih prodaja na kojima su bili smješteni i stalni standovi KUD-a "Milka", "Kraljice", "Kandita" i dr. Na slobodnoj nošnjama sa svojim posetnicima, u svezanom otvorenju i likovnim radionicama u Krševanu i na Dedinje, učestvuje i samoposlužni način.

TKO VOLI NEK IZVOLI

Slapovi Krke, ta dokazana turistička atrakcija, su nadomak grada, petnaestak kilometara udaljeni tek, ali zanemarujući putokaze, putokazne table i sve to — kako do njih, pitanje je sad?

Kako i kojim putem, zapravo?

Covjek nije »stica«, pa da prhne, uprhne, odloži jaja eventualno tij. novac turistički, isprne potom — i to sve u jednom dahu.

Mora nekim (i nekakvim) putem do cilja, dakako.

A jedinom prometnicom, prilaznicom zapravonom što vodi kopnenim dijelom, onakvom kakva je — punom rupa i zakrpa, porušenih branika i skliskih poput stakla čim padne »pet kapi« kiše, gotovo nemoguće; preopasno je posve i to ne samo za vozila. Vodenom stronom je moguće, ali uz određeno ograničenje — motornim plovilima, potencijalnim zagadivačima, moguće je samo do skradinskog mosta, nakon toga je obavezан prijelaz na drugo plovilo.

Veliki broj turista, među njima i podsta stalnih poklonika Krke, normalno da izražava nezadovoljstvo.

Ukoliko ima zadovoljnih, onda su to, barem tako tvrde zlobnici, oni iz Uprave Nacionalnog parka »Krka« u čijem se sastavu nalaze i Slapovi. Oni su dapače i optimisti (jedini, valjda): za prave ljubitelje nepatvorene prirode nema i ne smije biti prepreka, tvrde oni.

I kao dokaz tome postavili su rampe, udarili »primjerene« takse i uzorono rasporedili naplatna mjesta (ma, kakva »stica«!) i — tko voli nek' izvoli!

A to što su nacionalni parkovi, pa i »Krka«, zaštićeni posebnim zakonom, što se u njima ne smije ništa graditi, dogradivati i te stvari mimo PUP-ova (najnoviji dokaz je za to osporena adaptacija dočnjalog hotelskog zdanja u Skradinu), to im posve odgovara — ne spadaju li i ceste, prilaznice, u nekakve objekte koje treba graditi, dograditi, u red dovoditi! O. C.

rijala koje prevoze kamioni »TEF-a«, TLM »B. Kidrić«, »Izgradnje« i »Lavčevića«. U kontinuiranu akciju za čistijim gradom mora se uključiti najširi krug građana — kazuju u »Čistoci«. Potrebno je da građani ne bacaju otpatke po javnim površinama, da kućno smeće ne bacaju pored kontejnera i da ga iznose prema rasporedu, a da poslovode prodavanačka kartonsku i drvenu ambalažu paraju i slažu u prodavanačice, a ne da ih ostavljaju u svaku dobu, na svakom mjestu.

Z. S.
Snimio: V. Polić

jenjači

nema mesta sumnji. Bančka komintentima daje za mjenjačke poslove onoliko sredstava koliko oni traže (uvijek se zaokruži na veću brojku) i to u obliku beskamatnog kredita na njihove žiroračne. Istodobno, svakodnevno mijenjan količinu otkupljenih deviza pa se tako plasiraju sredstva sa dvije osnove. No, izgleda da većina organizacija onaj kredit ne koristi samo za mjenjačnice pa nesporazumi dolaze i otuda.

J.P.

TKO VOLI NEK IZVOLI

Slapovi Krke, ta dokazana turistička atrakcija, su nadomak grada, petnaestak kilometara udaljeni tek, ali zanemarujući putokaze, putokazne table i sve to — kako do njih, pitanje je sad?

Kako i kojim putem, zapravo?

Covjek nije »stica«, pa da prhne, uprhne, odloži jaja eventualno tij. novac turistički, isprne potom — i to sve u jednom dahu.

Mora nekim (i nekakvim) putem do cilja, dakako.

A jedinom prometnicom, prilaznicom zapravonom što vodi kopnenim dijelom, onakvom kakva je — punom rupa i zakrpa, porušenih branika i skliskih poput stakla čim padne »pet kapi« kiše, gotovo nemoguće; preopasno je posve i to ne samo za vozila. Vodenom stronom je moguće, ali uz određeno ograničenje — motornim plovilima, potencijalnim zagadivačima, moguće je samo do skradinskog mosta, nakon toga je obvezan prijelaz na drugo plovilo.

Veliki broj turista, među njima i podsta stalnih poklonika Krke, normalno da izražava nezadovoljstvo.

Ukoliko ima zadovoljnih, onda su to, barem tako tvrde zlobnici, oni iz Uprave Nacionalnog parka »Krka« u čijem se sastavu nalaze i Slapovi. Oni su dapače i optimisti (jedini, valjda): za prave ljubitelje nepatvorene prirode nema i ne smije biti prepreka, tvrde oni.

I kao dokaz tome postavili su rampe, udarili »primjerene« takse i uzorono rasporedili naplatna mjesta (ma, kakva »stica«!) i — tko voli nek' izvoli!

A to što su nacionalni parkovi, pa i »Krka«, zaštićeni posebnim zakonom, što se u njima ne smije ništa graditi, dogradivati i te stvari mimo PUP-ova (najnoviji dokaz je za to osporena adaptacija dočnjalog hotelskog zdanja u Skradinu), to im posve odgovara — ne spadaju li i ceste, prilaznice, u nekakve objekte koje treba graditi, dograditi, u red dovoditi! O. C.

X. jubilarna smotra pjevačkih zborova Udruženja umirovljenika Hrvatske

Male mirovine i veliko srce „Penzionera“

Marijan Belamarić dirigirao u »Lisinskom« zborom od 750 pjevača

Na X. jubilarnoj smotri pjevačkih zborova Udruženja umirovljenika Hrvatske u Zagrebu — 16. VI. Šibenskom zboru »Penzioner« pripala je čast zatvoriti smotru, dok je sam dirigent, Marijan Belamarić doživio izuzetnu čast da dirigira mamutskim udruženjem zborom od 750 pjevača, otvorivši smotru pjevanjem državne himne i »Lijepa naša domovina«. Kad se uzme u obzir da je Marijan Belamarić bio jedini među dirigentima amater, onda ta čast dobiva još više na značenju. Nastupilo je 17 zborova različitih sastava i karakteristika. Zastupljeni su bili Virovitica, Rijeka, Karlovac, Osijek, Daruvar, Slavonski Brod, Zelina, Kutina i Šibenik te zagrebački rajoni: Centar, Maksimir, Gornji grad, Medveščak, Nedjelja, Velika Gorica, Peščenica i Sesvete. Dakle »Penzioner« jedini zastupnik Dalmacije! Biće je najviše mješovitih zborova, poprilično samo ženskih a šibenski »Penzioner«, kao jedini muški sastav (na slici lijevo) odvojio se od ostalih ne samo po tome nego i po kvaliteti zborova, po izboru repertoara i rukovodjenju Marijanom Belamarićem.

Mnogi su zborovi imali znatnu podršku u instrumentalnim pratnjama, ponajviše tamburaškim, manji broj zborova nastupio je u narodnim nošnjama, pa su i u tom pogledu šibenski pjevaci odskočili sa svojim krasnim guncicima i crvenim kapama. Djelovali su kao baćeni buket crvenih makova na ogromnu pozornicu veličanstvene dvorane »Vatroslav Lisinski«.

Od same najave pa do kraja muziciranja publika je krepkim i dugotrajnim pljeskom pozdravila i nagradivila šibenske pjevačke seniore. Pjesme Šibenčana Jurasa i Sarca: »Dalmacijo, slušaj ovo« (Ja te volim i gotovo!), Vilka Novaka »Pozdrav domovini« i Gotovčeva »Jadranu« izvedene su sigurno, gromko, sa iznenadujuće poletnim i stabilnim tenorima, dobro fundamentaliranim baritonima i basovima, s lijepom dječjom i naglašnicama, sa sigurnim i stalozanim zamahom dirigenta Belamarića.

Razumljivo da sa zadovoljstvom govorimo najviše o uspjehu šibenskog zborova, ali moramo izraziti i divljenje ostalim zborovima i voditeljima za pažljivo i srdično uvežbani program pri čemu su vidno mjesto zauzimale rođodljubne kompozicije o temi slobode, Partije i Tita jer je i sama smotra posvećena 50. godišnjici dolaska Tita na čelo Partije.

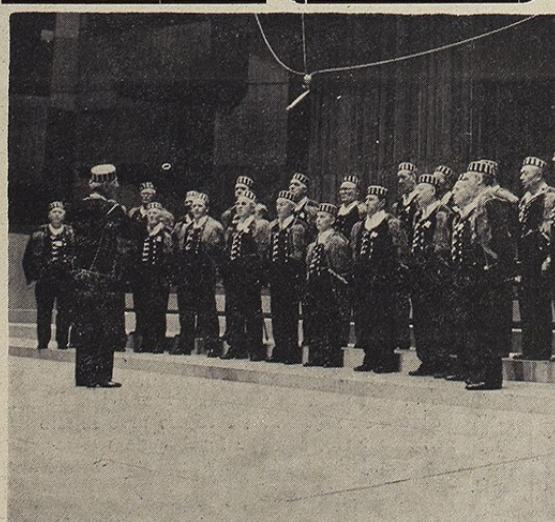
Dirljivo je bilo vidjeti kako se na sceni dvorane »Lisinski« smjenjuju vremesne starije, kojima je voditelj Franjo Paulik pomagao pri uspinjanju na pozornicu, vidjeti muškarce koji se poštapanjući sabiru, vidjeti trud oko izgleda, kostima, nadasne doživjeti poletno i zaista mladenačko muzici-

ranje. Prava je šteta da ovakav zanos najstarije generacije i njihovu čvrstu vezu sa životom na izmaku ne nailazi na veću pažnju javnosti i sredstava informiranja. Prostor nam ne dopušta (kao ni muzičko obrazovanje potpisnika) analizirati čitav program i sve izvođače. Jedno je sigurno: u šarenoru sastava zborova, brojčano snazi (negdje desetak, a negdje do 50 pjevača) i u veoma raznolikom repertoaru teško je praviti usporedbe, ali su bez dvojebe serioznošću programa i izvedbe odskočili šibenski »Penzioner« i zbor iz Rijeke a u specifičnoj domeni i kombinirani sastav iz Sveta koji je pod rukovodstvom Maria Đurancu, nekadašnjeg opernog pjevača, unio svojim nastupom puno vredrine, temperamente i dinamike.

Većina se kretala u skromnim mogućnostima broja pjevača, broja godina i repertoara. Negdje se pjevalo onako pučki kao na smotrama »Seljačke sluge«, ali i to je imalo svoga čara. Boravak šibenskih pjevača u Zagrebu okrunio je posjet Saboru. Predsjednik Sabora SR Hrvatske, Andelko Runjić, uspio se odvojiti od svojih obaveza i primiti čitav zbor u saloni saborске rezidencije (na slici desno). U prisnou Šibenskom razgovoru i nizanju probarnih pjesama »za dušu«, za tili čas proletjela je u vremenu. Iznenada se društvo priključio i predsjednik Izvršnog vijeća Sabora Ante Milović, a da se gosti ugodo osjećaju brinuo se i šef protokola Kabineta predsjednika Sabora, Jakov Vidović, inače Drnišan i šibenski dak i član pomlatka »Kola«.

Andelko Runjić pozdravio je svoje Šibence, istakavši zadovoljstvo da ih vodi jedan od prvobraca šibenskog kraja, Marijan Belamarić, kojemu je predsjednik poklonio i jednu umjetničku monografiju sa posvetom: »Marijanu, kome sam se divio, čovjeku kojeg ču uvijek poštovati«. Kad se zbor raspjevao kroz otvorene prozore na Radićevu trgu odjekivala je šibenska pjesma pa su prolaznici sa smješkom zastajali, vjerojatno ugodno iznenadeni da se iz saborских prostora ne čuje uobičajena kuhinja i nezadovoljstvo zbog trenutne situacije. Valjda ih je na to navela i »Nemoj da me kuneš«, što je na kraju susreta skup pa sa svojim gostima zapjevao i sam predsjednik. Naravno, u razgovorima je bilo riječi i o pomanjkanju životnog prostora za djelatnosti Udruženja umirovljenika u Šibeniku koje zasluguje dužnu pažnju i zbog svog značenja ali i zbog ovog sjajnog zborra što ga u svom okružju posjeduje.

Mate RELJA
(Snimio: A. Barančić)



IZMEĐU JUČER I SUTRA

ACINA ŠKOLA

PUNO se toga zabilo u posljednje vrijeme na Baldekinu. »Šibenke« nade nisu otputovali u američki kamp sivečilišta »Notre Dame«, ali je šibenska košarkaška tvrđava u međuvremenu znatno ojačana dolaskom prof. Aleksandra Nikolića, najvažnijeg jugoslavenskog stručnika.

Ne znam kako su Acin boravak zamislili lideri »Šibenke«, ali je dolazak uvaženog profesora idealna prilika za (do)školovanje mlađih (i mlađih) šibenskih trenera. Kako to organizacijski i tehnički riješiti, to prepustam onima koji svakodnevno vode brigu o sudbinu Baldekinu i šibenske košarke uopće.

»ŠIBENKA« je gotovo kompletirala stručni štab, za razliku od Šubićevca. Tamo se još uvijek barata s imenima. I to »pravim«. Josipa Kužu spominju ne samo kao kandidata za »Šibenik«, već i kao mogućeg nasljednika Cire Blaževića. O Franji Džidiću, treneru »Leotara« čuo sam samo najbolje. Primjerice, da je od trebićkih udrača načinio tehnički dotjerano momčad, koja (samog zvog nedostatka ambicija) nije uspjela u prvoligaškom jurišu. U Milana Đurićića, trenutno trenera »Proleter« malo tko sumnja. Svojeglavost mu i nije mana, koju bi trebalo potencirati. Stručnost se ne može osporiti ni Stanku Popleoviću, čiji bi eventualni dolazak valjalo shvatiti kao učvršćenje mosta između Šubićevca i Poljuda. Ne znam za koga će se odlučiti predsjednik Maksim Brkić-Pancirov i njegov bliski suradnici, ali pomalo se iskrstalizirao osnovni kriterij, temeljen na svježim iskustvima — Šubićevcu je potrebna čvrsta, stručna ruka. Prije »goniće robova« nego blagi diplomat!

CUDNA je tužaljka Milana Papeša, tajnika murterskog sportskog društva »Kornatar«. Murterski udicari nisu sudjelovali na prvenstvu Dalmacije, ali ne zbog alkoholnosti klupske administracije, već zbog absurdnog stava Regionalnog saveza da na tom natjecanju ne mogu nastupiti natjecatelji, koji nisu odmjerili snage na Općinskom prvenstvu. Kažem »absurdnog«, jer Murterani bi sudjelovali na prvenstvu Općinskog saveza da je ono održano i da Savez postoji! Prije Regionalnog održali su samo klupsko prvenstvo.

Mi smo inicirali osnivanje Općinskog saveza za sportski ribolov i podvodne aktivnosti, ali tu inicijativu, nažalost, nitko nije prihvatio — sa žaljenjem će Papeša.

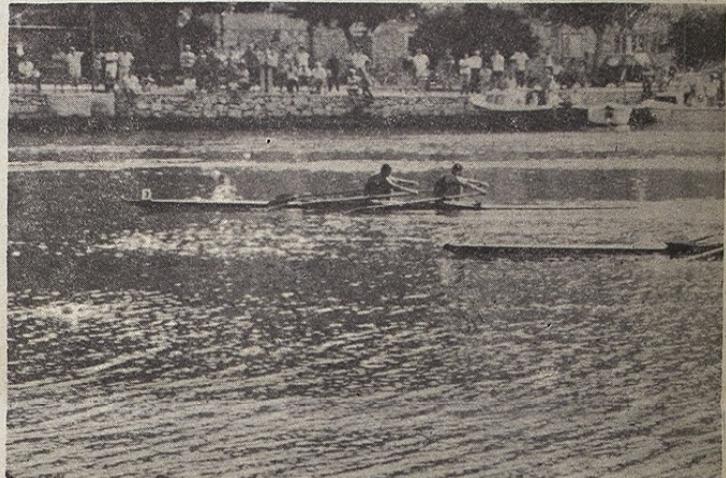
Poslije te informacije još nevjerojatniji im se čini poступak Regionalnog saveza. Ili, bi »podvodni« funkcionari u Splitu bili zadovoljni da su Murterani falcificirali zapisnik s klupskog prvenstva, prikazujući ga kao općinsko?

POD pokroviteljstvom Jugoslavenskog festivala djeteta održan je tradicionalni pionirski stolnoteniški turnir »Bratstvo i jedinstvo«. Naravno, uz izuzetno zlaganje neizbjegnog šibenskog stolnoteniškog neimara Duška Vuletića. Ni tih izdajš Šibenskog »Galeba« nije sprječio Duška da se angažira na turniru, što okuplja najbolje jugoslavenske pionire i pionirke.

No, nije li prilika da Duško ili netko drugi (ili treći) pokrene još jednom šibenski stolnoteniški život. Šibenskih sastava nije bilo na nedavnim kvalifikacijama za Hrvatsku ligu, a opravданje da su finansije razlog za oduševanje djevojaka od tog natjecanja ne znači uvjerljivo.

IVO MIKULIĆIN

U Zatonu održano Prvenstvo Dalmacije
u veslanju



OMLADINCI KRKE PRVACI DALMACIJE

Na regatnoj stazi u Zatonu minulog je vikenda održano otvoreno prvenstvo Dalmacije u veslanju za sve kategorije. Veslačkom stazom brazdalo je 88 posada sa 280 veslača i veslačica iz devet dalmatinskih klubova i riječkog »Jadran«. U seniorskoj konkurenциji održane su samo dvije utrke pa je »Mornar« nakon pobjeda u utrci samača i dvojaca s kormilarom osvojio prvo mjesto. »Krka« i »Neretvanski gusar« podijelili su drugo i treće mjesto.

REZULTATI: PIONIRI: SAMAC: 1. »Ošjak« (Zuvela), 2. »Jadran« (Zadar) Bajlo, 3. »Neretvanski gusar« (Talatović); DVOJAC NA PARICE: 1. »Jadran« (Z), 2. »Neretvanski gusar«, 3. »Ošjak«; CETVERAC S KORMILAROM — JOLA: 1. »Jadran« (Z), 2. »Gusar I«, 3. »Neretvanski gusar«.

MOMČADSKI POREDAK: 1. »Jadran« (Z) 35 bodova, 2. »Ošjak« 28, 3. »Neretvanski gusar«; DVOJAC S KORMILAROM: 1. »Neptun«, 2. »Krka« (Petković-Baranović), 3. »Jadran II«; CETVERAC S KORMILAROM: 1. »Jadran« (Z), 2. »Krka« (Klarić, Horvat, Gracin, Bura, korm. Cintotti), 3. »Gusar«; DVOJAC S KORMILAROM: 1. »Jadran« (Z), 2. »Krka« (Iljadica, Sladoljev, korm. Petković), 3. »Neptun«; CETVERAC BEZ KORMILARA: 1. »Mornar«, 2.

MЛАДИ ОМЛАДИНЦИ — SAMAC: 1. »Neretvanski gusar«, 2. »Krka« (Marković), 3. »Ošjak I«; DVOJAC NA PARICE: 1. »Neretvanski gusar«, 2. »Gusar«, 3. »Ošjak«; CETVERAC S KORMILAROM: 1. »Neptun«, 2. »Jadran« (R), 3. »Krka«; OSMERAC: 1. »Gusar«, 2. »Jadran« (Z), 3. »Jadran« (R).

MOMČADSKI POREDAK: 1—2. »Gusar« i »Neptun« sa po 36 bodova, 3. »Mornar« 32, 4. »Jadran« (Z) 26, 5—6. »Krka« i »Neretvanski gusar« sa po 22, 7. »Bura« 16, 8. »Ošjak« 14, 9. »Jelsac« 5 bodova.

OMLADINCI — SAMAC: 1. »Krka« (Kerić), 2. »Jadran« (Z), 3. »Neretvanski gusar«; DVOJAC NA PARICE: 1. »Neptun«, 2. »Krka« (Petković-Baranović), 3. »Jadran II«; CETVERAC S KORMILAROM: 1. »Jadran« (Z), 2. »Krka« (Klarić, Horvat, Gracin, Bura, korm. Cintotti), 3. »Gusar«; DVOJAC S KORMILAROM: 1. »Jadran« (Z), 2. »Krka« (Iljadica, Sladoljev, korm. Petković), 3. »Neptun«; CETVERAC BEZ KORMILARA: 1. »Mornar«, 2.

»Jadran« (R), 3. »Krka« (Piližota, Babić, Jelić, Kralj); DVOJAC NA PARICE: 1. »Krka« (Kerić, Rakić), 2. »Jadran« (Z), 3. »Neretvanski gusar«; OSMERAC: 1. »Jadran« (Z), 2. »Krka« (Klarić, Horvat, Baranović, Petković, Sladoljev, Iljadica, Brajković, Gracin, korm. Petković) 3. »Mornar«.

MOMČADSKI POREDAK: 1. »KRKA« 78 bodova, 2. »Jadran« (Z) 69, 3. »Mornar« 37, 4. »Gusar« 27, 5. »Neptun« 22, 6. »Neretvanski gusar« 16, 7. »Bura« 2 boda.

OMLADINKE — SAMAC: 1. »Neretvanski gusar I«, 2. »Neretvanski gusar II«; DVOJAC NA PARICE: 1. »Neretvanski gusar I«; EKIPNI POREDAK: 1. »Neretvanski gusar« 22 boda.

SENIORI — SAMAC: 1. »Mornar«, 2. »Neretvanski gusar I«; DVOJAC S KORMILAROM: 1. »Krka« (Gojanović — Rakić — Vrcić).

MOMČADSKI POREDAK: 1. »Mornar« 20 bodova, 2—3. »Neretvanski gusar« i »Krka« sa po 10 bodova.

P. POPOVIĆ

Šibenski „prijelazni“ koktel

STO MISLI ZORKIĆ?

— Nebojoša Zorkić još uvek nije službeno nazvan na pisanicu. — informirao nas je Joško Šupe, tajnik »Šibenke«, kada smo ga upitali za najzanimljivije detalje prijelaznog roka.

Pristupnice za »Šibenku« potpisali su Riječani Pilepić i Popović, te veteran — povratnik Srečko Jarić. U suprotnom smjeru gotovo si gurno će se otisnuti Nebojoša Matić, Dragan Raca, Mihail Mišunov i Šrdan Dabić, a to već učinio Ivica Liviljančić.

Dojam je, međutim, da Šibenčani prizeljkuju još koje pojačanje, pogotovu na poziciji centra, točnije da su moguća ugodna iznenadenja u zadnji čas.

TAJANSTVENI BRANIMIR

Takva iznenadenja gotovo su sigurna u »Elemenusu«, Sa-

mo nas je novinarska korektnost sprječila da zavirimo u spise tajnika kluba Branimira Salajčića. No, nema dvojbe oko toga: za šibenskog su »ženskog« prvoligaša potpisala poznata imena. Vjerujemo je da se sprema barem jedan senzacionalni prijelaz.

TAJANSTVENA BRACA

Što će braća Santini? To je pitanje, koje posebno muči prijatelje vaterpola. Zašto »Šibenka — Solaris« ne bi ponovno angažirala starijeg Šasu i ima li načina da se zaustavi najavljeni odlazak mladića, Sandra Santinija u Italiju?

Bukić je otišao. Severdija, Akrap i Bilalović su se predomisili. Bajić je jedino pojačanje. To su sve poznate stvari. A što će mladići, koji izlaze iz Armije? Sladić, Gulin, Konjević, Županović...

Svi su položili prijemne ispite u Splitu i Zagrebu. A klubu je očito dosta prvotimaca — putnika!?

I. M.



„Osvitu“ pokal JFD-a

Na turniru u malom nogometu što je održan na Poljani maršala Tita pod nazivom »ZDRAVO MALENI«, pioniri »OSVITA« pokazali su najviše. Za osvojeno prvo mjesto »Bobis« im je poklonio tortu, a pehar i priznanja pokrovitelja turnira JFD-a predaje im tajnik SIZ-a fizičke kulture Milivoj Bošanić.

(Snimio: D. Frua)



Na valovima solidnosti čekamo čudo

Imaju pravo, oni koji će kaju čudo. Festival uvijek nosi nadu da će se zbiti, a ako se ne zbude, zadovoljiti čemo se i do sada vidjenim solidnim nivoom programa. I inozemni i domaći ansambl predstavili su se bez posebne pompe, smjerno, valjano i bez većih oscilacija u kvaliteti. Istina, u pojedinim segmentima neke su predstave probile nivo standardnosti (Teatro del carretto iz Lucca u Italiji i Državno satirično kazalište »Maszkaron« iz Krakowa, posebice na glumačkom planu). Prvi su pred djeće oči, znatiželju i spremnost da se raduju te pred oči odrasle i kritične, spremne tražiti »dlaku u jaju«, izašli članovi ansambla Dječeg pozorišta »Kurir Jovicica« Subotice. Izveli su predstvu MI-SI-KO I MI-SI-SAN u režiji i u scenografiji Zivorada Jokovića, a na tekst Ksenije Stojanović. Solidan nivo. Cistoča i cijelovitost stekle su se na granici perfekcije. Toplina i ljepota zračili su iz jedinstva slike i riječi. Na ovu predstavu vrijedilo bi potrošiti i više prostora i više vremena da prije dvije godine nije videna ovdje na Festivalu u izvedbi Pozorišta lutaka »Pinokio« iz Zemuna i u istoj režiji. To je bio doslovno isti projekt u malo drukčijem rahu. Tada su izrečeni svi komplimenti, a vrijeme, pa i zahtjevi, malo su se promijenili, po od komplimenata izrečenih tada, sada nešto valja i oduzeti, jer teatar nije muzej i to ne želi i ne kani biti, ma koliko htjeli sumirati u ljepoti decentne muzealnosti.

Na Ljetnoj pozornici drhtali smo (bilo je hladno) skupa sa simpatičnim baletnim ansamblom iz Perth-a (Australija). Festivalskoj publici po prvi put se predstavio jedan ansambl s tog dalekog kontinenta. Put i isčekivanja nisu bili uzaludni. Vidjeli smo solidan ples, dobar zanat, i iskrenu predanost mlađih izvođača onome što čine. Zamjerkako se može uputiti na dužinu programa. Plesali su tri različita baleta i izgubili

mjeru za vrijeme. Daleko efektnije bilo bi sve to da se vremenska mjera podudara s elementarnom kvalitetom.

Drugog dana u Kazalištu nam se predstavilo Dječije pozorište iz Banje Luke predstavom BAŠ-CELIK. Gorana Babića, u režiji i scenografiji Davora Mlinova. Ova, za uprizorenja, delikatna literarna tvorevina po motivima osebujne pučke pripovijesti vrebala je autora Mlinova na svakom koraku, ali je majstorski izbjegao sve zamke i nevjerojatnom sigurnošću profilirao scenski događaj vrijedan pozornosti.

Predstava u svim svojim segmentima svjedoči o neporecivoj kulturi i informiranosti redatelja i scenografa Mlinova. Banjalučki ansambl nikada nas nije tako iskreno i tako uvjerljivo obradovao. Trebalo bi istaknuti zahvalnost njihovo vjernosti redateljeva kazališna uvjerenja. Lutke Ahmeta Bešića u rukama banjalučkih glumaca bile su artefakt dostojan redateljeve poetike i općeg jedinstva koje se proželo u ovom scenskom događaju na opće zadovoljstvo dječje i odrasle publike.

Sovjetski ansambl oduvijek izazivaju veliku znatiželju. I ove večeri gledalište Ljetne pozornice bilo je krato i ljudima i isčekivanjima. Čudno, čudno... toliki profesionalizam,

spremnost i spretnost, vizualna raskoš, a ispod svega malo, malo ili ništa! Beskrivo, pedagogizmu podvrgnuto čudo kreacije i igre, i staro, staro, staro. Doimalo se da gledamo nešto što je moglo fascinirati krajem stoljeća, jedino se glazba otimala i nastojala korespondirati s nekim novim životnjim ritmovima, ali ono što ju je ilustriralo, vraćalo nas je u prošlost tako silno da se suvremenja glazba pretvarala u konotacije vremena Čajkovskog.

Početak predstave obećavao je, ali se mogući suvremeni muzikal pretvorio u tendencioznu muzičku bajku s neizbjježnim naravoučenjem. Umorni smo misliti tu-

Festival u objektivima

DJECA SU NAJ...

Nezaobilazni dio Jugoslavenskog festivala djeteta su snimanja što ih obavljaju akreditirani meštri kamere i fotoaparata. Tako svakodnevno filmovi bilježe detalje s predstava, izložbi, ulici i postaju tako i sami festivalski art-projekti. Kakav se Festival čini kroz objektive pitali smo autore.

ANTE BARANIĆ: — Snimam JFD već 14 godina i moram priznati da sam već pomalo umoran. Previše je toga što bi trebalo zabilježiti, pogotovo ako se traže fotografije kao dokumenti. Na srecu ove godine snimam samo za novine. Međutim ni novinaru često nemaju točnu predodžbu što žele. To su zahtjevi u stilu »hooči« dijete jer je Festival, a hoču da se i vidi Šibenik. Na kraju će od svih tih fotografija ipak ostati poneka vrijedna.

SIME STRIKOMAN: — Imam najgoru kameru i najbolji aparat pa se tako nekako ipak mogu mjeriti sa stranicama. Radim seriju kolor-diapoziativa koju bi trebalo odrasle dokumentarno. Djeca su prava. Nema namještaja, ona se igraju bez opterećenja. Dalo bi se »ispucati« stotine filmova...

M. I. IMAMOVIC: — Snimam za »Večernjak« i nešto za svoju dušu. Dobro je ako ne moraš snimati odrasle dokumentarno. Djeca su prava. Nema namještaja, ona se igraju bez opterećenja. Dalo bi se »ispucati« stotine filmova...

MARIJA BRAUT: — Već sam napravila izložbu u »Krševanu«. Možda opet skupim novo. Ovdje sam 9 godina aktivno, sada kao gost. Najviše me zanima odnos djece i kamene. To je vezano i nosi ih. Nije slučajno da i mi podjetjima, pa poslije ponosi zapjevamo »Zdravo maleni«. Klinci su savršeni...

ZS



Baletni ansambl iz Australije

dom glavom, umorni smo od naravoučenja. Umjetnost se ne može svesti u kanone, jer onda kanoni smetaju slobodi koja je pretpostavka kreativnosti. Do kada će teatri servilno opsluživati pseudo-pedagogiju?

Centralno dječe kazalište iz Moskve nije uspjelo proslaviti tekst Sergeja Mihalkova SAN KOJI TRAJE, niti je Mihalkovljev tekst mogao proslaviti uprizorenje Moskovskog teatra, jer se Mihalkov nije makao dalje od Hofmanna i Andersena, a bajka s naravoučenjem nije dovoljna pretpostavka za kazališni čin. Istaknuti redatelj A. V. Borodin nije trazio suvremenim ključem čitanja teksta, pa ga nije ni našao. Scenograf je scenografiju stavio u funkciju dekorativnosti umjesto u funkciju zbivanja. Bezbroj elemenata na sceni nije služilo igri, a opterećivalo je oko i isčekivanje da se ti elementi sporazumiju sa dogadjajima i udru u svoju scensku funkciju. Ni su ušli, ali je u našem vidnu polje ušla osoba koja je cijelo vrijeme izvedbe sjedila i za jednog scenskog elementa

fisionalnog nivoa izvođača pa ostaje žal što ti divni, spremni ljudi ne koracaju pod vodstvom ambicioznih redatelja spremnih da prekorake granice konvencionalnog i pomalo umornog prepoznatljivog stanja.

P. MIOC
(Snimio: A. Baranić)

Otvaranje

Osam i trideset.

Sve puno.

Sjedala nema.

I prolazi pretrpani

Svak hoće da gleda.

Stepeništa kamena

Uz Vješnicu

I tu mjesto nema.

Reflektori sjaje

kao počast Festivalu.

Mnoštvo čeka:

I mlado i staro

Da se početak

Fešte najavi.

Oni na stepeništu

Guraju se

Htjeli bi bliže

Da program

Bolje vide.

Djecu se podiže

Na ramena

Ali pomoći nema.

Ljudi se znoje

Ljute

Propinju.

Ali uzalud.

Djeca se guraju

Ne daju mira

I to starije

nervira.

I tako svi

U takvom stanju

Cekaju najavu.

Spiro Miletic



Kinematografi

ŠIBENIK: talijanski film »Četiri pesnice protiv Rija« (do 28. VI.)
američki film »Policajac br. 1« (od 29. VI. do 2. VII.)
hongkongški film »Mafija protiv ninde« (od 3. do 5. VII.)

TESLA: francuski film »Operacija Banza« (27. VI.)
američki film »Morski vukovi« (od 28. do 30. VI.)
švedski film »Ljubav na vrteći« (od 1. do 2. VII.)
američki film »Momačko veče« (od 3. do 4. VII.)
20. APRILA: njemački film »Rana zrlost« (27. VI.)
američki film »Neonska džungla« (od 28. do 30. VI.)

Dežurna ljekarna

VAROŠ, Ulica bratstva i jedinstva 32 (do 3. VII.)

Iz matičnog ureda

Rođeni

Dobili kćerku: Ivan i Sonja Ban, Branko i Zvezdana Krečak, Dragomir i Marija Lokas (blizanke), Želimir i Anka Ognjenović, Ante Taslak i Ondina Šešet, Jordan i Steva Čakić, Rade i Vinka Vukšić, Ante i Jadranka Perkov, Nediljko i Mira Marasović, Nenad i Ida Ilić.

Dobili sina: Milan i Dušanka Kleut, Ante i Bosiljka Markoč, Ante i Diana Knežević, Zoran i Bosiljka Krnčević, Milenko Špadina i Ljiljana Bilač, Mile i Ljubica Mirković, Ivan i Mira Skelin, Damir i Isabelle Maria Jabuka, Nebojša i Jelena Pešić, Zdravko i Dragica Lukas, Vinko i Ruža Budimir, Milan i Zorka Lalić, Ivan i Anka Tucak, Branko i Jovanka Dragović, Zdravko i Nada Čvrlijak.

Vjenčani

Radojka Belak i Velimir Nanjara, Dragica Zorić i Mile Dulibić, Danira Ćubrić i Rade Erceg, Ankica Protulipac i Vladimir Bura, Sanja Antunac i Robert Dadić, Diana Plenčić i Igor Bjelinski.

Umrli

Tona Antica Batinica (82), Tomislav Matešić (58), Neva Vlačić (69), Tona Pešo (84), Melanija Petrić (89), Frana Gatara (74), Evan George Chester (66), Krsule Pulić (80), Ante Gović (66), Jerolim Radović (82), Ana Vrcić (77), Božena Latinović (64).

DALI KRV

U Službi za transfuziju Medicinskog centra u Šibeniku dobrovoljno su dali krv: Josip Smolić, Darko Čaće i Ivo Klisović (MTRZ), Željko Dobra, Ante Grbešić i Radivoje Radonić (TLM), Marinco Plenčić (Općina uprava), Drago Vuković (Klub DDK Crvenog križa), Jasminka Bilan i Marijana Ivas (Vodice), Živko Šarić, Stanislav Desnica, Bruno Antić i Filip Tabula (»Šibenka«), Zdravko Perica, Robert Jelušić, Dragan Livić, Željko Banovac i Miroslav Jurković (ATP), Jovan Milićević (»Šipada«), Franjo Berić, Marko Ćubrić, Slavko Barać, Zoran Paić, Boris Dubravica, Svetislav Smoljić i Ante Urem (Pirovac), Oliver Deković, Željko Vučenović, Zoran Soža, Kobori Pažanin, Josip Drlić, Ante Skorin, Jere Gračin, Dušan Kovačević, Đorđe Mirak i Jure Fuštin (Primosten), Veljko Dondović i Rajko Gundej (Šibenik).

Općinska organizacija Crvenog križa zahvaljuje svim darovateljima.



Kinematografija

»ČETIRI PESNICE PROTIV RIJA«

(Kino »ŠIBENIK« u subotu 27. lipnja s početkom u 18,30 i 20,30 sati)

PROIZVODNJA: Italija
REŽIJA: E. B. Dlucher

GLAVNE ULOGE: Bud Spencer i Terence Hill
ŽANR: komedija

Greg i Eliot nevjerojatno sliče na Brazilijance, rodake Antonija i Bastijana Koimbra. Oni prihvataju da ih zamijene pošto su životi rođaka u opasnosti zbog jednog unosnog posla. Likovi vrlo slični, ali ne i po prirodi i ponašanju, oni za čas obrnju naglavice raskošnu rezidenciju Koimbra, ustaljeni život i kruti protokol. Sve to remeti planove neprijatelja. Greg i Eliot raskrinkaju i savladaju neprijatelja.

IZLOŽBE JFD-a

RAZNOLIKOST CRTEŽA

Jugoslavenski festival djeta u svom likovnom programu i ove godine je postavio četiri izložbe.

U Domu JNA, u neopterenoj, efikasnoj i studioznoj aranžmanu, postavljena je VII. jugoslavenska izložba likovnih radova učenika osnovnih škola o temi »Partizanska mornarica«. Kroz 700 radova, koliko ih je na ovoj izložbi prezentirano djeca sa čistim porivima imaginacije i nepomirenjem doživljajnošću oblikom i bojom prikazali široke drage teme mora, mornara i brodova. Slike registriraju stručnu i emotivnu likovnu educiranost učenika i točnu spoznaju povijesnih situacija.

U foajeu Kazališta JFD je postavljena izložba sa nazivom »Zmajeva dečje igre«. To je dokumentarni izložbeni koja kroz fotografije, plakatove, programne, emajle i drugo, iscrpljivo očrtava 30 godina plodnog estetsko-umjetničkog, etičkog i pedagoškog rada ove jugoslavenske dječje manifestacije. Izložba zorno ukazuje koliko su »Zmajeve dečje igre« utilitarne.

Nadalje u galeriji »Krševan« postavljena je samostalna izložba zagrebačkog kipara Žarka Tomazetića. Ovaj umjetnik subjektivnim i intelektualnim traženjima nastavlja avantgarde puteve hrvatskog kiparstva. On se vraća na skulptorskog prapočela naglašavajući rudimentarnost oblike, stvarajući nespretni i nedoradene forme koje su kordonirane, oljuštene i izbiljeđele funkcionalnost vremena, kroz opisne i utiscište. U tu svrhu Tomazetić grebe površine svojih skulptura ili im daje sedimentni impast. Njegove skulpture su uglavnom sažete na loše modelirane kugle ili na grube neiglačljene rustikalne ploče koje oslikava, ali tako, da boja pomaže skulpturi u dobijanju dojma propaganja. To je vrijedan primjer fuzije ili bolje reči simbioze kiparstva i slikarstva.

I konačno na Muzeju grada Šibenika otvorena je izložba beogradskog slikara Radomira Damjanovića-Damjana. Ta slika u strujanju postmodernizma zadržava posebnu individualnost oslikavajući u kromatskim vrijednostima velike slikovne površine vibrantanom zrnatom gradom eliminirajući formu. Istim teksturiranim tkinom oslikava originalne boce s podloškom i pozadinom asocijirajući doslovno na velebitne mrtve prirode. G. Morandia.

Zelio bih istaknuti da je JFD ove godine sretno odabran ove dvije samostalne izložbe, jer one lijepe pokazuju kako umjetnost zna i emotivno i misaono istraživati nove likove situacije u hitnjenu da se preko eksponata iskažu stvari i situacije vremena i života.

V. PERČIN



TELEFONSKA (NE)KULTURA

Nedavno je u blizini Doma JNA postavljena telefonska govornica koja je uz one u kafiću »Šupuk«, ispred zgrade telekomunikacija i parkirališta četvrtu u gradu. To je, izgleda, još jedan pokusaj RO PTT prometa da po tko zna koj put riješi i taj, čini se, kronični problem Šibenika. Pitamo se, ne bez razloga, koliko će ovaj put vremena trebati da mariovići jedinci pokazuju svoju snagu razbijajući aparat. Da li su aparati toliko krhi ili smo mi premalo kulturni? Rekli bismo prije će biti ovo drugo.

(Snimio: V. Polić)

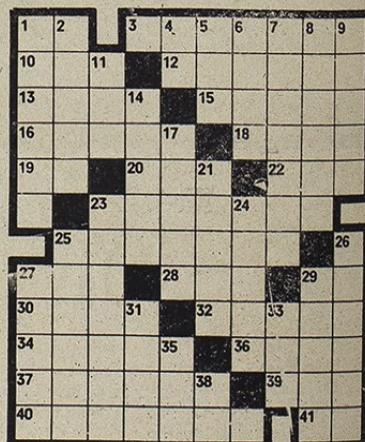
**STEDITE
KOD JADRANSKE
BANKE**



VODORAVNO: 1. Jedan jadranski otok, 3. Hotelski kompleks nedaleko od Šibenika, 10. Jedan jadranski otok, 12. Pristanšta i zimovališta za nautička plovila, 13. Jedan osjet, 15. Organski spoj što nastaje oksidacijom sekundarnih alkohola, služi kao otapalo, 16. Otok u šibenskom arhipelagu, 18. Pepeljasta, 19. Enigmatske novine (krat.), 20. Hiranje životinja za klanje, 22. Iznad, povrh, 23. Beženstvo, bezbranost osobe u zreloj dobi, 25. Tremas, plastičivac, 27. Naša planina, 28. Biljnički štap, ke, 29. Automobilска оznака за Pristinu, 30. Pripadnik biljničkog gorastasnog plemena (Enakit), 32. Naredba, naredenje, 34. Uzročnik mnogih bolesti, 36. Glasanje divljih zvijeri, 37. Prolinči malen, 39. Pčelinji proizvod, 40. Vrsta morskih rakova, 41. Kem. znak za radij.

OKOMITO: 1. Pripadnik jednog indijanskog plemena, 2. Naziv jednog otoka i ugotitelskog punkta na Kornatima, 4. Jednica za mjerjenje el. otpora, 5. Lagan, 6. Starogrčki bog rata, 7. Trgovac starom robom, kramar, 8. Pronalazak izum, 9. Musl. muško ime, 11. Slap, vodopad, 14. Vrsta tankane, pliš, 17. Naše izdavačko poduzeće, 21. Stručan, koji se dobro razumije u neki posao (ahr.), 23. Glavni grad Venezuele, 24. Jedan kem. element (Cu), 25. Država u Srednjoj Americi, 26. Jedan jadranski otok, 27. Vrsta cvijeta, 29. Vrsta kartalike igre, 31. Škotska muška suknjica, 33. Tanki željezni ili al. poloč, 35. Ime našeg revolucionara Matesa, 38. Automobilска оznaka za Novi Zeland.

KRIŽALJKA



RJESENJE KRIŽALJKE IZ PROŠLOG BROJA:

VODORAVNO: Kapkati, FP, areola, Nil, kora, doli, Amat, Prvič, nad, rev, Ra, tat, ak, K, z, Ri, Prag, Lu, JAT, pra, alias, Aral, rast, krive, INA, dojen, Ni, Piškera.

SOUR »ŠIBENKA« robna kuća Šibenka
RO »Trgovina«

Koža, jeans, jeftina radna odijela i kombinezoni

- na odjelu 9 — muška konfekcija na I. katu, veliki izbor proizvoda od kože: ženski komplet i suknje, muški sakoi i ženske jakne od plemenitog krzna.
- na odjelu 13, »metraža« na I. katu, moderan, izbljiđen svijetli jeans prikladan za suknje, hlače, košulje i slično.
- na odjelu 10, »tapete«, na I. katu, jeftina radna odijela interesantna za radne organizacije i za privatnike. Radno vrijeme svaký dan od 7 do 20.30 sati, subotom od 7 do 14 sati.

RO »KAMENAR«
SIBENIK

Temeljem člana 23. Pravilnika o radnim odnosima te odluke Radničkog savjeta, od 14. svibnja 1987. godine, Natječajna komisija radne organizacije za puteve »KAMENAR« Šibenik, objavljuje ponovno

NATJEČAJ

za obavljanje poslova i radnih zadataka

RUKOVODILAC TEHNIČKOG SEKTORA

Osim općih uvjeta za zasnivanje radnog odnosa kandidati moraju ispunjavati ove uvjete:

- VSS, VSS ili SSS građevinskog smjera
- 5 godina radnog iskustva, od toga najmanje 3 godine na rukovodećim poslovima.

Rok za podnošenje prijave je 15 dana od dana objavljenja.

Prijave s podacima i dokazima o ispunjavanju uvjeta, dostavljaju se kadrovskoj službi (za Natječajnu komisiju) Radne organizacije »Kamenar« Šibenik, B. Kidriča 46.

O rezultatima natječaja kandidati će biti obavijesteni u roku od 30 dana po isteku roka za podnošenje prijave.

SOUR »ŠIBENKA« robna kuća Šibenka
RO »Trgovina«

robna kuća

DEKORATIVNA KRZNA - UVOD IZ ARGENTINE

SALON NAMJEŠTAJA Robne kuće »ŠIBENKA« na odjelu »stipeha« nudi veliki izbor dekorativnog krzna — prostiraca od teleće i govede kože, praktičnog za dekoraciju podova i zidova.

Veličina prostiraca od 1 do 5 četvornih metara. Cijena povoljna. Uz atraktivne i moderne prostirace, »Salon namještaja« nudi i sve vrste podova i tepila, te pruža uslužu porubljujivanja i obrade taftinga od zida do zida.

»SALON NAMJEŠTAJA« ROBNE KUĆE »ŠIBENKA«

MALI OGLASNIK

TELEFON: 25-822

MIJENJAM troilosoban komforan stan, 85 četvornih metara za dva manja. Javiti se na adresu: Primošten-ska 2 (Gorica) od 17 do 20 sati.
(3046)

PRIVATNI OBRTNIK, povratnik iz Njemačke, ima svoju specijalnu radionicu za sve instalacije (vodovodnu, centralno grijanje) posjeduje automobil za prijevoz materijala, traži radnu organizaciju ili poslovog partnera obrtnika iste struke radi poslovne suradnje (kooperacija). Zainteresirani javiti se na telefon (059) 71-046.
(3050)

LOVCI! Prodajem štenad lovnički terijera s rođovnikom čiji su roditelji provjereni u lovu na divlje svinje i jamerenju. Informacije na telefon 29-567.
(3051)

MIJENJAM jednosoban stan na Šubićevcu, 43 četvorna metra, novi i garsonjeru na Kržu, 37 četvornih metara, malo ranije u seljenju za dvosoban stan po mogućnosti uži centar grada radi zdravstvenih razloga. Ponude pod broj 3052.

Kretanje brodova »Slobodne plovidbe«

JABLJANICA — u Portlandu, ŽIRJE — u Rosariu, BIHAC — u New Orleansu, SUŠICEVAC — u Nampu, DINARA — u Porto Alegru, KNIN — u Tamataveu, BARANJA — na putu za Murmansku, KORNAT — u Norrkopingu, VODICE — na putu za Philadelphia, PROMINA — u Luandi, MURTER — u Rotterdamu, PRIMOSTEN — na putu za Sorel, DRNIŠ — u Flensburgu, KRAPANJ — u Lulea, PRVIC — u Aleksandriji, ROGOZNICA — u Splitu, BILICE — u Konstanci, SKRADIN — u Uddenvalli, BORUSIJA — u Hamburgu, J. DALMATINAC — u Southamptonu, S. MATAVULJ — u Baltimoru, KRAKA — u Sfaxu.

SOUR »ŠIBENKA«
OOUR »MALOPRODAJA«
Prodavaonica boje i lakovi

NON STOP

- proizvodi za unutrašnju i vanjsku fasadu
- autolakovi
- lasure za zaštitu drva

Svaki dan od 7 do 21 sat, subotom od 7 do 13 sati.

PRODAJE se kuća sa vrtom u predjelu Šipada. Informacije na adresu: Marica Nikolić, B. Kidriča 111, Šibenik.
(3053)

ZAPOSLEN MLADIĆ hitno traži jednosoban stan ili sobu sa upotreboom kupatila. Ponude dostaviti na telefon 25-479.
(3054)

MLADI BRAČNI PAR s jednim djetetom traži jednosoban ili dvosoban stan. Javiti se na telefon 23-155 svakim radnim danom od 7 do 15 sati, Crljen, a poslijepod-

ne na telefon 34-208 od 15 sati.
(3055)

DVOSOBAN namješten ili ne-namješten stan u Šibeniku ili Vodicama traži bračni par s dvoje djece. Ponude u radno vrijeme na telefon 22-232.
(3056)

PRODAJEM crve za ribolov svakog petka od 11 do 16 sati. Informacije na telefon 22-801.
(3057)

PRODAJEM teren u Njivicama (Smrčnjak), 380 četvornih metara. Javiti se na adresu: Mosečka 13, Drago.

ZAHVALA

Dana 24. lipnja 1987. godine navršava se tužnih 30 dana otkako je u 71. godini zauvjek prestalo kucati plemenito srce naše mile i nezaboravne supruge, majke, bake i prabake



MANDE ŠIŠAK
ud. Ivana (Dede)

Teška je i bolna istina da si nas zauvjek napustila. Hvala ti, mila naša, za svu svoju ljubav i dobrotu koju si nam do posljednjeg trenutka pružala. Neizmerno si nas voljela i bila voljena. Dirljuti pažnjom koja nam je ukazana u tremucima naše boli, a u nemogućnosti da svima pojedinačno zahvalimo, ovim putem najtoplje zahvaljujemo svoj rodjini, prijateljima i znancima koji su nam pomogli, izrazili svoju sućut, ispratili našu milu pokojnicu do njenog vječnog počivališta i okitili ga vijencima i cvijecem. Posebno zahvaljujemo Medicinskom centru Skradin. S ponosom i tugom vječno će te nositi u srcima tvoji najmiliji: suprug Ivan (Dedo), sinovi s obiteljima: Frane, Ivan, Zlatko i Josip, kćerke s obiteljima: Marija, Kata, Osmanka, Danica i Dragica.
(753)

U SJECANJE

na našeg dragog



MILIVOJA
PAVESICA
1. VII. 1982.
1. VII. 1987.

Objitelji Pavešić i Šeper
(754)

ZAHVALA

povodom smrti naše drage supruge, majke, sestre i bake

VINKE KOJUNDŽIĆ

Zavaljujemo svim rodacima, prijateljima i znancima koji su nam izrazili sućut i dragu pokojnicu ispratili na vječni počinak.

Ožalošćena objitelj Kojundžić
(755)



Drži vodu dok majstori odu

Komunalci su dali riječ, i ove godine, da će grad za trajanja Festivala biti uzoran: iz »Čistoće« su obećali non-stop dežurstva i obavezna noćna umivanja svih »videnijih« prometnica, »Elektra« daleko više luka sa snage inače, »Vodovod«, nakon svih kiša...

Niti drugi nisu izostali.

Trgovci su se posve napregnuli — ponešto »primjerenim« radnim vremenom pojedinih prodajnih objekata, ponešto izložima, a izvjesene festivalske zastave, potput onih na zdjelu Robne kuće, nagovještavaju da i u toj djelatnosti, uz malo više truda, mnogo toga može izgledati »ka' pravo«.

I inspektorji općinski i inače ne razmišljaju ovog trenutka o odmoru.

Grad festivalski blista, sija od urednosti i čistoće, u ovim festivalskim danima.

Istina u dijelovima nešto udaljenijim od centra i prometne vreve, podosta onog što podsjeća na staro, svakodnevno: već desetak sada raskopan asfalt u dijelu Ulice JNA, odmah uz zgradu gimnazije, Dubrovačka isključena iz prometa zbog kopanja i prekopavanja u susjednoj ulici, smeće u gradskom predelu Šubićevac, a kažu da je tako i u drugim periferijskim dijelovima... ali, razumljivo da jedna »stvar« ne može biti u isto vrijeme na dva različita mjesta, pa tako ni cestari, komunalci i... ostali.

Važno je da grad, pa neka samo i onaj uži dio, blista, da mnogobrojni posjetitelji i gosti Festivala budu zadovoljni.

A sutra već što će biti isto kao i jučer, pa, nema smisla o tome sada — o tome ćemo sutra!

Bitan je trenutak sadašnji, dakako.

I saznanje, po tko zna koji put, naročito u prigodama, da je moguće sve učiniti, samo kad se hoće, da smo ljudi od »jednog dňa«, satkani od onog — drži vodu, dok majstori odu!

Fest-kritika

PAPIRNATA SJEDIŠTA - SMETLIŠTA

Negdje oko 20 sati i 30 minuta kreće sa svih strana prava rijeka djece, roditelji, baka i djedova put Zagrebačke ulice da pogledaju dobar film. Besplatno je, a osim toga lijepo je vrijeme vani (nema sparine kao u kući) pa zašto se ne bi iskoristila takva prilika? Možda je jedini problem što nema udobnog sjedišta. No to se lako riješi. Uzmeš koju kartonsku kutiju usput, poneseš staru novinu i problem je riješen. A poslije filma, kamo s otpadom? Pa što se to vasiči? Nećete valjda kroz grad nositi kartončine do kante za smeće. Jednostavnije ih je naprsto ostaviti pa neka drugi o tome razbijaju glavu. To što je Festival i što će djeca iz drugih zemalja zamjeriti domaćinu, manje više. Glastno da je nama dobro.

M. J.



Da Zagori nije bunara... Detalj iz Vrsnog (Snimio: J. Čelar)
Mnogo nepoznanica oko budućeg zagorskog vodovoda

ŠIBENIK NUDI VISOVAC

U trenutku kada je trebalo donijeti konačnu odluku da se zagorski vodovod za potrebe Drniša, Trogira, Kaštela, Solinu i Splita gradi od Miljacke, Šibenčani u igru ubacili svoju varijantu — Visovac, te postoje veliki izgledi da se prihvati šibensko rješenje, o čemu su stručnjaci već kazali sje.

Dovodenje novih količina pitke vode za potrebe Šibenika do 2015. godine neodgodiv je posao za koji se ova općina pripremala duže vrijeme. Gotovo godinu dana poslije donošenja odluke da ubuduće voda visovačkog jezera gasi žđ tokom ljetnih mjeseci na ovom području otvorene su rasprave o tome da li je Šibenik zajedno s Drnišom, Trogirom, Kaštelima, Solinom i Splitom trebao zajednički građati zagorski vodovod koji bi, kako su se opredijeliše ove općine, trebalo ići s izvorišta Miljacke. I već na startu, poslije sa stanka Koordinacijskog odbora za izgradnju regionalnog vodovoda kojeg sačinjavaju predsjednici izvrsnih vijeća spomenutih općina u čijem radu su 22. svibnja sudjelovali i Šibenčani pokazalo se da je još mnogo nepoznanica odakle bi trebalo da se gradi budući regionalni vodovod.

— Tom prilikom mi smo iznijeli osnovne podatke o našoj varijanti — Visovcu koji je jedino dugoročno i pravo rješenje, što je ponukalo Koordinacioni odbor da »zaduži« stručnjake da pažljivije elaboriraju jednu i drugu varijantu i daju konačan sud o tome odakle bi se gradio budući regionalni vodovod. Istačući da smo spremni da zajednički uđemo u ovaj potpov, naglasili smo da izvorište Miljacke nije dovoljno za sve, dok s druge strane, prirodna akumulacija Visovca nudi obilje vode za sve uz jeftiniju eksploataciju, kraću trasu. Voda je slične kvalitete i jedna i druga mora se prečišćavati, kaže Milan Sarić, direktor šibenskog »Vodovoda«.

Zanimljivo je da su tom prilikom zagovornici varijante Miljacka »priznali« da upore nisu razmatrali Visovac kao rješenje, što je bio razlog da se ta mogućnost temeljito prouči.

Sve je nagovještavalo da bi se u svemu moralni stručnici usuglasiti i dati konačno mišljenje. Uradili su veoma brzo, ali...

Naime, i poslije toga ostalo je nejasno zašto je stručnjaci vraćeno na »doradu« njihov jednoglasan stav da se prednost da Visovac. Nejasno je zašto na drugom sastanku u Splitu u radu grupe nisu sudjelovali ljudi iz splitskog vodovoda. Bilo je nejasno zašto se u rad Koordinacijskog odbora Šibenik uključio naknadno, što je objasnio Roko Gracin, predsjednik Izvršnog vijeća Općinske skupštine na posljednjem sastanku Koordinacijskog odbora za realizaciju srednjoročnog programa vodoopskrbe.

— Neobično je da je taj odbor formiralo Izvršno vijeće SO Kaštela (?) i da su to prihvatali svi izuzev Izvršnog vijeća SO Šibenik. Mi jednostavno nismo htjeli počinjati novu raspravu oko vodoopskrbe jer smo definitivno zauzeli stavove kako rješiti to pitanje. Međutim, zbog težine problema, mi smo se ipak sada uključili u tu raspravu jer bismo zajednički, ukoliko se postigne takav dogovor, lakše riješili taj problem. Mi ne smijemo bježati o najjeftinijem, najboljem rješenju vodeći računa o kakvoj se kvaliteti vode radi, kaže Gracin.

No, u prvi plan se i dalje naglašava činjenica da svima mora biti jasno da na izvorištu Miljacke nema mesta za sve, jer to ne dozvoljava kapacitet Miljacke.

Konačan odgovor odakle će potjeci voda za spomenutih pet općina, pa eventualno i Šibenik, trebalo je da bude došašen u srijedu, 24. lipnja. Ovaj sastanak je odgođen za 30. lipnja. Hoće li se prihvatići prijedlog stručnjaka da to bude Visovac ili će on biti odbačen, za Šibenik je utoliko bitno, jer bi njihova varijanta zajednički bila »jeftinija«.

M. D.

ČOVJEĆE, (NE)LJUTI SE

VEČER LOVA NA POZNATE

Početak kalendarskog ljeta ostavio me posve hladnim, što se ne bi moglo reći za »Morsko more«, predstavu kojom je otvoren ovogodišnji Festival.

»Morsko more«, ne samo da mi je odagnalo ledenicu, već mi vratio vjeru u mnogo toga, morsku faunu, prije svega.

— Virova ti ili ne virova, isto se događa i u meni, kategoričan je Paško M. umrovljenik ne od jučer, na »privremenom« radu na Festivalu i oko Festivala, trenutno.

● Nešti djeteta, velim.

— Što djeteta, kakvog djeteta... meni se svidilo i — gotovo! Festival nije samo dičji, on je naš, svacići po malo. Ovisi što čovik traži i kakvin očima gleda.

● Razgailo te, a?

— A kako i ne bi, kume! Pari da čovik mire svaki dan viditi na TV svoje mesto i sve one koji su znali »šifru« kako doći do ulaznice za otvaranje! He, he! Jedinstvena prilika, velim tih. Eto, recimo, ja malog Šonu, kažu da je sada rukovodilac u »Šibenkinome« ERC-u, nisan vidiđa godinama, iako ga znam kad je bija ovoliki, a na otvaranju čovik u prvom planu i to s kćerkicom u naručju... Svaka čast! Pa, Neva, ona znaš... Dragu, direturnu, prikazalo 2–3 puta, neka i red je, jer Drago je samo jedan, vajik isti, a opet različit: dostojanstven i mudrosloveći, što bi rekla moja žena. A da si vidiđa što je bilo tek kad je TV kamera naletila na Vicu, moga susida! Žena mi ga prva opazila, skočila ka' da je ništo, ne daj bože, ujilo za... i »visokim Ce izbacila: Ma, vidi onog, ma, vidi onog!? A ko je njemu isposlova kartu, vrag mu... i pri tome me tako laktom podrepila u rebra da san sve zvizde pribrojija... Eto, kume, zašto me sve to veseli i raduje. Vidiš svoj svit, puno odraslih, puno poznanika... Ima i dičice, ne kažem, ali ko njih pozna, barem za sada, je li.

● »Loveći« na TV-u poznate, čini se da nisi ni gleda predstavu?

— Ja da nisan gleda! Sve od A do Z, kad ti kažeš! Uspitno sluša muziku i loviš, kako ti kažeš, poznate. Mogu ja to istodobno... A svidilo mi se sve to, ne mogu reći. Kako se leljalio, kretalo i te stvari, parilo je pravo more! Smetalo me jedino što su svi ti škampi i ugori, pa čak i male girice, govorile ka' da su ljudi, ali sin mi je objasnjava da se radi o nikojoj animaciji, pa — dobro. Nemam ja ništa protiv. Najvažnije da je bilo veselo... Od svega su me ipak najviše fascinirali (gle, mene, al), škampi! A koliki su, gospo moja! Ni Gas iz Skradina, u svojoj »Zlatnoj školjki«, ne bi ih se zasramila! Inače san tu večer vidja više ribe negoli na peškariji otkad znan za se, a znan, bogami... he. Lipo li bokuna sam! Vele da tako nešto čovik more vidiću samo u škrinjama: »Uzoriti«, »Zlatnoj ribici« itd. I to ne svaki čovik, dabome! Kao ja, recimo! Sa svojim 8 zarez 7 miljuna stari, vragoj mogu vidići. Mogu vidiću samo... I to zata svaka čast Festivalu, svaka čast uvođno predstavi.

Vrhunac svega, barem po meni, a o mojoj ženi da ne govorim, bija je ipak naš Matko — »profundaj se zemjo!« Ništo se slabo vidiš, istina, ali kad je zapiva — milina ga slušati. Bokun čovika i bokun glasa! »Šibenik je grad na moru... kako je ono piva. Divota! Uh, da nan je samo više taki grla!

● Sve u svemu?

— Odlično, divno. Samo da još sredin ovo za knjižicu od student servisa, za ovo teke love dignuti... kako će drukčije, gurnuti cu prst u uvo i zaplivati punim glasom

— Lipo li je, lipo li je...

VELizar